الرأي العام

يومية سياسية

٢٤ صفحة
١٠٠ فلس

اسسها عبدالعزيز فهد المساعيد ١٩٦١

AL-RAI AL-AAM-SATURDAY JUN. 3. 1989 – 28th. YEAR. NO. 9152

□ أول جريدة كويتية يومية □

السبت ٢٩ شوال ١٤٠٩هـ - ٣ يونيو (حزيران) ١٩٨٩ - السنة ٢٨ العدد ٩١٥٢

العتيبي لـ«الرأي العام»
اليوم يبدأ تسجيل الشركات في السوق الموازي الجديد
■ ص٩ ■

بكى أئمة المساجد بالكويت.. وأبكوا المصلين

تتويج قمة المصالحات في يوليو

دعوة الأسد والقذافي لزيارة القاهرة

وفد فلسطيني يزور دمشق خلال اسبوع

والعلاقات المصرية- السورية تعود قريبا

عواصم – وكالات – توقعت مصادر دبلوماسية في العاصمة السورية عودة العلاقات بين دمشق والقاهرة قريبا.. فيما ذكرت مصادر مصرية ان الرئيس حسني مبارك يدرس دعوة الرئيسين الليبي والسوري معمر القذافي وحافظ الاسد للمشاركة باحتفالات مصر بمناسبة ثورة ٢٣ يوليو وسط اعلان من طرابلس باستئناف الرحلات الجوية بين مصر وليبيا وانباء اخرى عن زيارة سيقوم بها وفد فلسطيني لدمشق قريبا.

العلاقات السورية–المصرية

وذكرت «ق.ن.ا» في نبأ لها من دمشق انه في اعقاب المصالحة التي تمت بين الرئيسين حافظ الاسد وحسني مبارك على هامش القمة العربية بدت العلاقات السورية – المصرية وكأنها قد عادت الى حالتها الطبيعية بعد سنوات طويلة من الجفاء والقطيعة.

وقالت الوكالة ان الدوائر المراقبة بدمشق اعربت عن اعتقادها بان العلاقات الدبلوماسية بين دمشق والقاهرة ستستأنف قريبا وهو الامر الذي سيفتح صفحة جديدة في مسيرة هذه العلاقات ويعزز مسيرة العمل العربي المشترك خلال هذه المرحلة.

«البقية على ص ٢٣»

● موظف جمارك مصري عند نقطة الحدود المصرية – الليبية في السلوم يعيد الاوراق الى ليبي متزوج من مصرية لدى عبورهما مع اطفالهما الى مصر

بكى عدد من ائمة المساجد امس وابكوا المصلين وهم يصفون حالة الضعف التي يعيشها العالم الاسلامي وعجزه عن الثأر لدين الله وتدنيس كتابه الكريم على ايدي جنود الاحتلال في احدى قرى فلسطين المحتلة.

وقد تحولت بعض المساجد الى جو من المناحة حيث كان صوت البكاء يسمع في كل مكان والخطباء يشرحون كيف استخدم اولئك الجنود لصفحات من القرآن الكريم كورق حمام في قرية دير بلوط في الضفة الغربية المحتلة.

ودعا الائمة المسلمين الى الانتصار لدينهم والى الجهاد في سبيله وحذروهم من غضب الله ومقته اذا لم يقاتلوا من اجل عودة اولى القبلتين لاهلها الشرعيين.

واكد هؤلاء ان حكومة العدو ليست اهلا لرعاية بيوت الله والحفاظ على حرية العبادة لجميع الاديان السماوية.

وتساءل الخطباء اين ذهبت حمية المسلمين ونخوتهم وكيف سيكون موقفهم امام الله وهم يشاهدون حرمات الاسلام ومقدساته تنتهك دون ان يقوموا حتى بادنى درجات الجهاد.

اقرأ في ملحق «الرأي العام» غدا

● سيد زيان .. يعترف!
● علاج الوخز بالابر.. بين الحقيقة والخيال
● اول استاذة لتدريب الكلاب البوليسية
● احدث تقرير حول ما يجب تناوله من اطعمة
● المخاطر الحقيقية لتناول اقراص منع الحمل
● هل تنتهي الحياة عند سن الخامسة والاربعين؟
● خدمة جديدة لقراء ملحق «الرأي العام»



● الدراوشة خلال اجتماعه مع عرفات في القاهرة يوم ١٥ نيسان الماضي

الدراوشة يروي تفاصيل وساطته ومباحثاته مع عرفات ورابين

«الرأي العام» –خاص

قال عضو الكنيست الاسرائيلي عبدالوهاب الدراوشة الذي يعمل وسيطا بين اسحاق رابين وزير الحرب الاسرائيلي وبين قيادة منظمة التحرير الفلسطينية، انه ليس وسيطا بل يحاول احراز تقدم على المسيرة السلمية حيث طلبت وتلقيت من رابين تفاصيل حول افكاره السلمية قبل نشرها.

وطلبت السماح لي بنقلها لاخرين وكان رابين يعلم ما اقصد – قيادة منظمة التحرير.

واوضح الدراوشة انه عقد لقاء مع رابين في اروقة الكنيست وطالب بمعرفة مبادىء المشروع وسجل لنفسه ملاحظات، واضاف: ابلغني رابين انه اجتمع معي كعضو كنيست وانني استطيع ان افعل بهذه التفاصيل ما اريد، وقال: سافرت الى القاهرة بتاريخ ٨٩/٤/١٥ بعد ثلاثة ايام من لقائي مع رابين واجتمعت مع ياسر عرفات واثنين من مساعديه المقربين «ابومازن وابو اياد» وعرضت عليهم افكار رابين.

وبعد اللقاء في القاهرة تلقيت «والحديث لدراوشة» ملاحظات وايضاحات من قيادة منظمة التحرير وذلك بخط يد احد القياديين الثلاثة الذين اجتمعت بهم.

وكشف الدراوشة في حديثه بان الذي كتبها هو ابو اياد.

واضاف دراوشة: وعدت بعد ذلك الى اسرائيل وطلبت عقد لقاء مع رابين لكن مستشاره اوضح بانه مشغول بشأن سفره المرتقب للولايات المتحدة ولكنني سلمت مستشار رابين وثيقة الايضاحات الصادرة عن المنظمة ثم ارسلتها بعد ذلك بالفاكسيملي لمكتب رابين.

اجتياح اسرائيلي للقرى الفلسطينية بحثا عن قيادات الانتفاضة

جرحت قوات الاحتلال امس خمسة مواطنين في مدينة نابلس فيما ذكرت اذاعة العدو ان قوات كبيرة واصلت عمليات تمشيط واسعة النطاق شملت بعض القرى في الضفة الغربية بحثا عن اللجان الشعبية والقوات الضاربة الفلسطينية.

وقالت نشرة بيسان التي تصدر في قبرص ان قوات اسرائيلية داهمت فجر امس منطقة باب العمود في مدينة نابلس وقامت باطلاق النار على الاهالي مما تسبب في اصابة خمسة مواطنين بجروح.

واضافت ان مجابهات واسعة قد اندلعت في مختلف انحاء المدينة بين القوات الضاربة الفلسطينية والجيش الاسرائيلي الذي اقام حواجز تفتيش في مفترقات الطرق.

(طالع ص ٢٢)

واندلعت مسيرات ضخمة شارك فيها الاطفال في مناطق قلقيلية وطولكرم وجنين وعلى اثرها جرت مجابهات بين المتظاهرين وقوات الاحتلال المدعومة من المستوطنين وتمكنت مجموعات ضاربة من تحطيم ثلاث سيارات للمستوطنين وسيارة عسكرية في مدينة قلقيلية.

وذكرت اذاعة العدو ان قوات من الجيش واصلت عمليات تمشيط واسعة النطاق لعدد من القرى الفلسطينية بحثا عن اللجان الشعبية والقوات الضاربة.

واضافت ان العمليات استهدفت كذلك ازالة شعارات سياسية مؤيدة لمنظمة التحرير ومعادية لاسرائيل وقالت ان نظام منع التجول فرض فجر امس على قرية حبلة بالقرب من قلقيلية وقامت

«البقية على ص ٢٣»

رفع علم مصر على مبنى الجامعة

تونس – أ.ش.أ – تم رفع العلم المصري على مبنى جامعة الدول العربية بعد مشاركة مصر في اجتماعات وزراء الخارجية العرب ومؤتمر القمة العربي الطارىء الذي عقد يوم ٢٣ مايو الماضي في الدار البيضاء. وقالت مجلة «المغرب العربي» الصادرة هنا ان عودة مقر الجامعة الى القاهرة مسألة قائمة فعلا بعد عودة مصر للجامعة ولكنها ليست لها اولوية في هذه المرحلة. واضافت الصحيفة ان الدول العربية ستعمل على معالجة هذا الموضوع بهدوء وفي اوانه.

لجنة القادة تجتمع غدا

مبعوثون للفهد والحسن والشاذلي يزورون دمشق وبيروت لتثبيت وقف النار وفك الحصار وفتح المطار



قالت وكالة انباء المغرب العربي ان اللجنة العليا التي شكلها مؤتمر القمة العربي في الدار البيضاء لمحاولة حل الازمة اللبنانية ستجتمع في المغرب يوم غد الاحد لبحث مقترحات لانهاء الحرب الاهلية في لبنان.

ويرأس الملك الحسن الثاني عاهل المغرب اللجنة التي تضم ايضا الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد.

(طالع ص–٢١)

وقالت مصادر مغربية انه جرى الاعداد لهذا الاجتماع من قبل وزراء خارجية البلدان الثلاثة. ويرى المراقبون ان المهمة الاولى امام اللجنة «البحث عن تسوية للازمة اللبنانية ستكون التوصل الى وقف فوري لاطلاق النار في لبنان». وذكرت مصادر في بيروت ان مبعوثين من اللجنة سيزورون دمشق وبيروت لاجراء اتصالات مع القيادات اللبنانية، وانه من المتوقع الاعلان عن فك الحصارات وفتح مطار بيروت خلال زيارة المبعوثين والتي من المقرر ان تتم الاسبوع الحالي.

هذا وقد اكد وزير الخارجية السوري فاروق الشرع ان بلاده ستتعاون باخلاص مع اللجنة الثلاثية العربية التي شكلت خلال القمة العربية الطارئة في الدار البيضاء للاشراف على تسوية الازمة اللبنانية. واوضح الشرع في بيان قدمه الى مجلس الشعب السوري ان بلاده ستقدم الى اللجنة الثلاثية كل مساعدة ممكنة •

وراء الأخبار

● في خطوة غير متوقعة اعلن الرئيس غورباتشيف تأييده لحركة الاحتجاج الشعبي التي تشهدها الصين. جاء ذلك في اليوم الثالث لزيارته حيث اعلن في مؤتمر صحفي عن تعاطفه مع الطلبة، وشكرهم على ترحيبهم بزيارته وتأييدهم لسياسة الاصلاح التي يطبقها في الاتحاد السوفياتي.

● يؤكد محللون بأن قيادة جديدة ستشهدها الصين ستجد نفسها امام خيار وحيد وهو التعامل مع المفكرين بعد ان اتضح بانهم وضعوا كل ثقلهم خلف الطلبة.

● تساؤلات عدة مطروحة حول احتمال انتشار حركة الاحتجاج على الطريقة الصينية لتشمل دولا شيوعية اخرى في مقدمتها الاتحاد السوفياتي، لكن بعض المحللين يستثنون الاتحاد السوفياتي اعتقادا منهم ان غورباتشيف اتخذ خطوات من تلقاء نفسه ودون مطالبة مباشرة من رجل الشارع السوفياتي.

القوات الصينية دخلت بكين بعد طول انتظار

بكين – وكالات – دخلت القوات الصينية بكين بعد فترة انتظار. وذكرت وكالة انباء «تانيوج» اليوغسلافية ان الالاف من افراد القوات المسلحة الصينية قد تقدمت ببطء لتدخل العاصمة الصينية في طوابير امتدت لعدة كيلومترات.

في ذمة الله

● مسفر ناصر سالم الحيان – ٨٨ عاما – ضاحية صباح الناصر ق ١ قسيمة ٢٣٥ ت/ ٢٨٨٤٢٤٧
● الشيخ سالم صباح المحمد الصباح – ٨٣ عاما.
انا لله وانا اليه راجعون

كلمة الرأي العام

دعوة للمصارحة ...

رغم التفاعلات المحيطة بالمبادرة التي طرحها اسحق شامير، وتبنتها اميركا وجعلت منها محور نشاطها السياسي والدبلوماسي على مختلف الساحات الدولية، فان المؤشرات المرتبطة بتلك التفاعلات تؤكد كلها ان المطلوب اضعاف الانتفاضة وأعطاء اسرائيل الوقت الكافي لتسويق مبادرتها... أوروبيا على الاقل.

من الناحية العملية ليس ثمة جديد عن مسألة الانتخابات، لان المشروع ذاته جرى الحديث عنه في اتفاقيات لم تعد موجودة، عمليا، لان الطرف الاخر المعني بها، اعلن شهادة وفاتها منذ زمن بعيد. ومع ذلك تريد اميركا واسرائيل احياء هذا المشروع واستثماره وتوظيفه، كعامل مضاد للانتفاضة وكمحاولة لانتزاع الصفة التمثيلية الكاملة عن منظمة التحرير الفلسطينية.

ان منظمة التحرير التي خرجت برصيد مريح على المستوى الدولي تحاول الان توظيف رصيدها من الواقعية والاعتدال والاعتراف... فضلا عن انجازات الانتفاضة لتوسيع دائرة انتشارها السلمي، وحشد رأي عام ضاغط ومؤيد للتسوية السياسية من خلال مؤتمر دولي تحضره جميع اطراف الصراع وتشارك فيه الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن.

والمرء يتساءل: ما الذي تريده اميركا من الفلسطينيين... ولماذا هي تريد عقد الانتخابات على الطريقة الاسرائيلية، في الوقت الذي يوجد للفلسطينيين من يمثلهم ويتحدث عنهم في كل المحافل وعلى كافة المستويات ؟

(الرأي العام)

«البقية على ص ٢٣»

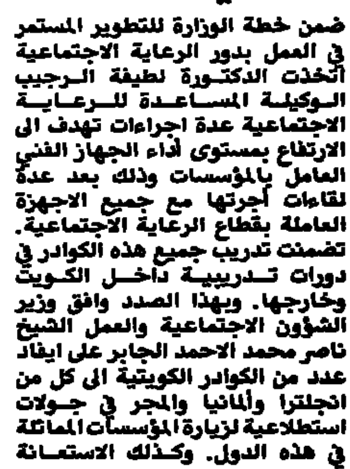
بصراحة

ايش عليّ انا من الناس وايش على الناس مني

كلمات اغنية طريفة خفيفة يشدو بها الاغلبية وتتراقص النساء في الاعراس عليها، وتصفق الايادي اعجابا بها، انها على الرغم من كونها اغنية الا انها بها «حكمة» يجب ان نقف عندها . «الناس» نستطيع ان نستخرج من هذه الكلمة عند تفريق حروفها وجمعها مرة اخرى «اللسان» «ولسانك حصانك ان صنته صانك وان خنته خانك» «وفي الواقع» ان هناك من يحاول ان يتكلم ويقذف ويسب ويشتم ويتطاول ويتهم كل هذا من اجل ذلك سنقول لهم انتم خوفا من ان نقول «أنا» فالانا هذه الايام رهيبة مخيفة يظن بعض من يقول «انا» قد ملك الدنيا، وفي الواقع أنا قد تكون مشتقة من «ان واخواتها» وآه من الاخوات اللواتي في حقدهن يمكرن ويقذفن «ويتبرجن» «بالكلام» الذي لا يمت الى الحقيقة بأي صلة لن اقول «أنا» «لخوفي من المجهول» سأقول واردد انتم وانتن «في حديثي» «في نقاشي» «في لقائي» «اسطر تكتب للتشويق» فالكاتب القصصي لابد أن يضع «المقدمة» ليجذب القارىء، وقد تكن هذه المقدمة بها «أنا» والمقصود «انتم» «وانتن» انها التضحية اليومية، والذكاء الصحفي والكاتب الماهر «يضع الوسط» ليوضح للقارىء المقصود في العبارة، وقد يبتعد قليلا عن «الانا» فيقول قوله ويضعه في لوحة مبلورة لتتضح الصورة مرئيا امام القراء من البشر والكاتب الجيد يبدأ بجذب القارىء «بسنارته الكتابية» «وبها الطعم» الجميل الخالي من «الانا» وقد يستعمل هن،هؤلاء،هم حسب «الجمل» الموجودة والعبارات «المنمقة» ثم بعد ان يتم اجتذاب القارىء ويحس انه استسلم له، يبدأ «في وضع النهاية» وقد تكون المفاجأة للقارىء . انه يقصد أشياء عديدة ،تاريخية، اصلاحية، وقائع،حقائق اكاذيب، قصص من الواقع، انتقادات، نصائح، اقتراحات، ويفهم القارىء الذكي «الخلو النهائي» من الانا وفي نهاية مقالي هذا ارجو ان يفهم القصد «ايش عليّ انا من الناس وايش على الناس مني» .

غنيمة الفهد

خطة للارتقاء بأداء الجهاز الفني بمؤسسات الرعاية الاجتماعية


● د. لطيفة الرجيب

ضمن خطة الوزارة للتطوير المستمر في العمل بدور الرعاية الاجتماعية اتخذت الدكتورة لطيفة الرجيب الوكيلة المساعدة للرعاية الاجتماعية عدة اجراءات تهدف الى الارتفاع بمستوى أداء الجهاز الفني العامل بالمؤسسات وذلك بعد عدة لقاءات أجرتها مع جميع الاجهزة العاملة بقطاع الرعاية الاجتماعية. تضمنت تدريب جميع هذه الكوادر في دورات تدريبية داخل الكويت وخارجها. وبهذا الصدد وافق وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر على ايفاد عدد من الكوادر الكويتية الى كل من انجلترا وألمانيا والمجر في جولات استطلاعية لزيارة المؤسسات المماثلة في هذه الدول. وكذلك الاستعانة بمكتب العمل الدولي بالكويت لتزويد الوزارة بالخبراء المتخصصين في مجال رعاية التخلف العقلي الشديد.

في مبادرة متميزة

محافظ حولي ينشىء مكتبا لتلقي الشكاوى المتعلقة بالصالح العام

دراسة استغلال الساحات في المحافظة كحدائق للتخفيف عن شارع الخليج

اعلن محافظ حولي عبداللطيف البرجس انه سينشىء مكتبا خاصا لخدمة المواطن يتلقى فيه شكاوى واقتراحات مواطني المحافظة .

واوضح المحافظ البرجس في حديث للصحفيين امس ان فكرة انشاء المكتب جاء بهدف تخفيف العبء عن وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح في تلقي شكاوى جميع المواطنين من كافة مناطق البلاد بالاضافة الى محاولة كسر الحاجز النفسي بين المحافظ والمواطن .

واضاف ان كثيرا من المواطنين لديهم بعض الشكاوى التي تتعلق بالصالح العام او حتى على مستوى شخص الا انهم يترددون بالتقدم الى مخفر الشرطة لطلب المساعدة .

واشار الى ان بعض المواطنين قد يتحرجون من عرض مشاكلهم الخاصة في مخافر الشرطة او قد يترددون بالافصاح عن رأيهم تجاه قصور معين في مرافق المحافظة مؤكدا بان المحافظة ستكون على اتم الاستعداد لتفهم تلك الشكاوى والعمل على حلها ما امكن .

واوضح البرجس انه بالتعرف على مشاكل مواطني المحافظة والاسهام في حلها نكون قد استطعنا حصر المشاكل والتعرف على اوجه القصور فيها بالاضافة الى تجسيد التعاون ما بين المواطن والمحافظة .

واكد البرجس ان هذه الفكرة جاءت بهدف تخفيف العبء عن وزير الداخلية مشيرا الى ان التقاء الوزير بالمواطن يوم الاثنين من كل اسبوع يجعله يظل في الدوام الى ما بعد الظهر .

واشار الى ان الاستعدادات لفتح هذا المكتب قد تكاملت بوجود المقر والعاملين فيه وانه لم يتبق الا اختيار الضابط الذي سيقوم بتلقي شكاوى المواطنين .

واضاف ان طبيعة عمل هذا المكتب تتوجب اختيار شخص تتوفر فيه عناصر الثقة وسعة الصدر وحفظ اسرار المواطنين .

كما اكد بانه سيشرف شخصيا على متابعة جميع الشكاوى للاسهام في حلها .

● عبداللطيف البرجس

توفير الامن بالمحافظة

وفي رده على سؤال اجاب البرجس ان محافظة حولي تعتبر اصغر المحافظات من حيث المساحة الا انها تعتبر بالوقت نفسه اكثرها كثافة سكانية تنتمي الى جنسيات مختلفة .

واضاف ان شارع الخليج العربي يقع كذلك في المحافظة وهو اهم المرافق السياحية البحرية في البلاد مشيرا الى انه غالبا ما يحتشد المواطنون والمقيمون فيه يصل الى حد التسبب في اختناقات مرورية .

واضاف ان ذلك الاختناق السكاني يتطلب توافر العنصر الامني من دوريات نجدة وغيرها بشكل مكثف يتناسب مع اعداد هؤلاء المرتادين للبحر وذلك للحفاظ عليهم من حوادث المرور او غيرها .

وبين البرجس انه علاجا لهذا الموقف فقد تقدمت المحافظة لوزارة شؤون البلدية بطلب دراسة امكانية استغلال المساحات الكبيرة الخالية في بعض مناطق المحافظة وخاصة في منطقة حولي لعمل حدائق صغيرة ممكن ان تساهم في تخفيف حالات الاختناقات المرورية التي يتسببها احتشاد المواطنين في شارع الخليج العربي، مشيرا الى ان تلك الاختناقات ممكن أن تشكل اعباء امنية .

● المحافظ يتحدث للصحافيين

واجبات اولياء الامور

من ناحية اخرى اشاد البرجس بتعاون المختارين والمواطنين مع المحافظة الا انه اعرب عن أمله ان تتحمل بعض الاسر مسؤوليتها تجاه ابناءها الاحداث بمتابعة تصرفاتهم الخارجة عن حدود الاداب العامة .

واشار الى ان بعض الاحداث البعيدين عن رقابة اهاليهم عمدوا الى تخريب كثير من المرافق وتسببوا في ازعاج بعض المواطنين .

واكد المحافظ البرجس ان المحافظة لم ولن تغفل عن تصرفات هؤلاء الاحداث مشيرا الى ان للمحافظة اجراءات رادعة وكفيلة باصلاح اعوجاج سلوك هؤلاء الاحداث .

الا انه قال ان اصلاح اهالي هؤلاء الاحداث لابنائهم ربما يكون اكثر فائدة وذلك للاستفادة من هذه العناصر وتسخيرها لمستقبل هذا البلد .

جمعية الاصلاح تدين اعتداء اليهود على المصحف الشريف

اصدرت جمعية الاصلاح الاجتماعي بيانا حول الجريمة اليهودية النكراء بتدنيس المصحف الشريف جاء فيه: إنه لمن اشد ما يهز مشاعر المسلمين ويؤلمها تطاول اعداء الله اليهود على كتابه الكريم المحفوظ بقوله تعالى: ﴿انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون﴾ وانه لمن المؤسف ان يصمت كثير من المسلمين في الوقت الذي نفذ اليهود جريمة شنعاء بحق ديننا الاسلامي العظيم، حيث قاموا بتدنيس القرآن الكريم في احدى قرى فلسطين المحتلة، وانه لمن العار الا يهب العالم الاسلامي كله لينكر على اليهود تمزيق القرآن الكريم وتلويث صفحاته بالاقذار، تعبيرا عن حقدهم وعدائهم الذي سجله القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿ولتجدن اشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود والذين اشركوا﴾.

نعم.. لقد كشف اليهود عن ذلك الحقد الاعمى على دين الاسلام الحنيف ليعلنوا بجريمتهم التي تطاولت هذه المرة على كتاب الله امام العالم عن عدائهم الصارخ للقرآن الكريم، لانه القرآن، ضمن عدائهم لسائر الاديان. اننا نقول: ان الجريمة الاخيرة في عدوان اليهود الصارخ في فلسطين المحتلة على كتاب الله وتمزيقه وتلويث صفحاته بالاقذار، واستخدامه في المهانات، لهو امر عظيم عند الله لذا فالمطلوب من المسلمين شعوبا وحكومات ان يعملوا على فضح عداء اليهود المتاصل للاديان وعلينا جميعا الا ندخر اي جهد في الدفاع عن كتاب الله وتعظيمه.

قال تعالى: ﴿ومن يعظم حرمات الله فهو خير له عند ربه﴾ الحج/٣٢.

واذا كان المسلمون مامورين بالدفاع عن حرمات الله وشعائره الى حد التعظيم، فان السكوت على امتهان شعائر الاسلام واهانة كتاب الله لمن اشد الجرائم، وابشع صور الخزي والعار.

تحديد امتحانات الدور الثاني بالفروانية التعليمية

اعلنت منطقة التعليمية لكافة طلبة المرحلتين المتوسطة والثانوية المنقولين نقلا جماعيا الى مدارس اخرى بسبب تحويل مدارسهم بموجب قرار وزاري ان امتحان الدور الثاني للطلبة الذين لهم دور ثان من هذه المدارس سيعقد في نفس مدارسهم الاصلية قبل تحويلها ، ما عدا طلاب ثانوية الحسن البصري بنين الذين لهم دور ثان اذ يعقد امتحان الدور الثاني لهؤلاء الطلاب في ثانوية جليب الشيوخ بنين . وطلبت المنطقة من الطلاب المعنيين بالامر مراجعة مدارسهم في ٣ ، ١٩٨٩/٩/٤ علما بان امتحان الدور الثاني يعقد في ١٩٨٩/٩/٦م .

تعديل مواعيد التسجيل والدراسة في دراسات التقوية بجمعية المعلمين الكويتية

بورحمة: ١٢ مركزا للتدريس في كافة مناطق الكويت والتسجيل في ٢٠ يونيو

أجرت جمعية المعلمين الكويتية تعديلا على مواعيد التسجيل والالتحاق بدراسات التقوية للطلاب والطالبات في المرحلة المتوسطة والثانوية الملحقين بالدور الثاني خلال هذا العام حيث سيبدأ التسجيل اعتبارا من يوم السبت ٢٠ يونيو الجاري وتبدأ الدراسة في الاول من يوليو القادم وتستمر حتى ٢٣ اغسطس القادم.

وأشار رئيس لجنة الدراسات عضو مجلس الادارة بدر بورحمة أنه ونزولا عند رغبة الكثير من المواطنين والمقيمين ومن المدرسين والمدرسات الذين طالبوا الجمعية بضرورة تقديم مواعيد الدراسة فقد أجرت الجمعية بعض التعديلات على مواعيد التسجيل والالتحاق بالدراسة على أن تبدأ فترة التسجيل لجميع الطلاب والطالبات اعتبارا من يوم السبت ٢٠ يونيو يوميا وعلى فترتين الفترة الاولى صباحية تبدأ من الساعة الثامنة حتى الثانية عشر ومسائية تبدأ من الساعة الرابعة حتى السابعة مساء فيما ستبدأ الدراسة اعتبارا من يوم السبت ١ يوليو القادم وتستمر حتى ٢٣ اغسطس القادم.

مراكز الدراسة

وحول مراكز الدراسة التي سيلتحق فيها الطلاب والطالبات قال بورحمة: ان وزارة التربية أبدت كل التعاون بالموافقة على منح الجمعية عددا من مدارسها في كافة مناطق الكويت لاستغلالها خلال فترة الصيف كمراكز لدراسات التقوية التابعة لجمعية المعلمين الكويتية.

وأضاف بورحمة الى ان لجنة الدراسات ستفتتح ١٢ مركزا لاستقبال جميع الطلاب والطالبات في كافة المناطق التعليمية وعلى النحو التالي:

★ منطقة العاصمة التعليمية: مدرسة أبوتمام الابتدائية للبنين ومدرسة مشرف المتوسطة للبنين ومدرسة أبرق خيطان المتوسطة للبنات.

★ منطقة الفروانية التعليمية: مدرسة الرابية للبنات ومدرسة الفردوس المتوسطة للبنين.

★ منطقة الاحمدي التعليمية: مدرسة الرقة المتوسطة للبنات ومدرسة الصابرية المتوسطة للبنات ومدرسة الفحاحيل المتوسطة للبنات.

★ منطقة الجهراء التعليمية: مدرسة محمد صالح المدساني الابتدائية للبنين ومدرسة الدوحة المتوسطة للبنات.

وأشار بورحمة الى ان التسجيل الذي سيبدأ يوم ٢٠ يونيو سيكون في مقر لجنة الدراسات بجمعية المعلمين في الدسمة وفي مقر فرع جمعية المعلمين الكويتية في محافظة الاحمدي والكائن في المنقف وفي مقر فرع جمعية المعلمين في محافظة الجهراء والكائن في الجهراء على ان تستقبل هذه المراكز جميع الطلاب والطالبات الملحقين بالدور الثاني في الفترة الصباحية والمسائية دون تحديد. اما الدراسة التي ستبدأ يوم الاول من يوليو فستكون خاصة للطالبات في الفترة الصباحية وللطلاب في الفترة المسائية.

شروط الالتحاق

وحول شروط الالتحاق قال بورحمة: ان التسجيل في لجنة الدراسات مفتوح لكافة الطلاب والطالبات الملحقين بالدور الثاني في المواد الاساسية بالمرحلة المتوسطة والثانوية وأن جمعية المعلمين والجهات المعنية تدرس حاليا تحديد رسوم التسجيل والتي سيعلن عنها قريبا. أما بخصوص الطلبة المساهمين في الجمعيات التعاونية فيمكنهم مراجعة ادارة الجمعية التعاونية واستلام ورقة الالتحاق التي ستقدم الى جمعية المعلمين الكويتية.

وأكد بورحمة الى ان كافة فصول التقوية في المراكز الاثني عشر ستكون مكيفة وسيتم توفير أفضل الاجواء التربوية للطلاب والطالبات لمساعدتهم في هذا المسار الصعب من مشوار تحصيلهم العلمي.





صاحب السمو يستقبل اليوم ولي العهد الامين وصباح الاحمد

مجلس الوزراء يبحث غدا نتائج اجتماعات لجان فك التشابك لبعض الوزارات والاوضاع السياسية

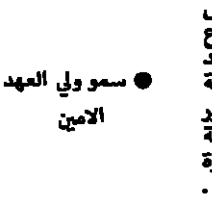
يستقبل صاحب السمو الامير اليوم سمو ولي العهد الامين ورئيس الوزراء والشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، ومن جهة اخرى يعقد مجلس الوزراء جلسة في الساعة التاسعة من صباح يوم غد الاحد برئاسة سمو ولي العهد الامين ورئيس الوزراء للاطلاع على عدد من التقارير السياسية الواردة من سفارات الكويت في الدول الشقيقة والصديقة حول اخر التطورات الراهنة ، ومن بينها الجهود الرامية الى تثبيت وقف اطلاق النار في لبنان والسعي لايجاد حل نهائي للازمة اللبنانية في ضوء القرار الذي اتخذه مؤتمر قمة الدار البيضاء مؤخرا .

وسيبحث المجلس الموضوعات التي ستعرض على اجتماعات المجلس الوزاري لدول مجلس التعاون الخليجي التي ستعقد في جدة يوم الاثنين المقبل والتي ستتركز على نتائج قمة الدار البيضاء والجهود الرامية لحل الازمة اللبنانية وبحث مسيرة التعاون الخليجي . هذا وسيقدم تقرير للمجلس عن نتائج اجتماعات المجلس الاعلى للبترول والموضوعات التي ستبحث في الاوبيك حاليا في جنيف والتي يشارك فيها الشيخ علي الخليفة وزير النفط .

كما سيبحث المجلس تقريرا من وزير الاعلام عن نتائج اجتماعات وزراء الاعلام لدول مجلس التعاون التي عقدت في المنامة بالاسبوع الماضي والتي بحث خلالها العديد من الموضوعات الاعلامية .

وسيناقش المجلس الجهود التي تبذل للتطوير الاداري في ضوء اجتماع مجلس الخدمة المدنية الذي عقد برئاسة السيد راشد الراشد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء في شأن تطوير الاجهزة الوظيفية . واعطاء الاولوية لفك التشابك للوزارات والاجهزة الحكومية ذات العلاقة بالجمهور . وسيبحث المجلس تقارير عدد من الوزارات والدوائر الرسمية حول بعض القضايا المتصلة بالاجهزة الوظيفية والمشاركة في عدد من المؤتمرات العربية والدولية .





● سمو ولي العهد الامين

شاتيلا يشيد بدور ولي العهد الامين في قمة الدار البيضاء

اشاد رئيس المؤتمر الشعبي اللبناني السيد كمال شاتيلا بدور سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح خلال قمة الدار البيضاء التي اختتمت اعمالها يوم الجمعة الماضي . واعرب شاتيلا في تصريح لوكالة الانباء الكويتية أمس عن تاييده لما جاء في التقرير الذي وضعه نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد حول اعمال اللجنة السداسية العربية . وتوجه بالشكر العميق للجنة السداسية العربية برئاسة الشيخ صباح الاحمد لما تحملته من اعباء ثقيلة في سبيل وضع حد للقتال في لبنان وفتح الطريق امام القمة العربية لاتخاذ قراراتها بهذا الشان . واعرب عن امله بان تاخذ اللجنة العربية العليا التي شكلتها القمة لحل الازمة اللبنانية بعين الاعتبار التقرير الذي تقدم به الشيخ صباح الاحمد وذلك اثناء معالجتها للمشكلة اللبنانية . وفيما يتعلق بمنهج الحلول التي وضعتها القمة العربية لانقاذ لبنان ابدى شاتيلا قناعة بان اقصاء المليشيات عن الحل هو انتصار وطني لبناني توحيدي وانتصار عربي على الذين يريدون تحويل لبنان الى ساحة ارهابية متعددة الجنسيات الشعوبية للقضاء على الكيان الوطني اللبناني وتهديد الامن القومي العربي . وقال ان ميثاق الجامعة بحاجة الى تطوير لاستيعاب التجمعات العربية وهذا يستلزم تعديل نظام الجامعة من حالة الكونفدرالية الى الفدرالية القائمة على منهج الاكثرية .

الاشغال : مسجدان ومجمع صحي وحمام سباحة في ٤ مناطق

حددت رئاسة هندسة المشاريع الانشائية بوزارة الاشغال العامة مواعيد طرح عدد من المناقصات لبعض المشاريع حيث سيجري طرح مناقصة في شهر يوليو المقبل لانجاز وتنفيذ جامع من النموذج المعدل وسكن للامام والمؤذن في منطقة الاحمدي بجوار نادي الحبارى وستشرع الهندسة في التنفيذ في شهر سبتمبر المقبل ويستغرق سنة واحدة .

وفي نفس المواعيد تنفذ الرئاسة مركزا نموذجيا للشباب مع حمام سباحة مغطى في منطقة العارضية ويستغرق التنفيذ سنة واحدة تبدأ في شهر سبتمبر المقبل .

اللجنة الفرعية للمرافق والخدمات

متابعة دراسة تنسيق العمل في مشاريع الوزارات والمحافظة على الخدمات

واصلت اللجنة الفرعية للمرافق والخدمات العامة ببلدية الكويت متابعة موضوع الاسس المطروحة من قبل اللجنة لاجل التنسيق بين المشاريع المختلفة والمحافظة على الخدمات المنفذة، اذ اوضح رئيس اللجنة بان لجنته كانت قد اتخذت القرارات والتوصيات اللازمة لتحقيق التنسيق المطلوب بين البرامج التنفيذية لمشاريع وزارات الخدمات، وقد عملت من خلال جلساتها السابقة على توفير كافة المجالات الممكنة للتنسيق بين جميع الجهات المعنية بوزارات الخدمات لتنفيذ تلك البرامج ووضع الاسس اللازمة للتعاون بينها لمعالجة كل ما يمكن ان يعترض تنفيذ المشاريع بالاضافة الى ذلك فقد وضعت اللجنة كل ما من شانه المحافظة على الخدمات المنفذة بتوفير مزيد من التنسيق بين الجهات المعنية اثناء قيامها بالعمل على زيادة او تحسين او صيانة خدماتها بالمواقع القريبة من الخدمات الاخرى بحيث تتخذ كافة الامكانيات والاحتياطات اللازمة للمحافظة على الخدمات المنفذة مع الاخذ بالاعتبار اعادة مواقع العمل الى ما كانت عليه بشكل يتطابق مع المواصفات المقررة لذلك سواء كانت هذه المواقع ضمن الارصفة المبلطة او الطرق المسفلتة او غيرها من المواقع التي قد تتعلق بالسلامة العامة، بالاضافة ما اوصت به اللجنة ضمن قراراتها بشان الزام الجهات المنفذة للمشاريع لاتخاذ كافة الاجراءات الضرورية لازالة المخلفات الناتجة عن التنفيذ من مواقع العمل اولا باول مع المحافظة على الخدمات ونظافة مواقع العمل.

هذا وقد اوصت اللجنة من خلال المناقشات وما اشير اليه بشان موضوع الحفريات حول فوهات الحريق في ارصفة منطقة اليرموك والشوارع الرئيسية وغير ذلك اوصت اللجنة بان يتم معالجة مثل هذه المواضيع عن طريق اجراء الاتصالات المباشرة بين الجهات المعنية بوزارات الخدمات على ضوء ما هو متفق عليه من تعاون وتنسيق لحل اي اشكال قد يطرأ اثناء تنفيذ الخدمات للاتفاق على تحديد موقعه واتخاذ ما يلزم لمعالجته.

ملاحظات وردود

وكانت اللجنة قد عقدت اجتماعها العادي يوم الاثنين الماضي وبحثت في المواضيع التالية: معالجة وضع السياج المقام حول قسيمة اتحاد المزارعين في مزارع الوفرة: ردا على ما تضمنته ملاحظة مندوب دائرة المياه من وقائع الاجتماع السابق بشان معالجة وضع سياج مقام حول قسيمة اتحاد المزارعين بمزارع الوفرة لتسهيل تنفيذ المسار المخصص لخطوط المياه الجاري تنفيذه بالمنطقة. افاد مندوب الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية بانه تم الكشف على الموقع وجار حاليا اتخاذ الاجراءات اللازمة بهذا الخصوص.

● اعادة تزفيت الشوارع الداخلية لمنطقة صفاة الغنم بالري وتنفيذ فتحات دخول وخروج في شارع مرزوق المتعب الى القطعة (١، ٢) بمنطقة الجهراء: افاد مندوب رئاسة هندسة الطرق انه بالنسبة لطلب مندوب ادارة الانشاءات اعادة تزفيت الشوارع الداخلية لمنطقة صفاة الغنم بالري، فقد تم توجيه المراسلات اللازمة من قبل الجهة المعنية بوزارة الاشغال الى ادارة الانشاءات في بلدية الكويت للتنسيق بين الجهتين بشان اعتماد ما يغطي تكلفة اعمال الصيانة اللازمة لتلك الشوارع.

كما تم بناء على طلب مندوب الادارة العامة للمرور الكشف على مواقع التعديلات المطلوبة في شارع مرزوق المتعب بالجهراء، وتبين وجود خدمات قيد التنفيذ لدائرة المياه بالمنطقة وقد تم توجيه كتاب الى وزارة الكهرباء والماء للتنسيق حول هذا الموضوع وسيتم على ضوء ذلك اتخاذ الاجراءات اللازمة بالنسبة للتعديلات المطلوبة.

● الخدمات المتوقع تنفيذها في المناطق الجديدة من ارصفة الطرق ودراسة انشاء مجرى مائي لمياه الامطار ضمن اسفلت الطريق: اشار مندوب ادارة التنظيم الى كل من موضوع الخدمات المتوقع تنفيذها بالمناطق الجديدة ضمن ارصفة الطرق الذي سبق بحثه وموضوع دراسة انشاء مجرى مائي لمياه الامطار ضمن اسفلت الطرق المشار اليها في الاجتماع السابق وطلب ادراج هذين الموضوعين في اجتماع اللجنة المقبل يوم الاثنين القادم وذلك لاستكمال دراستهما ووضع الحل المناسب لكل منهما.

مراكز الشباب تواصل استعداداتها للصيف وتنظم ندوات للتوعية

بحضور وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عبدالرحمن المزروعي اقيم بمركز شباب الفيحاء ندوة تحت عنوان «اهمية معسكرات العمل للشباب»، وتحدث في الندوة كل من فهد الدريع رئيس قسم المعسكرات جلال فهيم وجديع العجمي من قسم المعسكرات وقد تم شرح ماهية المعسكرات وانواعها واهدافها بالنسبة للشباب والوطن وتشجيع الشباب على الاعمال التطوعية والمشاركة الايجابية في معسكرات العمل للشباب واحترام العمل اليدوي.

وان من اهم اهداف المعسكرات هي تعميق روح المواطنة لدى الشباب وغرس القيم الفاضلة لديهم.

وسوف تستقبل معسكرات العمل للشباب على اربعة افواج يبدأ الفوج الاول من ٦/١٠ حتى ٦/٢٣ والثاني من ٦/٢٤ - ٧/٧ والثالث من ٧/١٦ - ٧/٢٨ والرابع من ٧/٢٩ - ٨/٩ وسوف تقدم جوائز قيمة مقدمة من حضرة صاحب السمو امير البلاد حفظه الله الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح لابنائه شباب المعسكرات بالاضافة الى جوائز وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل.

وقد حضر الندوة ابراهيم البداح مدير ادارة الشباب والطفولة وجواد النجدي رئيس قسم خدمات مراكز الشباب واحواض السباحة وبدر الخليفة رئيس قسم التوجيه والمتابعة ومراد غلوم نائب رئيس قسم مراكز الشباب والمشرفون العامون للمراكز وموجهو ومشرفو الانشطة وعدد كبير من اعضاء المراكز.

ومن جهة اخرى حضر الاستاذ عبدالرحمن يوسف المزروعي وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بالنيابة اجتماعا لمدربي ومنقذي احواض السباحة بمراكز الشباب بهدف الاستعداد لبداية العمل اعتبارا من ٨٩/٦/١ والاطلاع على برنامج العمل وكيفية استقبال الاعضاء والتسجيل اليومي خلال الفترة الصباحية والمسائية مع ضرورة التاكيد والاهتمام بالتعليم والتدريب ومحو أمية السباحة لاكبر عدد من الاعضاء من اجل خلق قاعدة كبيرة وصف ثاني من السباحين والعمل على تطوير النشاط بادخال لعبة كرة الماء وتكوين فريق باسم المراكز.

وأكد وكيل الوزارة على ضرورة التعاون والتكاتف بين جميع العاملين بفريق العمل باحواض السباحة من مدربين ومشرفين واتباع اسلوب الأمن والسلامة.

وسوف توزع كؤوس وجوائز قيمة مقدمة من حضرة صاحب السمو أمير البلاد على الاعضاء المتقدمين والممتازين حتى تكون حافزا لهم بالاضافة الى الجوائز والكؤوس المقدمة من وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل.

وتقدم بالشكر والعرفان لحضرة صاحب السمو أمير البلاد على رعايته الدائمة للشباب بتخصيص جوائز قيمة لابنائه من الشباب. وتقدم بالشكر لسمو ولي العهد الامين الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح رئيس مجلس الوزراء على اهتمامه بالشباب. كما قدم الشكر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر الصباح على توفير جميع متطلبات الشباب.

وحضر اللقاء ابراهيم البداح مدير ادارة الشباب والطفولة والسادة رؤساء الاقسام والمشرفين العامين للمراكز.

في الصميم

المشاريع.. وشركات المقاولات

لقد بدا واضحا ذلك الاهتمام الكبير، ومن اعلى المستويات في الدولة، بتامين خدمات المحافظات والاسراع في انجازها وكسر الحواجز القائمة بين المؤسسات المختلفة المسؤولة عن انجاز تلك الخدمات بهدف البت فيها واقرار تنفيذها بعيدا عن الروتين.

هذا التوجه بدا جليا خلال زيارة وزير الاشغال لمشاريع محافظة حولي والتي ستتبعها زيارات لمشاريع المحافظات الاخرى.

والحقيقة التي لابد ان تقال هنا ان الوزارات والمؤسسات المسؤولة عن انجاز تلك الخدمات ليست المسؤولة دائما عن تاخيرها وانما هناك جهات اخرى تتحمل المسؤولية في ذلك، ونقصد بها هنا بعض شركات المقاولات التي تقصر عن القيام بالمهام الموكلة اليها وتتقاعس في التنفيذ مما يربك العمل ويعطل اعمال الدولة والمواطنين في آن واحد.

لقد تكررت مثل هذه الحوادث في الكثير من المشاريع ومن قبل العديد من الشركات، ورغم وجود نصوص في العقود تقضي بفرض غرامات على المتاخرين فقد كان البعض يجد المخارج لها ويعفى منها.. مما جعل هذا البعض يعمل على هواه دون خوف او حساب لاية نتائج.

وبالامس سمعنا لهجة جديدة تصدر عن وزير الاشغال في اشارة واضحة لعدم التهاون مع المتقاعسين من المقاولين والشركات.. وهذا ان دل على شيء فانما يدل على التصميم الاكيد على انجاز المشاريع في اوقاتها، وهو بالتاكيد سيحقق النفع الكبير للوطن والمواطنين ويمنع التسيب ويوفر مبالغ كثيرة كانت تهدر نتيجة التاخير.

وكل ما نرجوه الان ان تكون شركاتنا الوطنية التي تقوم بتلك المشاريع على مستوى المسؤولية الوطنية فتقوم بعملها خير قيام لتجنب نفسها التعرض للعقوبة ولتحقق مهمة وطنية في انجازها للمشاريع الموكلة اليها في اوقاتها.

«حي»

سمو الامير وولي العهد الامين يهنئان بالعيد الوطني الايطالي

بعث صاحب السمو امير البلاد ببرقية تهنئة الى رئيس جمهورية ايطاليا بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

كما بعث سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ببرقية تهنئة الى رئيس وزراء الجمهورية الايطالية بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

اشادة خليجية باذاعة مجلس التعاون من الكويت

اشاد وزراء الاعلام في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربي باذاعة صوت مجلس التعاون التي تبث من الكويت حاليا .

واعرب الوزراء في توصياتهم التي صدرت عن المؤتمر الرابع لوزراء الاعلام بدول الخليج العربي الذي عقد في المنامة الاسبوع الماضي عن تقديرهم للجهود المتميزة التي تقوم بها الاذاعة الكويتية في دعم صوت مجلس التعاون .

الجريوي وكيلا للشؤون الادارية بالمواصلات بالنيابة

● ناصر الجريوي

اصدر وزير المواصلات قرارا بندب وكيل الوزارة المساعد لشؤون البريد ناصر الجريوي للقيام باعمال وكيل الوزارة المساعد للشؤون الادارية احمد الحميدة طيلة مدة غيابه في مهمة رسمية.

اعتذار

نشر في الرأي العام أمس مشاركة عزاء باسم السيد عميد دار الرأي العام واولاده لآل الرفاعي الكرام بوفاة فقيدتهم المرحومة أسماء محمود سيد يوسف الرفاعي حيث سقط اسم "اسماء" سهواً.

نعتذر عن هذا الخطأ المطبعي غير المقصود داعين الله عز وجل بالعمر المديد للسيد محمد سيد يوسف الرفاعي.

● الشيخ نواف الاحمد يشارك آل النفيسي افراحهم

افراح آل النفيسي

احتفل في قاعة الاحتفالات الكبرى بفندق شيراتون الكويت مساء امس الاول بزفاف طلال يوسف النفيسي على كريمة احدى الاسر الكويتية ... وحضر الحفل عدد من الشيوخ والوزراء والمسؤولين ورجالات الدولة وحشد كبير من الاهل والاصدقاء الذين تمنوا للعروسين حياة سعيدة هانئة ... الف مبروك ...



● وزير الاسكان يقدم التهاني



● المعرس طلال يوسف النفيسي

● السفير السعودي بالكويت يهنىء آل النفيسي

● وكيل وزارة الاوقاف المساعد عبدالوهاب الفارس يقدم التهاني

وداع نسائي لسيدات الجالية المصرية



● نبيلة حسني صاحبة الفكرة

● حرم السفير المصري

● وجوه من الحفل

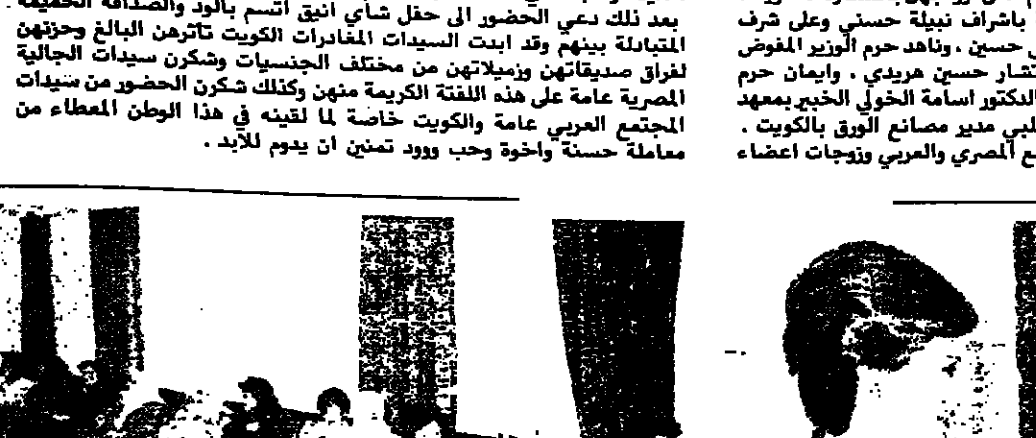
كتبت جمالات فرحات

اقيم مساء امس الاول بفندق شيراتون الكويت حفل توديعي كبير لبعض السيدات المغادرات للكويت بعد انتهاء مهام عمل ازواجهن بالسفارة المصرية .

والحفل نظمته سيدات الجالية المصرية باشراف نبيلة حسني وعلى شرف السيدات هيام حرم الوزير المفوض مصطفى حسين ، وناهد حرم الوزير المفوض محمد الزيات ، والدكتورة عزة حرم المستشار حسين هريدي ، وايمان حرم المستشار احمد زين ، وناهد حرم الاستاذ الدكتور اسامة الخولي الخبير بمعهد الابحاث ، وسهير حرم المهندس شريف شلبي مدير مصانع الورق بالكويت .

وقد حضر الحفل لفيف من سيدات المجتمع المصري والعربي وزوجات اعضاء السفارات بالاضافة لحشد كبير من عضوات الجالية المصرية بالكويت وقد اتسم الحفل باحر الاماني من المدعوات للاخوات المغادرات بحياة مستقبلية سعيدة وناجحة في خدمة الوطن الام مصر .

بعد ذلك دعي الحضور الى حفل شاي انيق اتسم بالود والصداقة الحميمة المتبادلة بينهم وقد ابدت السيدات المغادرات الكويت تأثرهن البالغ وحزنهن لفراق صديقاتهن وزميلاتهن من مختلف الجنسيات وشكرن سيدات الجالية المصرية عامة على هذه اللفتة الكريمة منهن وكذلك شكرن الحضور من سيدات المجتمع العربي عامة والكويت خاصة لما لقينه في هذا الوطن المعطاء من معاملة حسنة واخوة وحب وود وتمنين ان يدوم للابد .







● حرم السفير المصري واحدى المودعات

● جانب من السيدات الحاضرات

المزروعي يرعى حفل تكريم الجوالة



● المزروعي يلقى كلمة الحفل

● توزيع الجوائز على الجوالة



● جانب من الحضور

برعاية عبدالرحمن يوسف المزروعي وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بالنيابة اقيم مساء الاربعاء الماضي حفل تكريم الجوالة الذين شاركوا في الملتقى التجوالي السابع عشر والذي اقيم خلال الفترة من ١ - ١٩٨٩/١/١٩ وكذلك تكريم الجوالة الذين شاركوا في مختلف الانشطة والخدمات . والقى كلمة نقل بها تحيات وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح للجوالة وقادتهم والمشرفين عليهم ثم شكر العاملين في الجوالة من قادة وافراد ثم ادلى بتوجيهاته ونصائحه التي قوبلت بالاستحسان حيث وعد الجميع بالعمل على رفع مستوى الجوالة لخدمة الوطن الحبيب تحت ظل حضرة صاحب السمو امير البلاد المفدى وسمو ولي عهده الامين .

ثم القى الموجه الفني عبدالله القلاف كلمة المراقبة والقيادة العامة للجوالة اشاد فيها بخدمات الجوالة وانشطتها ونوه بدور وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في مساندة وتشجيع الشباب وتقديم كل عون ومساعدة .

ثم القى القائد فيصل عبدالرسول الغضبان قائد عشيرة نادي الكويت الرياضي كلمة قادة العشائر حيث شكر بها الوكيل على رعايته الحفل واثنى على ما تقدمه الوزارة من مساعدات وعون لهذه الحركة وطالب القادة والجوالة ببذل المزيد من الجهد والعطاء في خدمة الوطن الحبيب .

ثم تفضل وكيل الوزارة بالنيابة بتوزيع الشهادات والجوائز على مستحقيها .

وقد حضر حفل التكريم ابراهيم محمد البداح مدير ادارة الشباب والطفولة وسليمان يوسف الاشوك مراقب الجوالة والمعسكرات وبيوت الشباب والموجهون الفنيون وقادة العشائر وعدد كبير من الجوالة وموظفي المراقبة .

وبعد نهاية الحفل ترأس وكيل الوزارة بالنيابة اجتماعا لقادة الجوالة استعرض فيه نشاط الجوالة والخطة الصيفية ووعد بتسهيل كل ما تحتاجه الجوالة وحث الجميع على بذل الجهد لابراز هذا النشاط .

محروس سليمان الفحل ، من اسرة ادارة الخدمة الاجتماعية بوزارة التربية رزق والسيدة حرمه بمولودة جديدة ضيفة على الاسرة اختار لها اسم فاطمة وهي شقيقة لنجليهما هاني ومحمد ، وتلقى تهاني الزملاء والاصدقاء بهذه المناسبة السعيدة ، مبروك جعلها الله من بنات السعادة .



برلمان الرأي العام

اعداد دهيران أبا الخيل

هل لديك قضية او مشكلة؟ هل تعرضت معاملتك في المؤسسات والدوائر الحكومية إلى اهمال؟ «الرأي العام» تحمل مشكلتك وقضيتك إلى الجهات المختصة مباشرة وتضعها امامها لتخرج بالحل او على الأقل بالرد النهائي الرسمي فريق عمليات كامل انتدبته - الرأي العام - ليشرف كليا على قضايا وهموم الناس «الرأي العام» تستقبل قضاياكم يوميا بالبريد او الهاتف او الحضور شخصيا مع المعاملة - الشكوى



الى وزارة الصحة

لهذه الاسباب أرجو مساعدتي!!

زوجته تعاني من فشل كلوي مزمن مع ارتفاع في ضغط الدم وتراجع وحدة الكلى بمستشفى مبارك الكبير حيث تحضر ثلاثة أيام في الاسبوع، وهو يطالب المسؤولين بوزارة الصحة العامة العمل على مساعدته قدر الامكان في تكلفة عملية غسيل الكلى والتي تكلفه (٣٠٠) دينار شهريا. حيث قال في رسالته:

تعاني زوجتي من فشل كلوي مزمن، وتكلفني عملية غسيل الكلى شهريا (٣٠٠) د.ك علما بأن راتبي (٢٠٠) دك واعيل أسرة من ٨ أفراد وأعمل فراشا. وأنا أتوجه بندائي هذا الى المسؤولين بوزارة الصحة للعمل على مراعاة ظروفي المادية الصعبة ومساعدتي في انقاذ زوجتي.

والله في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه.

● المحرر: نحتفظ باسم صاحب الشكوى والبيانات اللازمة لذلك.

ردود البرلمان

● محمد. أ.. سبق ان تطرقنا الى هذا الموضوع في عدد سابق من هذه الصفحة ونؤكد اننا لا زلنا نتابع هذا الامر مع المعنيين في الادارة المذكورة لامكانية حل هذه المشكلة.

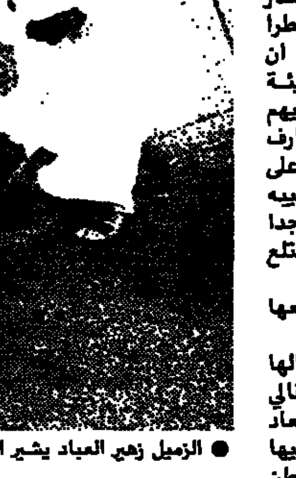
● ام خالد.. نشكرك على هذا الاطراء ونؤكد ان «برلمان الرأي العام» منكم واليكم.. اما بخصوص وقت الفراغ فلا شك ان للاسرة الدور الاكبر في توجيه الابناء الوجهة السليمة التي يستطيعون من خلالها الاستفادة منه.

● ن. ع.. نعتذر عن عدم نشر الرسالة، لاننا لا نتعامل بالرموز وبامكانك الاتصال بنا لاعطائنا معلومات كاملة حتى نستطيع متابعة هذه المشكلة، وحياك الله.



حرصا على راحة الحاج يرجى متابعة سير هذه الحملات!!

محمد العوضي كانت له وجهة نظر حول حملات الحج التي تستعد خلال الايام المقبلة للسفر الى الديار المقدسة حيث يقول: ان بعض هذه الحملات لا تلتزم بالوعود التي تعطيها لحجاج بيت الله ممن يسافرون معها، فما أن يذهب الحاج مع احدى هذه الحملات الا ويفاجأ بأنه قد وقع ضحية لوعود كاذبة أطلقها بعض من لا يخافون الله، فإن كان الحاج رجلا فإن الامر هين ولكن ان كانت عائلة فإنهم سيلعنون الساعة التي جاءوا فيها مع هذه الحملة، ويضيف العوضي أنه بالرغم من توجيهات المسؤولين بوزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية لاصحاب هذه الحملات بضرورة الحرص على راحة الحاج والتقيد بما جاء في اللائحة التي تقدم للمسافرين والتي تبين من خلالها ما يقدم للحاج خلال الرحلة، الا أن بعض أصحاب هذه الحملات لا يتقيد بها وكأن الامر لا يعنيه، وهو يقول لو كانت هناك اجراءات أكثر شدة مع هؤلاء لكان أكثرهم يتردد ألف مرة في أن يترك الحملة تسير على «البركة» !! ويختتم العوضي كلامه بتوجيه نداء للمسؤولين بوزارة الاوقاف بضرورة الحرص على مراقبة جميع الحملات والتأكيد عليها بأن تتقيد بما امرتهم به الوزارة.



● خالد الجسار

حفرة عميقة في الطريق الى صالة القادمين في المطار!؟

تلقت «الرأي العام» مكالمات هاتفية عن وجود حفرة على رصيف الشارع الخاص بقاعة القادمين في مطار الكويت وان هذه الحفرة تشكل خطرا على الاطفال الصغار وخاصة ان الاطفال بطبيعتهم العفوية البريئة يحبون الجري وهم يسيرون مع ذويهم عند التوجه لاستقبال الاهل والمعارف القادمين وكذلك تشكل ايضا خطرا على من لا ينتبه لها وهو يسير فقد تصيبه بكسر لا سمح الله وهي عميقة جدا وتقود الى مجرى رئيسي ممكن ان يبتلع الانسان العادي.

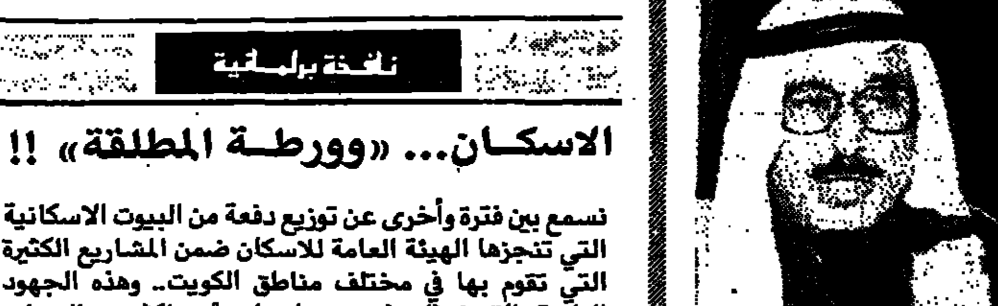
ونترك عدسة محالها وعمقها وموقعها وخطورتها.

وعندها كانت وافدة تنظر هي واطفالها من بعيد فقالت كنت اسير مع اطفالي ولما شاهدت هذه الحفرة اسرعت بابعاد اطفالي عنها خوفا من انزلاقهم فيها ولقد أصابني الذعر من منظرها مواطن آخر قال: احب ان ابين بأن هذه الحفرة مضت فترة على وجودها ولقد شاهدتها منذ زمن والآن هذه المرة الثانية اجدها دون اي عمل او وضع حل لها.

وافد آخر: لا نعلم لماذا غابت عن عيون الادارة وبدورنا نقول نحن قمنا بواجبنا فنرجو من ادارة المطار الاهتمام بالموضوع حرصا على سلامة الناس والاطفال لان سلامتهم لا تقدر بثمن ونحن على يقين من حرص ادارة المطار على سلامتهم ولكن لا نعلم ما اسباب السكوت على هذه الحفرة الى الآن!!



● الزميل زهير العباد يشير الى الحفرة ● تصوير: ماهر حكواتي



نافذة برلمانية

الاسكان... «وورطة المطلقة» !!

نسمع بين فترة وأخرى عن توزيع دفعة من البيوت الاسكانية التي تنجزها الهيئة العامة للاسكان ضمن المشاريع الكثيرة التي تقوم بها في مختلف مناطق الكويت.. وهذه الجهود الطيبة والتي تمثلت في ضرورة ايجاد مأوى لكثير من الشباب الكويتي الذي كان يعاني من عدم توفر المسكن، جهود يشكر عليها جميع المسؤولين وعلى رأسهم سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الاعلى للاسكان الذي أولى هذه المشكلة جل اهتمامه وأمر بتوجيهاته الكريمة بضرورة ايجاد الحل المناسب لها، بالامس القريب وصلتني رسالة أو بالأصح مشكلة من أحد الشباب حيث قال أن هناك مشكلة يعاني منها بعض الشباب ممن خصصت لهم بيوت سكنية، وهي تتعلق بأن هؤلاء الشباب متزوجون حاليا وكانوا قبل ذلك متزوجين ثم طلقوا، أي أن لديهم مطلقات، وعندما خصصت لهم بيوت سكنية أصبح من حق المطلقة السكن مع مطلقها وزوجته، وهذا يتطلب تقسيم السكن، فإن سكن الزوج الدور الارضي، فللمطلقة بالطبع الدور الاول، وان سكن الدور الاول فلها الدور الارضي وهكذا أي أن هذه المطلقة ستسكن مع مطلقها رضي بذلك أم أبى، وهو يقول في رسالته ان الاسلام يحرّم مثل هذه الأمور التي تتمثل بوجود المطلقة مع مطلقها في بيت واحد، اضافة الى أن البيت لا يتسع لعائلتين تعيشان تحت سقفه، ويختتم رسالته بضرورة ايجاد الحل السريع لهذه المشكلة التي يعاني منها بعض الشباب !! حقيقة لا أود التعليق وأترك هذا للمسؤولين بهيئة الاسكان !!!

● للعلم فقط.. اذا ابتليت بمطلقة مهمتها «التنكيد» على حياتك حتى بعد الطلاق.. فسلّم البيت وأهرب الى كوكب آخر !!!

المحرر

شيك مدفوع الى..

التاريخ	DATE	
ادفعوا بموجب هذا الشيك لأمر	وزارة الصحة العامة	PAY AGAINST THIS CHEQUE TO THE ORDER OF
دينار كويتي		KUWAITI DINARS
د.ك. K.D.		
الموقع	للاسراع بتنفيذ التسعيرة الموحدة للادوية بالصيدليات، بعد أن أصبحت الأسعار تخضع «للمزاجية»!! برلماني	SIGNATURE
رقم الشيك	700560	CHEQUE NO

مدير عام الاطفاء لـ «الـرأي العـام»

اجرى اللقاء عبدالله المطيري

لدينا تصور جديد لنقلة حديثة في أساليب الاطفاء والانقاذ

في البلاد ٣٥ مركزا للاطفاء سنزيد عددها قريبا

القانون كفل تعويض رجال الاطفاء عن اصابات العمل ومنحهم عدة حوافز

شبكة المواصلات الجيدة في البلاد تغني عن استخدام الطائرات بالاطفاء

● العميد احمد العبدالرزاق

أعلن المدير العام للادارة العامة للاطفاء العميد أحمد العبدالرزاق: ان هناك نية لزيادة مراكز الاطفاء وتحسين المراكز العاملة وتحسين وضعها الداخلي واعادة بناء بعضها ليلائم التطور والوضع الجديد لكل منطقة وقال في حديث لـ «الرأي العام» ان عدد المراكز الحالية يبلغ ٣٥ مركزا بينها عدة مراكز متخصصة، واكد ان لدى ادارته تصورا لنقلة حديثة في أساليب مكافحة الحرائق وعمليات الانقاذ على جميع المستويات. واشار الى سعيها الدؤوب لمواكبة كل جديد وامتلاك السيارات والمعدات الحديثة اللازمة وزيادة عددها.

واكد وجود التعاون والتنسيق مع الجهات الاخرى كالدفاع المدني والاسعاف. وقال ان الادارة تسعى دائما لتحقيق كل ما يفيد رجل الاطفاء ان كان لجهة الدورات واستزادة المعلومات والخبرة او لجهة منحه الحوافز المادية وكل ما يعزز مركزه الاجتماعي. كما اشار الى ان الادارة العامة للاطفاء ليست بحاجة لاستخدام الطائرات في عملياتها حاليا لان البلاد تتمتع بشبكة طرق جيدة. وفيما يلي نص اللقاء:

● ما أهم أعمال الادارة العامة للاطفاء؟

– ان اهم الاعمال التي تقوم بها الادارة العامة للاطفاء يحددها القانون ٣٦ لسنة ١٩٨٢ بشان رجال الاطفاء والذي حدد طبيعة عمل ومهام رجل الاطفاء في المجتمع، من خلال نص المادة (١) تنشا ادارة عامة تسمى «الادارة العامة للاطفاء» تقوم بتوفير الحماية اللازمة للارواح والممتلكات من الحرائق والانهيارات والاحداث والكوارث الطبيعية والوقاية منها.

● كم عدد مراكز الاطفاء بالبلد؟

– يتراوح عدد مراكز الاطفاء في الدولة ٣٥ مركزا، منها عدة مراكز متخصصة، ويحدد تخصص المراكز حسب طبيعة المهمة او الخدمة التي يقدمها، فمنها مراكز انقاذ بحرية ومنها مراكز اطفاء لمكافحة حرائق الطائرات والمطارات ومراكز انقاذ خارجية على الطرق السريعة، ويعتمد حجم المركز والقوة الموجودة على حسب طبيعة المنطقة التي يقوم على خدمتها ومدى المخاطر المتوقعة. كما أن مراكز الاطفاء المنتشرة في المدن تختلف عن المراكز المتخصصة بمكافحة الحرائق البترولية، وعدد المراكز سوف يزداد في المستقبل بناء على ما يتم استحداثه من مناطق سواء أكانت سكانية أو صناعية وقد تم ادراج ما تحتاجه الادارة العامة للاطفاء من مراكز مستقبلا في الخطة الخمسية المقبلة.

● هل اعداد الاطفائيين الموجودين الآن كافية؟

– ان الادارة العامة للاطفاء في تطور مستمر وهذا التطور ينطبق على العنصر البشري والاعداد المتوفرة حاليا من الطاقات البشرية تغطي جميع مراكز الاطفاء، والادارة العامة للاطفاء لم تتوقف عن اقامة الدورات بالنسبة للاطفائيين لتعويض حالات التقاعد او الاستقالة او الذين ينتقلون لاعمال اخرى من الدماء الشابة، وهذه الدورات تقام سنويا.

● كما هو معروف أن الاطفاء من أهم وظائف الدفاع المدني، الا تعتقد ان تبعية الدفاع المدني لوزارة الداخلية فيه ازدواجية؟

– ان لكل ادارة مهمات خاصة بها ووظائف تقوم على تاديتها والادارة العامة للاطفاء لها عدة وظائف حسب ما حددها القانون، شانها في ذلك شان بقية الدوائر الحكومية الاخرى، وبما أن جميع الجهات الحكومية تعمل متضافرة لتقديم الخدمة للمواطنين، وان هذه المؤسسات ايضا تشكل جهاز الحكومة متعاونة تعاونا وثيقا، فان هناك تعاونا وثيقا بين الادارة العامة للاطفاء والدفاع المدني. وادارة الدفاع المدني تؤدي واجبات تختلف عن الواجبات التي تؤديها الادارة العامة للاطفاء وان كان تواجد الاثنين معا في بعض المواقع اثناء الاحداث يبدو للناس متشابها، كما هو الحال لقسم الاسعاف بوزارة الصحة وغيرها من الوظائف في الجهات الحكومية الاخرى، وان التعاون بينها قائم ولا يعد ازدواجيا.

● علاوة الخطر تلغى للاطفائي بعد التقاعد... ما رأيك بذلك؟

– ان مثل هذه الامور ينظمها القانون الاداري الذي يختص به مجلس الخدمة المدنية، ونعتقد بأن مجلس الخدمة المدنية حريص كل الحرص على عدم سلب حقوق المواطنين ولكنه يرى الامور بصورة أخرى عكس ما نراها نحن او غيرنا، فهو ينظر للمصلحة العامة قبل المصلحة الفردية، ونحن في الادارة العامة للاطفاء نسعى الى كل ما يفيد رجل الاطفاء ويضعه بمركز اجتماعي جيد سواء أكان رجل الاطفاء في الخدمة أم خارجها، وبدورنا نرفع شكرنا وتقديرنا الى مجلس الخدمة المدنية وديوان الموظفين لتعاونهما معنا لحل الكثير من المشاكل الادارية التي تهم الادارة العامة للاطفاء.

● لماذا لا تؤمن الادارة العامة للاطفاء على الاطفائيين وخاصة أن عملهم خطر؟

– اننا نوضح هنا أن قانون التعويضات عن الاصابات كفيل بان يعوض رجال الاطفاء عما يصيبهم من خطر في عملهم.

● علاوة التلوث لا تصرف للاطفائيين وخاصة الذين يعملون باطفاء الشعيبة.. لماذا؟

– هناك علاوات مشابهة لعلاوة التلوث، ولا يجوز ان يخلط بين العلاوات وبالتالي سيكون هناك فوضى ادارية. والاطفائيون في منطقة الشعيبة لهم مثل هذه البدلات التي تعطيهم حقهم في هذا المجال.

● يقال أن العلاوة الدورية قليلة بالنسبة للافراد وكثيرة بالنسبة للضباط ما رأيك بذلك؟

– لقد حدد القانون العلاوات وقيمتها المادية كل حسب الفئة التي يتبع لها الفرد. ونعتقد بان القانون أنصف الجميع بهذا المجال، علما بان ما يتقاضاه ادنى مستوى اداري من علاوة أو من قيمة العلاوة الدورية يفوق ما يتقاضاه مثيله في الوزارات الاخرى، وكما أشرنا في السابق فنحن نبحث مثل هذه المواضيع مع الجهات الاخرى في الدولة لزيادتها ونامل أن يكون الرد ايجابيا ان شاء الله.

● هل يوجد لسائقي الاليات والسيارات الكبيرة علاوة أو بدل؟

– نعم يوجد لسائقي الاليات والسيارات الكبيرة علاوة ويطلق عليها بدل طبيعة عمل والكل ياخذ حقه بالتمام.

● هل سيارات الاطفاء مؤمن عليها؟

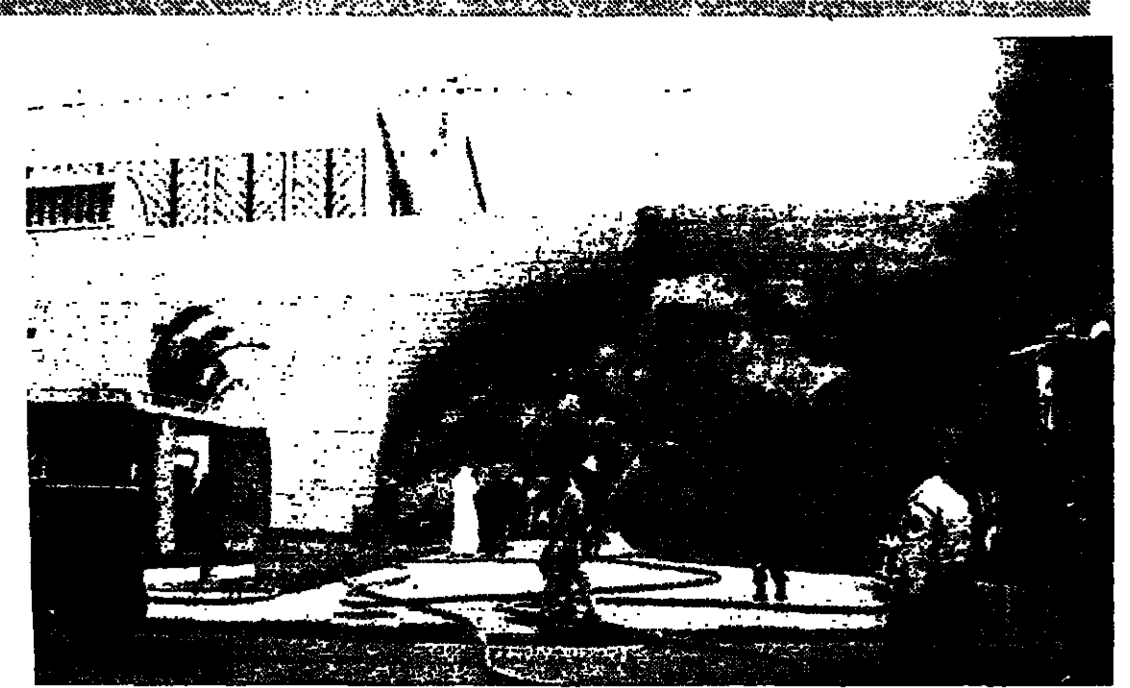
– ان سيارات الاطفاء مؤمن عليها. من قبل الدولة وتقوم الادارة بتعويض كل من يتضرر بالحوادث التي تقع من الادارة العامة للاطفاء اذا ثبت خطؤها وهو يختلف عن التامين المعروف.

● يقال أن السائق يتحمل مسؤولية وقوع حادث منه أو من غيره. ما رأيك بذلك؟

– اذا ثبت قانونا ان المتسبب هو رجل الاطفاء فانه يتحمل نتيجة عمله وهذا متعارف عليه، ان الموظف حينما يقع منه خطا يجب أن يتحمل نتيجة الخطا الذي ارتكبه ولا يعفى منه، واذا كان الخطا وقع من الغير يتحمل الغير نتيجة خطئه تجاه رجل الاطفاء، وهذا هو عدل في تطبيق القانون.

● ما التشجيع للذين يحصلون على شهادات دراسية اعلى من التي توظفوا بها؟

– لقد حدد القانون علاوة لتشجيع الدارس كما جاء بالقرار ٧ بشان رجال الاطفاء الصادر عن مجلس الخدمة المدنية، ومما لا شك فيه فان الحاصلين على شهادات دراسية اعلى من المستوى الذي هم فيه سيكون لهم نصيب بالترقية اكثر من غيرهم شريطة أن تنطبق عليهم اشتراطات اخرى يتطلبها القانون لكي يكون هناك تمييز بين المجد وغير المجد، تطبيقا لقول الله تعالى: ﴿هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون﴾ ومن هذا المنطلق يكون تقدير حاملي المؤهلات العلمية.



● توزيع المراكز هل هو مناسب وخاصة لمركز المنقف ومركز السالمية؟

– ان مراكز الاطفاء يتم توزيعها حسب نظام معين تتبعه الادارة العامة للاطفاء ويرتكز على أهمية المنطقة وطبيعة تركيبتها والكثافة السكانية بتلك المنطقة. وعليه فان مركزي المنقف والسالمية في مكانهما الصحيح، وللعلم فان هذه المناطق سوف تزود بمراكز اخرى لزيادة الخطورة بها من جهة وللاتساع العمراني بها ولكثافتها السكانية.

● ما اسباب تاخر ترقية بعض رجال الاطفاء؟ وهل ذلك لا يؤثر على انتاجيتهم بالعمل؟

– ترقية رجال الاطفاء يحكمها قانون وهذا القانون حدد شروط الترقية وأود ان أؤكد بان كل من لم يرق حسب اعتقاده فان الشروط القانونية لا تنطبق على ترقيته، ونظام الترقية بالادارة العامة للاطفاء حسب ما جاء بقانون رجال الاطفاء رقم ٨٢/٣٦ والقرارات اللاحقة به، تختلف عن مثيلاتها في الوزارات والهيئات الاخرى لما لطبيعة عمل رجل الاطفاء من اختلاف عن الاعمال الادارية الاخرى.

● بعض مباني مراكز الاطفاء قديمة ما تصوراتكم لمستقبل هذه المراكز؟

– ان الادارة العامة للاطفاء تنظر لهذه المراكز بعين الاعتبار، وهي تقوم بتجديدها وتحديثها بما يتلاءم وطبيعة رجل الاطفاء لتوفير الاقامة المريحة داخل هذه المراكز، وقد وضعت هذه التصورات كلها في الخطة الخمسية القادمة، والادارة العامة للاطفاء لن تتردد بتوفير ما هو جيد وافضل لافرادها من وسائل تكفل لهم الرفاهية.

● نظرة المجتمع لرجل الاطفاء دون المطلوب فكيف تتغير هذه النظرة؟

– انني اخالفكم الرأي فان نظرة المجتمع لرجل الاطفاء نظرة كلها تقدير واحترام وهذا ما نراه نحن ونحس به.

● عمليات التنظيف يقوم بها رجال الاطفاء. اليس من الافضل توفير عامل أو اكثر من اجل تلك المهمة؟

– ان رجل الاطفاء مكلف للقيام بخدمة المواطن في حالات الحريق والانقاذ ومهما كانت الصورة التي تكون عليها هذه الحالات فنعتقد انه من باب أولى ان يقوم رجل الاطفاء باعداد نفسه ذاتيا وجسديا وفكريا لمثل هذه الاعمال. وان قيامه بتنظيف آلياته ومعداته المستخدمة في العمل، للتاكد من صلاحيتها والتعرف عليها وجعلها دائما في حالة استعداد خلال الـ ٢٤ ساعة داخل المركز امر ضروري. وليس من المعقول ان يوفر لكل رجل اطفاء شخص يقوم على خدمته داخل المركز وهو الذي يقوم على خدمة المواطنين.

● وجود يوم يسمى يوم رجل الاطفاء. ما رأيك بهذه الفكرة؟

– لقد احتفلت الادارة العامة للاطفاء بيوم رجل الاطفاء الاول الذي صادف يوم ٢٤ فبراير ١٩٨٩ وسيكون هذا اليوم وهذا التاريخ مناسبا لرجل الاطفاء من كل عام ان شاء الله.

● يقال أن هناك احصائيات تثبت ان رجال الاطفاء معظمهم يموتون بالسكتة القلبية.. ما تعليقك على هذا؟

– اننا لم نسمع بهذه الاحصائيات التي تبين ان رجال الاطفاء يموتون بالسكتة القلبية. بل على العكس فان عمل رجل الاطفاء يزيده قوة ونشاطا.. كما نؤكد ان الادارة العامة للاطفاء حريصة كل الحرص على أفرادها وجميع العاملين بها. فهي تحيل كل من تشك برداءة حالته الصحية الى المجلس الطبي العام لتقدير حالته. ومن ثم تقوم بتوفير عمل مناسب له يناسب حالته الصحية.

● هل يعطي رجال الاطفاء بدلا اضافيا في الحرائق الكبيرة التي تاخذ وقتا طويلا أكثر من ساعات عملهم؟

– نود ان نبين بان الحرائق صغيرة كانت او كبيرة، ومهما طال وقت مكافحتها. فان رجل الاطفاء مكلف للقيام بهذا العمل خلال زمن العمل المقرر أن يعمل به. وهذا العمل واجب من واجباته الوظيفية الذي يتقاضى راتبا عليه. ولا يوجد بدل اضافي على اخماد الحرائق الكبيرة، ولكن حكومتنا الرشيدة لن تتردد في يوم من الايام في مكافاة هؤلاء الرجال. كما ان حكومتنا الرشيدة دائما تعبر عن شكرها وتقديرها لرجال الاطفاء وهذا ما تعودناه من والدنا وأميرنا المفدى وولي عهده الامين.

● رجال اطفاء الشركات أكثر مميزات من رجال اطفاء الادارة العامة للاطفاء لماذا؟ وهل ذلك يؤدي الى عملية تسرب من الادارة الى الشركات؟

– ان كانت هناك مميزات لرجال الاطفاء بالشركات أفضل منها في الادارة العامة للاطفاء، فان مثل هذه الامور تحكمها قوانين ونظم تعتمد على طبيعة العمل. وان الزيادات والمميزات التي توفرها الشركات تقابلها أيضا مميزات وزيادات في الادارة العامة للاطفاء نظمها قانون رجال الاطفاء، وهذه لا تتوفر في الشركات، ولكل عمل طبيعة معينة تختلف عن الاخرى. اما عن تسرب الافراد لمثل هذه لشركات فان هذا قد يحدث بنسبة قليلة جدا. وأؤكد أن من يخدم في الشركات أو الادارة العامة للاطفاء انما يخدم الكويت أولا وأخيرا.

● ما رأيك بان يحمل كل اطفائي اشارة أو علامة تعرف به من خلال رقم مسلسل؟

– ان لجان الادارة العامة للاطفاء تدرس ما يحتاجه رجل الاطفاء وتطور ما يجب ان يكون عليه. وان مثل هذه المواضيع قيد الدرس، وان هناك أمورا اخرى كثيرة تنوي الادارة ابرازها وان كان ما اشرت اليه موجود والارقام المسلسلة موجودة ويمكن التعرف عليها من هوية رجل الاطفاء الذي يحملها دائما.

● ما مشاريع الادارة العامة للاطفاء المستقبلية؟

– مشاريع الادارة العامة للاطفاء كثيرة وأهمها زيادة مراكز الاطفاء وتجديد مراكز الاطفاء العاملة وتحسين وضعها الداخلي من حيث المباني والاثاث والمرافق الصحية وغيرها. وهناك بعض المراكز سوف تزال ويعاد بناؤها لتلائم التطور والوضع الجديد لكل منطقة.

● ما تطلعاتكم لتطوير العمل بها؟

– ان تطوير العمل الاداري جار ونحن نؤمن ايمانا كاملا بان التطوير يجب أن يتم أولا لرجل الاطفاء من حيث استعداده واستخدامه التكنولوجيا الحديثة بتغذيته علميا واقامة الدورات المستمرة لكل درجة من درجات رجال الاطفاء. كما انه يوجد هناك تصور لدى الادارة كنقلة حديثة في اسلوب مكافحة الحرائق وعمليات الانقاذ على جميع المستويات وصولا للاهداف الاساسية التي من أجلها انشئت الادارة العامة للاطفاء.

● هل المعدات والسيارات الموجودة الان لمكافحة اي حريق حتى وان كان كبيرا؟

– الآليات والمعدات المستخدمة جميعها في حالة جيدة جدا وان زيادتها تتم سنويا حسب الحاجة. وان الصيانة الدورية لهذه الالات يجعلها في حالة جيدة وعمل مستمر. وأؤكد بان آليات الاطفاء تختلف عن كثير من الآليات الاخرى، اذ أن ثمن الالة الواحدة يصل لمبالغ كبيرة جدا. ونحن دائما على أتم الاستعداد لكل طارىء مهما كان كبيرا او صغيرا ونطلب من الله سبحانه وتعالى ان يحفظ بلدنا من خطر الحريق.

● هل ستعمل طائرات الاطفاء بالادارة العامة للاطفاء؟

– لقد بينا في كثير من المناسبات واللقاءات الصحفية السابقة وغيرها باننا لسنا في حاجة لمثل هذه الطائرات في الوقت الحاضر. خاصة ان بلدنا تتمتع بشبكة مواصلات جيدة جدا تصل جميع اجزاء دولة الكويت بعضها ببعض، وان سلاح الجو الكويتي يقوم باعمال كثيرة متعاونا مع الادارة العامة للاطفاء في حالات كثيرة تستدعي استخدام الطائرات كعمليات الانقاذ وغيرها.

ونحن بهذه المناسبة نقدم شكرنا وتقديرنا للاخوة في سلاح الطيران على تعاونهم.

مدير مستشفى الطب النفسي لـ«الرأي العام»

اجهزة جديدة للطب النفسي احدها

يعطي الصدمة الكهربية ويقيس نبضات

القلب ويخطط المخ في وقت واحد

كتب: زهير العباد

قال الدكتور عبدالرحمن العصفور مدير مستشفى الطب النفسي بان طريقة العلاج المستخدمة تعتمد بنسبة ٧٥٪ على التاهيل النفسي و٢٠٪ على الادوية واضاف بان هناك دراسة لانشاء جمعية لمرضى الطب النفسي وهي جمعية ستتبع الطب النفسي لتقديم خدمات تثقيفية وتعليمية للمواطنين عن الامراض النفسية وتقديم النصائح والمتابعة وعن المبنى الجديد قال: انه سيكون بنفس الموقع الحالي والتصاميم ما زالت قيد الدراسة واضاف بان عدد المراجعين بلغ ٤٠٠٠ مراجع وتحدث عن جهازين حديثين ولقد اشتمل اللقاء على عدة قضايا تخص الامراض والطب النفسي وفيما يلي نص اللقاء:

● ما هي اختصاصات الطب النفسي؟

– مستشفى الطب النفسي هو الجهة الوحيدة المختصة بالامراض النفسية فبالتالي فان اي مرض نفسي يكون علاجه داخل اختصاصات مستشفى الطب النفسي. وان الخدمة النفسية والطب النفسي هي تخصصات قائمة بذاتها لكن هناك ايضا تخصصات دقيقة فيه لتاهيل الادمان والامراض النفسية للاطفال وهناك مسالة مرض الانفصام هذه.

● ما انواع الامراض النفسية بشكل عام وما الموجود منها في الكويت؟

– أن الامراض النفسية تتكون من نوعين:

– الامراض النفسية الذهنية.

– والامراض النفسية غير الذهنية «العادية».

وان كل الانواع موجودة تقريبا في الكويت.

وهذه الامراض النفسية التي نعاني منها في الكويت ليس بينها وبين الامراض النفسية بالدول الاخرى اية اختلافات ويشكل مرض الانفصام الذهني نسبة ١٪ من المجتمع الكويتي.

● ما هي نسبة مصابي الامراض النفسية أو عددهم؟

– عدد مراجعي العيادة الخارجية يقدر عددهم بـ ٤٠٠٠ شخص هذا ومعدل دخول العيادة والاجنحة يدخل من سبعة الى تسعة اشخاص، وبالنسبة الى المجتمع هذا لا يمكن ان يتحدد لان الامراض النفسية يمكن ان تعالج خارج اطار مستشفى الطب النفسي فمثلا الاكتئاب النفسي والتوترات البسيطة يتم علاجها في وحدات الرعاية الصحية الاولية او في المراكز النفسية الخارجية وهي مراكز تتبع مستشفى الطب النفسي ومع ذلك لا يمكن تحديد نسبة معينة للمرضى النفسيين.

● ماذا عن الامراض النفسية الذهنية؟

– هي امراض نفسية تاخذ وقتا للعلاج وتعالج وتمنع الانتكاسة بالعلاج ليعودوا اعضاء عاديين من المجتمع وهناك نسبة معينة للعودة للانتكاسة وعند حدوث الانتكاسة فمن الطبيعي عودتهم للمستشفى لتلقي العلاج والرعاية والعلاج يعتمد على درجة المرض نفسه وبعضهم بعد ثلاثة اشهر تحدث له الانتكاسة وهناك علاج ياخذونه بعدها.

● ما هو تعريف الانتكاسة؟

– لكل مرض حوارس اكلينيكية تدل على الانتكاسة مثال ذلك التهيؤات السمعية والتهيؤات البصرية او عدم قدرة الشخص على التمييز بين ما هو صحيح وغير صحيح، وبالتالي مع العلاج من الممكن ان تقل هذه العوارض ويعود طبيعيا.

● ما اسباب الانتكاسة؟

– الغالبية العظمى من المرضى تحدث لهم الانتكاسة بسبب عدم تقيدهم باخذ العلاج بالطريقة الصحيحة ولما ياخذ العلاج يظل اشهرا ضعيف الاحساس باي شيء، فبالتالي يؤدي الى نوع من التسيب في اخذ العلاج وهنا تكون احتمالات حدوث الانتكاسة اكبر.

● ؟ ؟

– علاج المريض النفسي يختلف عن علاج الامراض الاخرى العضوية فـ٨٠٪ من العقاقير والادوية للعضوية اما الامراض النفسية فـ٧٥٪ تكون عملية تاهيل نفسي لان اغلبها امراض غير عضوية فبالجلسات مع الاخصائيين النفسيين وبالبرنامج التاهيلي لتاهيل الافراد للعودة لبيئتهم الطبيعية الاجتماعية وبالتالي فان بعض هذه البرامج تكون من شهر الى خمسة اشهر وذلك على حسب الحالة وكذلك هناك فريق العمل الذي يعطي العلاج هذا و٢٠٪ يكون العلاج بالعقاقير واجب.

واكرر ان الاعتماد بالعلاج يكون بنسبة اكبر على عملية التاهيل النفسي ولقد كونا لجنة للتاهيل لوضع الخطط والبرامج لعمليات التاهيل. وكذلك في مركز الادمان التابع لنا ٧٥٪ من العلاج يكون بالتاهيل.

● ما هي اوقات التاهيل؟

– التاهيل ليس له وقت محدد او ساعات معينة بل يكون ابتداء من صحوة المريض من نومه حتى عودته للنوم.

● ما هي الاجهزة المستخدمة لعلاج الامراض النفسية؟

– في الامراض النفسية نستعين ببعض الاجهزة لان المرض النفسي هو مرض يتعلق بتعامل الانسان مع بيئته ونركز على التدقيق السلوكي للمريض وبالتالي يعتمد على فريق العمل الذي يحدد طريقة العلاج وهناك جهاز حديث وصل منذ شهرين يعطي صدمات كهربائية ويقيس نبضات القلب ويخطط المخ في آن واحد.

وهناك جهاز دقيق MR وهو وجهاز حديث لا يوجد مثله في الشرق الاوسط سوى الكويت التي سوف تستخدمه لرسم المخ واعطاء فكرة عن وظائفه وتحديد الاصابات بصورة دقيقة، ومن الممكن استخدامه في باقي المستشفيات.

● ماذا عن الصدمات الكهربائية واضرارها؟

– ان اي علاج طبي لابد ان يكون هناك نسبة ضئيلة من حدوث المضاعفات الجانبية ونحن نعمل توافقا ما بين العلاج وحدوث المضاعفات حتى لو حدثت كان من الممكن السيطرة عليها. والصدمات الكهربائية نوع من العلاج، واذا استخدمت الصدمات بطريقة صحيحة وخاصة في ضوء الاجهزة الحديثة التي تعطي للطبيب التحكم بزمن الشحنة ومقدارها فانه يندر حدوث مضاعفات.

والصدمة الكهربائية تعمل تغيرات كهربائية وكيميائية في المخ، تتبعها تغييرات كيميائية في المخ ويحدث بعدها تغير نوعي في عمل المخ واسترخائه؟

● بالنسبة لفتح عيادات نفسية في المستوصفات الا تكون تلك فكرة جيدة؟

– فعلا هي فكرة جيدة لفتح مراكز متخصصة وحاليا في الكويت يوجد ١٤ مركزا، وهناك دراسة للتوسع.

● ماذا عن مبنى الطب النفسي؟

– هي مبان قديمة وتحتاج الى صيانة وخاصة انها عملت منذ سنة ٥٦.

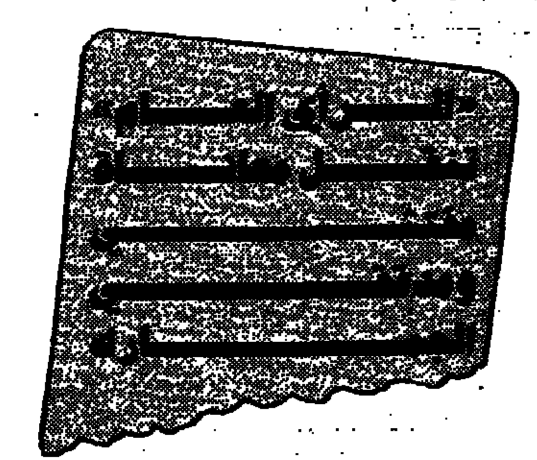
وهناك مشروع لبناء مستشفى جديد والمخططات تحت التنفيذ وموقعه داخل اطار مستشفى الطب النفسي وسوف ياخذ مدة ٤سنوات تقريبا.

وهناك خطة تحت الدراسة وهي الترميم الجذري لمباني الطب النفسي الحالية على اساس أن تنتهي فترة الترميم مع المستشفى الجديد والاغلبية تعاني من قدم المباني وعدم ملاءمتها لتقديم الخدمات اللازمة للمرضى.

● الدكتور عبدالرحمن العصفور

● ما النصائح التي تقدمونها للوقاية من الامراض النفسية؟

– ان غالبية الامراض النفسية ناتجة عن افرازات الصعوبات والمشاكل الاجتماعية مثل الاكتئاب والتوتر النفسي، وللوقاية منها يكون للمجتمع والمؤسسات الاجتماعية دور كبير بذلك ولابد من ان يكون هناك مشاركة من وزارات الدولة كالتربية والاعلام والشؤون ومؤسسات كثيرة حكومية واهلية، وهناك التفكير بانشاء لجنة وطنية عليا او اصدقاء مرض الطب النفسي في اطار مستشفى الطب النفسي، وهذه اشياء تحتاج لدراسة لانها تعمل بطريقة صحيحة، والهدف منها تعريف المجتمع بالامراض النفسية والوقاية وغيرها، ودور مستشفى الطب النفسي، وهي تابعة لمستشفى الطب النفسي وحاليا وصلت لمرحلة وضع الاهداف وهي ستكون على اساس جمعية..



المفتش الفارس: انتسبنا للدورة على أساس مفتش أول وبعد التخرج سحبت التسمية!!

المدقق مختار: من المسؤول عن سحب التسمية الجمارك أم الهيئة والمسؤول!!

● مدققو ومفتشو الجمارك يتحدثون لـ «الرأي العام»

تحقيق علي سالم الدقباسي

بعد تخرج الطالب من الثانوية العامة يتوجه تلقائيا الى متابعة تحصيله العلمي أو الى الحياة العملية ومن الجهات التي يتجه اليها الطلاب والطالبات بشكل ملفت للنظر الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب وذلك نظراً للاغراءات والحوافز المادية والمعنوية المتوفرة في دوراتها. ومن هذه الدورات المغرية دورة مفتش أول ومدقق أول بادارة الجمارك ولكن بعد التخرج فوجيء الطلبة بسحب عدة مغريات كانت حافزا لهم للالتحاق بتلك الدورات مما يثير التساؤل من المسؤول عن سحب هذه الامتيازات ؟؟!!
«الرأي العام» التقت بالمفتشين والمدققين الجمركيين للاطلاع على مشاكلهم عن كثب وكانت هذه اللقاءات.

● ابراهيم الفارس مفتش جمركي أول قال:

في الحقيقة اننا كمجموعة مفتشين خريجي الدفعة الاولى من دورة مفتش جمركي أول والحاصلين على دبلوم تدريب من الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب وهي الجهة التي نظمت الدورة مع الادارة العامة للجمارك. نعاني من عدة مشكلات صادفتنا بعد تخرجنا من الدورة المذكورة مباشرة وتنحصر في ثلاث مشاكل أساسية كانت الاولى مشكلة التسمية الرسمية لخريجي هذه الدورة وهي مفتش جمركي أول وهذه هي التسمية التي اتفقنا نحن والهيئة عليها عند توقيع أوراق الانتساب الى الدورة هذا بالاضافة الى ان الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب عند اعلانها عن الدورة أشارت الى أنها دورة مفتش جمركي أول وليس مفتش جمركي فقط والجدير بالذكر ان دورتنا هذه هي الاولى من نوعها وان ما سبقها من دورات في هذا المجال كانت مدتها عاماً دراسياً واحداً فقط وبعد المرحلة المتوسطة أما دورتنا فمدتها عامان وبعد المرحلة الثانوية والادهى من ذلك أن تسمية «مفتش جمركي» تطلق على خريجي دورات المتوسط ودورات الثانوية على حد سواء دون تمييز وهذا حق من حقوق خريجي الدفعة الاخيرة.

واضاف الفارس كذلك فإن المسؤولين لم يخبرونا عن هذا التغير في التسمية أثناء الدورة أو في نهايتها بل تابعنا على هذا الاساس وهناك دليل قاطع على صحة هذا الكلام وهي الهويات التي وزعت علينا أثناء الدورة لاثبات الشخصية وهي تنص على أن اسم الدورة (مفتش جمركي أول) وكذلك شهادات التخرج مكتوب فيها بالخط العريض مفتش جمركي أول ولكن بعد التخرج كتب في الهوية مفتش جمركي فقط مع العلم أن جميع المكاتبات الرسمية أثناء انعقاد الدورة تشير الى كون خريجي هذه الدورة مفتشين جمركيين أوائل وليسوا مفتشين جمركيين فقط حالهم حال خريجي الدورات السابقة من حملة المتوسطة.

واختتم حديثه قائلا من المسؤول عن هذه العملية وعن ضياع حقنا في التسمية وكيف السبيل للحصول على هذه التسمية وقال أما بقية المشاكل فاتركها للزملاء واكتفي بهذا القدر من الحديث !!

المفتش العثمان: بالرغم من حصولنا على دبلوم تدريب الا أننا نخدم بالتجنيد الاجباري عامين ونصفا!!

عملنا فني

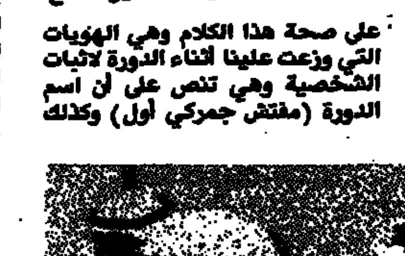
● حسين الشمري مفتش جمركي أول:

كما حدثنا المفتش الشمري عن المشكلة الثالثة التي يعاني منها المفتشون فقال: هي في الحقيقة ليست مشكلة بقدر تلك المشاكل التي ذكرها الاخوان انما طبيعة عملنا كمفتشين يغلب عليها الطابع الفني والمهني أكثر من الاداري فنحن لا نعمل على مكاتب انما على كادر التفتيش وفي هذه الحالة نستحق ثلاث علاوات مثل خريجي كلية الدراسات التكنولوجية ولكن الحاصل الآن أننا على الدرجة الخامسة فقط وقال كما ذكرت مسبقا ان هذه المشكلة ليست بمستوى المشاكل التي ذكرها الاخوان ولكن تبقى القضية بحاجة الى مراجعة المسؤولين وقال نرجو أن يلتفت الينا المسؤولون ويعملوا على حل هذه المشاكل.

خدمة العلم

● عبدالعزيز العثمان مفتش جمركي أول:

كما حدثنا المفتش العثمان عن المشكلة الثانية التي يعاني منها المفتشون فقال كما هو معروف أن خريج الجامعة يخدم في التجنيد سنة واحدة وخريج العلوم التطبيقية يخدم عاماً ونصفاً وخريج الثانوية العامة وما دون ذلك يخدم عامين ولكن نحن الآن دخلنا التجنيد وخدمنا أربعة شهور في المدرسة وبعدها رجعنا الى عملنا في الادارة العامة للجمارك وأخبرونا أننا سوف نستمر عاما كاملا نرجع بعده الى التجنيد لنخدم سنة وشهرين وبهذا يصبح عدد سنوات الخدمة عامين ونصفا اذا جمعنا الفترة الاولى في التجنيد والثانية في العمل والثالثة في التجنيد مما جعلنا نشعر بنوع من التفرقة بيننا وبين زملائنا في التجنيد حيث أن هناك مجندين يخدمون معنا ويعملون في مؤسسات الدولة في حالة استدعائهم من جهة عملهم الاصلية فانهم يخدمون فترة (٣) أشهر أما ما شابه ذلك فتحسب له هذه الفترة من الخدمة الالزامية، أما نحن فلا يحسب لنا الاخوان في التجنيد هذه الفترة مع العلم أننا خريجو الهيئة العامة للعلوم التطبيقية والتدريب، وقد حصلنا على دبلوم تدريب منها.



● شهادة التخرج توضح التسمية المستحقة لخريجي الدورة

● هوية مفتش فقط بعد الدورة !

المدقق الزامل: لماذا لا نعامل اسوة بزملائنا موظفي الدولة أثناء الخدمة؟!

واضاف العثمان قائلا كذلك نحن كشباب لنا ظروف يجب أن تراعى من قبل المسؤولين فنحن نرحب ونتشرف بخدمة الوطن وخدمة العلم «التجنيد» ولكن بشكل يكفل حقوقنا كطلبة أو مفتشين خريجين وحاصلين على دبلوم من الهيئة حالنا حال بقية خريجي الهيئة، كما أننا موظفون بالدولة وحالنا حال بقية الزملاء الذين يستدعون من قبل جهات عملهم وتحسب لهم مدة عملهم في مؤسسات الدولة من خدمة التجنيد، أما نحن فلا تحسب لنا لذلك نرجو ان يلتفت الينا المسؤولون ويسعون الى مساعدتنا ومعاملتنا بالمثل مع بقية خريجي الهيئة.

أول دفعة دون تسمية!!

● محمد مختار مدقق جمركي أول:

قال: نحن الدفعة الاولى وأول دورة تتخرج من الهيئة في مجال التدقيق الجمركي، وفي بداية الدورة التحقنا على أساس أننا مدققون أوائل في الادارة العامة للجمارك وبالطبع بعد التخرج وأثناء الدورة حصلنا على بطاقة اثبات شخصية من الهيئة العامة للعلوم التطبيقية والتدريب ذكر فيها أننا طلبة بدورة مدقق جمركي أول وليس مدقق جمركي فقط ولكن بعد التخرج والتعيين اتضح لنا أنه تم تعييننا على أساس مدقق جمركي فقط، وهنا نسأل من المسؤول عن هذه الوعود والاغراءات التي لم تنفذ ومن المسؤول عن هذه الغربلة ؟
هذا بالاضافة الى ان المدققين بعد التخرج لم يحصلوا على أي علاوة أو بدل أسوة بالاخوان المفتشين، مع العلم ان دورة التفتيش ليست أطول أو أقصر مدة من دورة التدقيق، علماً أننا تحملنا الكثير من المشقة والمسؤولية التي لا تقل عن جهاز التفتيش، لذا يفترض أن نحصل على بدل أو علاوة معينة تعتبر حافزاً لمزيد من العطاء، وللعلم نحن لا نتقاضى سوى الراتب الاساسي والعلاوة الاجتماعية، الامر الذي أدى الى انسحاب مجموعة كبيرة من خريجي طلبة دورة التدقيق من الدورة احتجاجا على هذا الوضع واختتم حديثه قائلا، نأمل أن يتسع صدر المسؤولين لهذه المعاناة التي نعيشها نحن المدققين وان يتدخلوا لمساعدتنا ولنعمل جميعاً للمصلحة العامة بعدالة ومساواة.

مشكلة مشتركة

● عبدالكريم الزامل مدقق جمركي أول:
في الحقيقة مشكلتنا كمدققين جمركيين من ناحية التجنيد لا تختلف عما ذكره الاخ المفتش أول عبدالعزيز العثمان فنحن حاصلون على دبلوم تدريب ومع ذلك نخدم سنتين ونصف السنة مع العلم أننا من خريجي الهيئة بدرجة دبلوم وتتلخص مشكلتنا فيما ذكره زميلنا ونكتفي نحن كمدققين ومفتشين بشرح الزميل ونامل تدخل المسؤولين.

دعوة للمسؤولين !!

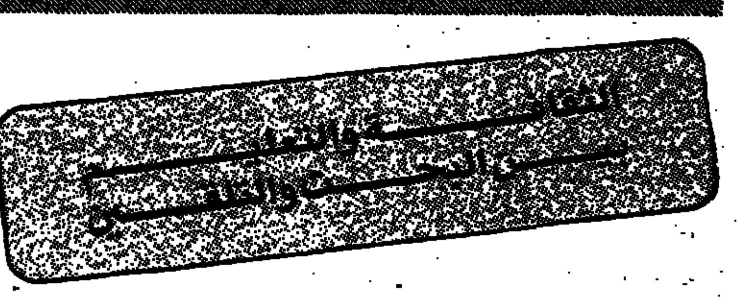
● عبدالرحمن الصميعي مدقق جمركي أول:
في الحقيقة جميع خريجي الدورة من المدققين الجمركيين وكذلك المفتشين لا ينكرون جهود الاخوان في الهيئة العامة للعلوم التطبيقية والتدريب، وكذلك جهود الادارة العامة للجمارك في الدورة والعمل على انجاحها ونحن لا نطلب أكثر من حق وعدنا به وهو المساواة مع زملائنا بالتجنيد، ومعاملتنا على أساس اننا حاصلون على دبلوم تدريب وجميع ما تفضل فيه زملاؤنا المفتشون والمدققون هو في الحقيقة ما يود أن يتحدث فيه جميع خريجي هذه الدورات ولكن نكتفي بحديثهم بالنيابة عنا جميعاً ونسأل الله أن تحل هذه المشكلات جميعاً بشكل يكفل مساواة المفتش والمدقق بزملائه بالتجنيد. وان نحصل على حقنا في التسمية، ونسأل الله أن يتدخل المسؤولين باسرع وقت !!



● جانب آخر من المفتشين

د. الزامل: نظام التلقين يعجز عن مواكبة الثورة القائمة في مجال العلم الحديث

ولابد من وجود القابلية لدى المدرس للتطوير في ظل المعلومات المجددة



تحقيق: رأفت توما

شهد القرن الحالي تقدما علميا وتكنولوجيا كبيرا، وزادت الجهود العربية لتحقيق التطوير لمواكبة الدول المتقدمة علميا، وفي الوقت نفسه حدثت في كثير من البلاد المتقدمة والنامية تحولات هامة في محتوى التعليم وتنظيمه مثل التحول نحو الرياضيات الحديثة وزيادة التاكيد على مواد العلوم والتوسع الكبير الذي حدث في المواد والعلوم الانسانية في التعليم العالي وفي بعض الاحيان في التعليم العالي وفي بعض الاحيان في التعليم الثانوي اضافة الى تعدد صيغ التعليم «غير النظامي» خارج المدرسة .
ومع كل التغيرات السابقة بقيت النظم التربوية على حالها دون تغير أساسي، وبقاء العملية التربوية وطريقة الحياة التربوية الاساسية متشبعة بالعادات والتقاليد الوطنية واعتقاد الناس المتزايد بان التعليم قيمة غير قابلة للتغيير .
وللاسباب السابقة اصبح لابد من وجود ثلاثة امور ملحة وهي:-
١- ديمقراطية التعليم ويعني اعادة توزيع وتقويم الوظائف المهنية والاجتماعية لاعلى اساس قيم اكاديمية انما على اساس الفاعلية والفائدة في الحياة .
٢- تحديث التعليم مع الاخذ في الاعتبار الهوية الثقافية للشعوب .
٣- الربط بين التعليم والعمل المنتج .
واصبحت الانظمة التقليدية للتعليم لا تحتوي في داخلها على آلية تمكنها من تصحيح الفروق الناجمة عن الكلفة الاجتماعية للتربية وبذلك اصبح لزاما تبني تقنيات الاتصال الحديثة والمتقدمة والتخزين السريع للمعلومات وبثها وتوفير سبل البحث للطلاب والمعلمين على السواء واعطائهم الفرصة للابداع .

الدكتور عبدالله الزامل العميد المساعد للشؤون الطلابية بكلية العلوم قال في حديث لـ «الرأي العام» انه في الماضي كان العدد قليل وطريقة التعليم كلاسيكية ناجحة لان نسبة المدرسين لعدد الطلاب جيدة اضافة الى الدروس الاضافية بالمساء .
واضاف انه بازدياد التطور التكنولوجي والابحاث اصبح من الصعب تطبيق النظام القديم بسبب كثرة المعلومات والثورة الحاصلة في مجال المعلومات والتكنولوجيا .

طريق التقدم والتطور

واكد الزامل على اهمية البحث العلمي وانه اضحى الطريق الاهم للتقدم والتطور اذ ان النظام القديم والمعمول به حاليا يقوم على التلقين الذي يعجز عن مواكبة الثورة القائمة في مجال العلم الحديث .
وايد طريقة البحث العلمي الجاد الذي يقوم المدرس من خلاله باعطاء فكرة عامة «المفتاح» ثم يبدأ الطالب بالبحث عن المادة التي يدرسها وخاصة في المرحلتين الثانوية والجامعية .

وقال ان هذه الطريقة لا يمكن ان تقوم وتستمر دون مساعدة ثلاثة عوامل وهي المجتمع والمكتبة الجيدة والاهل ويكون دور المجتمع بالتشجيع ووضع الحوافز للعمل على تنشيط البحث . اما دور المكتبة فيكمن في حشدها بالكتب الجيدة والجديدة ومتابعة كل جديد في مجال العلوم الاجتماعية والعلمية. ودور الاهل الذي يتركز في التشجيع المستمر للدراسة وتوفير المكان الملائم للدراسة والبحث اضافة الى ضرورة وجود القابلية لدى المدرس للتطوير في ظل المعلومات المجددة يوميا .
واكد على اهمية وجود القناعة لدى الطلاب بقدرة المدرس على التعليم حتى يكون هناك تواصل وتتابع بين المدرس والطالب وتبادل الاراء البناءة من خلال عملية البحث العلمي التي تؤدي الى عملية الابداع والوصول الى نتيجة جادة .
واضاف اننا لا نستطيع الشروع في هذه العملية الا بتوافر الكادر التدريسي المناسب لعدد الطلاب، اذ ان العدد الكبير للطلاب نسبة للمدرسين يؤدي الى تشتيت المجهود وتحميل المدرس فوق طاقته وانعدام الحوار خلال المحاضرات .
واستبعد الزامل امكانية التعريب حاليا بسبب التطور الذي يحدث يوميا، واننا ان بدأنا بالترجمة والتعريب سنعجز عن متابعة العلوم المتجددة يوميا .

استبعاد التلقين

واكد د. عبدالرحمن الشرقاوي من مركز البحوث لدول الخليج العربية ان التلقين موضوع يجب ان يستبعد اذ ان التدريس له اهداف متنوعة منها الاهداف المعرفية والاهداف المهارية وما يتعلق بالتفكير وتنمية اساليب التفكير السليم اضافة الى الجانب الوجداني والذي يرتبط في تنمية الميول والقيم .
وقال الشرقاوي انه اذا اقتصر التعليم على التلقين فقد ننجح في تحقيق الاهداف المعرفية فقط ونكون قد اهملنا الجوانب الاخرى .
واضاف انه اذا عملنا ونحن نضع امامنا تحقيق الاهداف السابقة فنجد انه لابد من الممارسة الفعلية من جانب المتعلم ويجب ان يقوم المعلم بدور المرشد الموجه ويعد مواقف تعليمية من شانها ان تثير دافعية نحو التعلم وتحفز المتعلمين للتفكير .

واشار الى ان الموقف التعليمي لابد من ان يتضمن ما من شانه ان يزيد من درجة الفهم، والفهم يعد في مرتبة اعلى من مرتبة التذكر والتلقين يحقق التذكر .
وبيّن الشرقاوي ان هناك مظاهر للسلوك تقيس مستوى الفهم عند المتعلمين، والمعلم بالضرورة يحتاج لقياس هذه المظاهر السلوكية في كل درس يقدمه .



● د. عبدالفتاح الشرقاوي



● الطالبة نورا النجران

● الطالبة مشاعل العبيد

د. الشرقاوي: اذا اقتصر التعليم على التلقين لن نحقق سوى الاهداف المعرفية

فقط وتنمية اساليب التفكير لايمكن تحقيقها بالتلقين

وقال ان من مظاهر السلوك التي تدل على الاستيعاب:-
١- الترجمة: اي ان يترجم الطالب المعلومات الى اسلوبه.
٢- التفسير: ان يكون الطالب قادر على الاجابة على سؤال لماذا ؟
٣- الاستكمال وهو ان نهيىء للطالب امرا لم يدرسه وبذلك نتجاوز التلقين الى الفهم .
واضاف ان الجانب المهاري من الاهداف «المهارات» تتطلب اكثر من التلقين لان المهارة تكتسب ولا تعلم، والمهارة في كل مجالات التعليم هي اداة تتطلب فهم ودقة وسرعة .
وذكر ان تنمية اساليب التفكير لا يمكن تحقيقه بالتلقين وتحقيق هذا الهدف يتطلب خلق موقف معين او مشكلة محددة ويشارك الطالب في تحليل الموقف والتعرف على المعطيات ثم يرسم خطة للتوصل الى ما يريد من خلال التعرف على العلاقات الموجودة داخل الموقف والعمليات المطلوبة للوصول للحل .
وحول الجانب الوجداني قال الشرقاوي ان كثيرا من القيم والميول والاتجاهات تكتسب من سلوك المعلم كالدولة او النظافة .
وعقب ان التلقين لا يحقق سوى الجانب المعرفي من الاهداف فقط وهو التذكر ادنى مستويات الجانب المعرفي الذي يتكون من ستة مستويات وهي التذكر - الفهم - التطبيق - التحليل - التركيب - التقويم .

التلقين في الابتدائي والمتوسط

وقال المعلم سيد عبدالعال انه يؤيد عملية التلقين في التعليم خلال مرحلتي الابتدائية والمتوسطة ولكن في المرحلة الثانوية لابد من التوجيه ولو بشكل بسيط في المرحلة الثانوية - والابداع لا يكون بالتلقين وانما نعطي او نعلم اساسيات التعليم بالتلقين على الطلاب في المرحلة البدائية ثم تعمل على توسعة آفاقهم بالبحث العلمي .
ورفض عبدالعال ان يكون هناك تلقين خلال المرحلة الجامعية التي يجب أن تتجه الى رحلة البحث العلمي ولكن لا يمكننا ذلك الا بالقيام بتاهيل المدرسين في المرحلة الثانوية للبداية بعملية البحث العلمي، حيث يجب ان يكون المعلم على اطلاع مباشرة باحدث النظريات العلمية ويقوم بمتابعة الطلاب، وتقع على عاتق المجتمع ان يقوم بتوفير المكتبة اللازمة لعملية البحث .

واضاف ان التعليم بالانجليزية في المرحلة الجامعية امر لابد منه لانه عند الاتجاه الى البحث العلمي يصبح لزاما اتقان الانجليزية حيث يكتب بها ما يقارب ٧٥٪ من الابحاث العلمية المتقدمة .
ودعا الطلاب الى توسيع ثقافاتهم بالمطالعة الخارجية التي تنمي الفكر وتؤدي الى صعود قمة الثقافة .

مع الطلبة

وقالت الطالبة مشاعل العبيد من ثانوية اليرموك للمقررات انها تؤيد عمل الابحاث خلال الحياة الدراسية لانها تعمل على توسعة الافاق والتعرف على المعلومات الجديدة .
ويرفض الطالب احمد عبدالله الابحاث حيث انها تبعده عن الدراسة لان اقل مجهود يبذل لعمل بحث يحتاج الى اسبوع على الاقل من العمل مما يؤدي الى عدم متابعة المواد الاخرى وتاتي نهاية العام ولم نحصل على المادة او البحث لذلك فان النظام الحالي نظام جيد ومريح ونوه الى ان التعاون بين المعلم والطالب مفقود وعلاقتهما فاترة .

ويقول المدرس محمود سليمان اننا لا نستطيع التدريس بطريقة البحث لان الطلبة واثناء التعليم بنظام التلقين والامتحانات تجدهم غير مهتمين فبالبحث سيكونون اقل اهتماما وابحاثهم ستكون عبارة عن نقل من الكتب فقط .
واضاف ان تطبيق نظام البحث والابداع وهو المفيد حاليا في ظل التطور العلمي الموجود في الدول العربية فلابد من مراعاة نقطة وهي ان تقليل عدد الطلاب في الفصل الواحد بحيث لا يتجاوز ٢٥ طالبا وتقليل عدد الحصص للمدرس حتى يتسنى له متابعة الابحاث والطلاب وتوجيههم الوجهة السليمة .



● د. عبدالله الزامل

اما الطالبة نورا النجران من ثانوية الجزائر تؤيد عمل الابحاث التي تفيد في تلقي المعلومات الجديدة والتوسع في المعلومات الحديثة والحالية واستنباط العلاقات وقالت طالبة جامعية انه على الرغم من ضرورة عمل الابحاث في الحياة الجامعية لتطوير المعلومات الا اننا نجد ان البحث بطريقته العلمية قليل من يقوم فيها انما تتم بشكل نقل حرفي من الكتب ودعت الى تعميم مادة المكتبات على المدارس الثانوية واصول البحث حتى يتمكن الطلبة من عمل الابحاث والابداع من خلالها ومن بين التجارب والدراسات التي وضعت بهدف المقارنة بين اساليب التدريس الحديثة التي تبنتها «نافيلد» وهي طريقة الاكتشاف الموجه مقابل الطريقة التقليدية «التعليم بالتلقين» واثبتت طريقة نافيلد الى انه في حالة يكون الوقت المخصص لدراسة الموضوع قصيرا وضيقا نسبيا،

فان الطريقة التقليدية يمكن ان تكون اكثر فاعلية من طريقة نافيلد حتى وان كان المقياس هو الفهم الحقيقي للموضوع وليس اجترار الحقائق والمعلومات مما يوحي بان طريقة نافيلد ليست ذات فاعلية على المدى القصير «قصر فترة التعلم وقصر الفترة بين موعد الدراسة وموعد أخذ الاختبار» .

وتظهر طريقة نافيلد تفوقا اكبر اذا كان الوقت اطول حيث يقوم التلميذ هنا باكتشاف الحقائق بنفسه حتى وان كانت طريقة الاكتشاف الموجه تحت اشراف المدرس .

عبدالعال: اؤيد التلقين في المرحلتين الابتدائية والمتوسطة والبحث العلمي بالمرحلة الثانوية والجامعية

الاولى للوساطة المالية

انخفاض اداء البورصة في مايو الماضي

ذكر التقرير الشهري للشركة الاولى للوساطة المالية ان اداء سوق الكويت للاوراق المالية انخفض خلال شهر مايو ١٩٨٩ وذلك في كل من كمية الاسهم المتداولة وعدد الصفقات فقط مقارنة مع نفس الشهر من عام ١٩٨٨ حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة ١٣٧,٧٧٨,٨٦٣ سهما بانخفاض قدره ٣٠٪ موزعة على ٢,٧٩٧ بانخفاض ايضا بلغ ٣٤٪ اما بالنسبة للقيمة فقد ارتفعت بنسبة ١٠٪ عن نفس الفترة حيث بلغت ٣٦,٨٩٥,٨٢٣ دينارا.

وانخفض ايضا مقارنة مع شهر ابريل ١٩٨٩ بنسبة ٣٧٪ لكمية الاسهم و٥٣٪ للصفقات و٤٨٪ للقيمة.

وقد اقفل المؤشر في ١٩٨٩/٥/٣١ على ٩٣٣ نقطة بانخفاض قدره ١٣٥ نقطة من نفس الشهر العام ١٩٨٨ اي بنسبة ١٢,٩٪ واحتل قطاع البنوك مركز الصدارة بعد ان كان يحتل المركز الثالث من نفس الشهر عام ١٩٨٨ وذلك بنسبة ٤١٪ من اجمالي الاسهم وبنسبة ٧٥٪ من اجمالي القيمة، وقد كان هناك تركيز كبير على سهم البنك الوطني الذي احتل المركز الاول في كل من كمية الاسهم التي بلغت ١٣ مليون سهم والقيمة ايضا التي بلغت ١٢,٦ مليون دينار.

تلاه بنك الخليج ثم التجاري فيما كان اداء بنك الكويت والشرق الاوسط بطيئا جدا بحوالي ١,١مليون سهم بقيمة ٣٦٧ الف دينار.

وجاء قطاع الشركات الكويتية ثانيا بعد ان كان يحتل المركز الاول العام السابق ومنخفضا ايضا بنسبة ٥٢٪ عن نفس الفترة وقد احتل المركز الرابع بالنسبة للقيمة.

واحتل قطاع الاستثمار المركز الثالث في كل من كمية الاسهم والقيمة وكان اداء قطاع التامين والصناعة والاغذية بطيئا للغاية. وقد بلغ معدل التداول اليومي لكمية الاسهم ٦,٨٨٨,٩٤٣سهما بتداول ٢٠يوما فقط من الشهر و١٤٠صفقة و١,٨٤٤,٧٩١دينارا للقيمة. ولقد تم تحويل شركة لؤلؤة الكويت الاستثمارية الى عقارية ويتم تداولها ضمن قطاع العقار اعتبارا من ١٩٨٩/٥/٣٠.

صفقات المبادلات

لقد تم ابرام ٣صفقات مبادلات خلال شهر ١٩٨٩/٥ بقيمة ١,٢٥٤,٢٠٣ دنانير و٦,٦٥٦,٨٨٠سهما تركزت معظمها على قطاع البنوك ثم العقار والصناعة، وقد انخفضت نسبتها عن العام السابق لنفس الشهر بمقدار ٦٥٪ لكمية الاسهم و٨٤٪ للصفقات و٤٨٪ للقيمة.

ملاحظات عن شهر مايو ١٩٨٨

تميز شهر مايو ١٩٨٨ بالاداء الجيد مقارنة مع الشهور الاربعة السابقة له

حيث كان ضعيفا ثم تحسن وكان بداية للانطلاقة القوية التي حظي بها سوق الكويت للاوراق المالية وذلك خلال شهر يونيو، يوليو، اغسطس١٩٨٨.

بدأ العمل في النظام الجديد للتقاص وذلك في ١٩٨٨/٥/٢٨ حيث سهل فيه للمتعاملين بيع وشراء الاسهم في نفس اليوم طالما يسمح رصيدهم بذلك.

كان هناك اهتمام كبير من قبل المتعاملين بشركة الساحل للتنمية مما ساعد قطاع الشركات الكويتية على التصدر وبفارق كبير عن بقية القطاعات.

(Thousands) كمية الأسهم — البنوك، استثمار، تأمين، عقار، صناعة، خدمات، أغذية، المركوكية — شهر مايو ١٩٨٨ / شهر مايو ١٩٨٩

● مقارنة كمية التداول بين ابريل ومايو الماضيين

اسم القطاع	اجمالي كمية الاسهم المتداولة من ٨٩/٥/١ الى ١٩٨٩/٥/٣١	الترتيب	عدد الصفقات	اجمالي القيمة بالدينار من ٨٩/٥/١ الى ١٩٨٩/٥/٣١	الترتيب	مبادلات اسهم من ٨٩/٥/١ الى ١٩٨٩/٥/٣١	قيمة المبادلات بالدينار من ٨٩/٥/١ الى ٨٩/٥/٣١
البنوك	[illegible]	١	[illegible]	[illegible]	١	[illegible]	[illegible]
الاستثمار	[illegible]	٣	[illegible]	[illegible]	٣	-	-
التأمين	[illegible]	٧	[illegible]	[illegible]	٧	-	-
العقار	[illegible]	٥	[illegible]	[illegible]	٦	[illegible]	[illegible]
الصناعة	[illegible]	٦	[illegible]	[illegible]	٥	[illegible]	[illegible]
الخدمات	[illegible]	٤	[illegible]	[illegible]	٢	-	-
الاغذية	[illegible]	٨	[illegible]	[illegible]	٨	-	-
الشركات الكويتية	[illegible]	٢	[illegible]	[illegible]	٤	-	-
المجموع	[illegible]		[illegible]	[illegible]			
مجموع المبادلات	[illegible]		٣	[illegible]			
المجموع الكلي	[illegible]		[illegible]	[illegible]			

● حجم التداول في مايو ١٩٨٩

الصندوق الدولي يحذر من تخفيض حجم الاقراض للدول النامية

نيويورك - حذر صندوق النقد الدولي البنوك التجارية من الموافقة على تخفيض حجم الاقراض للدول النامية أو المغامرة في تعميق هوة الازمات المترتبة على ذلك. وقال المدير التنفيذي للصندوق مايكل كامديسوسي ان الازمات المستمرة على النهج الحالي هي اكبر بكثير من مخاطر دعم استراتيجية الاقراض التي تتضمن قروضا جوهرية وتخفيض خدمات الاقراض.

وجاءت ملاحظاته تلك وسط تزايد النزاع بين وكالة الاقراض الرسمية والبنوك حول تخفيض حجم الاقراض وفقاً لاستراتيجية الاقراض العالمية الامريكية والمعروفة باسم «خطة برادي». وبموجب هذه الخطة وافقت المكسيك وحكومات الدول الدائنة على خطة دفع مبلغ ٢,١ بليون دولار من حيث المبدأ خلال عشر سنوات و٥٠٠ مليون دولار على شكل فوائد خلال السنوات الثلاث المقبلة. وتعتبر المكسيك وفقاً لرأي البنوك التجارية الاجنبية الاكثر اهمية بالنسبة للدائنين الذين مازالوا يحاولون تخفيض مطالبهم ويبدون عدم موافقة على زيادة حجم الاقراض. وتحتفظ البنوك بـ ٧٠ بليون دولار من ديون المكسيك الخارجية البالغة ١٠٠ بليون.

وتسعى المكسيك الى تخفيض ٥٠ بالمائة من ديون حكومتها البالغة ٥٤ بليون على المدين المتوسط والطويل الاجل بينما ترى البنوك الدائنة اجراء تخفيض يتراوح بين ١٠-٢٠ بالمائة فقط.

اسعار الفوائد

العملة	الدينار الكويتي	الدولار الامريكي	الجنيه الاسترليني	المارك الالماني	الين الياباني
اسبوع	٨ ١/٢	٩ ٩/١٦	١٢ ١٣/١٦	٦ ١/٤	٥ ١/٨
اسبوعان	٨ ١/٢	٩ ٩/١٦	١٢ ١٣/١٦	٦ ٣/٨	٥ ١/٨
شهر	٨ ٧/٨	٩ ١/٢	١٢ ١٣/١٦	٦ ٥/٨	٥ ١/٨
شهرين	٨ ٧/٨	٩ ٧/١٦	١٢ ٧/٨	٦ ٧/٨	٥ ١/٨
٣ اشهر	٨ ٧/٨	٩ ٣/٨	١٢ ١٣/١٦	٧	٥ ١/٨
٦ اشهر	٨ ٧/٨	٩ ٥/١٦	١٢ ١١/١٦	٧ ١/٤	٥ ٣/١٦
سنة	٨ ٣/٤	٩ ٥/١٦	١٢ ٥/٨	٧ ٥/١٦	٥ ١/٤

الاسعار كما زودتنا بها الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية.

اسعار السندات

الرقم	اسم السند	سعر الفائدة ٪	تاريخ الاستحقاق	اسعار الشراء ٪	اسعار البيع ٪	العائد عند الاستدعاء	القيمة الاسمية للصفقة	عدد الصفقات
١	نورجس كومونال	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠١,٥	١٠٠,٣٧٥	٦,٢٥		
٢	تيوليسودين فايما	٧,٨٧٥	٨٩/٩/١٥	١٠٠,٣٧٥	١٠٠,١٢٥	٦,٣٦		
٣	الشركات السبعة	١٠	٩١/١٠/١٥	١٠٣,٧٥	١٠٣,٢٥	٦,٩٧		
٤	الصندوق الاقتصادي	٨	٩٤/٩/١٥	١٠٢,٢٥	١٠٣,٠٠	٧,٣٩		
٥	العقاري الكويتي	٧,٥	٩٣/١٢/٢٤	١٠٠,٥	١٠٠,٧٥	٧,٢٢		
٦	الاستشارات المالية	٨,٢٥	٩١/٣/٣١	١٠١,٧٥	١٠٢,٢٥	٧,٢٧		
٧	جمهورية فنلندة	٧,٥	٩٤/٥/٣٦	١٠٠,٥	١٠١,٠٠	٧,٣١		
٨	البنك الدولي للانشاء والتعمير	٧,٥	٩٤/٥/٢٦	١٠٠,٥	١٠١,٠١	٧,٣٢		
٩	الشركة الكويتية للاستثمار	٧,٥	٩٢/٧/٣١	١٠٠,٢٥	١٠٠,٧٥	٧,٣٢		
١٠	شركة الاستثمارات الخارجية	٧,٥	٩٤/٩/١٥	١٠٠,٥	١٠١	٧,٣٢		
١١	الشركة الدولية الكويتية للاستثمار	٧,٥	٩٤/١٠/١٥	١٠٠,٥	١٠١	٧,٣٣		
١٢	شركة التسهيلات التجارية	٧,٧٥	٩٢/١١/١٠	١٠١,٢٥	١٠١,٧٥	٧,٣٠		
١٣	البنك العقاري الكويتي	٦,٧٥	٩١/١١/٣٠	٩٨,٧٥	٩٩,٢٥	٧,١٠		
المجموع الكلي								

سندات الخزانة

الرقم	البيـان	سعر الفائدة	تاريخ الاستحقاق	سعر الشراء	سعر البيع	اسم المشتري	اسم البائع	الصفقات التي تمت الكمية	عدد الصفقات
١	سندات خزانة كويتية	٪٧	٩٢/١٢/٢	١٠٠,٢٤	١٠١,٠٢				
٢	سندات خزانة كويتية	٪٧	٩٤/١٢/٣	١٠٠,١٩	١٠٠,٣٦				
٣	سندات خزانة كويتية	٪٦,٢٥	٨٩/١٢/٩	٩٩,٣٦	١٠٠,٠٤				
٤	سندات خزانة كويتية	٪٦,٥	٩٠/١٢/٩	٩٩,٢٧	١٠٠,٠٥				
٥	سندات خزانة كويتية	٪٦,٧٥	٩١/١٢/٩	١٠٠,٠٦	١٠٠,١٦				
٦	سندات خزانة كويتية	٪٦,٣٧٥	٩٠/١٢/١٦	٩٩,١٩	٩٩,٢٩				
٧	سندات خزانة كويتية	٪٦,٨٧٥	٩٢/١٢/١٦	١٠٠,١	١٠٠,٢				
٨	سندات خزانة كويتية	٪٥,٧٥	٩٠/٣/١٠	٩٩,٠٢	٩٩,١٢				
٩	سندات خزانة كويتية	٪٥,٨٧٥	٩١/٣/٩	٩٨,١٣	٩٨,٢٣				
١٠	سندات خزانة كويتية	٪٦	٩٢/٣/٩	٩٧,٢٨	٩٨,٠٦				
١١	سندات خزانة كويتية	٪٦,١٢٥	٩٣/٣/٩	٩٧,١٠	٩٧,٢٠				
١٢	سندات خزانة كويتية	٪٥,٦٢٥	٩٠/٦/١٧	٩٨,٢٨	٩٩,٠٦				
١٣	سندات خزانة كويتية	٪٥,٧٥	٩١/٣/١٦	٩٨,٠٤	٩٨,١٤				
١٤	سندات خزانة كويتية	٪٥,٨٧٥	٩٢/٣/١٦	٩٧,١٦	٩٧,٣٦				
١٥	سندات خزانة كويتية	٪٦,٥	٨٩/٦/٢٢	١٠٠	١٠٠,٠٥				
١٦	سندات خزانة كويتية	٪٦,٢٥	٨٩/١٢/١٠	٩٨,٠٩	٩٨,٥٩				
١٧	سندات خزانة كويتية	٪٦,٢٥	٨٩/١٢/٣	٩٨,٠٩	٩٨,٥٩				
١٨	سندات خزانة كويتية	٪٦,٢٥	٨٩/١٢/١٧	٩٨,٠٩	٩٨,٥٩				
المجموع الكلي									

البورصة

السوق الرسمي — حركة الاسهم ليوم الاربعاء التاريخ ١٩٨٩/٥/٣١

الرقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	اخر امر بيع	اخر امر شراء	الفرق
	اولا: قطاع البنوك											
١	بنك الكويت الوطني	,٩٧٠		,٩٧٠	٣٨٠٠٠٠	١٧	٣٦٨٦٠٠	,٩٧٠	٥/٣٠	,٩٨٠	,٩٧٠	
٢	بنك الخليج	,٣٦٠		,٣٦٠	٨٠٠٠٠	٥	٢٨٨٠٠	,٣٦٠	٥/٣٠	,٣٦٥	,٣٦٠	
٣	البنك التجاري الكويتي	,٣٦٥	,٣٦٠	,٣٦٠	٣١٠٠٠٠	٤	٨٢٠٥٠	,٣٦٥	٥/٣٠	,٣٦٥	,٣٦٠	,٠٠٥-
٤	البنك الاهلي	,٣١٥		,٣١٥	٢٠٠٠٠	٢	٦٣٠٠	,٣١٥	٥/٢٢	,٣٢٠	,٣١٥	
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط							,٣٢٥	٥/٢٢	,٣٢٥	,٣٢٠	
٦	البنك العقاري	,٣٣٠		,٣٣٠	٧٠٠٠٠	٢	٢٣١٠٠	,٣٣٠	٥/٣٠	,٣٣٥	,٣٣٠	
٧	بنك برقان	,٣٦٠		,٣٦٠	٤٧٠٠٠٠	٢٢	١٢٢٢٠٠	,٣٦٥	٥/٣٠	,٣٦٥	,٣٦٠	,٠٠٥-
٨	بيت التمويل الكويتي	,٤٧٥	,٤٧٠	,٤٧٥	١٨٠٠٠٠	٦	٨٤٦٥٠	,٤٧٥	٥/٣٠	,٤٧٥	,٤٧٠	
	ثانيا: قطاع شركات الاستثمار:											
٩	الكويتية للاستثمار							,٠٩٧	٥/٢٩	,٠٩٧		
١٠	الاستثمارات الخارجية											
١١	الدولية للاستثمار	,٠٦٦		,٠٦٦	٣٦٠٢٥٠	١	٢٣٧٧٧	,٠٧٠	٥/٢٤	,٠٦٨	,٠٦٦	,٠٠٤-
١٢	التسهيلات التجارية	,٤٢٠		,٤٢٠	١٠٠٠٠	١	٤٢٠٠	,٤٢٠	٥/٢٩	,٤٢٥	,٤١٥	
١٣	الاستشارات المالية							,٠٤٣	٥/١	,٠٤٥	,٠٤١	
١٤	الاستثمارات الوطنية	,٠٧٠		٠٧٠	٤٠٠٠٠	١	٢٨٠٠	,٠٧٠	٥/٣٠	,٠٧٠	,٠٦٩	
١٥	مشاريع الكويت الاستثمارية	,٠٨٢		,٠٨٢	٨٠٠٠٠	٢	٦٥٦٠	,٠٨٢	٥/٣٠	,٠٨٢	,٠٨١	
	ثالثا: قطاع شركات التامين:											
١٦	الكويت للتامين							,٥٧٠	٥/٢٤	,٦٠٠	,٥٦٠	
١٧	الخليج للتامين							٣٢٠	٥/٣٠		,٣٢٠	
١٨	الاهلية للتامين							,٤٨٠	٥/٢٢		,٤٥٥	
١٩	وربة للتامين							,٣٦٥	٥/٢٢		,٣٤٠	
	رابعا: قطاع الشركات العقارية:											
٢٠	عقارات الكويت							,١٣٢	٥/٣٠	,١٣٢	,١٣٠	
٢١	العقارات المتحدة	,٠٥٥		,٠٥٥	٤٠٠٠٠	١	٢٢٠٠	,٠٥٦	٥/٣٠	,٠٥٦	,٠٥٥	,٠٠١-
٢٢	الوطنية العقارية							,١٨٠	٤/٨			
٢٣	الصالحية العقارية											
٢٤	لؤلؤة الكويت العقارية	,٠٨٧		,٠٨٧	٤٠٠٠٠	١	٣٤٨٠	,٠٨٨	٥/٢٩	,٠٨٩	,٠٨٦	,٠٠١-
	خامسا: قطاع الشركات الصناعية:											
٢٥	الصناعات الوطنية							,٥٠٠	٥/٢٠	,٥٠٠	,٤٨٠	
٢٦	الانابيب المعدنية							,٣٠٠	٣/٢١			
٢٧	اسمنت الكويت									,١٨٠		
٢٨	صناعات التبريد							,٣٨٥	٥/٢٢			
٢٩	الخليج للكيبلات	,٩٧٠		,٩٧٠	١١٠٠٠	١	١٠٦٧٠	,٩٨٠	٥/٢٨		,٩٧٠	,٠١٠-
٣٠	الصناعات الدوائية							,١٦٦	٥/٢٧	,١٧٤	,١٦٠	
٣١	اصلاح السفن											
٣٢	الخدمات البحرية							سهم	جديد			
	سادسا: قطاع الخدمات:											
٣٣	النقل البري											
٣٤	السينما الكويتية									,١٨٠		
٣٥	الفنادق الكويتية							سهم	جديد			
٣٦	المخازن العمومية	,١٣٨		,١٣٨	٢٠٠٠٠	١	٢٧٦٠	,١٤٠	٥/٢٩	,١٤٠	,١٣٦	,٠٠٢-
٣٧	مجمعات الاسواق	,٨١	,٠٨٠	,٠٨١	٨٤٠٠٠٠	١٢	٦٧٦٤٠	,٠٧٩	٥/٣٠	,٠٨٢	,٠٨١	,٠٠٢+
٣٨	الهواتف المتنقلة	,٣٠٥		,٣٠٥	٧٠٠٠٠	٧	٢١٣٥٠	,٣٠٥	٥/٣٠	,٣١٠	,٣٠٠	
٣٩	الكويتية للحاسبات الالكترونية							,١٤٨	٥/٣٠	,١٤٨	,١٤٤	
	سابعا: قطاع الاغذية:											
٤٠	نقل وتجارة المواشي							,١٥٠	٤/١٠			
٤١	الاسماك الكويتية المتحدة							,١٥٠	٥/٢٢	,١٥٠		
٤٢	المتحدة للدواجن							,٣٣٠	٥/١٠			
٤٣	الكويتية للاغذية							,٢٩٠	٥/١٧		,٢٩٠	
	ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية:											
٤٤	بنك الخليج الاول											
٤٥	بنك البحرين الدولي	,٠٦٣		,٠٦٣	٢٠٠٠٠٠	٢	١٣٦٠٠	,٠٦٤	٥/٢٩	,٠٦٤	,٠٦٣	,٠٠١-
٤٦	بنك البحرين والشرق الاوسط	,٠٤٧		,٠٤٧	٨٥٠٣٠	١	٤٠٣٩	,٠٤٨	٥/٢٩	,٠٤٨	,٠٤٧	,٠٠٥-
٤٧	الساحل للتنمية والاستثمار	,٠٨٢		,٠٨٢	٣٦٠٠٠٠	٦	٢٩٥٢٠	,٠٨٢	٥/٣٠	,٠٨٣	,٠٨٢	
٤٨	العربية للاستثمار(م٥٠٪)	,٠٣١		,٠٣١	٢٠٠٠٠٠	١	٦٣٠٠	,٠٣٢	٥/٢٨	,٠٣٢	,٠٣٠	,٠٠٥-
٤٩	اسمنت ام القيوين							,٠١٩	٥/٢٩	,٠١٩	,٠١٩	
٥٠	المشاريع الطبية							,٠٣٢	٥/٢٢			
	بلغ حجم المبادلات اليوم				٤,٠٢٠,٠٠٠ سهما	١	٥١٩,٧٢٠					
	المجموع الكلي				٧,٨٨٦,٢٨٠	٩٧	١,٤٣٣,٣١٦ د.ك					

★ بلغ مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية (٩٣٣ نقطة) (بانخفاض قدره ٣ نقطة) عن الاقفال السابق

اسعار العملات

العملة	المزيني	المجموعة التجارية المتحدة
تلفون	٢٤٦١١٣٥	٢٤٢٠١١٥
دولار امريكي	٢٩٧	٢٩٧,٢٥٠
استرليني	٤٧٠,٨٠	٤٦٦,٤٥٠
الماني	١٥٠,٧٥	١٤٩,٨٥٠
ياباني	٢,٠٩٥	٢٠٨٥,٠٠
فرنسي	٤٤,٥٥	٤٤,٣٠٠
سويسري	١٧٤,٩٠	١٧٣,٦٥٠
ايطالي	٢٠٨	٢٠٨,٢٠٠
تركي	١٤٤	
كندي	٢٥١	٢٤٦,٦٥٠
بلجيكي	٧,٢٥٠	٧,٢٠٥
اسباني	٢,٣٧٥	٢,٣٨٠
هولندي	١٣٣,٧٥	١٣٣,٠٠
قبرصي	٥٩٠	٥٨١,٧٠٠
ايراني		
هندي	١٨,٢٤٠	١٨,٢٤٥
باكستاني	١٤,١٥٠	١٤,٨٥٥
سعودي	٧,٩٢٨	٧٩,٧٠٠
قطري	٨١,٦٥	٨١,٧٢٥
عماني	٧٧٢,٥٠	٧٧٢,٢٠٠
امارات	٨٠,٩٥	٨٠,٩٦٥
عراقي	١٠٤,٥٠	
بحريني	٧٨٩	٧٨٨,٦٠٠
اردني	٤٩٥	
لبناني	٦٣٠	٥٩٣,٤٥٠
سوري	٧٢٠	
ي.جنوبي	٨٦٦,٥٠	٨٦٦,٤٠٠
ي.شمالي	٣٠,٤٩٠	٣١,٣٠٠
تونسي	٣٠٩,٦٠	
مغربي	٣٧,٩٧٥	
مصري تحويل		
مصري نقدي	١١٥	
١٠تولات	٤٠٦	٤٠٧,٧٥٠
٩٩٥	٣٤٥٩	٣٤٦٨,٠٠
٩٩٩	٣٤٧٣	٣٤٨٢
٩٩٩٩		٣٤٨٢,١٥٠
سوداني		
سريلانكي	٨,٧٣٠	٨,٨٨٠
يوناني	١,٩١٨	
نمساوي	٢٢,١٨٥	٢٢,٣٥٠
هونغ كونغ	٣٨,٢٥	٣٩,٢٠٠
سنغافوري	١٥٢,٤٠	١٥٣,١٥٠
فلبيني	١٣,٨٤٥	١٤,١٥٠
استرالي		٢٢٤,٢٥٠
تايلندي		

ركن المستهلك

اسعار الفواكه والخضار:

برتقال بوصرة	٣٢٠
برتقال سكري	٣٣٠
كريب فروت	٢٣٠
ليمون	٤٣٠
موز	٥٠٠
تفاح أحمر	٤٢٠
تفاح اصفر	٤٠٠
تفاح اخضر	٤٠٠
عنب ابيض	٧٠٠
عنب أحمر	٦٠٠
عنب بناتي	٧٥٠
كيوي	١,٢٥٠
خوخ	٣٠٠
بطيخ	٣٠٠
فراولة	٢٣٠
مانجو	١١٥٠
مشمش	٨٥٠
رمان	١٠٠٠
كرز	١٢٠٠
كمثرى	٥٠٠
شمام	٥٥٠
خس	٢٥٠
اناناس	٤٢٠
قرع	٤٢٠
طماطم	١٩٠
خيار كويتي	٢٣٠
فلفل حلو	٢٥٠
فلفل حار	٤٨٠
كوسا	٢٦٠
زهرة	٤٥٠
فاصوليا	٤٥٠

★ الاسعار كما زودتنا بها شركة المنتجات الزراعية الغذائية.

حركة الميناء

نشرة الحركة في ميناء الشويخ ليوم الخميس ١٩٨٩/٦/١

أولا: حركة الدخول والخروج لليوم السابق : الاربعاء

دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية:

زرقا.

غادرت ميناء الشويخ السفن التالية:

نمرود - هونداي رقم ٩.

[illegible]

فيما يلي اسعار العملات الرئيسية كما اشترتها البنوك المحلية وكما وردتنا من بنك الكويت المركزي

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	٠,٢٩٦١٩	٠,٢٩٦٩٤
جنيه استرليني	٠,٤٦٦٣٠	٠,٤٦٩١٦
مارك الماني غ	٠,١٤٩٠٩	٠,١٥٠٣٤
فرنك سويسري	٠,١٧٢٤٦	٠,١٧٣٤١
فرنك فرنسي	٠,٠٤٤٠٤	٠,٠٤٤٢٨
ليرة ايطالية	٠,٠٠٠٢٠٦٣	٠,٠٠٠٢٠٧٧
ين ياباني	٠,٠٠٢٠٧٧٠	٠,٠٠٢٠٨٨٦
دينار بحريني	٠,٧٨٥٢٣	٠,٧٨٨٠٥
درهم امارات	٠,٠٨٠٥٩	٠,٠٨٠٨٦
ريال سعودي	٠,٠٧٨٩٣	٠,٠٧٩١٩
ريال قطري	٠,٠٨١٣٣	٠,٠٨١٦٢
ريال عماني	٠,٧٥٨٤١	٠,٧٧١٤٧

[illegible]

المدة	عرض٪	طلب٪
شهر	٩ ١/٢	١٠
٣ شهر	٩ ٣/٨	٩ ٧/٨
٦ شهر	٩ ٣/١٦	٩ ١١/١٦
سنة	٩ ١/٨	٩ ٥/٨

[illegible]

كيلو ٩٩٥	٣٤٥٩ د.ك
كيلو ٩٩٩	٣٤٧٣
كيلو ٩٩٩٩	٣٤٨٥,١٥٠
١٠ تولات	٤٠٦
٥ تولات	٢٠٣
تولة واحدة	٤٠,٦
اونصة واحدة	١١٩
نصف اونصة	٥٩,٥
ربع اونصة	٢٩,٧٥
كيلو الفضة	٧٢,٨٠٠
غرام عيار ٢٢	٣,٧٠٠
غرام عيار ٢١	٣,٦٠٠
غرام عيار ١٨	٣٥٠٠

[illegible]

السعودية

اعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي الاسعار التقريبية على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار الاميركي:

العملة	ريال سعودي
دولار امريكي	٣,٧٥١٠
جنيه استرليني	٥,٨٦٤٤
مارك الماني	١,٨٦٧٩
فرنك سويسري	٢,٩٩٠
فرنك فرنسي	٠,٥٥١٩
ين ياباني المائة	٠,٢٦٣٠

عمان

فيما يلي اسعار البيع والشراء والعملات الاجنبية بالنسبة للريال العماني.

العملة	الشراء	البيع
د.امريكي	٠,٣٨٤	,٣٨٥
ج.استرليني	٠,٦٠١	٠,٦٠٣
م.الماني	٠,١٩١٢	٠,١٩١٨

فيما يلي اسعار البيع لعملات الشرق الاوسط الرئيسية مقابل الدولار.

العملة	السعر الحالي	السعر السابق
د.بحريني	١/٠١٨	١,٠٢٢
د.اردني	,٧٠٨٥	,٧١٥٦
د. كويتي	١,٢٩٤	١,٣٠٢
ج. مصري	,١٤٩٤	,١٤٩٦
ر.قطري	,١٠٥٤	,١٠٥٨
ر.سعودي	,١٠٢٤	,١٠٢٧
د.امارات	,١٠٤٥	,١٠٤٨
ين. ياباني	,٠٠٢٦٨٦	,٠٠٢٦٩٥

قطر:

فيما يلي اسعار العملات الاجنبية بالنسبة للريال القطري كما وردت من بنك قطر الوطني:

دولار امريكي	٣,٦٣	٣,٦٥٠٢
جنيه استرليني	٥,٦٧٧	٥,٧٧
مارك الماني	١,٧٨	١,٨٥
فرنك سويسري	٢,٠٨	٢,١٣
فرنك فرنسي	,٥٢٨	,٥٥
ين ياباني	,٠٢٥	٠,٠٢٦

الامارات:

اصدر بنك ابوظبي الوطني امس قائمة اسعار صرف العملات الاجنبية مقارنة بدرهم الامارات على النحو التالي:

دولار امريكي	٣,٦٨٨٠	٣,٦٥٨٠
جنيه استرليني	٥,٨٢٢٥	٥,٧٤٢٠
مارك الماني	١,٨٥٧٢	١,٨٣٧٢
ين ياباني	٠,٠٢٦٠٩٩	٠,٠٢٥٦٣٧
فرنك سويسري	٢,١٣٨٩	٢,١١١٥
فرنك فرنسي	٠,٥٤١٦	٠,٥٤٣٠

[illegible]

	الشراء	البيع
دولار امريكي تحويل	٢٥٧,٣٢١٣	٢٥٧,٩٦٤٦
دولار امريكي لدى البنك	٢٥١,٠	٢٥٧,٦
جنيه استرليني	٤٠٣,٧	٤٠٤,٧
مارك الماني	١٢٧,٩	١٢٨,٢
فرنك فرنسي	٣٧,٧	٣٧,٨
فرنك سويسري	١٤٦,٣	١٤٦,٧
ين ياباني (١٠٠)	١٧٩,٤	١٧٩,٩
دينار كويتي	٨٥٧,٥	٨٥٩,٦
ريال سعودي	٦٧,٥	٦٧,٩
درهم الامارات	٦٩,٠	٦٩,٢
دينار البحرين	٦٥٦,٥	٦٥٨,١
دينار اردني	٢٥٨,٦	٢٥٩,٥
عماني	٦٦١,٦	٦٦٣,٢
قطري	٦٧,٨	٦٨,٠
عراقي	٧٧,٣	٧٧,٥

بورصة فرانكفورت

ايه اي جي	٢١٦,٥٠
باسف	٢٠١,٣٠
باير	٢٩٥,٢٠
بي ام دبليو	٥٠٤
ديملر	٦٥٣
مان ستايمن	٢٨٠
هوكست	٣٠٢
هويتش	٢٤٥
مانزمان	٢٣٦
سيمنس	٥١٩
تيسين	٢٤٧
فيبا	٢٨١,٧٠
فولكسفاجن	٣٤٩,٥٠
كومرتس بنك	٢٤٣,٥٠
دويتش بنك	٥١٩,٥٠
دريسدنر بنك	٣١٥
مؤشر البورصة	١٢٧,٨٠

بورصة نيويورك

	السعر
بوينغ كوربريشن	٨٠ ٣/٨
داتا جنرال	١٨ ٣/٤
كاتربيلر	٦٣ ٣/٤
تشيز مانهاتن بانك	٣٦ ١/٢
كرايزلر	٢٣ ٥/٨
سيتي كورب	٣١ ٣/٤
كلوريكس	٣٧ ٣/٤
ديزاند كومباني	٦٠
دو كيميكالز	٩٢ ٥/٨
دوبوند	١١٠ ١/٤
ايستمان كوداك	٤٤ ٣/٤
فايرستون	٤٥ ١/٨
جنرال الكتريك	٥٤ ٣/٤
جنرال موتورز	٤٠ ٣/٨
كودير	٥٣ ١/٨
هيلت اند بكارد	٥٤
هيلتون هوتيل	٨٥ ١/٨
هوليدي ان	٤٧ ٥/٨
اي بي ام	١٠٩ ٥/٨
اي تي تي	٥٩ ٧/٨
بان امريكان	٤ ٥/٨
بيبسي كومباني	٥٤ ١/٨
سينجر كومباني	-
تكساسكو	٥١ ١/٤
ترانس ورلد كوربوريشن	٣٢ ١/٨
أب جونز	٣١ ٥/٨
ونستنغ هاوس	٦٣
مؤشر داو جونز	٢٤٨٠
حجم التعامل بالملايين	-

بورصة طوكيو

	السعر
نومورا سكيوريتي	٣٣٢٠
دايوا سكيوريتي	٢١٥٠
سوميتو بنك	٣٥٩٠
فوجي بنك	٣٥٩٠
تويوتا موتور كوربوريشن	٢٧٣٠
نيسان موتور كوربوريشن	١٥٦٠
هيتاشي ليمتد	١٧٠٠
ميتسوبيشي الكتريك	٢٤٩٠
سوني كوربوريشن	٧٧٠٠
يساكي ليمتد	٢٠٤٠
كاسيو كمبيوتر	١٤٣٠
كانون	١٨١٠
طوكيو الكتريك	٢٩٤٠
ميتسوبيتي كيميكال	١٢٤٠
سوميتومو الكتريك	٢٤١٠
بنك طوكيو	,٩٠٠
فانوك ليمتد	٦٤٧٠
حجم التعامل بالمليون	١
اقفال نيكاي داوجونز	٣٤,٢٦٦,٧٥

بورصة لندن

	السعر
امستراد	٠,٩٨
باركليز بنك	٤,٤٧
بي بي	٢,٩١
بيتشام	٦,٢٤
برتش تيليكوم	٢,٥٩
برتش ايروسبيس	٦,٦٧
جلاسكو	١٣,٦٥
اي سي اي	١٢,٦٦
هانسون	-
جاكوار	٧,٤٩
يونيليفر	٥,٧٨
لايبروك	٥,٩٠
لندن سيكيوريتي	٥,٦٥
لوكاس	٦,٢٩
رولز رويس	١,٨٧
رتنز	٤,٩٨
يونيجيت	٣,٧٧
وارد وايت	٣,٩٧
وايت بريد	٣,٥٣
وول وورث	-
مؤشر الفايننشال تايمز	٢١١٤,٤

بورصة باريس

اكور	٦٦٨
روبتر كولاس	٩٢٥
بي اس ان	٦٩٩
كارفور	٢٩٤٢
سي جي اي بي	٢٣٢
شارجور	١٣٣٠
سمنت.ف	٧١٠
اكسو	٢٠٥٧
الف اكيتان	٥٠٨
جيرافيون دوران	٦٥٠
ميدي	١٣٩٥
لوريال	٤٠٦٤
ماترا	٣٢٠
مشلن	١٩٧
بيجو	١٦٧٤
سانومون	٢٦٥١
توماك	١٢٧٩
جيوبرت	٧٥٠
دي - ام - سي	١٧١
مؤشر البورصة	١١٢,١

نقطة سريعة

دليل الكويت الصناعي

دليل الكويت الصناعي الذي اصدرته وزارة التجارة والصناعة وهو الاصدار الاول يعتبر نجاحا اعلاميا جيدا ومرجعا للاقتصاديين والتجاريين والصناعيين لكونه يشمل جميع الشركات الصناعية والقوانين الصناعية وتعديلاتها والاتفاقية الاقتصادية وكذلك نماذج المعاملات الصناعية وهذا سيكون مفيدا للمستثمر والتاجر وكل المهتمين، لان الدليل يعطي صورة واضحة عن الوضع الصناعي بالكويت وحجمه وانواعه وما هي الشركات المرخصة وحجمها واعمالها الصناعية وكل ما يتعلق بذلك وهذا الدليل سوف تستفيد منه شريحة كبيرة من المهتمين بالصناعة لانه طبع باللغتين العربية والانجليزية ويمكن ان يطلع عليه مَنْ في خارج الكويت ومعرفة كل شيء عن الصناعة بالكويت وقوانينها، والدليل سيكون مرجعا شاملا لجميع المهتمين بالامور الصناعية حيث يسهل للصناعيين في الداخل والخارج الاطلاع على الامور الصناعية.

ونحن اذ نهنيء الوزارة على هذا الدليل، نأمل لو اصدرت دليلا آخر عن القطاعات الاقتصادية الاخرى لكي يكون لكل قطاع دليل شامل ومرجع مهم في كل عملية سواء كانت تسويقية ام غير ذلك كانشاء شركة في قطاع ما الى غير ذلك من الامور الاقتصادية علماً بأن اي مشروع اقتصادي جيد يتطلب ان تدرس الجدوى الاقتصادية منه ودراسة الوضع الحالي لهذا المشروع في نفس المكان وهذا الدليل سوف يكون سهلا لمعرفة الوضع الحالي وعدد الشركات المتواجدة وحجمها واعمالها، وهذا الامر يستفيد منه كل القائمين على الوضع الاقتصادي في جميع مجالاته المختلفة.

خالد الحسينان

هشام العتيبي لـ «الرأي العام»: اليوم يبدأ التسجيل في السوق الموازي الجديد

كتب خالد الحسينان


● هشام العتيبي

قال مدير عام سوق الكويت للأوراق المالية هشام العتيبي في حديث خاص لـ «الرأي العام» انه اعتباراً من اليوم سيبدأ تسجيل الشركات الراغبة في ادراجها بالسوق الموازي الجديد. وأشار العتيبي ان ادارة البورصة ستقوم بدراسة أوضاع جميع الشركات الراغبة في الدخول بالسوق الموازي الجديد ومن ثم عرضها على لجنة سوق الكويت للأوراق المالية للبت فيها واقرارها في حالة الموافقة. ويتم ادخالها وتسجيلها بالسوق الموازي الجديد.

وقال العتيبي ان ادارة السوق ترحب بجميع الشركات الراغبة في الدخول وخاصة ذات الوضع الجيد لكي تكون جميع الشركات المدرجة بالسوق جيدة. ونبه العتيبي الى ان هناك شروطاً لادراج الشركات بالسوق الموازي الجديد لدى ادارة الشركات بسوق الكويت للأوراق المالية وعلى الراغبين الاطلاع عليها، كما ان الادارة ترحب بكل الاستفسارات والملاحظات حول هذا الموضوع.

وقال العتيبي ان كل شركة يتم اقرار موافقتها من قبل اللجنة ستدخل السوق علماً ان اللجنة وادارة البورصة ستدرسان كل الشركات وكذلك الشركات التي يتم الموافقة عليها. كما ان الشركات التي ستدخل السوق سيتم مراقبة أوضاعها وأي جديد يدخل عليها سيكون المستثمر على بيّنة منه.

بورصة البحرين لن تنشىء سوقا موازية كالكويت

١٤ شركة مساهمة فقط استوفت شروط الادراج في السوق

المنامة - اوضح تحليل مالي حول الشركات المدرجة والشركات غير المدرجة في بورصة البحرين للاوراق المالية أن من مجموع ٢٩ شركة مساهمة عامة ومعفاة هناك ١٤ شركة مساهمة فقط استوفت شروط الادراج أما الخمسة عشر شركة المساهمة الاخرى فإن الشروط التي لم تستوفيها تتركز في ثلاث نقاط أولها أن القيمة السوقية لاسهمها هي اقل من النسبة المدفوعة من القيمة الاسمية لها أو أن مجموع صافي موجوداتها أو مجموع حقوق المساهمين لا تزيد عن عشرين في المائة من مجموع رأس المال المدفوع كما هو مطلوب بشروط الادراج أو أنها لم تحقق أرباحا خلال السنتين السابقتين على تقديم الطلب في الانضمام الى البورصة.

وبين التحليل الذي نشر في المنامة أمس ان من بين الشركات المساهمة المحلية الواحد والعشرين هناك ١٢ شركة استوفيت شروط الادراج وهي بنك البحرين الوطني والشركة الوطنية للاستيراد والتصدير وشركة البحرين للسينما وتوزيع الافلام وشركة البحرين للاتصالات وشركة البحرين للتامين والشركة البحرينية الكويتية للتامين وشركة فنادق البحرين والشركة العامة للتجارة وصناعة الاغذية وشركة دلمون للدواجن وشركة مواقف السيارات وشركة البحرين لمطاحن الدقيق وشركة البحرين للملاحة والتجارة الدولية. وأما الشركات المحلية غير المدرجة فهي بنك البحرين والكويت والبنك البحريني السعودي وبنك البحرين الاسلامي وشركة التامين الاهلية وشركة الفنادق الوطنية وشركة البحرين للسياحة وشركة البحرين للصناعات الخفيفة وشركة البحرين لتصليح السفن والهندسة.

أما بالنسبة للشركات المساهمة المعفاة التي يبلغ مجموعها ثماني شركات فإن شركتين فقط وهما بنك الاستثمار العربي والشركة العربية الدولية للتامين ستدرجان أما الشركات الست الباقية فلن تدرج وهي بنك البحرين الدولي وبنك البحرين للشرق الاوسط وبنك الخليج المتحد وشركة اللؤلؤة الاستثمارية واتحاد الخليج للتامين وشركة الاستثمارات الخليجية. ووفقا للائحة الداخلية لبورصة البحرين فإن الشركات غير المدرجة سيتم تداولها كذلك من خلال البورصة ولكن بوضع كل من المجموعتين على لوحات مختلفة الالوان.

وقد استخلص التحليل أنه نتيجة لذلك فإنه لا يتوقع أن تشهد البحرين انشاء سوق مواز على غرار التجربة الكويتية أو الاردنية طالما أن جميع الشركات المدرجة وغير المدرجة سيتم تداول أسهمها بصورة رسمية وقانونية من خلال البورصة. وهذا سيمنع للشركات الحديثة التاسيس أن ينحصر تداول اسهمها كذلك من خلال البورصة وحتى قبل أن تستوفي شروط الادراج وهذه الميزة لبورصة البحرين ستختزل العديد من التعقيدات والامكانيات والجهود والاجراءات الروتينية في حال وجود سوقين احدهما رسمي والآخر مواز..

وفي ضوء ضخامة عدد الشركات المساهمة المحلية والمعفاة التي لم تستوف شروط الادراج لم تستبعد أن تلجأ الى النظر في بعض الاستثناءات من شروط الادراج واذا تم ذلك بالفعل فلن يكون مستغربا بل أقرب الى الخطوة الواقعية خصوصا ان اعلان قيام البورصة جاء في وقت هو لغير صالح الشركات المساهمة حيث لا يزال العديد منها يعاني من الآثار السلبية لفترة الركود الاقتصادي التي طفت على السطح خلال السنوات الماضية وأدت الى تآكل الارباح والاحتياطات والقيمة الاسمية للأسهم وهو ما أدى بالتالي الى عدم التمكن من الشروط الثلاثة التي نوهنا اليها سابقا. ويضاف الى ذلك ان القيمة الدفترية لاسهم الغالبية من الشركات التي لم تستوف شروط الادراج هي أعلى بكثير من القيمة الاسمية أو السوقية لها وبالتالي فهناك مبرر لاستثناء هذا الشرط.

المستثمرون البريطانيون يغزون اميركا

لندن - رغم هجمة الاستثمارات الاميركية الى السوق البريطانية خلال الاعوام الماضية فإن الاستثمارات الدولية تقول الآن أن البريطانيين قد اصبحوا أكبر المستثمرين في السوق الاميركية.

فقد أوردت احصائية صدرت مؤخرا أن رجال الاعمال والمؤسسات البريطانية قد استثمروا خلال العام الماضي حوالي «١٣» الف مليون جنيه استرليني في الولايات المتحدة الاميركية وذلك من خلال شراء أو استحداث مؤسسات تجارية وصناعية بلغ عددها أكثر من ألف مؤسسة وشركة.

بدعوة من غرفة الكويت

مجلس اتحاد الغرف العربية يجتمع في الكويت غداً

بدعوة من غرفة تجارة وصناعة الكويت، يعقد مجلس الاتحاد لغرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية دورته التاسعة والستين في الكويت يومي الاحد والاثنين الرابع والخامس من شهر يونيو الجاري.

وسيشارك في هذه الدورة وفود من اتحادات وغرف: الاردن والامارات العربية والبحرين وتونس والعراق وعمان والسعودية والسودان وسورية وقطر ولبنان وليبيا ومصر والمغرب واليمن الجنوب واليمن الشمالي، فضلا عن الكويت والامانة العامة لاتحاد الغرف العربية والامانة العامة لاتحاد الغرف الخليجية.

وسيتشرف رؤساء الوفود بمقابلة حضرة صاحب السمو أمير البلاد وسمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الموقر. كما تقيم غرفة تجارة وصناعة الكويت حفلين تكريميين للضيوف.

ومن أهم بنود جدول أعمال الدورة:
- تقرير عن متابعة قرارات وتوصيات الدورة السابقة للمجلس.
- استعراض التطورات الاقتصادية العربية.
- تقرير اللجنة الفنية بشان التصور المستقبلي لعمل الاتحاد.
- شؤون الغرف التجارية العربية الاجنبية المشتركة.
- الامور الادارية والمالية بما في ذلك: الميزانية الختامية لعام ١٩٨٨، الموازنة المقترحة لعام ١٩٨٩.


● عبدالعزيز الصقر

انخفاض طفيف في قيمة التعاملات ببورصة القاهرة

القاهرة - انخفضت قيمة التعاملات داخل بورصة الاوراق المالية بالقاهرة خلال الاسبوع الماضي انخفاضا طفيفا حيث بلغت ثلاثة ملايين و ٥٧٤ الفا و١٠٥ جنيهات بنقص حوالي ٧٧٦ الفا و ٤٨١ جنيها عن الاسبوع الماضي وعلى الرغم من هذا الانخفاض وهو ثاني اسبوع على التوالي، الا ان كمية الاسهم التي تم التعامل عليها خلال هذا الاسبوع زادت عن الاسبوع الماضي بحوالي ١٩٩ الف سهم.

ويلغ عدد الاوراق التي تم طرحها للتعامل في البورصة ٤٤ ورقة وصل عدد عملياتها الى ٩٦ عملية بانخفاض ١٤ عملية عن الاسبوع الماضي.. وقد جرت ٨٨ عملية داخل المقصورة لحوالي ٣٧ شركة بكمية قدرها ٧٣ الفا و٨٢٦ سهما قيمتها مليون و١٥٤ الف جنيه، اما خارج المقصورة فقد وصل اجمالي قيمة التعاملات الى مليونين و٤٢٠ الف جنيه لكمية من الاسهم قدرها ٤٢١ الفا و٢٤٦ سهما من خلال ثماني عمليات لسبع شركات فقط.

وانخفضت في تعاملات الاسبوع الماضي بالبورصة أسعار سبع شركات من بينها القومية للاسمنت قرشا واحدا للسهم والحديد والصلب قرشا واحدا ايضا والشرقية للكتان خمسة قروش.. في حين لم ترتفع سوى اسعار ثلاث شركات وهي السويس للاسمنت ١٥ قرشا وبنك مصر الدولي خمسين قرشا والبنك العقاري المصري عشرة قروش.

اما بالنسبة للشركات الاكثر نشاطا خلال هذا الاسبوع فلم يتجاوز عددها خمس شركات وهي الحديد والصلب ١٠ عمليات وايكون ٨ عمليات وغزل دمياط ٦ عمليات والشرقية للكتان ٥ عمليات وراكتا ٥ عمليات.. وان كان الملاحظ ان عدد عمليات هذه الشركات يعد اقل بكثير عن الاسابيع الماضية التي كانت تتجاوز فيه عمليات الشركة الواحدة ١٤ عملية، وقد تم التعامل ولاول مرة خلال هذا الاسبوع على اوراق شركتين وهما التجارة للتوكيلات التي طرحت خمسة الاف وستمائة سهم قيمتها السوقية واحد وعشرين الف جنيه. والشركة الاسلامية للاستثمار والتنمية التي طرحت ٩٠٠ سهم بقيمة اسمية للسهم الواحد مائة جنيه وقيمته سوقية ١٢٠ جنيها.

الأسهم الأردنية

اسم الشركة	سعر الاغلاق
البنك الاسلامي	٢,٠٥٠
البنك الاردني الكويتي	١,٤٥٠
بنك الاردن والخليج	١,١٨٠
بنك الاسكان	١,٩٠٠
بنك الاستثمار العربي	٢,٣٧٠
بنك الانماء الصناعي	١,٦٨٠
المالية العربية ـ الاردن	١,٧١٠
بنك البتراء	٢,٣٠٠
بيت التمويل الاردني	١,٢٢٠
بنك الاردن	١٥,٢٠٠
بنك القاهرة عمان	٣٠,٥٠٠
البنك الاهلي الاردني	٢,٤٦٠
البنك العربي المحدود	١٥٠,٥٠٠
الاردنية للاوراق المالية	١,٨٠٠
التامين الاردنية	٢,٢٥٠
المتحدة للتامين	١,٢٢٠
الاردنية الفرنسية للتامين	٥,٤٥٠
البتراء للتامين	٠,٥٠٠
الكهرباء الاردنية	١,٤٩٠
العربية الدولية للفنادق	١,٢٧٠
المواشي والدواجن	,٧١٠
دار الشعب للصحافة	,٢٨٠
الخطوط البحرية الوطنية	١,٢٢٠
الاهلية للاستثمارات العامة	١,٩٠٠
الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٢,١٧٠
الالبان الاردنية	١,١٠٠
العامة للتعدين	٢,١٠٠
العربية لصناعة الالمنيوم	٢,١٩٠
العربية لتصنيع وتجارة الورق	٠,٣٥٠
الصناعية التجارية الزراعية	١,٧٣٠
المنظفات الكيماوية العربية	٤,٥٥٠
الوطنية لصناعة الصلب	٢,٨٧٠
مصانع الزجاج	١,٠٤٠
مناجم الفوسفات الاردنية	٣,٩٠٠
الاردنية لصناعة الانابيب	٢,٣٦٠
الدباغة الاردنية	٢,٠٦٠
الصناعات الوطنية	,٩٧٠
صناعة الجير والطوب	٠,١٧٠
العربية لصناعة الادوية	٣,٥٠٠
مصفاة البترول الاردنية	٧,٨٠٠
الاسمنت الاردنية	١,٣٨٠
المؤسسة المالية العقارية «ريفكو»	١٧,٥٠٠
بيت الاستثمار الاسلامي	٠,٦٤٠
الاراضي المقدسة للتامين	١,٢٥٠
دار الدواء للتنمية والاستثمار	٢,٥٤٠
مصانع الاجواخ الاردنية	٤,٧٠٠
مصانع الخزف الاردنية	٢,٠٨٠
مصانع الورق والكرتون	٣,٧٠٠
العالمية للصناعات الكيماوية	٣,٣١٠
علاء الدين	٢,٣٣٠
العرب للتامين	١,٠٢٠
اليرموك للتامين	١,٣٥٠
التبغ والسجائر الاردنية	١٩,٥٠٠
القدس للتامين	١,١٦٠
الاردنية والخليج للتامين	,٢٩٠
العقارية الاستثمارية	٠,٦٥٠
المال والائتمان	٠,٧١٠
ريلكو للتامين ٥٠٪	١,٢٠٠
الاردنية لصناعة الخشب	٢,٤١٠

العملات في الاردن

العملة	اقل سعر	اعلى سعر
دولار اميركي	٥٦٦,٤	٥٧٢,٤
جنيه استرليني	٨٨٩,٩	٨٩٨,٨
مارك الماني	٢٨٤,٥	٢٨٧,٣
فرنك سويسري	٣٢٧	٣٣٠,٣
فرنك فرنسي	٨٤	٨٤,٨
ين ياباني لكل مائة	٣٩٧	٤٠١
دينار كويتي	١٩٠٧,٠٧	١٩٢٧,٢٧
ريال سعودي	١٥١,١١	١٥٢,٧٩
ريال قطري	١٥٥,٧٣	١٥٧,٤٠
ريال عماني	١٤٧٣,٤٦	١٤٨٩,٠٧
جنيه مصري	٢١٩,٣٦	٢٢١,٦٨
دينار بحريني	١٥٠٤,٧٨	١٥٢٠,٧٢
درهم امارات	١٥٤,٤١	١٥٦,٠٥
دينار عراقي	١٩٨,٣٨	٢٠٠,٤٩
ليرة لبنانية	-	-
ليرة سورية	١٣,٧٤	١٣,٨٩

العملات في بيروت

العملة	شراء	بيع
ليرة سورية	١١,٧٥	١٢,٠٠
دينار عراقي	١٧١,٤٩	١٧٥,٠٣
دينار كويتي	١٦٣٢,٩	١٦٦٦,٦
دينار اردني	٧٣٣,٧	٧٤٨,٨٦
دينار بحريني	١٢٨٩,٨	١٣١٦,٤
دينار ليبي	٢١٦,٥٥	٢١٧,٥٥
درهم امارات	١٣٢,٢٩	١٣٢,٢٩
ريال سعودي	١٢٩,٤٩	١٣٢,١٦
ريال قطري	١٣٣,٤٩	١٣٦,٢٥
ريال عماني	١٢٦٣,٠٢	١٢٨٩,٠٦
جنيه مصري	١٨٩,٤	١٩٣,٣٥
جنيه استرليني	٧٦٦,١٩	٧٨١,٩٩
مارك الماني	٢٤٢,٧	٢٤٧,٧٤
فلورين هولندي	٢١٥,١٣	٢١٩,٨٠
دراخما يونانية	٣,١٣٥	٣,٢٠
فرنك فرنسي	٧١٧,٧٧	٧٣٢,٥٧
ليرة تركي	,٥٥	,٥٩
ليرة قبرصية	٩٤٨,٠٩	٩٦٨,٤٩
الف ليرة ايطالية	٣٣٥,٤٠	٤٣٢,٣٢
الف ين ياباني	٣٤١,٠٦	٣٤٨,١٠
دولار اميركي حوالة	٤٨٥,٠٠	٤٩٥,٠٠
فرنك سويسري	٢٧٨,٠٩	٢٨٣,٨٣
فرنك بلجيكي	١١,٦٢	١١,٨٦
البيزيتا الاسبانية	٣,٨٤٨	٣,٩٢٨

بسم الله الرحمن الرحيم

بنك الكويت المركزي
CENTRAL BANK OF KUWAIT

بيان

للاكتتاب في الاصدار رقم (٥٥) لأذونات الخزانة المرخص بها بموجب المرسوم بالقانون رقم (٥٠) لسنة ١٩٨٧

يعلن بنك الكويت المركزي، نيابة عن وزارة المالية، عن طرح أذونات خزانة لحاملها بالدينار الكويتي للاكتتاب، وذلك وفقا للقواعد والأحكام التالية: -

١ - حجم الاصدار: ١٠٠ مليون د. ك.، موزعا على الفئات التالية:
٥٠,٠٠٠ د. ك.، ٢٥٠,٠٠٠ د. ك.، ٥٠٠,٠٠٠ د. ك.

٢ - تاريخ الاصدار: يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٩/٦/٧

٣ - تاريخ الاستحقاق: يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٩/٩/٦

٤ - فترة الاكتتاب: من يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٦/٣، وحتى يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٦/٦

٥ - تخصيص الأذونات: يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٩/٦/٧

٦ - تسليم الأذونات: بعد أسبوع من تاريخ تقديم الطلب.

٧ - تسري على هذا الاصدار الأحكام والشروط الواردة في بيان الاكتتاب الخاص بالاصدار رقم (١) لأذونات الخزانة، والمنشور في الصحف المحلية الصادرة في يوم السبت الموافق ٢١ من نوفمبر ١٩٨٧، وفي الجريدة الرسمية «الكويت اليوم» في العدد رقم ١٧٤٦ الصادر في يوم الأحد الموافق ٢٢ من نوفمبر ١٩٨٧.

بسم الله الرحمن الرحيم

بنك الكويت المركزي
CENTRAL BANK OF KUWAIT

بيان

للاكتتاب في الاصدار رقم (٥٦) لسندات الخزانة المرخص بها بموجب المرسوم بالقانون رقم (٥٠) لسنة ١٩٨٧

يعلن بنك الكويت المركزي، نيابة عن وزارة المالية، عن طرح سندات خزانة لحاملها بالدينار الكويتي للاكتتاب، وذلك وفقا للقواعد والأحكام التالية: -

١ - حجم الاصدار: ٣٠ مليون د. ك.، موزعا على الفئات التالية:
١٠٠٠ د. ك.، ١٠,٠٠٠ د. ك.، ٥٠,٠٠٠ د. ك.، ٢٥٠,٠٠٠ د. ك.، ٥٠٠,٠٠٠ د. ك.

٢ - تاريخ الاصدار: يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٩/٦/١٤

٣ - مبالغ وآجال السندات وأسعار الفائدة:
سندات بمبلغ اجمالي ٣٠ مليون د. ك.، لمدة سنة واحدة، تستحق في يوم الخميس الموافق ١٩٩٠/٦/١٤، بسعر فائدة ١/٢ ٨٪ سنويا، وتدفع الفائدة في نهاية كل ستة اشهر اعتبارا من تاريخ الاصدار.

٤ - فترة الاكتتاب: من يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٦/٣، وحتى يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٦/٦

٥ - تخصيص السندات: يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٦/٦

٦ - تسليم السندات: بعد أسبوع من تاريخ الاصدار وعند تقديم الطلب بذلك.

٧ - تسري على هذا الاصدار الأحكام والشروط الواردة في بيان الاكتتاب الخاص بالاصدار رقم (١) لسندات الخزانة، والمنشور في الصحف المحلية الصادرة في يوم السبت الموافق ٢١ من نوفمبر ١٩٨٧، وفي الجريدة الرسمية «الكويت اليوم» في العدد رقم ١٧٤٦ الصادر في يوم الأحد الموافق ٢٢ من نوفمبر ١٩٨٧.

الكويت تراهن على انفراج اقتصادي

الصبية مركز استثمارات وسياحي مهم
أرقام الاقتصاد الكويتي تبدو مشجعة للغاية

باشرت السلطات الكويتية تنفيذ سلسلة من المشاريع الكبرى والاستثمارات مراهنة على انفراج اقتصادي ومصممة على وضع حد نهائي لفترة ركود طويلة.

وبدأت السلطات تعتقد بامكان العودة الى الازدهار عبر تمويل قطاعات اقتصادية بينها خصوصا سلسلة كبيرة من المشاريع العامة الكبيرة التي كانت مقررة منذ زمن طويل وجمدت بسبب الحرب.

أهم هذه المشاريع بناء جسر هو الاطول في الشرق الاوسط وبين الاطول في العالم - أكثر من ٣٠ كلم - ويتطلب انجازه بين خمس وست سنوات وسيربط العاصمة بمدينة جديدة سميت الصبية - شمال الكويت على مسافة ٦٠ كلم من مرفأ الفاو العراقي - ستستقبل حوالي مائة الف نسمة. وتعتبر هذه المدينة بحد ذاتها مركز استثمارات كبيرة لانها ستضم جامعة جديدة وستتحول الى مركز سياحي مهم ويعتبر دبلوماسيون غربيون ان انشاءها يترجم رغبة السلطات في دفع الكويتيين الى عدم البحث في الخارج عما يمكن ان يجدوه في الكويت.

كذلك يترجم انشاء هذه المدينة ايضا حسب دبلوماسيين اهتمام السلطات بـ «توزيع السكان لاشغال الاراضي». ومع ذلك يزداد التعاون الاقتصادي مع العراق اتساعا، وينص الاتفاق الاولي المبدئي الذي وقع في منتصف مارس الماضي على قيام العراق بتسليم الكويت يوميا ٥٥٠ مليون غالون - ٢,٥ مليون متر مكعب - من مياه شط العرب سيستخدم ٣٥٠ مليونا منها لمياه الشفة والباقي لري مناطق جديدة شمال البلاد تعمل الكويت على استثمارها. ومن المقرر أن ينتهي العمل بهذا المشروع القديم - يعود الى العام ١٩٦٥.

والاتفاق المبدئي الثاني يقضي ببيع الكويت العراق كميات كبيرة من الكهرباء سيتم تامينها بفضل مفاعل جديد يدخل طور الانتاج عام ١٩٩٣. وهناك مشاريع اخرى كبيرة منها بناء ديوان الامير الجديد الذي سيكلف ٢٨٠ مليون دولار. ويستمر العمل في العاصمة لاستكمال برج الاتصالات الذي تجاوز ارتفاعه الان مائتي متر والذي سيكون بعد انجازه الثالث في العالم من حيث الارتفاع.

ومع ذلك توجد مشاريع اخرى توقفت بسبب الحرب لم يتم تحريكها بعد مثل مشروع بناء انابيب لجر النفط المكرر من الكويت الى مرفأ ينبع السعودي على البحر الاحمر.

هذا المشروع الطموح الذي اصبح تصميمه جاهزا سيتيح للكويت تخزين انتاجها النفطي المكرر في البحر بواسطة الناقلات، وتعتبر الكويت البلد العربي الاول الذي يملك نظاما نفطيا متكاملا خاصا به من آبار التنقيب الى محطات بيع الوقود، وهي بذلك ستتجنب التخزين في المرافىء وستؤمن تغذية سوقها الاوروبية بشكل أكثر انتظاما.

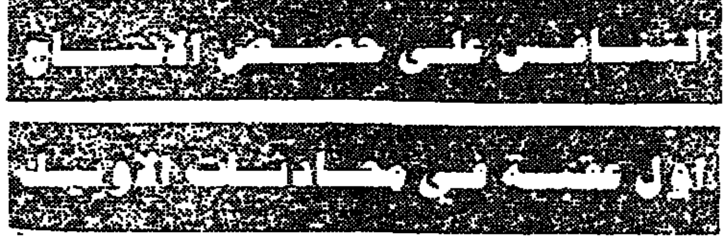
وأرقام الاقتصاد الكويتي تبدو مشجعة للغاية. وتفوق استثمارات الكويت في الخارج حاليا عائداتها النفطية غير القليلة اصلا.

وتبلغ قيمة هذه الاستثمارات حوالي ٨٥ مليار دولار منها ٣٥ مليارا تعتبر «مربحة» لانها موضوعة في بلدان منظمة التنمية والتعاون الاقتصادي. وبلغت عائداتها العام الماضي اكثر من خمسة مليارات دولار مقابل ٤,٥ مليارات من العائدات النفطية.

ويذهب سنويا حوالي عشرة بالمائة من هذه العائدات الى صندوق الاجيال المقبلة الذي انشىء لتامين عائدات للبلاد عند نفاذ المخزون النفطي.

وبلغت حصيلة الاموال المخصصة حتى عام ١٩٨٦ ١٤,٣٢٣ مليار دولار. لكن الكويت تملك حاليا حوالي ١٣ بالمائة من الاحتياطي النفطي العالمي اي ما يوازي حجم الانتاج الحالي لمدة ٢٥٠ عاما.

● جاسم الخرافي



فيينا - وكالات - عرقل التنافس على حصص الانتاج محادثات للجنة مراقبة الاسعار التابعة لمنظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبيك» حتى قبل ان تبدأ رسميا امس والقى بالشكوك على امكانية اتفاق الاعضاء على حصص جديدة والحفاظ على مستويات الاسعار العالية الحالية.

وتاجل افتتاح الاجتماعات الرسمية ساعتين على الاقل بينما كان الوزراء يتساومون في مجموعات صغيرة. وبدأت الاجتماعات بعد غداء متاخر ومساومات مطولة في الصباح.

ويصل وزير البترول القطري الشيخ عبدالعزيز بن خليفة آل ثاني يوم الاحد غدا لحضور اجتماع اوبيك الكامل بعد غد.

وقال وزير البترول الليبي فوزي الشكشوكي انه يريد تجنب المطالب المتنافسة ببيع المزيد من النفط عن طريق مد العمل باتفاق اوبيك الاخير الذي ينتهي في ٣٠ يونيو الحالي حتى نهاية العام.

ويضع هذا الاتفاق حدا اقصى للانتاج يبلغ ١٨,٥ مليون برميل يوميا وسعرا مستهدفا هو ١٨ دولارا للبرميل. ولكن رئيس اوبيك ريلوانو لقمان يقول ان مد العمل بالاتفاق «سيكون مخرجا سهلا والامر ليس بهذه السهولة». والسيد لقمان عليم بالعواقب فهو وزير بترول نيجيريا التي اجتاحتها اعمال عنف هذا الاسبوع بسبب اجراءات تقشف.

العراق يسمح للقطاع الخاص بادارة شركات تأمين

بغداد - وافق العراق على السماح للشركات الخاصة بالعودة الى قطاع التامين. وقالت وكالة الانباء العراقية الرسمية ان مجلس الوزراء وافق على هذه الخطوة خلال اجتماع رأسه الرئيس صدام حسين. وأضافت الوكالة قولها ان شركات التامين المملوكة للقطاع الخاص ستنافس الشركات الحكومية في هذا المجال مما يوفر خدمة أفضل.

وتجري الحكومة العراقية ايضاً تعديلا في القانون بحيث يسمح بوجود بنوك تجارية مملوكة للقطاع الخاص. وقد أممت الحكومة جميع البنوك الاجنبية في عام ١٩٦٤ تاركة بنك الرافدين الحكومي البنك الوحيد في البلاد. وبدأ بنك الرشيد، وهو بنك حكومي ثان، نشاطه في مطلع هذا العام. وقد باعت الحكومة منذ مطلع عام ١٩٨٧ أكثر من ٧٠ شركة حكومية تعمل في مجال الصناعات الخفيفة وحفظ الاغذية وكل صناعة السياحة تقريباً إلى القطاع الخاص.

بحث قانون السجل التجاري المصري

القاهرة - تعقد اللجنة التي تضم اعضاء في اتحاد الغرف التجارية وهيئة الاستثمار واتحاد الصناعات اجتماعا خلال الاسبوع الجاري لبحث التعديلات المقترح ادخالها على قانون السجل التجاري رقم ٣٤ لعام ١٩٧٦.

وصرح عباس العتباني مدير عام غرفة تجارة الجيزة بان هناك اتفاقا عاما بين الغرف التجارية على رفض بعض التعديلات الجديدة خاصة التعديلات الخاصة بضرورة ان تبت الغرف في طلبات القيد خلال ١٥ يوما نظرا لان هذه الفترة غير كافية وهناك بعض الحالات تحتاج مدة اطول لاستيفاء الاوراق.

وقال ان الغرف رفضت ايضا التعديلات الخاصة بزيادة رسوم القيد نظرا لان هذه الزيادات مبالغ فيها وطلبت الغرف الابقاء على الرسوم الحالية اسوة بما هو متبع في سجلات المصدرين والمستوردين، وأبدت الغرف التجارية اعتراضها على تقليل مدة التجديد للسجل من خمس سنوات الى ثلاث سنوات خاصة وان هناك اتجاها عاما في الدولة لزيادة مدد التجديد بالنسبة لجوازات السفر وغيرها من الوثائق الرسمية.

صفقة متكافئة بين مصر وتشيكوسلوفاكيا

القاهرة - تجري اتصالات اقتصادية بين مصر وتشيكوسلوفاكيا حالياً للاتفاق النهائي على ابرام صفقة متكافئة بين البلدين يبلغ حجمها ١٣٠ مليون دولار وتتضمن العديد من قوائم السلع غير التقليدية التي تعمل مصر على تنشيطها في الاسواق الخارجية.

صرح بذلك أمس مصدر مسؤول بجهاز التمثيل بوزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية مشيراً الى ان وفدا اقتصادياً من تشيكوسلوفاكيا سيزور القاهرة خلال الاسبوع الجاري للتوقيع على هذه الاتفاقية

برنامجان في معهد الدراسات المصرفية
حول ادارة فروع البنوك والتحليل المالي

يعقد معهد الدراسات المصرفية اليوم برنامجين تدريبيين ويسلط البرنامج الاول وهو عن ادارة فروع البنوك الضوء على التغييرات التي طرأت في الفترة الاخيرة على اعمال فروع البنوك وستبحث في هذا البرنامج موضوعات دور مدراء الفروع في تحقيق اهداف هذه المؤسسات وتنظيم الفروع وتنمية اعمالها وتحسين خدماتها وتحسين علاقاتها مع المتعاملين معها.

ويوجه لمديري الفروع ومساعديهم ممن قضوا في مناصبهم سنة على الاقل ويحاضر في هذا البرنامج نخبة من المختصين في هذا المجال مثل.. دكتور يوال راو - رئيس وحدة التدريب في معهد الدراسات المصرفية ودكتور وليام منيزيس مدير التدريب في بنك برقان ودكتور زياد تقي وهو كبير الاقتصاديين في بنك الكويت الوطني وفتحي الخالد مدير القوى العاملة في بنك الخليج اضافة الى عدد اخر من المختصين.

ويعتمد الاسلوب المستخدم في البرنامج على المحاضرات والمناقشات وسيعقد البرنامج من الساعة الرابعة والنصف حتى الساعة الثامنة والنصف مساء يوميا اعتبارا من يوم ٣ حتى ١٥ يونيو الجاري.

وسيعقد البرنامج الثاني عن التحليل المالي في نفس الفترة ويشترك فيه مجموعة من العاملين في البنوك والمؤسسات المالية الكويتية ممن لهم خبرة في مجال التحليل المالي ويهدف هذا البرنامج الى تعريف المشاركين باغراض واساليب تحليل القوائم المالية وكيفية استخلاص بعض المؤشرات المالية المستخدمة وربحية المشروع وكذلك مركزه المالي كاساس لترشيد القرارات الاستثمارية والائتمانية، وستدور المواضيع الاساسية التي ستتناقش في البرنامج حول اغراض واساليب تبويب القوائم المالية واستخداماتها ومبادىء واساليب التحليل المالي وتحليل الاتجاهات والتحليل النسبي.

ويقدم البرنامج في شكل حلقات نقاشية مقرونة بالحالات والتطبيقات العملية التي سيتم من خلالها تدريب المشاركين على تحليل الاتجاهات والنسب ورأس المال العامل والتدفقات النقدية، ويشرف على تقديم البرنامج عدد من الاساتذة المختصين في وحدة التدريب بمعهد الدراسات المصرفية.

وان المعهد اضافة الى هذين البرنامجين مستمر في برنامجه حول «الاقتصاد» الخاص ببنك الكويت المركزي والذي بدأ في ٢٧ مايو ويستمر حتى ١٤ يونيو الجاري ويحاضر به كل من الدكتور محمد حيدر ودكتور فرج جبارة ودكتور فاروق شلبي ويبحث التدفقات المالية وعرض النقد ومعالجته وميكانيكية ادوات الدين العام وعلاقة السندات باسعار الفائدة والحسابات القومية واستخدام المؤشرات الاقتصادية.

● د. زياد تقي

أسهم الامارات

ارتفاع قياسي في عدد الصفقات وقيمتها والدولار ساهم في تنشيط حركة التداول

ذكر زهير جبران الكسواني من مكتب الشرهان للاسهم والعقارات في دولة الامارات ان سوق الاسهم بالامارات سجل انتعاشا كبيرا خلال الاسبوع الماضي تمثل في ارتفاع قياسي في عدد الصفقات وفي قيمتها النقدية وكذلك في ارتفاع الاسعار في اسبوع واحد، والسبب المباشر لذلك هو اقدام المستثمرين على دفع اسعار اعلى من اجل الحصول على الاسهم مما ضيق الفجوة بين اسعار العرض والطلب، ورغم ذلك لازالت مستويات الطلب متفوقة على مستويات العرض.

وقال: ان هناك عوامل كثيرة ومعروفة تشجع على الاستثمار بالاسهم وقد اضيف اليها اخيرا عامل جديد ومهم وهو ارتفاع الدولار في اسواق المال العالمية مقابل العملات الاخرى وما ينطبق عليه ينطبق على الدرهم لعلاقة الربط المباشرة بينهما فالدرهم الان يحقق زيادة ملحوظة الامر الذي دفع بالمستثمرين الى المحافظة على اموالهم بالعملة المحلية، ومنهم من تحول من العملات الاخرى الى الدرهم مما زاد السيولة المحلية، وقد شجع سهولة تسييل الاسهم المحلية العديد من المستثمرين على الاقبال عليها خصوصا وانها لازالت تحقق زيادة سعرية مغرية بالاضافة الى عوائد الاستثمار السنوية (حصص الارباح الموزعة على المساهمين).

حركة الاسعار

وارتفعت خلال الاسبوع الماضي اسعار ١٣ شركة وانخفضت واحدة كالتالي:

- أبوظبي الوطنية للفنادق: تم بيع كميات تجارية خلال الاسبوع الماضي بسعر ٤٢٠ درهما بزيادة مقدارها ١٠ دراهم بذلك يكون السعر قد ارتفع بمقدار ٤٨ درهما وبنسبة ١٣٪ خلال شهرين ويرجع ذلك الى تحقيق الشركة لارباح قياسية عن عام ٨٨ بلغت ٥٢٪ مقابل ٣٦٪ لعام ١٩٨٧.

- شركة الامارات للتامين: تم تداول السهم بمبلغ ٢٠٥ دراهم بزيادة مقدارها ١٠ دراهم ويذكر انها المرة الاولى الذي يتعدى سعر السهم حاجز ٢٠٠ درهم منذ اكثر من ٥ سنوات ويرجع الاقبال عليه الى زيادة ارباح الشركة لعام ٨٨ بنسبة ٣٤٪ عن العام السابق حيث انها حققت ٢١,٣٪ من رأس المال بالاضافة الى شح المعروض منها في السوق.

- شركة عمان للتامين: في تطور مفاجىء ارتفع سعر سهم شركة عمان للتامين بمقدار ٣٥ درهما في اسبوع واحد حيث تم تداول صفقة كبيرة عليه بسعر ١٨٠ درهما للسهم في حين كان آخر سعر مسجل له ١٤٥ درهما، ويرجع اهتمام المتعاملين بالسهم الى نمو ارباح واحتياطيات الشركة بشكل مضطرد والى تحقيقها نجاحات ملحوظة في مجال استثماراتها بالاضافة الى انها حافظت على مستويات ارباح التشغيل لديها في ظل منافسة سوقية قوية، ويذكر ان الشركة قد حققت صافي ربح بنسبة ١٦٪ من رأسمالها البالغ ٥٠ مليون درهم وقامت بتوزيع حصص ارباح نقدية بواقع ١٠٪ من القيمة الاسمية للسهم وارتفعت القيمة الدفترية للسهم لتصل الى ١٤٠,٥ درهم.

- بنك أبوظبي الوطني: طلب متعاملون السهم بمقدار ٢٦٨ درهما بزيادة مقدارها ٥ دراهم، بذلك يكون السهم قد كسب ٨ دراهم وبنسبة ٥٪ تقريبا منذ اجتماع الجمعية العمومية للبنك بتاريخ ٤/١٦ ويذكر ان البنك حقق صافي ربح بنسبة ٩,٢٪ وقام بتوزيع ٨ دراهم لكل سهم، وتبلغ القيمة الدفترية للسهم ١٨٤ درهما.

- بنك أم القوين الوطني: عقدت صفقة كبيرة على سهم البنك في نهاية الاسبوع بسعر ٩٠ درهما للسهم بزيادة مقدارها ٤ دراهم، هذا وقد ازدادت الطلبات على السهم في المدة الاخيرة بدون توفر عروض، وبذلك يكون السعر قد ارتفع بمقدار ١٢ درهما وبنسبة ١٥٪ منذ اجتماع الجمعية العمومية واعلان النتائج بتاريخ ٢/١١ ويذكر ان البنك قد حقق صافي ربح بنسبة ٨٪ وقام بتوزيع ما نسبته ٧,٥٪ حصص ارباح نقدية على المساهمين.

حركة باقي الاسهم

تم تداول سهم اتصالات بسعر ٥٦٠ درهما بزيادة درهمين مما رفع سعر الطلب في حين لم تتوفر عروض بكميات كبيرة، وتم تداول سهم جمعية ابوظبي التعاونية بمقدار ٤٣ درهما بزيادة درهمين، أبرمت صفقة كبيرة على سهم ابوظبي الوطنية للتامين بسعر ٥٩٥ بزيادة مقدارها ٥ دراهم، وبيعت كمية متوسطة من بنك اعتماد والتجارة بسعر ١٣٥ درهما بزيادة درهمين، كذلك ابرمت صفقة كبيرة على سهم بنك الامارات الدولي بسعر ٧,٦ دراهم بزيادة مقدارها ٥ فلوس، ما يؤشر الى صعود سعر السهم بعد فترة توقف دامت اكثر من شهرين.

وارتفعت اسعار الاسهم التالية نتيجة تكرار الطلبات عليها: طيران ابوظبي بواقع ٣ دراهم مسجلا ٤٢٠ درهما، ابوظبي للمواد الغذائية بواقع ٣ دراهم مسجلا ١٢٢ درهما، بنك رأس الخيمة الوطني بواقع ٥٠ فلسا مسجلا ١٠ دراهم، بنك دبي التجاري بواقع درهم واحد مسجلا ١٦ درهما، بنك عمان المحدود بواقع ٥ دراهم مسجلا ٢١٠ دراهم.

وتراجع سعر سهم شعاع بمقدار فلس واحد مسجلا ٣٨ فلسا رغم اعلان الشركة عن قرب توزيع حصص ارباح نقدية بواقع ٥٪ وبمقدار ٢,٥٪ فلس لكل سهم.

- اسعار الاسهم الخليجية حسب تداولاتها في دول مجلس التعاون: تامين الشارقة ٧٥ فلسا، دوائية رأس الخيمة ٧٤ فلسا، اسمنت الشارقة ٤٠ فلسا، اسمنت أم القوين ٣٨ فلسا، اسمنت الفجيرة ١٠ فلوس، اسمنت الخليج ٢٠ فلسا، الاسمنت الابيض ٣٢ فلسا، المشاريع الطبية ٤٠ فلسا، شركة الساحل ١٠٣ فلوس، بنك البحرين الدولي ٧٧ فلسا، بنك البحرين والشرق الاوسط ٥٧ فلسا.

الرأي العام
الرياضي

علمت «الرأي العام»

انه سيعقد اجتماع هام للنظر في تأجيل افتتاح مقر اللجنة الاولمبية الجديد وكذلك تأجيل اليوم الاولمبي ودراسة اسباب عدم اتباع الخطوات السليمة من قبل لجنة التخطيط والمتابعة علما بأن رئيسها الدكتور فؤاد عبدالصمد فلاح وهي تضم في عضويتها كفاءات أكاديمية .

العلم عند الله

هناك نية لتكوين اتحاد عام لاتحادات الالعاب الفردية وستوجه الدعوة لاتحاد لعبة فردية نشيط في الاجتماع الذي سيعقد خلال شهر يوليو القادم وحاليا تجري مشاورات على مستوى رؤساء الاتحادات المعنية لوضع النظم واللوائح الخاصة لهذا التنظيم ومن أهم اسباب تشكيله هي دراسة المنشآت الرياضية للالعاب الفردية والاهتمام والتركيز على الالعاب الفردية لاحراز الميداليات في الدورات العربية والاسيوية والعالمية .
وستكون الرئاسة لشخصية بارزة من خارج الوسط الرياضي ولها اهتمام بالالعاب الفردية بشكل خاص .

المقدم مصطفى جمعة يتحدث لـ«الرأي العام»

دعم كامل من وزير الداخلية لرياضة الفروسية

الشاهين اعطى الفرصة كاملة للمشاركة في بطولة فارس وجواد الموسم





● الشيخ سالم الصباح

● العميد عبدالحميد حجي

● المقدم مصطفى جمعة

الفروسية اساس رجل الشرطة فهي تعطي القوة والشخصية الرياضية المتكاملة لرجل الشرطة لذا فان اتحاد الشرطة الرياضي يعطي هذه الرياضة اهتماما بالغا في محاولة لزيادة قاعدة فرسان اتحاد الشرطة ورفع مستواهم، ومنذ عام ونصف تقريبا واتحاد الشرطة الرياضي وعلى رأسه العميد عبدالحميد الحجي عبدالرحيم في بحث مستمر عن مدرب يتميز بالخبرة والدراية وكذلك يتمتع بكونه من ابطال هذه الرياضة لكي يفيد فرسان اتحاد الشرطة كما ينظم الاتحاد معسكرات تدريبية لفرسان الشرطة، هكذا بدأ المقدم مصطفى جمعة عضو مجلس اتحاد الشرطة الرياضي حديثه عن الفروسية في اتحاد الشرطة وفي الكويت .

واضاف قائلا بأن وزير الداخلية الشيخ سالم صباح السالم الصباح والمعروف عنه بحبه الشديد لهذه الرياضة يضع في اولويات اهتماماته ضرورة رفع مستوى رياضة الفروسية في اتحاد الشرطة وزيادة قاعدة الفرسان، وهو يعرف كل كبيرة وصغيرة من كل الخطوات التي تتخذ لرفع مستوى هذه الرياضة، كما ان اتحاد الشرطة الرياضي ينظم بطولات للمحافظين الى جانب كاس وكيل وزارة الداخلية، وفي ختام الموسم تكون البطولة الخاصة لفرسان الشرطة على كاس وكيل وزارة الداخلية، وفي ختام الموسم تكون البطولة الخاصة لفرسان الشرطة على كاس وزير الداخلية، وفي ختام الموسم تكون البطولة الخاصة لفرسان الشرطة على كاس وزير الداخلية. وهذه مناسبة لابراز مواهب هؤلاء الفرسان، وسوف تكون هذه البطولة اعم واشمل في المواسم المقبلة حيث سيضاف اليها انشطة مختلفة خاصة بعد النجاح الذي حققته هذه البطولة هذا الموسم وفي المواسم السابقة. واستطرد ابو بدر قائلا بان بطولة فارس وجواد الموسم كانت من ابرز البطولات التي نظمها نادي الصيد والفروسية واعطى الفرصة كاملة لفرسان من الجيش والشرطة للمشاركة في هذه البطولة، واعتقد بانها خطوة رائدة على طريق اعداد المنتخب الوطني، وفيما يلي نص حديث المقدم مصطفى جمعة:

حول اهتمام اتحاد الشرطة برياضة الفروسية قال:

تعتبر الفروسية الرياضة العربية الاصيلة وهي بلا شك تغرس القوة في نفس الشرطة ويصبح من خلالها رياضي متكامل لذا فان اتحاد الشرطة يهتم ويبذل اقصى الجهد لاتساع قاعدة هذه الرياضة .

وعن بطولة كاس وزير الداخلية قال المقدم مصطفى جمعة:

في كل موسم يكون الحفل الختامي مخصصا لكاس معالي وزير الداخلية وتقتصر المشاركة في هذه البطولة على فرسان اتحاد الشرطة الرياضي لابراز مواهبهم خاصة وان اتحاد الشرطة ينظم بطولات المحافظين وبطولة وكيل وزارة الداخلية لكل فرسان الكويت ولكن ختام الموسم الرياضي لاتحاد الشرطة يقتصر على العاملين بالوزارة لابراز مواهبهم، والجدير بالذكر ان هذه البطولة قد جاءت ناجحة وسوف يضاف اليها انشطة اخرى لمزيد من التنافس ولمزيد من النجاح لختام الموسم الرياضي للشرطة .

اتحاد الشرطة سيتعاقد مع مدرب كفء لرفع مستوى الفرسان

وعن خطوات اتحاد الشرطة لرفع مستوى الفروسية قال:

لقد وضعت الخطة لرفع مستوى الفروسية وابراز نشاط فرسان اتحاد الشرطة عن طريق المشاركة في كل البطولات التي تقام بالكويت وكذلك خارج الكويت بالاضافة الى تنظيم بطولات للمحافظين وكاس وكيل وزارة الداخلية الى جانب كاس النشاط الختامي المخصص لمعالي وزير الداخلية هذا وينظم اتحاد الشرطة معسكرا للفرسان لزيادة خبرتهم ورفع مستواهم .

وعن مدرب اتحاد الشرطة للفروسية قال:

منذ سنة ونصف تقريبا ويجري البحث عن مدرب يتمتع بمؤهلات الى جانب كونه فارسا سابقا حاصلا على بطولات وشهادات في التدريب وله تاريخه في هذه الرياضة، ولا شك بان هذا المدرب سيكون احد الدعامات القوية التي يرتكز عليها اتحاد الشرطة لتكوين قاعدة من الفرسان على مستوى يؤهلهم للمنافسة في البطولات .

وعن بطولة فارس وجواد الموسم قال المقدم مصطفى جمعة:

تعتبر بطولة فارس وجواد الموسم من ابرز البطولات التي ينظمها نادي الصيد والفروسية خاصة وانها تاتي في نهاية الموسم ويشارك بها الفرسان الحاصلين على اعلى نقاط من خلال نتائجهم طوال العام، وكذلك مشاركة الجياد الحاصلة ايضا على اعلى مستوى وبهذا يكون فارس الموسم هو اجدر الفرسان واكثرهم تحقيقا للبطولات من خلال ما يقدمه من مستوى رفيع، وهذه البطولة اساسا لاختيار المنتخب الوطني، فالفارس الذي يحقق نتائج على جواده وبجياد اخرى لا شك وانه فارس متميز ويستحق تمثيل الكويت، واختتم المقدم مصطفى جمعة حديثه قائلا: ان الفروسية رياضة يجب علينا جميعا المحافظة عليها والوصول بها الى ارفع المستويات .

بداية الأسبوع

اقتراحات للشؤون .. ومخالفة القانون

بقلم :
ثامر الصالح

بعد ايام تبدأ سلسلة انتخابات اعضاء المجالس الادارية بالاندية الرياضية للعامين القادمين .. وايمانا منا باهمية هذه الانتخابات التي تعتبر القاعدة الاساسية والرئيسية للحركة الرياضية فاننا نقدم هذا الاقتراح لجميع المسؤولين في القطاع الرياضي ولوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المشرفة على قطاع الحركة الرياضية الكويتية .. آملين الاستفادة بقدر الامكان من اجل مستقبل افضل للاندية الرياضية وقادتها الرياضيين ومن اجل الصالح العام .. وأول اقتراحاتنا هو شطب جميع اعضاء الجمعية العمومية المنتسبة لعضوية كل ناد رياضي تنتهي انتخاباته ، ويبدأ فتح باب التسجيل من جديد لاعضاء الجمعية العمومية من اهالي المناطق المختلفة والمحافظات ويراعى ضرورة وجود سكن العضو في المنطقة التابع لها النادي ، وعلى سبيل المثال يمنع تسجيل عضو يسكن في منطقة الاحمدي في نادي الجهراء او الصليبيخات وبالعكس، وهنا نطالب ان يكون عضو الجمعية العمومية من نفس المحافظة التابع لها النادي وهذا الاقتراح لا ينطبق على اللاعبين لان معظمهم لا يشاركون بانتخابات الاندية .. ومن ناحية اخرى يجب ان يمنع كل شخص لايعرف القراءة او الكتابة من الانتخابات ، ويا حبذا لو اشترطت الشؤون ضرورة حصول العضو على ادنى شهادة سواء اكانت ابتدائية ام متوسطة المهم ان تكون لديه شهادة .. كما يجب تحديد اعمار الاعضاء الذين يشاركون في الانتخابات وليس من المعقول ان ياتي عضو محمول على نقالة ولا يعرف اين يقع النادي او ماهو النادي ، وعن فلان وعلان . ويشارك في الانتخابات ، ونرى ان يستثنى هؤلاء من هذه العملية وهنا كان تحديد عمر المشاركين في الانتخابات واعتقد اننا اذا راعينا هذه الامور في الانتخابات القادمة فاننا سوف نكون قد وضعنا النقاط على الحروف وعالجنا اهم مشاكل القاعدة الرياضية .. وحتى تحل مشكلة التسجيل بحيث لا يحدث بها اية تجاوزات او تلاعب ، فان كل طلبات تسجيل اللاعبين للانضمام الى عضوية النادي تجمع لدى مندوب من وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل يأتي كل اسبوع او اسبوعين للنادي لتسجيل الاعضاء الجدد .

ومن هنا نضمن عدم حدوث اية اخطاء او تجاوزات او اية مشاكل ، ولا بد من اعادة النظر في قانون الجمعيات العمومية للاندية الرياضية .. فهناك الكثير من القوانين والافكار الجديدة التي تخدم الحركة الرياضية من خلال قوانين ونظم جيدة .

مخالفة ... القانون

المادة «٤٠» في الباب الخامس للنظام الاساسي للاتحادات الرياضية في مرسوم القانون رقم «٤٢» لسنة ١٩٧٨ تؤكد ان ايرادات الاتحادات الرياضية تتكون من الاتي:
- اشتراكات الاعضاء ورسوم قبولهم.
- ايرادات البطولات التي تقيمها الاتحادات.
- التبرعات والهبات والوصايا وحصيلة الحفلات شرط موافقة الوزارة المختصة.
- الاعلانات الحكومية.

وهنا القانون واضح جدا ولا يحق لاية جهة ان تطلب اسماء الاشخاص الذين يتبرعون لاي اتحاد رياضي مهما كانت تبريراتهم، اذ ان النص القانوني واضح وصريح جدا... واعتقد انه ليس هناك نص قانوني اخر تصدره أية جهة غير وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بهذا الخصوص... وواضح انه لا يحق لاية جهة ان تطلب اسماء الاشخاص الذين يتبرعون لاي اتحاد... لان هناك شخصيات لا تريد الدعاية لنفسها... أو تريد البروز بل انها تريد ان تخدم وتؤدي واجبا من اجل هذا البلد المعطاء، وكل ما هنالك ان على أي اتحاد رياضي اخذ موافقة الوزارة المختصة فقط حتى لا تكون هناك مخالفة للقانون... وكل هيئة يجب ان تدرس القوانين حتى لا تقع في المخالفات القانونية !! واتمنى لكل اتحاد ان يعمل ويخفف الحمل عن الدولة بمختلف الوسائل الممكنة دون الاخلال بالانظمة والقوانين... ولا اعتقد ان الاستعانة بشخصية أو شركة أو مؤسسة حكومية لرعاية بطولة تستحق الدعاية والاعلان والدخول في سين وجيم دون داع !!

تراعيني قيراطا... اراعيك قيراطين

قرار رئيس اللجنة الاولمبية بتأجيل احتفالات الكويت باليوم الاولمبي لاعادة الحسابات حول التكريم هو قرار سليم مئة بالمئة، ويدل على ان هناك اقتناعا بانه لم توضع الضوابط والشروط بصورة جيدة وسليمة بعد ان كشفت الترشيحات الكثير من المجاملات التي سبق ان ذكرناها في هذه الزاوية قبل اسبوع... وطالبنا بتأجيل التكريم باليوم الاولمبي واعادة النظر بعد ان كشفت الترشيحات من قبل الاندية والاتحادات الرياضية الكثير من المجاملات. وطبق البعض اسلوب «تراعيني قيراط.. اراعيك قيراطين» ومن جهة اخرى وعلى ذكر التكريم الاولمبي فان بطلتنا الاولمبية عادلة الرومي بطلة الكويت وصاحبة الذهبية والتي حققت انجازات مشرفة في اولمبياد المعاقين تفوقت من خلالها على الاصحاء تلقت لطمة حزينة عندما جاءت من سويسرا خصيصا للتكريم في اليوم الاولمبي العربي، فتم نسيانها وتأجيل تكريم المعاقين، وكانت اول المستقبلين لرئيس اللجنة الاولمبية الكويتية الشيخ فهد بالورود لتضيف موقفا نبيلا الى مواقفها البطولية.

شكرا للمستكاوي ونجح اليوم رغم سلبياته

الاخ الكبير شيخ النقاد نجيب المستكاوي في زاويته «حديث الرياضة» كرم الصحافة الكويتية باعلانه صراحة اخطاء اللجنة في اغفال اسماء الكثيرين من الشخصيات القيادية التي خدمت الرياضة العربية وفي مقدمتهم الاخ عبدالمحسن الحسيني رئيس الاتحاد الاسيوي للصحافة الرياضية والذي توج اخيرا باختياره نائبا لرئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية... فشكرا للمستكاوي... وخيرها في غيرها يا حسيني !!

● ولا شك ان اليوم العربي الاول الذي استضافته الشقيقة الكبرى مصر قد نجح بالرغم من السلبيات التي واكبته وللعودة الى التجمع العربي الشامل ونسيان ما فات، فالمطلوب الاشادة بايجابياته وتدوين سلبياته لتلافيها مستقبلا وتخصيص لجنة مختصة من الخبراء العرب للاعداد لهذا اليوم قبل الاحتفال بوقت كاف.

اخيرا... انتخابات الاندية وضياع اللاعبين

بعد ايام تنتهي امتحانات الثانوية العامة لتبدأ اجازات ابنائنا الطلاب بعد المرحلتين الابتدائية والمتوسطة وهناك الكثير من هؤلاء الطلاب ضمن صفوف الاندية الرياضية في مختلف الالعاب الرياضية للمراحل السنية المختلفة... فهل اعدت الاندية لهم برنامجا ترفيهيا وبدنيا خاصا لاعدادهم للموسم المقبل... أم ان الاندية اغلقت ابوابها ودفاترها استعدادا لانتخابات الصيف والصراع من اجل كراسي مجالس الادارات ؟.

المحرق يحصل على كأس امير البحرين للمرة الخامسة بعد فوزه على الرفاع الشرقي ١/صفر في الوقت الاضافي

برعاية الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين الذي اناب عنه الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولي العهد ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وبحضور الشيخ عيسى بن راشد رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة استطاع فريق المحرق الفوز بكاس امير البحرين للمرة الخامسة بعد تغلبه في المباراة النهائية التي اقيمت امس على فريق الرفاع الشرقي بهدف مقابل لا شيء بالوقت الاضافي بعد ان انتهى الوقت الاصلي بدون اهداف.. وقد احرز هدف المباراة الوحيد للمحرق اللاعب محمد سلطان في الدقيقة الخامسة بالشوط الاضافي الاول، ويعتبر هذا الفوز الخامس لفريق المحرق حيث فاز بالكاس اعوام ٧٧/٧٨، ٧٨/٧٩، ٨٢/٨٣، ٨٣/٨٤، ٨٨/٨٩ اما فريق الرفاع الشرقي فلم يسبق له الفوز بالكاس بعد ان وصل للنهائي ٣ مرات.
وقد تميز الشوط الاول بالسرعة وتكافؤ الفريقين وتبادل الهجمات بصورة متقطعة حيث اعتمد الفريقان على الهجمات المرتدة وكان فريق المحرق هو الافضل نسبيا.. واضاع ابراهيم الجروان فرصة للمحرق عندما سدد كرة قوية من «فاول» مباشرة حولها عادل مرسل الى ضربة ركنية بصعوبة كما الغى الحكم هدفا للمحرق سجله محمد صالح لوقوعه في موقف تسلل وهو قرار سليم.. اما فريق الرفاع الشرقي فقد لعب بحذر وبطء وكانت معظم هجماته غير مركزة ومقطوعة وكانت اخطر فرصة لصلاح العواد الذي تلقى كرة سهلة من عبدالله العميري سددها العواد قوية مرت بجوار القائم الايسر في الدقيقة ٢٩ كما الغى الحكم هدفا للرفاع الشرقي سجله عبدالله منصور لوقوعه في موقف تسلل وهو قرار سليم ايضا.
وقد تالق عادل مرسل حارس مرمى فريق الرفاع الشرقي وكان نجم المباراة وانقذ فريقه من عدة اهداف محققة لتوقيته الموفق.

حمود سلطان اضاع ركلة جزاء..!

وفي الشوط الثاني تحسن مستوى فريق المحرق بعد ان فتح اللعب عن طريق الجناحين وارسال الكرات العالية والتي كانت من نصيب دفاع الرفاع الشرقي الذي صد هجمات المحرق المتتالية لتجانسه وبفضل يقظة عادل مرسل حارس مرمى الرفاع الشرقي ونجم الفريق حيث صد ركلة جزاء للمحرق بعد عرقلة خليل ابراهيم مدافع الرفاع الشرقي لمحمد سلطان لاعب المحرق داخل منطقة الجزاء سددها حمود سلطان حارس مرمى المحرق سهلة صدها عادل مرسل بصعوبة وانقذ فريقه من هدف محقق وكان نجم المباراة..
اما فريق الرفاع الشرقي فقد لعب بحذر واعتمد على الهجمات المرتدة وقد اضاع عبدالله منصور الفرصة الوحيدة لفريقه بعد ان هيأ عبدالله العميري الكرة برأسه وارسلها لعبدالله منصور خارج منطقة الجزاء ومرورها قوية جاءت فوق العارضة.. وينتهي الوقت الاصلي للمباراة بدون اهداف.

محمد سلطان سجل هدف المحرق وعوض ركلة جزاء اخيه!

لعب الفريقان وقتا اضافيا وسجل محمد سلطان هدف المحرق في اول ٥ دقائق من الوقت الاضافي الاول ليعوض فقدان ركلة جزاء مررها اخيه حارس المحرق حمود سلطان ليفوز المحرق بهدف مقابل لا شيء. وقد ادار المباراة الحكم الدولي البحريني يوسف شريف وعاونه محمد كلفت ومحمد ماجد وقد انذر الحكم عبدالله محمد من فريق الرفاع الشرقي.. وبعد نهاية المباراة قام الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة بتقديم الكاس والميداليات الذهبية للاعبي فريق المحرق وتقديم الميداليات الفضية لفريق الرفاع الشرقي.

معسكر تدريبي لفريق السباحة بالنادي البحري الرياضي

يبدأ صباح اليوم المعسكر التدريبي لفريق السباحة بالنادي البحري الرياضي الكويتي بكافة المسابقات حيث يبدأ التدريب على فترتين صباحية ومسائية.
ويبدأ التدريب الصباحي من الساعة ٩٫٣٠ - ١١٫٣٠ والفترة المسائية من الساعة ٤٫٣٠ - ٤٫٣٠ وذلك استعدادا لموسم بطولات اتحاد السباحة وخوض المنافسة مع فرق الاندية الاخرى، علما بان فريق النادي يتميز بالقوة والمنافسة.
ويشرف على الفريق كل من المدربين خالد المخي، سيد جمعة وعلي التميمي.
هذا وقد اعد مجلس ادارة النادي وهيئة الاشراف كافة الامكانيات المطلوبة لهذا المعسكر من مواصلات وحوافز اخرى لتشجيعهم واحراز مراكز متقدمة في البطولات.

تيزي اوزو يفوز بالدوري الجزائري للمرة التاسعة

فاز نادي تيزي اوزو الجزائري امس الاول بدوري كرة القدم للمرة التاسعة بعد فوزه على عنابة ٣/صفر خارج ارضه.

واختتم تيزي اوزو الموسم الكروي برصيد ٣٧ نقطة. وجاء مولودية الجزائر في المركز الثاني برصيد ٣٦ نقطة بعد ان تصدر الدوري عدة اسابيع بعد فوزه على بلعباس ١/صفر خارج ارضه. وهبط ناديا وفاق القل وعين البيضاء الى القسم الثاني للدوري.

واسفرت مباريات امس للدوري عن فوز عين البيضاء على الاتحاد الحراس ٣/صفر وتعادل برج منايل مع غليزان ١/١ وفوز مولودية الجزائر على بلعباس ١/صفر وفوز قسنطينة على جمعية وهران ٢/١ وفوز تيزي اوزو على عنابة ٢/صفر وتعادل اتحاد الجزائر مع عين مليلة دون اهداف.

تغطية حوض سباحة جمعية المعلمين

بدأت مؤخرا المرحلة الاولى من مشروع تغطية حوض السباحة في مقر جمعية المعلمين الكويتية ليصبح صالحا على مدار العام وتتوفر فيه وسائل التدفئة والتكييف وكافة المستلزمات الاخرى كدورات المياه وأماكن تغيير الملابس وقاعة الاستراحة والادارة واقسام الصيانة .

وقد أشار المدير الداخلي عضو مجلس ادارة جمعية المعلمين الكويتية فيصل الياقوت ان حرصا من مجلس الادارة على استغلال هذا المرفق الترفيهي والرياضي ليكون صالحا على مدار العام مع تطويره واستحداثه فقد قرر المجلس تغطية حوض السباحة واجراء استحداثات متعددة فيه وتم اسناد المشروع لاحدى الشركات المتخصصة التي باشرت العمل فيه مؤخرا .

وحول امكانية السباحة حاليا في حوض السباحة أكد الياقوت بأن مرحلة بناء المشروع مازالت في البداية وستستمر طيلة هذا الصيف مما يتعذر استخدام الحوض حاليا باي شكل من الاشكال بسبب الحفريات وايقاف مضخات الماء ولصعوبة اجراء التنظيفات اليومية نظرا لوجود أكوام الاتربة ومواد البناء حول الحوض.

اعتزال النجم اليوغوسلافي داليباجيتش

قرر نجم كرة السلة اليوغسلافي درازن داليباجيتش - ٣٧ عاما - اعتزال اللعبة بعد تاريخ حافل. وساهم داليباجيتش في فوز منتخب بلاده بفضية اولمبياد مونتريال ١٩٧٦ وذهبية اولمبياد موسكو ١٩٨٠ وبرونزية اولمبياد لوس انجلوس ١٩٨٤ وبطولة العالم مرة واحدة عام ١٩٧٨ وبطولة اوروبا ثلاث مرات.
وخلال وجوده في ايطاليا منذ ١٩٨٤ لعب داليباجيتش ١٩٨٩ مع فرق فينيسيا واودين وفيرونا وسجل ٧٩٩٣ نقطة في سبعة مواسم.

المنتخب المصري يلاقي تشيلي استعدادا لكينيا

يتقابل على استاد القاهرة الدولي في الثامنة مساء اليوم منتخب مصر القومي لكرة القدم مع منتخب تشيلي والمباراة هامة بالنسبة لمحمود الجوهري والمدير الفني للمنتخب المصري لانها اللقاء الاخير قبل السفر الى نيروبي لاداء مباراته الرسمية مع فريق كينيا لذلك سيطبق خلالها الخطة التي سيخوض بها المباراة والتي تعتمد اساسا على الدفاع خاصة ان لقاء كينيا سيقام خارج ملعبه مع الاعتماد على الهجمات المرتدة السريعة عن طريق الاجنحة والتي يشغلها دائما ظهيرا الاجناب .. وكانت بعثة المنتخب الشيلي قد وصلت في الساعات الاولى من صباح امس الاول ومكونة من ٤٢ فردا وهي اكبر بعثة كروية تصل للقاهرة منهم ٢٠ لاعبا .. وقد ادى الفريق مرانه بالملعب الفرعي لاستاد القاهرة الدولي وسوف يؤدي مرانه الاساسي بالملعب الرئيسي لاستاد القاهرة. كما ادى منتخبنا تدريبه الاساسي تحت الاضواء الكاشفة انتظم فيه جميع اللاعبين المختارين وعددهم ٢٦ لاعبا بما فيهم مجدي عبدالغني لاعب مصر المحترف الذي وصل مؤخرا من امريكا حيث كان يشترك مع فريقه بيرامار البرتغالي في عدة مباريات ودية.. وسوف يلعب مجدي المباراة.
وكان محمود الجوهري قد اجتمع باللاعبين عقب مباراتهم مع الفريق التونسي .. وصرح بان جميع اللاعبين روحهم المعنوية مرتفعة ولديهم العزم والتصميم على مواصلة مشوار التصفيات للوصول للنهائيات .. وقال انه اتفق مع اللواء عبدالجابر احمد رئيس منطقة اسوان والبحر الاحمر وفقا على اقامة معسكر للفريق القومي عقب مباراته مع كينيا بقرية الالمنيوم الرياضية بنجع حمادي كنوع من تغيير الجو .. وعن مشكلة طاهر ابوزيد قال انه استطاع ان يحلها مع اتحاد الكرة خاصة بعد ان تاكد ان طاهر تقدم باعتذاره للارهاق الذي عانى منه مع فريقه في مشوار بطولة الدوري والكاس .. وضرب مثلا بجمال عبدالحميد نجم الزمالك الذي اعلن اعتزاله بعد ان اخفق مع فريقه في الحصول على بطولة وبعد ان اجتمع به وجد ان لديه استعدادا للعطاء واقنعه بالعدول عن هذا القرار وبالفعل يؤدي تدريبه بعنف حاليا .. وكذلك ايمن شوقي الذي استبعد من المنتخب بسبب هبوط مستواه وعمل على استعادته فكان نصيبه الانضمام مرة اخرى للفريق .. وايضا رضا عبدالعال رغم الاصابة الا انه يتدرب مع الفريق بقوة لياخذ مكانه في الفريق وقال الجوهري انه في انتظار شفاء طارق سليمان ومحمد رمضان واسماعيل يوسف وغيرهم حتى يدفعهم في صفوف المنتخب.



● محمود الجوهري

اليوم تبدأ بطولة المرحوم سليمان طراد بالسالمية

اليوم تبدأ مباريات بطولة المرحوم سليمان طراد لخماسيات كرة القدم التي ينظمها نادي السالمية على ملاعبه ويشارك فيها ١٢٨ فريقا اجريت بينهما قرعة اسفرت عن اقامة ١٦ مباراة في اليوم الاول يشارك فيها ٣٢ فريقا.. وتبدأ المباريات في الخامسة من مساء اليوم.. ويذكر ان الفريق الفائز بالمركز الاول سيحصل على تذاكر طيران الى قبرص.. والفريق الثاني الى القاهرة.. وهناك جائزتان كبيرتان لافضل تغطية اعلامية..

العيار يكرم الدخيل وبوعباس

قدم فيصل الغريب درعا تذكاريا للاعب الدولي فيصل الدخيل بمناسبة اعتزاله كما قدم عبدالكريم الخباز درعا تذكاريا للاعب بدر بوعباس بمناسبة اعتزاله والدرعان مقدمان من ناصر العيار مدير ادارة العلاقات العامة ببلدية الكويت.



وزير الدولة لشؤون البلدية

يقدم جوائز بطولات المهندسين

اختتمت مساء أول أمس البطولة السنوية التاسعة على كاس جمعية المهندسين الكويتية بفوز المهندس صالح بشناق بالمركز الاول و م/نبيل القاضي ثانيا و م/فوزي بدر ثالثا

و م/خليل فضة رابعا. هذا وما زالت مباريات بطولتي كرة الطاولة والبليارد مستمرة والنهائي يوم الاثنين ٦/٥ ثم تبدأ مباريات بطولة الاسكواش السنوية يوم الثلاثاء ٦/٦.

هذا وقد صرح المهندس ناصر الشايجي مقرر لجنة النشاط بالجمعية بان وزير الدولة للشؤون البلدية المهندس محمد السيد الرفاعي قدم جوائز قيمة لبطولات

المهندسين، وسيجري سحب عام على بعض الجوائز يشترك فيه كافة الاعضاء الحاضرين للحفل الختامي للبطولات الذي سيقام الساعة ٧

مساء الاثنين ٨٩/٦/١٢ برعاية وزير الاشغال العامة المهندس عبدالرحمن الحوطي.




● عبدالرحمن الحوطي



مارادونا قد يقع تحت طائلة العقاب بسبب أحد الحكام

ربما وقع اللاعب الارجنتيني دييجو مارادونا تحت طائلة العقاب لاتهامه احد الحكام بالتحيز في المباراة التي هزم فيها ناديه نابولي ١-٢ امام انترناسيونالي بطل الدوري الايطالي يوم الاحد الماضي. واعلن اتحاد كرة القدم الايطالي امس الاول الخميس انه احال مارادونا الى لجنة الجزاءات بسبب التعليقات التي نسبتها اليه الصحف الايطالية على نطاق واسع وقال فيها ان الحكم لويجي انيولين كان منحازا الى صف انترناسيونالي في المباراة.


● مارادونا

من المسؤول عن الغاء المشاركات الدولية لنشاط اتحاد العاب القوى؟؟

كلنا نعلم بان الاتحاد الكويتي لالعاب القوى وصل لدفع نشاط اللعبة من الركود الى الازدهار خلال فترة قصيرة وانصب الحماس والتخطيط على دفع ابطالنا الكبار والصغار للاحتكاك الدولي والمشاركة في اكثر من بطولة دولية لن يتحمل فيها الاتحاد سوى تكاليف السفر ومصروف الجيب فقط وجاء ذلك نتيجة اتصالات مكثفة وعلاقات دولية مع الدول المنظمة لتلك اللقاءات الدولية والتي يشارك فيها ابطال عالميين مرموقين يستفيد ابطالنا من الاحتكاك بهم خاصة والاتحاد مقبل على نشاط دولي عالمي مكثف سيشارك فيه ابطالنا بصفة رسمية وهذا النشاط هو بطولة الصداقة والسلام بالكويت في اكتوبر القادم والبطولة العربية السادسة في مصر ٢ - ٥ اكتوبر والبطولة الاسيوية في نوفمبر بالهند وبطولة كاس العالم في برشلونة بأسبانيا، كلها نشاطات تحتاج الى تركيز الجهد والتطور على ابطالنا المؤكد حصولهم على ميداليات في تلك البطولات الدولية بالاضافة الى النشاط الدولي المميز لبراعمنا الصغيرة وهو الوحيد في العالم والذي يقام كبطولة للعالم للصغار بالاضافة الى تهيئة كوادرنا التدريبية والتنظيمية لحضور الدورات الدراسية والاجتماعات الفنية التي تثري الفكر وتزيد من الكفاءة مع كل ذلك الجهد والفكر التخطيطي يفاجيء الاتحاد بانه لا توجد اعتمادات مالية للصرف منها على هذا النشاط مما استدعى الامر الى الابراق الى كافة الدول بالاعتذار

عن المشاركة بعد ان كان الاتحاد قد انهى كافة الترتيبات والاستعدادات الفنية البطولية والادارية .. وبناء عليه فقد تم الاعتذار عن المشاركة بالانشطة التالية:

- المعسكر التدريبي وبطولة العالم للصغار في هلسنكي بفنلندا للفترة من: ٥/٣٠ - ١٩٨٩/٦/١١م.
- بطولتي براتسلافا الدولية وروسكي الدولية في براغ من ١٤ الى ١٩٨٩/٦/٢١.
- اللقاء السوفياتي الكويتي في زمانسكي يومي: ١٠-١٩٨٦/٦/١١م في روسيا.
- اجتماعات الاتحاد الدولي للمنشطات في مونت كارلو من ٥ الى

علما بان هذه الانشطة كانت مدرجة ضمن ميزانية نشاط الاتحاد للعام

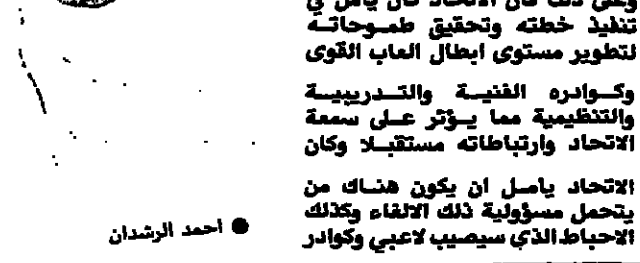
٨٨/١٩٨٩م ولكن الاتحاد فوجيء بعدم وجود تلك الميزانية رغم انها كانت ضمن الارتباطات المالية بالوزارة

وعلى ذلك فان الاتحاد كان يامل في تنفيذ خطته وتحقيق طموحاته لتطوير مستوى ابطال العاب القوى

وكوادره الفنية والتدريبية والتنظيمية مما يؤثر على سمعة الاتحاد وارتباطاته مستقبلا وكان

الاتحاد يامل ان يكون هناك من يتحمل مسؤولية ذلك الالغاء وكذلك الاحباط الذي سيصيب لاعبي وكوادر

● احمد الرشدان



هل هي وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل .. او وزارة المالية .. او اللجنة الاولمبية .. او الاتحاد نفسه ..؟

١٩٨٩/٦/٧م.
- الدورة التدريبية المتخصصة في مركز التدريب الدولي للدول العربية للفترة من: ٢ الى ١٩٨٩/٦/٢٤م بالقاهرة.
- الدورة الفنية لامناء سر مجلس اتحادات العاب القوى بدول مجلس التعاون لالعاب القوى للفترة من: ١ الى ١٩٨٩/٦/١٠م في المانيا الغربية.

العاب القوى والاتحاد يعمل على بناء تلك القواعد وايجاد الثقة واعادة

شخصية العاب القوى على جميع المستويات ولكن فوجيء باول الطريق المسدود امامه .. واخيرا ...

ماذا عن:

مدى استضافة الاتحاد لاجتماعات الاتحاد العربي لالعاب القوى الاسبوع

المقبل التي لم يتسلم حتى الان ميزانيتها .. فالمرجو انقاذ سمعة الرياضة الكويتية امام الدول العربية

التي ستتوافد مع نهاية هذا الاسبوع وحددت موعد وصولها للمشاركة

وهذا الامر سيضع رئيس الاتحاد احمد الرشدان في حرج امام الدول العربية.

في بطولة كاظمة الاولى للاسكواش

بعد ساعة وربع كسب الغريب منافسه العويش ليلاقي فاخر في النهائي

اصابة عادل الغريب بتمزق شديد قد يمنعه من اللعب اليوم

كتب صلاح رشدي

صعد نجم الكويت في الاسكواش عادل الغريب للمباراة النهائية لبطولة نادي كاظمة الاولى في الاسكواش بعد فوزه على جنتلمان الاسكواش طارق العويش في مباراة رائعة وحماسية استمتع الجمهور بها لمدة ساعة وربع وانتهت لصالح الغريب ٢/٣.. كما فاز فاخر السيد على محمد عبدالجواد الوجه الجديد في البطولة ٣/صفر ليصعد لملاقاة الغريب مرة ثانية في نهائي البطولة بعد عدة ايام على لقائهما الاخير في بطولة المغفور له الشيخ صباح السالم الخامسة وهذا ما يؤكد ان اللقاء سوف يكون ثاريا وحماسيا للتنافس الكبير بين النجمين.

ومن ناحية اخرى يلتقي نجم نادي الكويت وضاح الموسى مع هشام العبيد نجم كاظمة في ختام بطولة تحت ١٣ سنة بعد فوز الموسى على خالد دليل ٣/صفر، العبيد على خالد الفيلكاوي ٣/صفر ايضا واللقاء يعتبر ثاريا بين اللاعبين حيث ان الموسى كسب العبيد في اخر بطولة ولكن هذه المرة لن يكون اللقاء سهلا حيث يسعى العبيد الى رد اعتباره واثبات وجوده في ملعبه وامام جماهير ناديه واللعبه.

الغريب كافح بالرغم من اصابته وكسب العويش

كانت مباراة عادل الغريب مع طارق العويش من اكثر المباريات اثارة وحضرها جمهور كبير من محبي لعبة الاسكواش واستمتعوا بالمباراة التي استغرقت ساعة وربعا وانتهت لصالح الغريب ٢/٣ كانت نتائج الاشواط ٩/١، ٣/٩، ٩/١٠، ٦/٩، ٨/١٠ وقد وضح ان الغريب يلعب وهو مصاب حيث بذل جهدا كبيرا امام تالق العويش الذي اضاع منه فرصة الفوز على الغريب المصاب والصعود للنهائي

ولكن العويش اعاد الى الاذهان مستواه الكبير بلمحاته الفنية واستبساله طوال مدة المباراة.

من يفوز بلقاء اليوم ؟!

تزحف جماهير الاسكواش اليوم الى صالة الاسكواش بنادي كاظمة لحجز اماكنها مبكرا لمشاهدة اللقاء المثير بين عادل الغريب نجم القادسية والمنتخب والذي نجح في الفوز على الغريب في البطولة الاخيرة وقد اكد طبيب نادي السالمية والغريب ان عادل لعب مباراته مع السيد وهو مصاب بتمزق وان الاصابة ازدادت بعد الجهد المضاعف الذي بذله الغريب امام العويش والذي يحتاج الى راحة قد تطول لمدة شهر والسؤال الان هل يتحامل الغريب ويلعب امام فاخر اليوم ام يعتذر عن المباراة؟ وسوف يتحدد ذلك اليوم بعد ان يجرب الغريب نفسه وامكانية مشاركته في المباراة المهمة التي ينتظرها عشاق لعبة الاسكواش.

تحدث حسين بوسكندر عضو مجلس ادارة نادي كاظمة ومدير بطولة

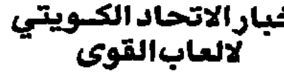
الاسكواش الاولى فقال ان بطولتنا هذه هي الاولى وقد اطلقنا عليها الاولى

املين باذن الله ان تستمر كل عام واننا نظرا لضيق الوقت فقد خصصنا البطولة لتحت ١٣ سنة والسن العام حيث اننا بدأنا مباشرة بعد ختام بطولة المغفور له الشيخ صباح السالم والبطولة جيدة ولم نتمكن من تنظيم بطولة للسيدات ولكننا سوف نراعي كل النواقص في بطولتنا القادمة باذن الله واننى اشكر كل من شارك في البطولة وجميع الحضور.

ناصر زهران: بطولة كاظمة لن تكون الاخيرة

قال زهران ان مجلس ادارة نادي كاظمة لهم خالص الشكر على اهتمامهم برياضة الاسكواش ودعمهم المستمر لها وموافقتهم على اقامة هذه البطولة هو الخطوة الاولى للانطلاق بهذه اللعبة وتوسيع رقعتها بالنادي ولا شك ان وصول هشام العبيد احد ابناء النادي الى الدور النهائي لتحت ١٣ سنة لهو دليل على ان المستقبل لنادي كاظمة في هذه اللعبة. وتمنى زهران لكل الاندية اتخاذ خطوة كاظمة في تنظيم البطولات لانها البداية للارتفاع بالمستوى والانطلاق للامام.. وشكر زهران كل من شارك في البطولة.

● عادل الغريب ● فاخر السيد ● طارق العويش



أخبار الاتحاد الكويتي لالعاب القوى

٣٠ لاعبا من منتخب القوى بمعسكر الماني

استعدادا لبطولة الصداقة والسلام التي ستقام في الكويت خلال المدة من ٢٥ اكتوبر - ٨ نوفمبر ٨٩ والبطولة العربية السادسة التي ستقام في القاهرة خلال المدة من ٢ - ٥ اكتوبر، اعتمد مجلس ادارة الاتحاد الكويتي لالعاب القوى خطة تطوير وتهيئة ابطالنا في العاب القوى وذلك باقامة عدة معسكرات تدريبية لابطالنا يبدأ الاول منها في المانيا الغربية للفترة من ١٠ يوليو حتى ١٠ اغسطس ١٩٨٩ وذلك لعدد ثلاثون لاعبا بعد اجراءات التصفيات اللازمة لاختيار هذا العدد المطلوب وسيكون الوفد برئاسة خالد خليفة مدير المنتخبات الوطنية وخالد حسين عضو مجلس الادارة اداريا وناصر عبدالرزاق مشرفا للفريق و٤ مدربين.

اتحاد التنس يشارك ببطولة وينشستر بانجلترا

قرر الاتحاد الكويتي للتنس المشاركة ببطولة وينشستر بانجلترا خلال الفترة من ٧/٣١ الى ٨/٦ وسيجري المنتخب معسكرا خارجيا استعدادا لهذه البطولة في السويد من الفترة ٧ - ٢٨ يوليو المقبل.
وسيرأس الوفد عباس الزيد وعبدالله فهد العدواني اداريا وتيم كيجان مدربا ومبارك عبدالرضا مساعد مدرب و٩ لاعبين وهم: ايمن الاشوك وهاشم سالم واحمد تقي وعادل الشطي وطلال عاشور وخالد الاشوك ويوسف العريان ومحمد أشرف.

اجتماع لجنة مهرجان الكراتيه والقوى الثلاثاء

استمرارا لدعم المهرجان الرياضي بين الاتحادين الكويتي للكراتيه والعاب القوى سيتم عقد الاجتماع الثاني للجنة التنسيق المكلفة بالاعداد لذلك المهرجان وذلك يوم الثلاثاء القادم الساعة السابعة مساء لبحث الخطوات التي تم بحثها واقرارها تمهيدا لرفعها للجنة العليا للمهرجان لاعتمادها.

الاثنين اجتماع فنية القوى

تعقد اللجنة الفنية للاتحاد الكويتي لالعاب القوى اجتماعها يوم الاثنين القادم برئاسة رئيس الاتحاد وذلك لمناقشة البرنامج الزمني المقترح للموسم الرياضي ٩٠/٨٩ والذي يتضمن العديد من النشاطات الدولية بالاضافة الى النشاط المحلي لالعاب القوى سواء داخل الكويت وخارجها.

نهائي بطولة بوحمد الثلاثاء

برعاية الشيخ أحمد فهد الاحمد تقام المباراة النهائية لسباعيات بوحمد يوم الثلاثاء القادم الساعة السابعة والنصف على ملعب مركز شباب الدعية.

في حفل الاتحاد الكويتي للسباحة

تكريم الشيخ فهد الاحمد والعضوية الشرفية للشيخ احمد الفهد

الاتحاد يكرم المدربين ودرع تذكاري لوزارة الشؤون لدعمها المتواصل

اقام اتحاد السباحة حفلا تكريميا للشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي رئيس اللجنة الاولمبية تقديرا لجهوده ومواقفه الرياضية الدائمة للرياضة بشكل عام وللسباحة بشكل خاص وكذلك تقديم العضوية الشرفية للشيخ احمد فهد الاحمد تقديرا لخدماته ووقوفه مع الاتحاد مع رياضة السباحة وتوزيع الشهادات على مدربي السباحة وقد حضر الحفل الشيخ فهد الاحمد والشيخ جابر سعود الصباح نائب رئيس اللجنة الاولمبية الشيخ خليفة العبدالله رئيس اتحاد الجودو عضو اللجنة الاولمبية وعدد من رؤساء واعضاء الاندية والاتحادات الرياضية وعدد من الرياضيين.

حبيب سلمان تكرم رمز الرياضة الكويتية

وقد القى حبيب سلمان رئيس اتحاد السباحة كلمة جاء فيها: انه لم دواعي سرورنا واعتزازنا ان نلتقي اليوم كاسرة رياضية في حفل تكريم رمز مسيرتها وعنوان طموحها ودليل نهضتها الشيخ فهد الاحمد الصباح الذي مايزال يواصل جهوده الشبابية والرياضية على الساحات الرياضية محليا واقليميا وعربيا ودوليا ليثبت


● الشيخ فهد الاحمد يلقي كلمته

● جانب من الحضور

مكانة الكويت المرموقة تحت شمس الرياضية العربية والعالمية.

الشيخ فهد الاحمد يشيد باتحاد السباحة

هذا وقد ارتجل الشيخ فهد الاحمد كلمة اشاد بها بخطوة اتحاد السباحة بتكريم المدربين وشكر الاتحاد على جهوده لاتاحة الفرصة للرياضيين الكويتيين لخدمة بلادهم

فالمواطن الكويتي عرف عنه اخلاقه وابداعه وتفانيه ولقد اثبت في جميع المجالات وخاصة مجال الرياضة تفوقه واداء رسالته على اكمل وجه

فمرحبا بالاخوة المدربين مرحبا على هذه الخطوات التي تدل على ورح المحبة في مجالنا الرياضي. وشكرا لاعضاء لجنة التقييم والذين ساهموا مع الاخوة اعضاء مجلس ادارة

الاتحاد بتقييم المدربين.

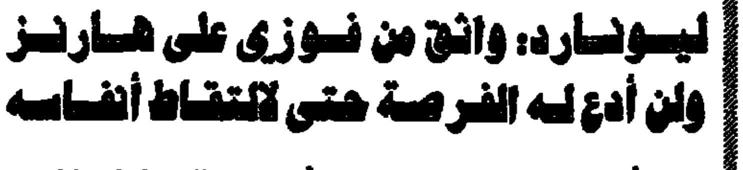
نصيحة بمناسبة تكريم الشيخ احمد الفهد

وبمناسبة تكريم الشيخ احمد الفهد وجه الشيخ فهد الاحمد له نصيحة ... : ان هذا التكريم يجب ان يكون وساما على صدرك ويجب ان تعمل من اجل الرياضة الكويتية وان تعرف ان التكريم لاياتي صدفة وانما من خلال ما يقوم به الانسان من اعمال واذا اردت الاستمرار والشعور بقيمة هذا التكريم عليك ان تعرف كيف تتعامل مع ابناء هذا البلد دون التفرقة فابناء الكويت سواسية انه حق علينا جميعا من خلال مراكزنا الاجتماعية او مراكزنا القيادية، نتعامل معهم بروح الاسرة الواحدة ونتعاون معهم بروح الود والمحبة دون تعال ونخدمهم قبل ان يقوموا

بخدمتنا ونحافظ على حقوقهم وندعمهم في هذا المجال والمجالات الاخرى.
بعد ذلك قام حبيب سلمان رئيس اتحاد الرياضة بتسليم الشيخ فهد الاحمد درعا تذكاريا بالمناسبة.
وبتسليم الشيخ احمد فهد الاحمد شهادة العضوية الشرفية لاتحاد السباحة تقديرا لمواقفه ودعمه للاتحاد .. ثم تقديم درع تذكاري لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل تسلمه طليان علي طليان مدير ادارة النشاط الرياضي بالوزارة بعد ذلك تم تقديم هدايا لاعضاء لجنة التقييم الدكتور عبدالرحمن ذياب والدكتور مصطفى جوهر والدكتور علي تركي بعدها تم توزيع الشهادات على مدربي السباحة وهم:
فئة «أ» فوزي بورحمة، احمد ظاهر، جاسم اسحق، محمد طالب، حيدر عباس، احمد عباس.

اليوم تبدأ بطولة المرحوم الفريق الشيخ مبارك العبدالله

يبلغ عدد الفرق المشاركة في بطولة المرحوم الفريق الشيخ مبارك العبدالله الجابر الصباح لكرة القدم ٥٥ فريق لمواليد ٧٥/٧٤ ... البطولة اليوم على ملعب نادي القادسية الرياضي ...



الرياضة

دانيال برافو الى سان جرمان وباتس يجدد عقده

اكد رئيس نادي نيس الفرنسي ماريو اينوستنتيني ان مهاجم نيس ومنتخب فرنسا دانيال برافو سيلعب الموسم المقبل مع باري سان جرمان بموجب عقد مدته اربع سنوات.

وكان سان جرمان قد نجح في تمديد عقد اليوغوسلافي صفوت سوزيتش والمهاجم الدولي كريستيان بيريز وفي ضم الهداف اليوغسلافي زلاتكو فوبوفيتش (مهاجم كان سابقا) الى صفوفه، وهو ينوي ايضا تدعيم خط دفاعه بضم لاعب طولون وساحل العاج روجيه ميندي ولاعب متز الدولي سيلفان كاستاندوش.

كما تم تجديد عقد حارس المرمى جويل باتس والذي يعد الحارس الاول في الملاعب الفرنسية حاليا وهذا يضع حدا للاشاعات التي ترددت في الاونة الاخيرة وافادت بقرب انتقال باتس لاحد الفرق الايطالية.

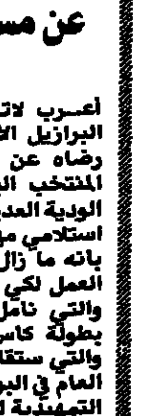
● باتس

ليونارد: واثق من فوزي على هارنز ولن أدع له الفرصة حتى لالتقاط أنفاسه

عقد أمس الاول في مدينة لوس أنجلوس الاميركية المؤتمر الصحافي الاعلاني عن مباراة شوجاري راي ليونارد ومواطنه الاميركي توماس هارنز على لقب بطولة العالم لوزن المتوسط والتي ستقام في صالة كايسر بمدينة لاس فيجاس في الثاني عشر من الشهر الجاري وقد توعد كلا الملاكمين بانزال اقصى العقاب على الآخر، وقال شوجاز راي ليونارد بانه واثق من مقدرته على الفوز وبكل سهولة، وقال انني لن أسمح لهارنز بتوجيه أي كلمة لي فقط ولكن حتى لالتقاط انفاسه.

وفي الجانب الآخر قال توماس هارنز انني أعلم جيدا بان ليونارد يجيد اطلاق التصريحات ولكني سانتظر حتى موعد المباراة على الحلبة ساعتها سارد على كل تصريحاته.





● ليونارد وهارنز في المؤتمر الصحافي

لاتزوراني: منتخب البرازيل ما زال بعيدا عن مستواه وسأستعين بالمحترفين في الخارج



أعرب لاتزوراني مدرب منتخب البرازيل الاول لكرة القدم عن عدم رضاه عن المستوى الحالي للاعبي المنتخب البرازيلي رغم المباريات الودية العديدة التي اداها الفريق منذ استلامي مهمة تدريبه، واضاف قائلا بانه ما زال أمامنا مشوار طويل من العمل لكي نصل الى الدرجة المرجوة والتي نامل في الوصول قبل مقدم بطولة كاس أمم اميركا اللاتينية والتي ستقام في الربع الاخير من هذا العام في البرازيل وقبل بدء التصفيات التمهيدية لنهائيات كاس العالم التي ستقام في ايطاليا العام المقبل.

● لاتزوراني

اليوم في تصفيات كأس العالم

انجلترا تستضيف بولندا لحسم الصراع في المجموعة الثانية الاوروبية

يستضيف منتخب انجلترا الاول لكرة القدم مساء اليوم نظيره البولندي في واحدة من المباريات الهامة والحاسمة بالمجموعة الثانية الاوروبية في اطار التصفيات التمهيدية لنهائيات كاس العالم الرابعة عشرة والتي ستقام العام المقبل في ايطاليا وتضم فرق المجموعة منتخبات انجلترا والسويد وبولندا والبانيا وسوف يتاهل الفريق الاول من فرق المجموعة الاربع الى نهائيات الموندبال مباشرة بينما يدخل الفريق صاحب المركز الثاني في دورة تصفية مع المنتخبات الثانية في المجموعات التي تضم اربعة منتخبات ويدخل المنتخب الانجليزي مباراة اليوم وهو قابع في الصدارة برصيد ٥ نقاط من ثلاث مباريات ويفارق نقطتين من مباراتين فقط ولذلك فمباراة اليوم ستكون صعبة جدا للفريقين حيث سيسعى كل منهما لتحقيق الفوز والحصول على النقطتين ويقول مدرب المنتخب الانجليزي بوب روبسون بان فريقه مستعد تماما للقاء اليوم الذي تعلم جيدا بانه من اصعب اللقاءات المتبقية لنا في التصفيات ولذلك لاسبيل امامنا سوى تحقيق الفوز ومواصلة الاحتفاظ بصدارة قائمة فرق المجموعة التي تعتبر واحدة من اقوى المجموعات الاوروبية.

شيلتون يدخل التاريخ

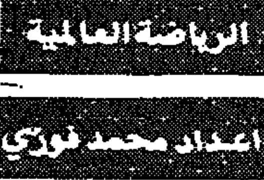
وفوز المنتخب الانجليزي اليوم سيضاعف امله في الانتقال الى نهائيات المسابقة وهو الذي سبق ان فاز على البانيا ٢/صفر و ٥/صفر وتعادل مع السويد صفر/صفر.

وخسارة اخرى ستضعف امل منتخب بولندا في المنطقة في المنافسة على بطاقة المجموعة وهو الذي دأب على الاشتراك في النهائيات منذ ١٩٧٤ لانه سيكون اهدر ٥ نقاط في ٣ مباريات اذ سبق له ان فاز على البانيا ١/صفر وخسر امام السويد ٢/١.

والمباراة ستكون محطة مهمة لحارس المرمى الانجليزي بيتر شيلتون الذي سيلعب مباراته الدولية ١٠٨ منذ ١٩٧٠ ليعادل بذلك الرقم القياسي المسجل باسم قلب الدفاع القديم بوبي مور كابتن المنتخب الفائز بكاس العالم ١٩٦٦. وكان شيلتون لعب مباراة انجلترا وبولندا قبل ١٦ سنة والتي اقيمت في ويمبلي وانتهت بالتعادل ١/١. واعتبره النقاد مسؤولا عن الهدف الذي دخل شباكه والذي حرم المنتخب الانجليزي من نهائيات كاس العالم ١٩٧٤. لكن شيلتون يفضل الحديث عن اخر مباراة اقيمت قبل المنتخبين في نهائيات كاس العالم ١٩٨٦ في المكسيك والتي اسفرت عن فوز للمنتخب الانجليزي ٣/صفر.

ويؤكد مدرب المنتخب الانجليزي بوبي روبسون ان شيلتون «٤٠ عاما» قادر على خوض مباريات دولية كثيرة طالما انه في مستوى فني وبدني رفيع اي انه قادر على تحطيم الرقم القياسي العالمي لحراس المرمى البالغ ١١٩ مباراة والمسجل باسم الايرلندي الشمالي بات جيننغز. وعلى الصعيد المحلي فان شيلتون خاض اكثر من ١٢٠٠ مباراة درجة اولى وهو رقم قياسي ايضا.





● هايتون نجم ايرلندا

● هافيلانج

● شيلتون

تشكيلة شبه ثابتة

والتشكيلة الانجليزية التي تخوض حاليا التصفيات لم يغير فيها بوبي روبسون كثيرا عن المنتخب الذي لعب في المانيا الغربية بكاس الامم الاوروبية والتي خرج فيها المنتخب الانجليزي بخفي حنين فالكابتن براين روبسون مازال محافظا على مكانته كقائد متمكن للفريق بل انه هذه الايام في قمة مستواه وتضاعف عطاؤه بعد ابتعاد الاصابة عنه وفي حراسة المرمى هناك العملاق العجوز بيتر شيلتون فرغم اقترابه من العقد الرابع من العمر الا انه لايزال محط الاعجاب للجميع بقدرته الفائقة على حماية مرماه وهناك ايضا ثلاثي الهجوم بيتر بيردسلي وهاربي لينكر وجون بارنز وقد اثبتت هذه التشكيلة التي احتوت على بعض الاسماء الجديدة مثل نيل ويب وبيرس وادافر وجاسكوين قدرتها في تصدر المجموعة حتى الان. كما ذكرنا يقف شيلتون حارس ديربي كاونتي كالطود الشامخ وراء المرمى الانجليزي ومعه كريس وودز «رانجرز» كحارس احتياطي اما الدفاع فقد استمد صلابته من حارس مرماه ويضم مدافع ايفرتون واطسون ومعه بوتشر «رانجرز» العائد من الاصابة الطويلة والذي شارك في لقاء البانيا اما الظهيرين فهم اما كيني سانسوم وجاري سيفنز «ايفرتون» وستيوارت بيرس «فورست» وصحيح ان خط الوسط الذي يمارس فيه روبسون «مان يونايتيد» مهامه كقائد الا ان هذا اللاعب اعتاد ان لايجعل شبرا في الملعب الا ويقطعه فتجده يساند المهاجمين ويساهم بدرء الخطورة عن المدافعين ويلقى روبسون مساندة رائعة من نيل ويب «فورست» او بيتر ريد «ايفرتون» ومكماهون «ليفربول» والوافد الجديد جاسكوين توتنهام اوكريس واديل «توتنهام» اما الهجوم فهو مكمن الخطورة فقدرة لينكر كهداف ليست محل شك عند احد لكنها تزداد قوة حتما لوجود لاعبين كانا الابرز خلال الموسمين الاخرين في الدوري والكاس الانجليزي وهما بيروسلي وجون بارنز احسن لاعب انجليزي للموسم الماضي.

ومن المتوقع ان يمثل بولندا في لقاء اليوم كل من:

جورسلاف باكو لحراسة المرمى ورومان فوجيسكي وداروبتس وريزارد تارزويتس وداميان لوكاسيك للدفاع فلاديمير ماتياسك وفلاديمير بوريسك وجان اوربان للوسط وفورتيك ودزيكانوسكي ورومان كوزكي وكرزوتسوف فارزي للهجوم.

ترتيب فرق المجموعة

الدولة	لعب	فاز	تعادل	هزيمة	اهداف	نقاط
انكلترا	٣	٢	١	-	٧	٥
السويد	٣	٢	١	-	٤	٥
بولندا	٢	١	-	١	٢	٢
البانيا	٤	-	-	٤	١	-

وفيما يلي المباريات المتبقية لفرق المجموعة:

في السادس من سبتمبر المقبل يلتقي منتخب السويد مع انكلترا وفي الثامن من اكتوبر تلتقي السويد مع البانيا وفي ١١ اكتوبر تلتقي بولندا مع انكلترا وفي ٢٥ اكتوبر يلتقي منتخب بولندا مع السويد وفي ١٥ نوفمبر يلتقي منتخب البانيا مع بولندا.

وفي مدينة ريدوجانيرو البرازيلية يلتقي مساء غد منتخب البرازيل مع قرينه البرتغالي على كاس جوهافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» وتاتي هذه المباراة في اطار استعدادات المنتخبين لخوض تصفيات كاس العالم المقبلة وقد استعد الفريقان لمباراة اليوم استعدادا جيدا فلاعبو المنتخب البرتغالي تجمعوا منذ الاحد الماضي بعد انتهاء مباريات بطولة الدوري ودخلوا معسكرا مغلقا اما البرازيل فقد بدأت استعدادها مبكرا وقامت بجولة اوروبية الشهر الماضي ويقول لاتزوراني مدرب المنتخب البرازيلي بان فريقه قد وصل الى درجة متقدمة من برنامج الاعداد، ومباراة الغد تعتبر حلقة مهمة جدا في برنامجنا وعن توقعاته للفريق الذي سيفوز اليوم قال لاتزوراني دون شك سنلعب من اجل الفوز واعتقد ان البرتغال ستلعب للهدف نفسه ولذلك اتوقع ان تكون المباراة اكثر من مثيرة.

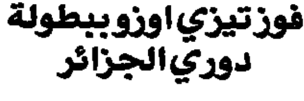
وفي مدينة دبلن يلتقي منتخب جمهورية ايرلندا مع نظيره المجري غدا في اطار مباريات المجموعة السادسة لتصفيات كاس العالم المقبلة لكرة القدم وتعد هذه المباراة حاسمة بالنسبة للمجموعة فبعد ان حجز المنتخب الاسباني البطاقة الاولى في المجموعة هناك تنافس مثير على البطاقة الثانية بين منتخبي المجر وجمهورية ايرلندا والفريق الفائز اليوم ستكون فرصته هي الارجح في التاهل للنهائيات ولذلك فمن المتوقع ان تكون المباراة مثيرة وتتصدر اسبانيا المجموعة برصيد عشر نقاط من ٦ مباريات ولها ١٤ هدفا وفي مرماها هدف واحد وتليها المجر بـ ٥ نقاط من اربع مباريات ولها اربعة اهداف وعليها ثلاثة ثم ايرلندا الشمالية وجمهورية ايرلندا بـ ٤ نقاط من ٤ مباريات ١ مقابل ٣ واخيرا مالطا.

مقابل ٢,٥ مليون دولار البرازيلي جيوفاني الى بولونيا الايطالي

اعلن رئيس نادي بولونيا الايطالي لويجي كوريوني ان لاعب وسط فريق فاسكو دا غاما ومنتخب البرازيل جيوفاني سيلعب مع فريقه الموسم المقبل.

واكد كوريوني لدى عودته من ريو دو جانيرو انه حصل على موافقة فاسكو دا غاما للتعاقد مع جيوفاني مدة ثلاث سنوات مقابل ٧ مليارات لير ايطالي (نحو ٥,٢ مليون دولار) منها ١٥ في المئة للاعب نفسه.

واوضح رئيس النادي الايطالي ان الشرط الوحيد لانتقال جيوفاني هو بقاء بولونيا في الدرجة الاولى، ويحتل بولونيا الان المركز العاشر في البطولة برصيد ٢٥ نقطة بفارق ٣ نقاط امام تورينو المهدد بالهبوط الى الدرجة الثانية.



فوز تيزي اوزو ببطولة دوري الجزائر

احرز فريق تيزي اوزو بطولة الجزائر لكرة القدم للموسم ١٩٨٩/٨٨ بعد فوزه على جامعة عنابة ٢/صفر في الاسبوع الثلاثين الاخير. وحل فريقا وفاق القل وعين البيضاء في المركزين ١٥ و١٦ الاخيرين وهبطا الى الدرجة الثانية.

وفي المباريات الاخرى من الاسبوع الثلاثين فاز عين البيضاء على اتحاد الحراش ٣/صفر ومولودية الجزائر على سيدي بلعباس ١/صفر وقسطنطينة على جمعية وهران ١/٣ ورائد القبة على وفاق القل ١/٣، وتعادل اتحاد العاصمة مع عين مليلة صفر/صفر وبرج منايل مع رائد غليزان ١/١.

ويصبح الترتيب النهائي لفرق البطولة على الصورة التالية:

الاول تيزي اوزو ٣٧ نقطة ثم مولودية الجزائر ٣٦ نقطة، ورائد غليزان ٣٤ نقطة وسيدي بلعباس ٣٢ نقطة، وجمعية وهران ٣٠ نقطة، وبرج منايل ٣٠ نقطة، وجامعة عنابة ٢٩ نقطة، واتحاد الحراش ٢٩ نقطة، ورائد القبة ٢٩ نقطة، وعين مليلة ٢٨ نقطة، اتحاد العاصمة ٢٨ نقطة، وقسطنطينة ٢٧ نقطة، وعين البيضاء ٢٧ نقطة، ووفاق ٢٦ نقطة.

استعدادا لكأس العام تعادل ساحل العاج وزائير ١/١ وديا

تعادل منتخبا ساحل العاج وزائير ١/١ في مباراة دولية ودية بكرة القدم اقيمت امس الاول في ابيدجان ضمن استعداداتهما لتصفيات كاس العالم ١٩٩٠.

وسجل هدف زائير بالانغا (٤٥) وهدف ساحل العاج فازوماتا (٧٨).

سبارتا براغ يواصل تصدره للدوري التشيكي

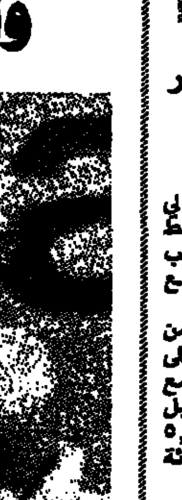
استمرت المنافسة على لقب بطل تشيكوسلوفاكيا لكرة القدم بين سبارتا براغ وبانيك اوسترافا، وفي الاسبوع الـ ٢٨ اي قبل اختتام المسابقة باسبوعين فاز سبارتا على مضيفه سبارتاك كرالوفي ٢/١ وبانيك اوسترافا على مضيفه سيغما اولوموك ٣/١.

وفي اللقاءات الاخرى فاز رودا شيب على سكودا ٣/١ وبلاستيكا نيترا على بوهيميانز ٢/صفر ودوكلا براغ على سلوفان براتيسلافا ٢/١ وانتر براتيسلافا على دوكلا بانسكا ٣/٢ وفتكوفيتشي على دونايسكا ستريدا ٣/١ وسلافيا براغ على سبارتاك ترنافا ١/٥.

وبهذه النتائج يصبح ترتيب فرق الصدارة على الصورة التالية: الاول سبارتا براغ ٤٢ نقطة، ثم بانيك اوسترافا ٤٠ نقطة، بلاستيكا نيترا ٣٢ نقطة، ودوكلا براغ ٣١ نقطة، وسلافيا براغ ٣١ نقطة.

في بطولة فرنسا المفتوحة للتنس

فيلاندر يتأهل بسهولة للدور الثالث... ولندل اكبر اللاعبين سنا





● فلاندر

● ارانتكسا سانشيز

تاهل السويدي ماتس فيلاندر المصنف الرابع وحامل اللقب الى الدور الثالث من بطولة فرنسا المفتوحة لكرة المضرب على ملاعب رولان غاروس بعد فوزه على دييغو بيريز من الاوروغواي ٣/٦ و٧/٦ و٦/٣.

وفي المباريات الاخرى التي اقيمت مساء اسم الاول ايضا فاز الايطالي كلاوديو بيستوليزي على الاميركي ديفيد ويتون ٧/٦ و٧/٥ و٦/٢ والالماني الغربي كارل اوفه شتيب على الاسباني البرتو توس ٧/٥ و٦/٤ و٧/٥.

وفي ختام مباريات الدور الثاني لفردي السيدات فازت الاميركية زينا غاريسون المصنفة رقم اربعة على الايطالية كاتي كافرتزاسيو ٧/٥ و٦/٣ و٦/٢ والاميركية سوزان سلوان المصنفة ١٦ على الفرنسية كاترين موتيس ٦/١ و٦/١ والاسترالية جانين طومسون على الفرنسية باسكال ايتشمندي ٦/١ و٦/٤ والالمانية الغربية سيلفيا مانيكا على الايطالية رافايلا ريجسي والسوفياتية لاريسا سافتشينكو على الاميركية ليز بيرغن، وعموما صار التشيكي لندل اكبر اللاعبين سنا (٢٩ عاما) اكبر اللاعبين الصاعدين الى الدور الثالث سنا، وسيلعب المصنف رقم واحد مباراته المقبلة امام الاسترالي دارين كاهيل طامحا الى احراز البطولة للمرة الرابعة.

لكن البارز في البطولة هو صغر سن اللاعبين الذين حجزوا اماكنهم في الدور الثالث كالاميركي اندريه اغاسي (١٩ عاما) ومواطنه مايكل تشانغ (١٧ عاما) واليوغسلافي غوران ايفانيسيفيتش (١٧ عاما) والاسباني سيرجي بروغيرا (١٨ عاما) والارجنتيني البرتو مانشيني (٢٠ عاما) والاسباني فرانشيسكو رويغ (٢١ عاما) هذا بالاضافة الى المصنفين البارزين من امثال الالماني الغربي بوريس بيكر (٢٢ عاما) والسويديين ستيفان ادبرغ (٢٣ عاما) وماتس فيلاندر (٢٥ عاما).

ولا يختلف الحال كثيرا لدى السيدات فالبارزات من امثال غراف وساباتيني والشقيقتين البلغاريتين مانويلا وكاترينا ماليفا والاسبانيتين ارانتشا سانشيز وكونشيتا مارتينيز تقل اعمارهن عن ٢٠ عاما وان كانت اليوغسلافية مونيكا سيليش (١٥ عاما) هي اكثرهن « شبابا ».

انتعاش امال الاميركان

وانتعشت امال الاميركين بان ينتزع احد لاعبيهم البطولة الفرنسية للمرة الاولى منذ عام ١٩٥٥ من خلال الفوزين اللذين حققهما اندريه اغاسي المصنف خامسا على الايطالي باولو كاني ومايكل تشانغ (١٧ عاما) المصنف خامس عشر على مواطنه بيت سامبراس واغاسي بالذات سيلعب في الدور الثالث (دور الـ ٣٢) ضد مواطنه جيم كورير الذي فاز على اميركي آخر هو جيمي براون.

كذلك فاز الارجنتيني غييرمو بيريز رولدان المصنف ١٦ على مواطنه هوراشيو دولا بينا والاميركي لاوسون دنكان على الكندي اندرو شنايدر والتشيكي كارل نوفاتشيك على الفرنسي ارنو بوتش والفرنسي جيرم بواتييه على البرازيلي لويس مطر والايطالي اومار امبوريزي على السوفياتي اندريس فايساند والاسباني سيرجي بروغيرا على الالماني الغربي اريك يلن والسوفياتي اندريه تشسنوكوف على السويدي يوناس سفنسون والاسباني فرنشيسكو رويغ على الاميركي تود ويتسكن.

فردي السيدات

وفي الدور الثاني لفردي السيدات فازت الاسبانية ارانتشا سانشيز المصنفة السابعة على الفرنسية ايزابيل دومونجو والبلغارية مانويلا ماليفا المصنفة السادسة على البلجيكية ساندرا فاسرمان والتشيكية يانا نوفاتنا المصنفة ١١ على الالمانية الغربية كلاوديا بورفيك.

كذلك فازت الهولندية مانون بوليغراف على الاميركية لوري ماكنيل والايطالية لاورا غولارزا على الفرنسية ناتالي غيريه والجنوب افريقية اماندي غورتزر على الاميركية شون ستافورد، واليوغسلافية مونيكا سيليش على الاميركية ستايسي مارتن والسوفياتية ناتالي ميدفيديفا على اليونانية انجيليكا كانيلوبولو والكندية رينيه سمبسون على الاميركية ماريان ويرديل والفرنسية كارين كنتريك على البريطانية سارا غومر والاسترالية جوان فول على الارجنتينية ادريانا فياغران.

اضراب أندية الدرجة الأولى الايطالية في ١١ يونيو الحالي
الانتر يسعى لتحطيم الأرقام القياسية.. وبرشلونة يواجه اشبيليه

ستتوقف بطولة ايطاليا في كرة القدم للدرجة الاولى في ١١ يونيو الحالي الاسبوع الـ ٣٢ بناء على قرار الاضراب الذي اتخذته جمعية اللاعبين المحترفين مساء أمس الاول. وذكر رئيس الجمعية المحامي سرجيو كامبانا أن القرار فرضه الخلاف بين الجمعية وبين الاتحاد الايطالي لكرة القدم بشأن عقود اللاعبين الموضوعين على لائحة الانتقالات.

وكانت الجمعية دعت الموسم الماضي الى الاضراب يوما واحدا غير أن الاتحاد حسم خلافه مع الجمعية في الوقت المناسب.

على صعيد آخر تقام غدا الاحد مباريات الاسبوع الـ ٣١ من البطولة ويسجل انترناشيونالي الذي ضمن اللقب الاحد الماضي قبل اختتام المسابقة باربعة اسابيع ضيفا على لاتسيو. ويأمل الانتر في أن يسجل رقمين قياسيين على صعيد عدد النقاط التي سيجمعها – الرقم القياسي هو ٥٥ نقطة ومسجل باسم يوفنتوس عام ١٩٦٠ – وعلى صعيد اكبر فارق في النقاط بينه وبين منافسيه – الرقم القياسي هو ١٢ نقطة ومسجل باسم فيورنتينا عام ١٩٥٦.

وفي المباريات الاخرى يلعب اتلانتا مع يوفنتوس وشيزينا مع بيزا وفيورنتينا مع ليتشي وميلانو مع روما ونابولي مع سمبدوريا وبيسكارا مع كومو وتورينو مع اسكولي وفيرونا مع بولونيا.

في الاسبوع الـ ٣٢ يلعب بايرن ميونيخ المتصدر مع باير اوردينغن امام كولن صاحب المركز الثاني فيحل ضيفا على كيكرز شتوتغارت.

كذلك يلعب دورتموند مع بوخوم وفيردر بريمن مع فرانكفورت وهامبورغ مع كايزرسلوترن وهانوفر مع ورمبرغ ومونشنغلادباخ مع كارلسروه وفالدهوف مانهايم مع سان باولي وباير ليفركوزن مع شتوتغارت.





● ماتيوس نجم انتر

● ليكر برشلونة

اسبانيا

في الاسبوع الـ ٣٥ يحل ريال مدريد المتصدر ضيفا على ملقة ويلعب برشلونة الثاني خارج ارضه امام اشبيلية. وفي اللقاءات الاخرى يلعب اتلتيكو مدريد مع بلد الوليد واسبانيول مع ريال بيتيس واتلتيكو بلباو مع مورسيا وقادش مع سرقطة والشه مع ريال سوسيداد وفالنسيا مع سبورتنغ خيخون ولوغرونيس مع سلتا فيغو وريال اوفييدو مع اوساسونا.

تصفيات كأس العالم

بلجيكا تسحق لوكسمبورغ بالخمسة وتواصل تصدرها للمجموعة السابعة

حققت بلجيكا فوزا كبيرا متوقعا على لوكسمبورغ ٥/صفر في مباراة كرة القدم التي اقيمت مساء امس الاول في مدينة ليل الفرنسية امام ١٣ الف متفرج ضمن تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ للمجموعة الفرنسية امام ١٣ الف متفرج ضمن تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ للمجموعة الاوروبية السابعة وتصدرت بفارق ثلاث نقاط امام تشيكوسلوفاكيا والبرتغال.

وقد نقلت المباراة الى ليل بسبب الاعمال في ملعب لوكسمبورغ الرئيسي.

ورغم سيطرة بلجيكا على الشوط الاول بقيادة يان كولمانز فان الشوط انتهى بهدف وحيد سجله مارك فان درليندن برأسه. وفي الشوط الثاني تعددت الاهداف وسجل فان درليندن في الدقيقة ٥٤ بتمريرة من كولمانز والدقيقة ٦٢ بركلة جزاء اثر خطأ من بيمي على مارك دو غريز. واحرز باتريك فيلفورت الهدف الرابع في الدقيقة ٦٥ من ركلة حرة من ٢٠ مترا وانهى فان درليندن ايضا الاهداف في الدقيقة الاخيرة.

ليندن افضل لاعب

قاد مارك فان دير ليندن لاعب منتخب بلجيكا فريقه ليسجل اربعة اهداف من خمسة اهداف في مرمى لوكسمبورغ.

واحرز فان دير ليندن هدفه الاول في الدقيقة ١٣ من المباراة بعد ان تلقى تمريرة عالية من اريك جيريتس فاجأ بها لاعبي خط دفاع لوكسمبورغ.

وكانت الكرة قد ارتدت مرتين قبل ان يبادر فان دير ليندن الى تسديد كرة قوية برأسه تفلت من يد حارس المرمى جون فان ريسفيك وتتجاوز احد المدافعين الذي كان واقفا على خط المرمى.

وسجلت بلجيكا الهدف الثاني في الدقيقة ٥٢ من المباراة عندما مرر جان كوليمانز كرة أرسلها بدوره الى باتريك فيرفورت الذي سرعان ما نقلها الى فان دير ليندن الذي هرب من الرقابة المحكمة عليه وسدد كرة قوية عجز ريسفيك عن صدها.

وفي الدقيقة ٦٢ من المباراة احتسبت ضربة جزاء على لوكسمبورغ تقدم فان دير ليندن لها ليحرز الهدف الثالث له ولفريقه.

وفي الدقيقة ٦٤ رفع فيرفورت كرة عالية من ضربة حرة تخطت حائط الدفاع لتسكن الشباك مسجلا الهدف الرابع لبلجيكا.

واحتسب الحكم البلغاري بوريسلاف اليكساندروف تسللا بعد ان احرز فيرفورت هدفا في الدقيقة ٧٢ من المباراة.

الا ان فان دير ليندن احرز الهدف الخامس لفريقه في الثواني الاخيرة من المباراة بعد ان تلقى كرة من برونو فيرساقل الذي راوغ ثلاثة من لاعبي خط الدفاع.



● جرتيس كابتن بلجيكا

● انزوشيفو بلجيكا

وتتربع بلجيكا الآن على قمة اندية المجموعة السابعة ولم تهزم قط ويبلغ الفارق في النقاط بينها وبين تشيكوسلوفاكيا والبرتغال ثلاث نقاط.

وتقام المباراة المقبلة في المجموعة الاربعاء المقبل بين سويسرا وتشيكوسلوفاكيا.

ترتيب المجموعة السابعة

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
بلجيكا	٥	٣	٢	٠	٩	٢	٨
تشيكوسلوفاكيا	٤	٢	١	١	٧	٢	٥
البرتغال	٣	٢	١	٠	٥	٢	٥
سويسرا	٣	١	٠	٢	٥	٥	٢
لوكسمبورغ	٥	٠	٠	٥	١	١٦	٠

حديث الفن

فـرقة المسرح الكـويتي والصحوة الجـديدة

الصفحة الفنية كانت مع فرقة المسرح الكويتي ولمست الركود والكسل الذي كـان يسيطر عليهـا بدرجـة واضحـة ... والحقيقة لم تبخل الصفحة الفنية بمناقشة حالة الركود والكسل والنوم الذي يغلف أداء الفرقة ،

وكانت الفرقة وعلى رأسها الاخ سالم الفقعان يتقبلون النقد بروح رياضية عالية جداً ، وكان الفقعان يردد دائماً لا تبخلوا علينا بالنصح والارشاد والتوجيه الفني البنّاء ، وبصفة دائمة لاننا نحتاج هذه المنشطـات والمقويات بين فترة وأخرى من أجل رفع مكانة الفرقة نحو الاحسن دائماً ...

لقد وجدنا من واقع الانصاف والتقدير ، ضرورة الوقوف مع الفرقة في المرحلة الجديـدة التي حققتها بعـد مهرجان اليوم العالمي للمسرح ، وما حققه شباب الفرقة من خطوة ايجابية ، تدل دلالة قاطعة على مدى التقدم والنجاح الذي تم الاستفادة منه ...

وبصراحة أحس الجميع داخل الفرقة بمدى المسؤولية الجديدة التي تتحملها الفرقة الآن ، خاصة بعد أن خرجت خارج حدود الكويت ... والموعد الذي سمعته من أكثر من عضو داخل الفرقة ، بضرورة الاستمرار على

نفس الخطـوات والاهداف بـاصرار شديـد ، وبروح الشباب ، وقد أخذنا أكثر من وعد بان العمل الفني المقبل سيكون بمستوى مسرحية «الطفل الشفاف» ان لم يكن أفضل ... وسيتم اعطاء الفرصة لوجوه جديدة ستثبت قدرتها الفنية ...

□■□

قال بوكروة:

قراءة هادئة للدورة الصباحية التلفزيونية ، تدل دلالة قاطعة على ان التلفزيون لا يستفيد من الكثـير من الاستبيانات ونتائج الاستمارات التي تجري سنوياً بعد كل دورة تلفزيونية ، بهدف قياس رأي المشاهدين فيما

قدم من مادة تلفزيونية ، كخدمة للمشاهدين ... فالذي يتابع كل دورة جديـدة يحس ان مفهوم كـل دورة تلفزيونية هو شغل مساحة زمنية من البرنامج اليومي بمادة لا تفوح منها رائحة أي دراسة أو استفادة من آراء

المشاهدين ، ان المسالة مجرد أخطاء تتكرر وان كانت لاتزال الدورات التلفزيونية تجذب قطاع الأطفال في الفترة الصباحية خوفاً من الشمس وحرارتها ...

نامل من كل قلوبنا ان تتم اعادة النظر في كل دورة من خلال فترة تقديمها ونوعية الجمهور الذي تقدم له المادة التلفزيونية ، وإلا ستظل الدورات التلفزيونية

محطة تجارب حتى يتم تحديد هوية كل دورة والغرض من وجودها ، وماذا ستقدم للمشـاهدين من مـواد تلفزيونية ....

□■□

آخـــر كـــلام

المطربون الشباب ثروة ، شهرة سريعة ، وتصريحات لا تتوقف ابداً ... ثم بعد فترة تموت الدوافـع ويخبو الحماس لتنكشف حدود طاقة وابداع الشباب ...

□■□

قالت العرب:
«اليوم خمر وغداً أمر» ....

بلال عبدالله

بعد مرور ثماني سنوات على مراقبة السينما

الأفلام السينمائية وسيلة من وسائل الاعلام المتطور

اعداد: صلاح اليابا

في شهر يونيو الحالي تكون مراقبة السينما في تلفزيون الكويت قد مر على انشائها ثماني سنوات، ففي شهر يونيو ١٩٨١ تم افتتاح مبنى السينما الذي يعتبر مكملا لمجمع الاعلام الضخم وقد زود بكافة الاجهزة والمعدات السينمائية المتطورة - فماذا حدث لهذا الصرح الكبير ؟

رغم المدة

خلال الثماني سنوات الماضية - كانت الاخبار الفنية السينمائية تاتينا من خلال مراقبة السينما، ولكن في هذه الايام لا نعرف ماذا يتم داخل هذه المراقبة، هل مازالت هناك افلام تسجيلية تصور وتطبع ؟

اننا مازلنا نحاول معرفة الاعمال السينمـائيـة التي أدرجت ضمـن خطتها كما أننا نهتم بهذا الجزء من الفنون وهذا دليل على أننا نكتب هذا المقال في عيد ميلاد صناعة السينما بتلفزيون الكويت.

الكلمة المنطوقة

وتشترك الافلام السينمـائيـة - باعتبارها وسيلة من وسائل الاعلام - مع التلفزيون في الجمع بين الكلمة المنطوقة والصورة المتحركة، غير أنها لم ترق في مستوى انتشارها وقوة تـاثيرهـا الى المستوى الـذي بلغه التلفزيون.

الاعتماد الكلي

على الرغم من التقدم الكبير الذي حققه التلفزيون على صعيد الاعتماد على أجهزة الفيديو في انتاج برامجه، غير أن صناعة السينما لا زالت تعتبر رافدا تستقي منه النسبة الغالبة من برامجه الروائية. فضلا عن البرامج الثقـافيـة والعلميـة التي لا يمكن انتـاجها الا عن طـريق التصويـر السينمائي.

طموح السينما

وقد فكر المهتمون بصناعة السينما وخاصة الشباب الذي درس هـذه الصنـاعـة حيث أضحت صنـاعـة السينمـا تمثل الطمـوح المستقبلي لتلفزيون الكويت وخاصـة بعد أن تـوافرت لـديه المنشـآت والاجهزة والمعدات المتطورة القادرة على الشروع في تحقيق تلك الطموحات.
وكان ذلك يهدف الى تدعيم البرامج من ناحية والمساهمة في خدمة الاعلام الكويتي من ناحية أخرى.

مكونات المراقبة

تضم مراقبة السينمـا في تلفزيـون الكـويت مجمـوعـة من اجهـزة التحميض السينمائية القادرة على تلبية احتياجات أكبر دولة في صناعة السينمـا، بجـانب وجـود أجهـزة تصحيح الألوان وماكينات الطباعة

● من مكتبة الافلام السينمائية

كما تشمل المراقبة على قسم للصوت وآخر للتصوير والمونتاج، ووحدات التصوير الخارجي.

كلام أخير

ونحن في العام التاسع من صناعة السينما في تلفزيون الكويت - نتمنى لهذه المراقبة أن تتقدم الى الافضل وأن تملأ أخبارها الصفحات الفنية خاصة وأن هذه المراقبة تضم مجموعة كبيرة من الكفاءات الشبابية المدربة.
وفق الله الجميع.

صناعة السينما مازالت رافدا للبرامج الروائية



● مصطفى العقاد في برامج التلفزيون

● معدات قسم الصوت في مبنى السينما


● قسم التحميض


● معدات الدوبلاج

● واحدة من آلات التصوير

المسلسل البـدوي.. وادي الغـزلان

متابعة خلود سالم

حكايات خيالية واحداث وهمية ترتدي الزى البدوى!

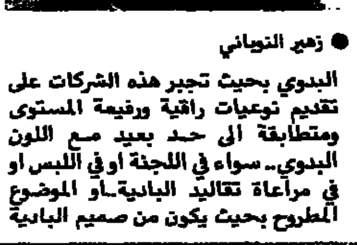
«وادي الغزلان».. مسلسل يفترض انه بدوي ويتعرض لحكايات اهل البادية - ولكن هل هو كذلك حقا؟!
محمود سعيد وصباح جزائري وآخرون.. وآخرون!!
قدموا قصة من قصص الف ليلة وليلة.. حكايات ولا في الخيال حكايات لا يطبقها كتاب الدراما التلفزيونية الا في عالم البادية وكأننا نعيش في المريخ ونجهل كل ما يتعلق بالبوادي واصلها وعاداتها وتقاليدها!
كما ان القصص التي اصبحت تطرح جاوزت كل معقول ومقبول وتطاولت حتى على خيالنا.. ولا ادري لماذا يحبط كتاب الدراما ضياع الابناء وصراعات البشر والاحقاد والضغائن والاساطير التي تمتد لعدة سنوات واثارها التي تقفز حتى على نفسياتنا ومشاعرنا ... بالتاكيد ان ما طرح في وادي الغزلان وغيره من مسلسلات البادية لا تمت لها بصلة ولا يعبّر عن اهلها واخلاقهم بشيء ... سوى الملابس وخيام الشعر.. اما البشر فلا!!

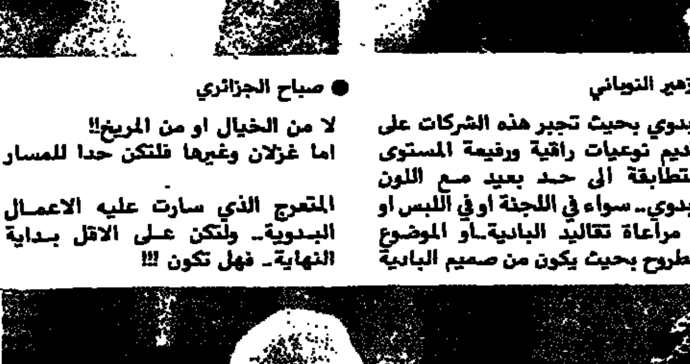
سالت مرة الفنان زهير النوباني عن مصداقية المسلسلات البدوية فقال لي انها لم تعد بدوية انها تعالج اي مشكلة اجتماعية او انسـانية وتلبسهـا « اللبس البدوي!!

السؤال الان.. ما دامت المواضيع مطلقة فلماذا لا يكون الشكل مطلقا ايضا بحيث لا يهييء متابعة او يـوجهه باتجاه البادية باعتبار ان هذا المجال له خصوصيته وقدسيته الشديدة .
وايضا.. سألت ذات مرة الفنان محمود سـعيد نفس السؤال فأيدني في الرأي وقال انه «ترك» العمل في المسلسلات البدوية لانها ابتعدت اي المسلسلات عن الاصالة والروح البدوية الحقيقية وها هو متحفنا بنفس النوعية التي هـاجمها ونفى مشـاركته في مثلهـا للاسباب التي ذكرها!!!
اذن يظل السؤال قائما.. الى متى هذا العبث بالصحراء وتقـاليدهـا؟! واذا اعتبرنا ان ما ورد في وادي الغزلان او غيره من الاعمال لا يتعرض للبادية بشكل حساس ومباشر.. فاننـا نظل نرفض هذه النوعية لانها تهبط كثيرا بالمستوى الفني والفكري وتبتعد تماما عن الاجواء البدوية وحكايات البادية وفروسية اهل البادية الشم..
ونحن اذ نقدر حرص التلفزيون ورغبته الشديدة على ارضاء مختلف الاذواق وتلبية طلبات فئة تعشق هذا اللون الدرامي.. فنرجو منه ان يتدخل لدى الشركات المنتجة التي تجد فيه مشتريا كريما لانتاجها لكي يحدد النوعية والكيفية التي يجب أن يكون عليها الفن البدوي بحيث تجبر هذه الشركات على تقديم نوعيات راقية ورفيعة المستوى ومتطابقة الى حـد بعيد مـع اللون البدوي.. سواء في اللجنة او في اللبس او في مراعاة تقاليد البادية..او الموضوع المطروح بحيث يكون من صميم البادية لا من الخيال او من المريخ!!
اما غزلان وغيرها فلتكن حدا للمسار المتعرج الذي سارت عليه الاعمـال البـدوية.. ولتكن عـلى الاقل بـداية النهاية.. فهل تكون !!!


● محمود سعيد




● زهير النوباني


● صباح الجزائري


● مشهد من احد الاعمال البدوية التلفزيونية

رئيس قسم التمثيل والاخراج أحمد عبدالحليم

المعاهد الفنية المتخصصة لا تخرج ممثلا ناجحاً وانما تؤهل الفنان علمياً


● أحمد عبد الحليم

كتب: سامي الباجوري

يقدم طلبة المعهـد العالي للفنـون المسرحية ضمن اختبارات نهاية العام العـرض المسرحي «الفتى مهـران» للكاتب المسرحي الاديب عبدالرحمن الشرقاوي اخراج واشراف رئيس قسم التمثيل والاخراج المسرحي الفنـان أحمد عبدالحليم حيث نلتقي معه ليتحدث للصفحة الفنية بجريـدة «الرأي العام» ...
في البداية تحدث عن مشاركة طلبة المعهـد في العرض المسرحي الفتى مهران ضمن اختبارات نهاية العام لطلبة المعهد... فقال:
- ان الـعـرض مـن أداء طلبـة البكالوريوس بقسم التمثيل والاخراج بالمعهد بمشـاركة طلبـة السنوات الثلاث الأولى لاكتمال رؤيـة العمل الفنية والفكرية ولاعتماد العمل على المجاميع البشرية .

● لماذا كان الاتجاه الى تقديم أعمال تعتمد على المجاميع بصورة دائمة ؟
- عنـد اختيـار أحـد النصـوص لتقديمها يتم ذلك من خلال ادارة المعهد وادارة قسم التمثيل والاخراج ، وهنا يتم اختيار النص الذي يحقق في المقام الأول مساحة درامية لطلبة البكـالـوريـوس ، لاظهـار مـدى استيعابهم لمادة التمثيل حيث حاجة شخوص العمل للأداء الدرامي المتعدد الابعاد والذي من خلاله نستطيـع تحديد قدرة الطالب وتقييمه على أسس علمية سليمة ...
من هنا لا نراعي في المقام الاول مدى تطـابق النص مع المفهـوم العلمي للمنهج الاكاديمي للمعهد .

● هل هناك اختبارات أخرى لطلبة قسم التمثيل والاخراج المسرحي ؟
- بجانب عرض طلبة البكالوريوس لقسم التمثيـل والاخـراج نجـد اختبـارات أخرى يـؤديهـا طلبـة السنوات الاربع باشراف أساتذة مادة التمثيل والاخراج وهم مجموعة من الاساتذة الافاضل الذي يشهد لهم بالكفاءة والقـدرة العلمية ، وهـذه الاختبارات تقدم في صورة مشاهد تمثيلية يقدمها الطلبة من خـلال مشاهد من أعمال مسرحية عالمية تمثل اتجاهات المسرح في العالم حيث نجد مشاهد من المسرح الانجليزي وأخـرى مـن المسرح الفـرنسي والسوفياتي والمسرح الاميركي ، وذلك كله ياتي من خلال تخطيط شامل ليتعـرف الطالب عـلى الاتجاهـات المسرحية في العالم .

● هل المعهد العالي للفنون المسرحية وغيره من المعاهد الفنية التخصصية يخرّج فنانين ؟
- الفن موهبة في المقام الاول أما المعاهد فهي تعمل على تخريج فنان يعرف قواعد الفن ومدارسه المختلفة بما يزيد من قدراته على معايشة أبعاد العمل الذي يقدمه من خلال قدرته على الوصول لمفهوم معاصر تتجسد فيه الرؤيـة الكاملـة للشخصيـة الدرامية من أداء صوتي وحركة لتصل الشخصية الدرامية بصـورتها الكاملة للجمهور المتلقي للعمل الفني وعليه نجد ان هذه المعاهد الفنية تخرج وتؤهل الفنان لتحقيق أفضل تعايش لشخوص العمل الفني المقدم .

يوم سيدة الشاشة..

في اكثر من مهرجان خلال صيف ٨٩

● فاتن حمامة مع حنان يوسف في لقطة من الفيلم



● في احد اعمالها



● فاتن حمامة

مواجهة الحياة

ورحلة فاتن حمامة بين الحلو والمر

القاهرة ـ الرأي العام

للعملة وجهان، وللوجود وجهان الليل والنهار.. وحياة الانسان جملة من الصراعات بين المعاناة والبسمة ومن خلال هذا التناقض، تتوالد الحياة ويصبح للوجود قيمة حقيقية ...

من خلال هذا المنظور يقدم فيلم «يوم مر ويوم حلو»، الذي أثار ضجة كبرى حتى قبل ان يعرض عرضا تجاريا في دور العرض او من خلال الفيديو وذلك لنيله اكثر من جائزة وفي مقدمة الجوائز جائزة احسن ممثلة في مهرجان قرطاج السينمائي الدولي في تونس الذي من خلاله حصلت سيدة الشاشة العربية على الجائزة وقد كتبت صحيفة «الصباح» التونسية عن الفيلم والجائزة وفاتن حمامة تقول بان السيدة فاتن حمامة قد وصلت الى القمة في هذا الفيلم من خلال ادائها الدراماتيكي المتميز المتنوع كما ان الفيلم يمثل قمة الالتزام بالنسبة للسينما المصرية العربية الجادة التي ترتبط بمفهوم السينما الاجتماعي ولذلك كانت الجائزة .

والفيلم يقدم لنا امرأة تمثل معاناة الاسرة المصرية في الثمانينات، امرأة رحل عائلها واصبح في رقبتها اربع بنات وصبي.. واصبحت مسؤولة مسؤولية جوهرية عن رعايتهم وتنشئتهم فتقابل صنوف تناقضات الواقع الذي يقابل اي اسرة من الاسر.. الفقيرة والتي تذكرك بتلك الاسرة في أدب وروايات نجيب محفوظ «بداية ونهاية» وشخصية الام كنموذج للمواجهة الاجتماعية التي تقابل اما ترتبط بالمعاناة لدى الام في أدب جوركي وبرتولد بريخت: «الام.. الشجاعة» واذا كان الابناء في «يوم مر.. ويوم حلو» يحلمون بالجانب المشرق والحلو من الحياة ويتطلعون الى تحقيق يوتوبيا ترتبط بجنة الواقع فان الام تعلم بان للحياة جانبا اخر يرتبط بالمعاناة ـ هو الجانب المر وحتى يحس المرء بالجانب الحلو لابد من مقابلة مختلف الظروف الواقعية الصعبة للبيئة.. فكيف يمكن للمرء ان يصل الى لذة الحلو دون المعاناة.. ورحلة الام «فاتن حمامة» في هذا الفيلم اشبه برحلة اوليسيوس في ارض المخاطر رحلة محفوفة بالالم والمعاناة والعذاب، وفيها تقابل الام بالعقبات المادية والاجتماعية .

والفيلم لا يخضع لعنصر الحدوتة التقليدية بقدر ما تدور احداثه وتناميه الدرامي وتخضع للشخصية الدرامية المحورية: الام «فاتن حمامة» وقد كتب قصة الفيلم: خيري بشارة بالاشتراك مع فايز غالي، وكتب السيناريو والحوار: فايز غالي، والفيلم يشترك في بطولته مع فاتن حمامة، محمد منير، عبلة كامل، حنان يوسف، سيمون، الصبي احمد حسين، والصبية سلوى محمد والفيلم من انتاج حسين القلا، واخراج خيري بشارة ...

وهو امتداد لذلك الخط الاجتماعي الذي آلت فاتن حمامة على نفسها بتبنيه منذ مطلع السبعينات والخط الاجتماعي الذي يرتبط بالقضايا المدنية التي ترتبط بالاسرة المصرية ـ العربية «اريد حلا ـ لا عزاء للسيدات ـ افواه وارانب ـ ليلة القبض على فاطمة ـ حكاية وراء كل باب» .

وهذا الخط وجد مصبا اساسيا له في فيلم «يوم مر.. ويوم حلو» ومن خلال مناجاة للعذاب والمعاناة التي تقابل الام المصرية عندما تسند اليها مسؤولية تربية الابناء ومحاولة تحقيق احلامهم وحمايتهم وتنشئتهم في ظل ظروف غاية في الصعوبة والقسوة واذا كان «طرح» الفيلم الدرامي ينطلق من ارضية الصراع الاسري بين الاحلام واضغاث للاحلام بين الاماني وقسوة الواقع فانه يتنامى دراميا من خلال جملة صراعات درامية تقليدية، ولكن هذه الروافد الدرامية تصب في النهاية في نهر الدراما الاساسي الذي يجسد صراع الابناء والام في مواجهة قسوة الواقع والبيئة.. وقد استطاع خيري بشارة وهو مخرج يسعى دائما الى اللغة السينمائية في تطورها من خلال توظيف مفردات اللغة الفيلمية فهو المخرج الذي قدم العوامة ٧٠ و«الطوق والاسورة» وهو في فيلمه «يوم مر.. ويوم حلو» حاول توظيف لغته السينمائية مع حسه الجماهيري ليقدم فيلما تتحقق من خلاله المعادلة بين الفن والحس التجاري .

واذا كان الفيلم يضع فاتن حمامة من حيث الاداء الدراماتيكي في مرحلة العالمية فانه يقدم محمد منير كطاقة وموهبة في الاداء بعدما حقق وجوده كمغن متميز.. مثلما يقدم الفيلم طاقات الشباب الواعدة: عبلة كامل وسيمون وبقية الممثلين الذين شاركوا في نسيج الفيلم دراميا وفنيا ...

حقيقة بعض مشاهد الفيلم تجعلك تحس وكأنك تشاهد شريطا من خلال الفيديو ـ تيب وحقيقة ان قصة الفيلم دراميا ليست ذات بريق جديد متميز الا ان كل هذه السلبيات تسقط وتحتوى من خلال المضمون الانساني الذي يقدمه الفيلم ومن خلال المحتوى الفكري الذي يحقق الصدى الفني الذي يمس شغاف القلب والنفس ..

وفي تقديرنا ان فيلم «يوم مر.. ويوم حلو» جرأة انتاجية واعية نكية يتصدى لها منتج خلاق يحاول باستمرار اثراء السينما العربية بالمتميز من الافلام هو «حسين القلا» الذي قدم من قبل افلاما متميزة واعية مثل البداية، و«زوجه رجل مهم» «وايام الرعب»، واحلام هند وكاميليا وهكذا نستطيع ان نقول، ان فيلم «يوم مر... ويوم حلو» هو يوم «حلو» على طريق تطور الفيلم العربي الذي يرتبط بمشاكل الانسان المصري، وبالقضايا الملحة التي تلمس واقع الاسرة المصرية لذلك فالفيلم «حلم» سينمائي الى جانب انه حلم فكري واجتماعي يحاول تاكيد التطلعات من خلال مزاوجة الفن بالواقع ومن خلال شريط الحلم والابداع ...

والفيلم يعرض خلال هذا الصيف في اكثر من مهرجان دولي وفي اكثر من قسم وبرنامج كما انه يدخل ضمن ستة افلام اخرى لسيدة الشاشة العربية، وفي الاسبوع المعد لتكريمها في باريس خلال هذا العام .





● لقطة من يوم مر.. ويوم حلو

أخبار حول العالم

فرقة الكوميدي فرانسيز تقدم الحب للحب

باريس – تقدم فرقة الكوميدي فرانسيز الفرنسية على أحد مسارح باريس حاليا مسرحية «الحب للحب» للكاتب البريطاني ويليام كونجريف بعد ترجمتها الى الفرنسية واخراج اندريه ستيجر. والكاتب كونجريف كما وصفه النقاد يستطيع أن يقدم ويصور المواقف حتى نبرات الاصوات بل وتجسيد الانفعالات. والمسرحية كتبها الكاتب البريطاني وهو في الخامسة والعشرين من عمره وذلك في عام ١٦٩٥.

والمسرحية تقدم ثلاث شخصيات غريبة الاطوار «شاب ووالده وفتاة» وقد سجلت تلك المسرحية عند عرضها في انجلترا طوال القرنين الثامن عشر والتاسع عشر نجاحا منقطع النظير.

وجدير بالذكر ان الكاتب ويليام كونجريف كاتب بريطاني ولد بالقرب من ليدزس في انجلترا «١٩٧٠-١٧٢٩» وألف العديد من الاعمال الدرامية التي تتناول البطولات وعددا من الاعمال الكوميدية من بينها هكذا يسير العالم. ومن المقرر أن يستمر العرض حتى نهاية الشهر الحالي.

نجاح ساحق لاويرا اتيس

نيويورك – أشادت الصحف والمجلات الامريكية بالاويرا الكوميدية الفرنسية «أتيس» التي عرضت مؤخرا في أكاديمية الموسيقى ببروكلين في نيويورك والتي ألفها الموسيقار الفرنسي «جان لولي».

وقد اجمع النقاد على أن النجاح الساحق الذي حققته هذه الاويرا الغنائية الراقصة يرجع الى الراقصين والموسيقيين وانسجام هؤلاء بعضهم مع بعض مما أدى في النهاية الى اخراج عمل فني رائع وعلقت جريدة نيويورك تايمز على هذا العمل قائلة انه «يعتبر حدثا غنائيا رائعا ويمكن أن يطلق عليه حدث الموسم الغنائي الاويرالي لهذا العام» كما ذكرت الصانداي تايمز أنه كسب للثقافة الفرنسية وجان باتيسن لولي موسيقار وعازف كمان فرنسي ولد في فلورنا في سنة ١٦٣٢ وتوفي في سنة ١٦٨٧ وقد عاش معظم حياته في فرنسا بعد أن ترك اصله الايطالي ودافع عن الاسلوب الفرنسي ويعتبر من مؤسسي الاويرا الفرنسية وألف ١٢ تراجيديا غنائية منها «السيست» و«ارميد».

ديغول في مقابلة خيالية



● شارل ديغول

باريس – طلب الادميرال فيليب ديغول وشقيقته اليزابيث دوبواسبو ابنا الرئيس الفرنسي الراحل شارل ديغول من احدى محاكم ستراسبورج منع عرض مسرحية يرون انها تشوه سمعة والدهما.

والمسرحية بعنوان فيلا لوكو من تاليف الكاتب المسرحي الفرنسي جان ماري بيسن وهي تدور حول مقابلة خيالية بين ديغول والمارشال فيليب بيتان في نوفمبر عام ١٩٤٥.

ومما يذكر أنه بينما اعتبر ديغول بطلا قوميا خلال الحرب العالمية الثانية وما بعدها كان بيتان مثالا للخزي والعار بعد أن أدين بالتعاون مع قوات الاحتلال النازي لفرنسا.

هيبورن وجائزة مدى الحياة

نيويورك – حصلت الممثلة الامريكية الشهيرة كاترين هيبورن على جائزة «الانجاز مدى الحياة» التي تمنحها سنويا الاكاديمية الامريكية للفنون بمدينة لوس انجلوس الامريكية.

وقد حصل على نفس الجائزة الممثل الكوميدي ريد سكيلتون لاعماله المتميزة في السينما والمسرح وهو من أقدر الممثلين في فن البانتومايم ومن أشهر افلامه «حول العالم في ٨٠ يوما».

وكاترين هيبورن ممثلة امريكية قديرة ولدت عام ١٩٠٧ ومثلت العديد من الافلام وحصلت على عدة جوائز وتميزت بتمثيل أدوار المرأة ذات الشخصية القوية وأشهر افلامها «ضيف العشاء» و«المجد في الصباح» و«قصة فيلادلفيا».

من أفلام «مهرجان كان»

الأمطار السوداء... وآثار القنبلة الذرية على اليابان



● مشهد من السينما اليابانية

● لقطة اخرى لاحد الافراح اليابانية

رغم مرور أكثر من أربعين عاماً على القاء القنبلة الذرية على هيروشيما ونجازاكي إلا ان الشعب الياباني لايزال يتذكر تلك الكارثة التي أبادت مدينة باكملها ،

وقتلت مئات الالاف من الابرياء آلاف من الابرياء وتسببت في تشويه آلاف اليابانيين ، ولذلك أختار المخرج الياباني الشهير ايما مورا (٦٣) عاماً ، تلك المأساة ليحولها الى فيلم روائي باسم الأمطار السوداء وعرض الفيلم أخيراً في مهرجان كان لهذا العام ، حيث جاءت أحداث الفيلم على النحو التالي ، استعراض لما حدث في اليابان في صباح السادس من أغسطس من عام ١٩٤٥ حيث استيقظ أهالي هيروشيما على انفجار هائل وصوت مرعب أعقبه جبل ضخم من الدخان الأسود والنيران الكثيفة التي وصلت الى عنان السماء ، وقبل أن يدرك أهالي هيروشيما حقيقة ما يحدث كانت آلاف الجثث قد ملأت الشوارع ، وآلاف من اليابانيين قد تساقطت جلودهم ،

وأصيبوا بتشوهات بشعة ، وأخيراً أدرك اليابانيون ومعهم العالم ان أمريكا قد أسقطت أول قنبلة ذرية لتختفي مدينة نجازاكي عن سطح الارض تماماً ...

يبدأ فيلم الامطار السوداء بمشاهد مذهلة أعقبت سقوط القنبلة الذرية وآثارها على أهالي مدينة هيروشيما ،

وقد اختار المخرج ان يقدم فيلمه بالابيض والاسود ليزيد من كآبة الصورة وقسوة الحادث ، ولينقل للمشاهد بعضاً مما حدث في هذا اليوم الرهيب ...

وتقفز الأحداث خمس سنوات بعد سقوط القنبلة الذرية ، لتستعرض حياة احدى الأسر اليابانية التى أفلتت من ويلات المأساة الذرية ، ولأن آثار القنبلة امتدت لسنوات ... فان بعض المواطنين قد بدأوا يتساقطون مرضى وموتى نتيجة لآثار الاشعاع الذري ... ويفكر رب الأسرة في الكشف عن ابنته ليحصل على شهادة تؤكد انها سليمة من آثار الاشعاع ، وانها صالحة للزواج وثبت ان الفتاة على استعداد للزواج ، ولكن يحدث ما لم يكن في الحسبان ، حيث تظهر بين أفراد الأسرة أعراض مرضية غريبة تؤدي الى أكثر من حادثة وفاة ، ويصبح مؤكداً ان افراد الأسرة لم يفلتوا من ويلات القنبلة الذرية وانهم لم يكونوا من سعداء الحظ الذين ماتوا فوراً ، ولكنهم للأسف حملوا بين خلايا أجسامهم مسببات الدمار التي امتصتها تلك الخلايا من الغبار الذري الذي ملأ سماء المدينة في أعقاب القنبلة ، وتساقط على أهالي المدينة مثل الامطار السوداء ... وبدلا من ان تنتظر الفتاة يوم عرسها أصبحت تنتظر يوم وفاتها وكذلك بقية أفراد الأسرة ...

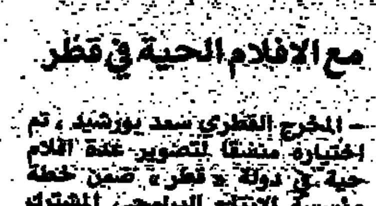
الكويت



● ابراهيم الحربي ● صالح الحمر

بدأت البروفات للمسرحية الجديدة « العزوبية » من تاليف الفنان ابراهيم الحربي واخراج الفنان الشاب صالح الحمر وهي من تمثيل محمد العجمي وعبدالناصر درويش ونخبة كبيرة من الممثلين ... والمسرحية تتحدث عن مشكلة « العزوبية » التي جسدها المؤلف في حياتهم المعيشية داخل هذه الفرقة ... ويتطرق الكاتب الحربي لمواضيع عديدة في طرحه هذا والذي يعتبر الاول من نوعه في قضية تطرح على خشبة المسرح ... في حين اتهم المخرج صالح الحمر باشتراك اسماء شبابية في محور الخط الذي يمارسه كفنان شاب.

مع الافلام الحية في قطر



● سعد بورشيد

– المخرج القطري سعد بورشيد ، تم اختياره منسقا لتصوير عدة افلام حية في دولة « قطر » ضمن خطة مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي في تصوير اهم المعالم الحضارية والتاريخية في كافة دول الخليج العربية ، لبرنامج « افتح يا سمسم » الجزء الثالث الذي تنتجه المؤسسة حاليا ...

مرحلة العمل تبدأ يوم السبت الموافق الثالث من يونيو الحالي ويرافقه فيها مدير الانتاج عباس عبدالرضا ...

لبنانيات ٩

شعر: فاضل خلف

سكــــة الهاربـــــين

لما استشعر الناس الاخطار في تجوالهم فروا
الى فجوة في الضلوع
ذرفت روحي مع الساكبات
على «بيروت» سخين الدموع
«فبيروت» تصلى جحيم العذاب
وبدت حيرى
ونحن،
قد سرت أرواحنا في رغبة
محمومة نحو الحياة
لحود .. قبور .. رفات مبعثرة
هي الخطوات على سكة الهاربين
من المذبح القدري
لحائط دمع مذاب
وأطفئت الآن نار الشموع
والطفل،
ما من طفل الا وأحس بالليل يتحول،
الى قوافل أطياف
كل من فيها ماكر أعمى
هرب الطفل من الليل
الى غيبوبة مليئة بالرؤيا
رأى قبره يختفي وراء الحقول
وتقبل نحوي فتاة تولول
وتسائلني عن فتاها
وعما بقي له من بقايا
فقلت لها:
هاك ما قد تبقى
حذاء بساق منزوعة
وكم قميص بغير ذراع
وفلذة قلب مغرزة بالقتاد
وهاك .. هناك أمام عينك
حروف للحن أهزوجة
وثلث من ثغر تطاير
وما زالت به قبلات الغرام
وهدب تناثر
ولم تزل به خلجات الهيام
وصدر تهشم
وخصر تمزق
مشيت قليلا
سطعت خطاي
فعربدت كل النخيل تمايلا،
والحزن يسرقني الى افق الضياع
وسارت الفتاة بعيدا
وتلاشت في طرفة عين
في عماء أزلي،
والموت يقترب من المحيا

الشاعر مصطفى وهبي التل وتجربته الشعرية والانسانية والوطنية

عرار... جسّد في شعره عالمه الفني صياغة المصادر التراثية في ملامح انسانية

اربد - الاردن - مهرجان عرار الاول للابداع الذي نظمه مركز الدراسات الاردنية في جامعة اليرموك «اربد شمال الاردن» خلال الايام الماضية القى أضواء خافتة وقليلة الاهمية على شاعر أردني كان له حضور أدبي وشعبي عميق في مجرى الحياة الثقافية الاردنية في النصف الاول من هذا القرن.

وعرار لقب للشاعر «مصطفى وهبي التل» الذي ولد في مدينة اربد عام ١٨٩٩ وتوفي ١٩٤٩. وتكمن أهميته في أنه جسد في شعره وشخصيته الادبية والثقافية مجمل الخصائص التي تلهب عناصر الخلق الشعري وذلك من خلال انحنائه على التراث الادبي والديني ومعايشته لهموم وطنية وانسانية.

شخصية مرجعية

وفي المهرجان الاول حوله تعددت الدراسات والابحاث الجامعية والقراءات الشعرية وتنوعت اهتماماتها الافقية في محاولة لبحث جوانب شخصيته الادبية والانسانية للوقوف على الحقول الدلالية العامة التي يرتكز عليها سؤاله الشعري. ويتمايز عرار عن غيره من الشعراء الاردنيين في أنه الوحيد تقريبا الذي منح تجربته ما يجعلها مرجعية شعرية اردنية شبه نادرة خلال الحقبة التاريخية التي عاشها. ومع هذه المرجعية يصح اعتباره رائدا لحالة جديدة في الحياة الشعرية الاردنية.

وتفترض هذه المرجعية معالجة لا يمكن ادراكها عبر التحليل النقدي المنفعل للبنى الشعرية كقيم افقية ذات تفسيرات وصفية وتعميمية. كذلك لا يمكن الولوج اليها بمعزل عن العلاقة الوثيقة بين هذه القيم كفرضية نقدية موضوعية وبين ضرورة التوقف عند خلفياتها اللاواعية وتجلياتها المباشرة على مستوى الدلالات المضمونية أو عبر مراياها الشكلية البالغة التنوع والتناقض والتعقيد في شعره في آن معا.

مرحلة فاصلة

ولا يمكن وقف اهمية هذا الشاعر على كونه قدم نتاجا مهما في سياق ضمور شبه شامل في الحياة الشعرية الاردنية تلك الفترة فحسب بل في كونه شكل محطة تاريخية في الشعر الاردني خلال مرحلة فاصلة من تطوره. اذ من شأن المحطة أن تحمل خصوصيتها الفردية والعامة وتصبح انتظارا لتحولات جديدة ينطوي عليها اللاوعي في باطنه ووجدانه الداخليين. وتجربة عرار في هذا المعنى تجمع الفردي والجماعي والكوني والشخصي والعلوي والارضي والتراثي والحداثي والديني والماضي والحاضر حتى ليؤلف هو وشعره ظاهرة متشابكة التفسير وغير قابلة للتقنين بسهولة.

● الشاعر مصطفى وهبي التل (عرار)

فالتقنين احتمال نقدي يجد عناصره الموضوعية عندما يندرج في سياق منهجي واضح الخلفيات والتطبيق. الا أنه يصبح حالة سلبية عندما ينزلق عبر ابحاث تعرض لتفسر وتصف الظواهر لا لتلج الى الجذور والمكونات والبنية التحتية للعمل الشعري ولشبكة علائقها وحقولها المعجمية واللسانية بل لتصف خصوصيات انطابعية وتقريرية غالبا ما تكون هي السبيل الى فهم الشعر وادراك مراميه. وتغرق هذه الخصوصيات الافقية في السطح الافقي وتستلقي على سطح النص الشعري دون التمكن من مساءلة حقائقه وفاعلياته وبناء الداخلية العميقة.

الموروث الادبي

وتفتقر هذه التوجهات الى المرتكزات الثابتة في طبيعة العمل النقدي كاحتمال بنيوي ولساني معاصر من شأنه أن يجد مبرراته في ما يحمله من اسئلة علمية أو قريبة من العلم لا كحقيقة صارمة ونهائية بل كمساءلة تنتزع حياتها الفعلية من طبيعتها الرصينة وعلائقها الجوهرية.

ومن المفيد القول ان هذه الابحاث تناولت جوانب فعلية يشتمل عليها ادب عرار ومنها افادته من الموروث الادبي عبر تطويعه المصادر التراثية لتكون قادرة على حمل الثقل الوجداني واعادته صياغة هذه المصادر في صور تتصل بخصوصيات الانسان المعاصر وأفكاره. ومنها ايضا التوقف عند ظواهر التردد والاغتراب في شعره وتركيزه على النماذج الانسانية واستحضار الانماط المتعددة في الشخصيات المحلية ورفعها الى المستوى النموذجي العام لتمثيل البنية الفكرية والاجتماعية والسياسية والوطنية وتقديم الصورة المتكاملة الابعاد التي تقدم معادلا فنيا للنموذج الواقعي.

الظواهر البنيوية

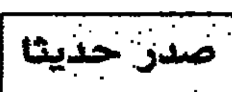
وتوقفت دراسات أخرى عند الطابع الايقاعي في البنية الشكلية للقصيدة من خلال أخذ عرار بالظواهر البنيوية المتمثلة بظواهر التصريع والجناس والتجانس والتقابل في السياقات التعبيرية ورد الاعجاز على الصدور والمجاورة والترديد الى اهتمام عرار بعمر الخيام وانصرافه الى ترجمة بعض رباعياته.

ومن الواضح أن هذه الدراسات جهدت للوقوف على علامات شعرية يستطيع القارىء العادي أن يقف عليها من خلال التفسير السريع للمعطيات المضمونية في القصيدة العربية الى أن عصر سابق انتهت.

لا منهجية واضحة المعالم في هذه الدراسات وهي لم تجتهد في التنظير لمنطلقاتها وأساليبها بل جاءت مليئة بفوضى لا يقرها النظام العقلي للنقد. وهي ايضا وقعت في مغالطات تنظيرية وخلط مفهومي بديهي بين موضوعة مفهومية وموضوعة أخرى.

فقد أشارت احدى الدراسات على سبيل المثال لا الحصر الى حضور الطبيعة في شعر عرار معتبرة ان الخمرة هي صورة لحضور الطبيعة في هذا الشعر لمجرد ان الخمرة نتاج طبيعي من الارض.

وقد يكون النص في احيان كثيرة صالحا لتقديم نفسه من غير حاجة الى جمع باحثين وحشد مستمعين وطبع دراسات يمكن الاستغناء عنها اذا لم تحفل بالارتكاز على الاسس العلمية التي يطمئن اليها السؤال النقدي المعاصر.



صدر حديثا

امبراطورية الشمس

صدرت الترجمة الكاملة لرواية EMPIRE OF THE SUN «امبراطورية الشمس» للكاتب البريطاني جيمس غراهام بالارد الذي ولد في شنغهاي بالصين في عام ١٩٣٠. وعاش في اليابان في الفترة بين عامي ١٩٤٤و١٩٤٥ ثم سافر الى بلاده بريطانيا عقب نهاية الحرب وقد بدأ حياته الادبية عام ١٩٦٢. ونشر حتى الآن ثماني عشر رواية من اهمها «العالم المرسوم»، «عالم البللور» و«بلد الاحلام اللامتناهية» و«الشاطىء الاخير».

وقد حققت رواية «امبراطورية الشمس» اعلى المبيعات عند نشرها عام ١٩٤٨.

والرواية رؤية شاملة للحرب من خلال وجهة نظر صبي صغير وجد نفسه معتقلا في احد المعسكرات اليابانية في شنغهاي اثناء الحرب العالمية الثانية.



● غلاف الرواية

صدر حديثاً:

خدعوك فقالوا:

رصد للأخطاء الطبية الشائعة

صدر من منشورات الجمعية الطبية الكويتية الجزء الاول من كتاب د. حسن فريد ابوغزالة «خدعوك فقالوا» وجاء في مقدمة الكتاب للدكتور عبدالله عبدالعزيز الرشيد رئيس الجمعية الطبية الكويتية:

انطلاقا من ايمان الجمعية الطبية بواجبها نحو الجمهور وتلاحمها مع كافة فئاته وتبنيها لقضاياه ومسؤوليتها تجاه توفير اسباب الصحة لكل فرد يستظل بسماء هذا الوطن ويسير على ثراه ويستقي من مائه.

وقناعة من الجمعية الطبية ان دعائم الصحة لا تستتب الا بالتعاون الوثيق بين جمهور واع مدرك وطبيب عالم متمرس يقدس الامانة الطبية ايمانا بحكمة طبيبنا الاول ابي بكر الرازي حين قال منذ الف عام:

اذا كان الطبيب عالما والمريض مطيعا فلن تدوم العلة فاننا نسلك اليوم دربا جديدا نسير فيه لنقترب من جماهير شعبنا حتى نخلق مناخا صحيا يحقق ما نتطلع اليه مع كل شعوب العالم من توفير الصحة للجميع باذن الله.

كانت الكلمة ولا زالت هي رسول الخير الامين بين الناس ومنذ البدء كانت اوامر الله لخلقه ان يقرأوا ومن هنا نزلت اول كلماته على رسوله الكريم فكانت كلمة «اقرأ».

لقد اثبتت الايام ان الكلمة المكتوبة المقروءة هي الاكثر اصالة والاكثر بقاء واستمرارية بين كافة وسائل الاتصال بين البشر وكلمتنا اليوم هي كلمة الخير تهديها الاسرة الطبية الى جماهير الناس ممن عمرت بهم ارض هذا البلد الطيب لا تزيد من ورائها الجمعية جزاء ولا شكورا فهو امر واجب لندعو الناس الى طريق الخير وهل اكثر خيرا من دعوة الصحة والعافية صحة الجسم وصحة العقل وصحة المجتمع.

لهذا طرحنا هذه السلسلة من الكتب الصحية الدورية اسوة بالجمعيات الطبية عند كل الامم المتحضرة لتعالج قضايانا الصحية باسلوب اقرب الى منطقة الناس واذهانهم يتولاها نفر من الاطباء المتخصصين كل في تخصصه لتكون للناس هداية ومعرفة فتزيد من الادراك العلمي الصحيح وتحض على السلوك الصحي القويم.

● غلاف الكتاب

شكر وتقدير

وصلت لصفحة الادب خطاب شكر من جمعية اعضاء هيئة التدريس بجامعة الكويت ورئيسة اللجنة الثقافية د. نورية الرومي.

السيد مسؤول الصفحة الثقافية المحترم
جريدة الرأي العام
تحية طيبة وبعد،

لا يسعني باسم الهيئة الادارية بجمعية اعضاء هيئة التدريس، وباسم اللجنة الثقافية فيها -وقد اختتمت الهيئة الادارية اعمالها، وانهت اللجان المختلفة نشاطاتها لهذا الموسم - الا أن اتقدم لجريدتكم الغراء، ولجميع المسؤولين والعاملين فيها بالشكر الجزيل على تعاونكم الواضح معنا في ابراز نشاطات الجمعية المختلفة، مما كان له أكبر الاثر في نجاح اعمال الجمعية.

والى أن نلتقي معكم في موسمنا القادم - ان شاء الله - اكرر لكم صادق الشكر وعظيم الامتنان.

● د. نورية الرومي

أخبار ثقافية

مركز الملك فيصل

الرياض - يقوم مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية بعمل فهرسة دقيقة ومفصلة للنواحي العلمية والفنية والمادية للمخطوطات وتحفظ بطاقة الفهرسة التي يتم تخزين المعلومات الواردة فيها في الحاسب الآلي بصورة فردية بهدف تكوين قاعدة معلومات متكاملة عن المخطوطات الاسلامية يستفيد منها مركز البحوث. هذا وسيتم عن طريق الحاسب الآلي اصدار فهارس عن حساب العلوم والموضوعات.

الالفاظ الدارجة

الرياض - صدر حديثا في الرياض كتاب جديد بعنوان «ألفاظ دارجة ومدلولاتها في الجزيرة العربية» من اعداد الاستاذ عبدالكريم حمد ابراهيم الحقيل.

ويشتمل الكتاب على ٧٢٦٠ من الالفاظ الدارجة على الالسن في معظم أرجاء الجزيرة العربية.. وقد قام المؤلف بترتيب هذه الالفاظ ترتيبا هجائيا ووضع أمام كل لفظ مدلوله.

وكان المؤلف قد أصدر في العام الماضي كتابا مماثلا من حيث النوعية بعنوان «معين الباحث عن البيت الصعبي وقائله» وهو كتاب احتوى على ٢٩٧١ بيتا من الشعر الشعبي الاصيل انتقاها المؤلف ورتبها ترتيبا ابجديا ووضع تحت كل بيت اسم قائله.

ويذكر أن للمؤلف ١٧ كتابا أدبيا وثقافيا وتنمويا ويستعد الآن لاصدار عدد من الكتب الجديدة منها «شعراء شعبيون من الجزيرة العربية» و«أدبيات من الجزيرة العربية» و«شاعرات من الجزيرة العربية» وغيرها.

النقود العربية الفلسطينية

القاهرة - صدر حديثا كتاب جديد بعنوان «النقود العربية الفلسطينية» تاليف سليم عرفات المبيض.

ويحاول الكتاب استقراء تاريخ فلسطين من خلال استقراء جميع السمات التاريخية والجغرافية وتعدادها لتميز قسماتها الفنية ومعتقداتها الدينية وتزن قيمتها الاقتصادية وثقلها السياسي بين أمم العالم.

ويؤكد الكتاب أن النقود العربية الاسلامية التي حملت كلمة ضرب في فلسطين وحملت اسماء مدن فلسطينية أخرى امتدت على مساحة من الزمن لم تحظ به أي أمة أو امبراطورية مرت أو استقرت الى حين على تراب فلسطيني.

اسبوع ثقافي سعودي



● غازي القصيبي

القاهرة - يقيم مركز الوطن العربي للنشر والاعلام «رؤيا» بالاسكندرية اسبوعا من الندوات للأدب السعودي المعاصر.

وصرح مدير المركز سيد حافظ أن الندوة الاولى عن فن القصة القصيرة عند احمد السباعي وحول الروايات السعودية المعاصرة يتحدث الدكتور محمد مصطفى هداره ويتحدث الدكتور فوزي عيسى عن حركة الشعر السعودي المعاصر ويقدم محمود عبدالصمد مداخلة نقدية في الشعر السعودي المعاصر كما يقدم الناقد الشاعر فوزي خضر قراءة في ديوان «الحمى» للشاعر غازي القصيبي.

ويقدم الدكتور سعيد الورقي ملامح من القصص السعودي المعاصر ثم ملامح الجيل الثالث في القصة القصيرة السعودية يقدمها فؤاد نصر الدين.

وعن المسرح السعودي المعاصر يتحدث الدكتور محمد زكي العشماوي سيد حافظ كما يستضيف المركز الناقد السعودي محمد عبدالله الحميد رئيس نادي أبها الادبي والقصاص خالد اليوسف سكرتير نادي القصة والشاعر عبدالله الخشرمي رئيس تحرير مجلة التجارة والصناعة والناقد حمد عبدالله القاضي رئيس تحرير المجلة العربية السعودية.

طاغــــور والانســــان

الحلقة الثالثة

بقلم: ايلين ميريام

ترجمة: الدكتور مسعود الندوي

وقد شارك طاغور في تأكيده بالسماح للطلاب أن يجربوا الطبيعة، وباعتقاده بأن أسوأ شيء تعمله للطفل هو ان تجعله يجلس بهدوء، شارك طاغور بهذا وذاك في الفلسفة التعليمية التي قدمها روسيو، وبيستالوزي، وفروبيل، وماريا مونتسيري.

وفي رأي طاغور، غرض التعليم، هو اعطاء الانسان مفهوم اتحاد الحقيقة، كما حدد التعليم المثالي بمعرض الأولوية للاسلوب الهندي التقليدي المعروف بجروشيشيا، وهو مشاركة الشخص حياة الطموح العالي مع معلمه. ونادى طاغور في التعليم بالمثالية الجديدة التي تحرر الروح، ويحل محل الاهداف المادية التي تدور حول الهوى الذاتي:

التعليم العالي هو الذي لا يعطينا المعلومات فحسب، لكنه يجعل حياتنا متحدة مع جميع الموجودات. ولكننا نرى ان هذا التعليم الحامل بالعطف والحنان لم يغفل بنظام في المدارس فحسب، بل قمع قمعاً شديداً ... فنحن نحرم الولد من أرضه لتعلمه الجغرافيا، ونحرمه من اللغة لتعلمه النحو. والولد له تلهف وشوق كبير لسماع قصص الابطال، ولكنه يزود بسلسلة الوقائع والحوادث وتواريخ وقوعها.

وهاجم طاغور ايضاً الحكومات الوطنية بالاضافة الى نقده للمعاهد التعليمية والدينية. فالقومية كانت دافعة في رأيه الى زيارة التصلح، والنظم التقييدية المانعة مثل التعرفة الجمركية، والسياسة الوصولية. وكل هذا يمنع نمو المجتمع العالمي الواسع. وقال طاغور متحدثاً في تانكنج بالصين أثناء رحلته للمحاضرات سنة ١٩٢٤: ان هذا «أظلم عصر في الحضارة الانسانية». لان «الاجناس الفردية أصبحت مغلقة في حدودها، وسمت نفسها باسم الامم والاقوام التي تحجز نفسها ... من جميع أنواع الخطر والموانع».

ونبه طاغور مستمعيه الصينيين «ان يظهروا روح الانسان، ويثبتوا بأنها لا توجد في المدافع الآلية، والذكاء والشطارة، بل أنها توجد في الايمان العادي البسيط. وهنا يجدر بالذكر ما يمتاز به سانتي نيكيتن من مشروع اعادة بناء قريتها المحلية الذي يعود أكبر فضله الى طاغور.

لقد لخص همايون كبير فلسفة طاغور السياسية تلخيصاً جيداً: أراد (طاغور) أن يكون العمل السياسي الهندي برنامجاً مثبتاً للتوليد الوطني القومي بدل أن يكون «رد عمل أعمى ضد الحكم الاجنبي». وهو يشارك في هدف غاندي الاساسي لوضع نهاية الظلم البريطاني في الهند، ويناقش على الدوام بان العدو الاكبر يوجد في الهند نفسها، وذلك في الخرافات العمياء، وتأليه التقاليد والعادات، وفي الديانة الكاذبة، والشقاء الكبير الذي يمسك بتلابيب الشعب الهندي.

وقام طاغور بهجوم عنيف في مقال سنة ١٩١١ م على النظام الطائفي في المجتمع الهندي، وناقش بان هذا يحطم الفردية، ويوهن الحيوية الروحية، ويخلق روح الخضوع والاستسلام الاجتماعي. قال الشاعر: «توليد الشعب الهندي من جديد في رأيي يعتمد مباشرة ولعله كلياً على ازالة هذه الحالة».

وكذلك عارض طاغور جميع المعاهد التي أحس بانها فشلت في قضاء مطالب الحاجات الانسانية والتطور الروحي. فصرح في أوائل سنة ١٩٢٠ م حينما كانت أوروبا تجاهد لتشكيل عصبة الامم بدون نجاح، وحين كان غاندي يبدأ بادىء ذي بدء حملته للاستقلال، صرح طاغور في ذلك الوقت «لا أضع ثقتي في أي معهد جديد، ولكني أثق في الأفراد في جميع أنحاء المعمورة الذين يفكرون تفكيراً سليماً واضحاً، ويحسون بشهامة وشرف، ويعملون عملا صحيحاً. وهكذا سوف تمهد الطرق والسبل للحقيقة الاخلاقية». هذا البيان الذي كان من الممكن ان يدلي به روسيو وتهوريو بسهولة، يلخص فلسفة طاغور الاجتماعية.

ذكر الى هنا بان رابندرانات طاغور اعتبر الانسان كجزء متمم للطبيعة، وهو قادر على الادراك البديهي للشعور بالوجود السامي العالمي عن طريق الحب، كما هو ملزم بالضرورة للعمل الاجتماعي الذي غايته يجب أن تكون الحرية الروحية. ومن أول هذا المقال إلى آخره ترجم «الانسان» كمفرد، والمقصود اسم جمع للاشارة الى جميع البشر. ويجب علينا هنا ان نتعرف ما لاحظ طاغور من فرق بين الانسان الشرقي والانسان الغربي، وأخيراً نحلل الفكرة التي توصل اليها عن طبيعة تكون هاتين المجموعتين الرئيسيتين من البشرية.

اتسع مدى حياة طاغور لمدة ثمانين سنة، وفي هذه الفترة أخذ المفكرون الآسيويون يفهمون تدريجياً التحديات الناتجة عن السيطرة الاوروبية والاستعمار الغربي. والفكرة التي تلقت نجاحاً كبيراً وقبولاً شعبياً في هذه الفترة كانت بان هناك فروقاً أساسية بين العقل الشرقي وبين عقلية الغرب. وعبارة كبلنج المقتبسة على نطاق واسع «الشرق شرق والغرب غرب ولن يجتمع الاثنان أبداً». ساعدت في تقوية الرأي من جديد، بان الطبيعة الانسانية عالمياً لم تكن واحدة، ولا شك ان تعميم هذه الفكرة في أية منطقة واسعة متنوعة مثل «الشرق» خطير جداً.

لم يقبل طاغور الذي كان صاحب الشخصية العالمية والانسانية العظيمة، لم يقبل ابداً فكرة الفروق الرئيسية بين الانسان الشرقي والغربي. وناقش كثيراً بما يسمى بعقلية «اما هذا أو ذاك» للغرب (والتي أرجعها المفكر الفريد كور زيبسكي الى المبدأ الارسطو طاليسي القائل بوجود الطبقة المتوسطة المعزولة).



خدمات القارىء

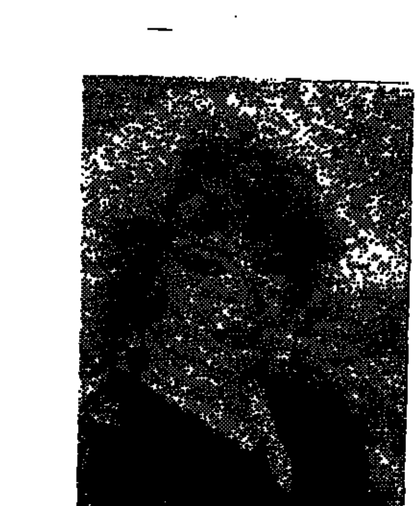



البرنامج الاول

٩,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٩,١٧ مسلسل الاطفال افتح يا سمسم، ٩,٤٩ اعادة للمجلة الاخبارية المصورة، ١٠,٠٧ المسلسل العربي - حكايات ساخنة، ١٠,٥٨ المسلسل العراقي - الذئب وعيون المدينة، ١٢,٠٧ البرنامج العربي - من اجل غدى، ١,٠٤ اهم الانباء، ١,١٠ اعادة للعالم عبر الاقمار الصناعية، ١,٣١ المسلسل الكارتوني - فلونة، ١,٥٥ منوعات، ٢,٢٠ المسلسل العربي - ابوعواد، ٤,٠٠ الفيلم الاجنبي - بوليانا، ٦,٠٨ الفنان الصغير، ٧,٤٥ برنامج نور الاسلام، ٨,٣٠ الامن والمواطن، ٩,٠٠ الاخبار العربية، ٩,٤٧ المسلسل العربي - ليالي الحلمية، ١٠,٣٥ تمثيلية السهرة العربية - الرياح قادمة. ١١,٥٣ اهم الانباء، ١٢,٠٠ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ١٢,٢٥ القرآن الكريم ثم الختام بالنشيد الوطني.

البرنامج الثاني

٦,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٦,٠٩ مسلسل الاطفال الكارتوني الاجنبي - ميكي ودونالد، ٦,٣٤ المسلسل العلمي الاكتشافات العلمية، ٧,١٦ مسلسل الاطفال الاجنبي - العالم الخارجي، ٧,٣٧ المسلسل الاجنبي - الغابات الافريقية، ٨,٠٠ الاخبار الانجليزية، ٨,٣٩ المسلسل الاجتماعي - المنزل، ٩,٢٨ البرنامج الوثائقي - تطور الطيران، ١٠,٣٠ فيلم السهرة - التهديد النووي، ١٢,٠٥ موجز الانباء، ١٢,١٠ المجلة الاخبارية المصورة، ١٢,٢٥ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.


● صفية العمري

الاذاعة

٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ حديث - من مبادىء الاسلام للتربية، موسيقى، ٦,٣٠ برنامج - صباح الخير، ٧,٠٠ موجز الانباء، ٧,١٥ صحافتنا اليوم، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٩,٠٠ برنامج - عالم الاسرة، ٩,٣٠ برنامج - القلم وانغام، ١٠,٠٠ برنامج - صوت مجلس التعاون، ١٠,٣٠ موجز الانباء، ١١,٣٠ اهم الانباء، ١١,٤٧ اذان الظهر - دعاء - قرآن كريم، ١٢,٣٠ مسلسل - الموسوعة الفقهية، ١,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١,١٥ برنامج - حدث وتعليق، ١,٣٠ برنامج - من غير عنوان، ٣,٠٨ حديث، ٣,١٦ القرآن الكريم، ٣,٢١ اذان العصر - دعاء - قرآن كريم، ٣,٢٦ دعاء، ٣,٣٠ برنامج - حكايات عربية، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٥ اغنية، ٤,١٥ برنامج - اخبار جهينة، ٤,٣٠ اغنية، ٤,٣٥ برنامج - نافذة على التاريخ، ٤,٥٥ اغنيتان، ٥,١٥ مسلسل - من بيت القاضي الى استكهولم، ٥,٤٥ اغنية، ٦,٠٠ موجز الانباء، ٦,٠٥ دعاء، ٦,١٥ القرآن الكريم، ٦,٤٥ اذان المغرب - دعاء - قرآن كريم، ٦,٥٠ برنامج - مساء الخير يا كويت، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ اغنيتان، ٨,٣٠ اخبار الرياضة، ٨,٣٥ ثلاث اغنيات، ٩,٠٠ برنامج - الناس والطب، ٩,٣٠ من الغناء القديم، ١٠,٠٠ موجز الانباء، ١٠,٠٧ مسلسل - من بيت القاضي الى استكهولم، ١٠,٣٧ برنامج - سينمائيات، ١١,٠٠ برنامج - صوت السهارى، ١٢,٠٠ نشرة الاخبار الخامسة، ١٢,١٥ برنامج - زيارة الى ...، ١,١٥ برنامج - اذاعة على الهواء،

● عبدالحليم حافظ

٢,٠٠ موجز الانباء، ٢,٠٥ تابع برنامج - اذاعة على الهواء،

٣,٠٠ موجز الانباء، ٣,٠٥ توشيح، ٣,١٤ اذان الفجر - دعاء - قرآن كريم، ٣,١٩ قرآت لك، ٣,٣٠ اغنية، ٣,٤٠ نافذة على التاريخ، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٥ ثلاث اغنيات، ٤,٣٠ قطرات من عيون الادب، ٤,٤٣ اغنيتان، ٥,٠٠ موجز الانباء، ٥,٠٥ برنامج - اقوال الصحف، ٥,١٥ دعاء، ٥,٢٠ الحديث الشريف والدعاء المأثور، ٥,٣٠ القرآن الكريم.

القرآن الكريم

٤,٥٧ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٥,٠٠ القرآن الكريم، ٥,٢٠ قراءة فقرات البرنامج، ٥,٢٢ حديث قرآن وسنة ، ٥,٢٨ الختمة المرتلة ، الطيب من القول، ٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ الختمة المرتلة ، ٦,٤٥ برنامج - مفاهيم قرآنية، الطيب من القول، ٦,٥٨ من الذكر الحكيم، ٧,٠٥ برنامج - لحظات في ظلال صحيح الامام البخاري ، الطيب من القول، ٧,١٨ الحديث الديني ، كلمات من نور، ٧,٢٣ القرآن الكريم، ٨,٠٠ الختام بالسلام الوطني.

٤,٥٨ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٥,٠٠ القرآن الكريم، ٥,٢٧ قراءة فقرات البرنامج، ٥,٣٠ حديث كيف نغير المنكر، ٥,٤٣ حديث - وقفات على بعض آيات الله في الكون، ٦,٠١ الختمة المرتلة ، الطيب من القول، ٦,٣٠ حديث - في نور القرآن الكريم، دعاء، ٦,٤٥ اذان المغرب، ٦,٤٨ الختمة المرتلة، ٧,١٣ حديث - قراءة في كتاب، الطيب من القول، ٧,٣٣ الختمة المجودة، المأثور من الدعاء، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ الختمة المجودة، الطيب من القول، ٨,٥١ حديث - مناسك الحج، ٩,٠٣ حديث التحرر من نفوذ القيود، ٩,١٤ برنامج - اقرأ باسم ربك، حديث مواقف خالدة، ٩,٣٠ المحاضرة الدينية - تفسير وخواطر حول آيات من سورة هود، ١٠,٠٠ الختمة المرتلة، الطيب من القول، ١١,٠٠ برنامج - نظرات في سورة الانعام، ١١,١٥ حديث - من مناقب ابي بكر الصديق، دعاء، ١١,٢٨ القرآن الكريم، ١٢,٠٠ ختام الاذاعة بالسلام الوطني.

السينما

سينما الاندلس :
- السينما محجوزة ٨٩/٦/٨ (نادي القادسية).
- اسبوعا ثانيا: - بيت الاشباح

سينما السالمية :
- محجوزة لصالح مؤسسة الامل لعرض مسرحية (الحسناء والوحش).
- الفيلم يعرض ومي ٦+٨٩/٦/٧
- الحسناء القاتلة
- السينما محجوزة يوم ٨٩/٦/٨ لصالح الهلال الاحمر الفلسطيني - لعرض (اوبريت مشعل)
- يوم ٨٩/٦/٩ فيلم (الحسناء القاتلة)

سينما الحمراء - [illegible]
بطولة: [illegible]
سينما [illegible]

بطولة: سعيد صالح - يونس شلبي - نجوي فؤاد.

الفردوس
- ولمدة ثلاثة ايام فقط - المحاكمة
- ولمدة أربعة أيام فقط - المسيطر

سينما الفحيحيل الصيفي:- الخدعة

سينما الفحيحيل الشتوي
- ١٩٢١ - سالايالم

سينما الجهراء - رولف والمهربون

سينما غرناطة
الخاطفة

سينما الصليبخات شفيقة ومتولى

سينما الجليب- فتيات الكاراتيه

الهاتف

المكالمات الفورية	٠٢٢
تسجيل المكالمات المؤجلة	٠٢١
للاستفسار عن المكالمات المؤجلة	٠٢٣
استعلامات الدليل	١٠١
الشكاوى	١١٧

شكاوى مقسم:

الشويخ	٤٨١٠٠٠٠
السالمية	٥٦١٠٠٠٠
النزهة	٢٦١٠٠٠٠
الفروانية	٤٧١٠٠٠٠
الفحيحيل	٣٩١٠٠٠٠
المنقف	٣٧١٠٠٠٠
	٣٧١١٨٨١
	٣٧٢٢٨٨٢
	٣٧٢٠٠٠٠
	٣٧١٧٤٤٤
	٣٧١٣٠٠٠
مقسم الصباحية	٣٦١٠٠٠٠
	٣٦١٢٨٨٨
	٣٦١١٨٨١
	٣٦٢٢٨٨٢
المدينة	٢٤٣٢٩٩٩
فيلكا	١١٧

مكتب الشكاوى وخدمة المواطن بالبلدية ت: ٢٤٢٩٨١٧.
ادارة العلاقات العامة بالبلدية ت: ٢٤٥٦١٥٩.

الطوارىء

المدينة وضواحيها: ٤٨٤٧٠٤١

[illegible]	[illegible]
الجهراء:	٤٧٧١٥٦٨
	٤٧١٠٠٦٦
جليب الشيوخ:	٤٧١٣٨٢٩
حولي:	٢٦٥٠٧٠٢
السالمية:	٥٦١٢٢٥٩
	٥٦١١١٣٠
الفنطاس:	٣٩٠١٢٠٤
	٣٩٠١٢٥٠
الفحيحيل:	٣٩١١٣٣٣
فيلكا:	٤٧٩٠١٢٥
انارة الشوارع:	٢٥٢٧٩٣٢

هاتف مكافحة القوارض:

العاصمة	٤٨٤٨٠٨٨
الجهراء	٤٧٧٥٨٣٩
الفحيحيل	٣٩١٨٤٢٢
استعلامات البريد	٢٤٣٩٠٩١
استعلامات البرقيات	٣٥٨/٢٤٢٧٠٣٣
مكافحة الكلاب الضالة	٤٧١٧١٢٤

هواتف مراكز طوارىء المياه

الشويخ :	٤٨٣٢٩٣٣
السالمية :	٥٦٤٢١٠٤
حولي :	٢٥٢٧٧٢٨
الاحمدي :	٣٩٨٤٩٣٦
الصليبخات :	٤٨٧٠٥٦١
الجهراء :	٤٧٧٣٦٤٠
فيلكا :	٢٧٩٠٨٦٥

المطار

بدالة	٤٣٣٦٦٩٩ ٤٣٣٥٥٩٩
استعلامات النجدة	١٩٩
المرور	٤٨٣٢١٨٨
الساعة	١١٣

الاسعاف

الفحيحيل	٣٩١٩٠٨٩
الاحمدي	٣٩١٩٠٨٩
الفيحاء	٢٥٥٣٧٧٩
مبارك	٥٣١١٤٢٧
الفروانية	٤٧٣٥٢٩٢
الجهراء	٤٧٧٥٤٤٨
حولي	٢٦١٠٨٥٤
السالمية	٥٧٣٩٠١١
فيلكا	٢٧٩٠١٦٦
بنك الدم	٥٣٣٩٥١١٤/١٨

هواتف طوارىء الصرف الصحي

٤٨٣٤١٥٨
٤٨١٥٦٤٨
٤٨١٤٤٦٦

الاطفاء

بدالة الحريق والانقاذ	١٠٥
ادارة الاطفاء	٢٤٣٢١١١
الشويخ	٤٨١٣٥٠٠
الهلالي	٢٤٣٥٩٧١
الشعبية البحري	٣٢٦٠٨٨٠
الشعبية البري	٣٢٦٢٨٤٤
الفيحاء	٢٥٤٥١٧١
السالمية	٥٦١٠٠١١
المطار الدولي	٤٧١٠١٨٨
الاحمدي	٣٩٨٠٠٨٦
المنقف	٣٩٠٩٧٦
الجهراء	٤٧٧١٧٥٢
فيلكا	٤٧٩٠٧٥٥
الفروانية	٤٧١١٤٣٣

الصيدليات المناوبة

- الكويت - العالمية - ش فهد السالم.
- الكويت - الشرق - سوق الصفاة.
- حولي والنقرة - الكويت - ش قتيبة.
- السالمية - الرائد - ش عمان
- الفحيحيل - صدف - الفحيحيل.
- الفروانية - المدينة - الشارع الشمالي.
- الجهراء - الزهراء - السوق التجاري.

العيادات الخاصة

- د. حسام العمداستشاري الامراض الباطنية والقلب ٥٧٤٧٨٣٠
- د. عبدالخضر النجدي استشاري اطفال - الجهراء - ٤٧٧٥٢٧٥
- د. اسماعيل الفودري اختصاص جراحة الانف والاذن ت/٢٥٢٩٦١٨/٢٥٢٩٤٤١
- د. ابراهيم بهبهاني اخصائي جراحة وطب الفم (اسنان) ٥٧٣٠٠٠٠
- د. أحمد الانصاري (استشاري الباطنية والغدد والهرمونات) ٥٧٤٧٧٧٧
- د. جواد مبارك سعود (أخصائي أمراض باطنية والقلب) ٢٤٣٧٦٢٦
- د. فيصل احمد الفوزان (اخصائي اسنان) ٢٦١٩٥٥٧
- د. عبداللطيف عبدالمحسن الخترش (أخصائي أسنان) [illegible]
- د. عبدالله السويسان (أخصائي أسنان)
- د. سعيد عيسى اللوغاني (أخصائي جراحة الفم والاسنان) ٥٥١٣٧٧٣/٥٦٥٣٧٥٥
- د. محمد عبدالله المشاري (دكتوراه واستشاري ... وتناسلية) ٦٨٦٦٨...
- د. رياض سعود السيف (استشاري الامراض الباطنية والقلب) ٢٦٤٤٨٤٤
- د. سند راشد الفضالة (اختصاص أنف وأذن وحنجرة) ٥٧٥٠٤٩٩
- د. سلفيا شحبير (اخصائية اطفال) ٥٧٣٨٨٤٤
- د. محمد حسن الصفوري (استشاري أنف وأذن وحنجرة) ٥٧٣١٩٨٨
- د. محمد صالح أبوحمرة (دكتوراه واستشاري جلدية وتناسلية) ٥٦٢٦١٦٢
- د. خالد سليمان بوحيمد (أخصائي أطفال) ٢٦٤٢٥٤٤
- د. سلمان ابو ستة استشاري اطفال ٢٦٣٠٤٨٠
- د. طعمة صالح العنزي (طبيب أطفال) ٤٧٧٠٦٤٦
- د. عبدالرحمن محمد ابوعيش (اخصائي باطنية وسكري) ٤٣١٠١٨٧
- د. فهد عيسى العثمان (أخصائي جلدية وتناسلية) ٢٦٤٤٥٧٨
- د. مهجة سليمان البدر (أخصائية نساء وولادة) ٢٤١٣٢٨٢
- د. يوسف عبدالعزيز مال الله دكتوراه واخصائي امراض جلدية وتناسلية ت: ٥٧٤٧٤٧٥
- د. صالح حمد الرومي اخصائي اطفال ت: ٢٦١٤١٣٠
- د. نحمده ابو سنة دكتوراه واخصائية اطفال ت: ٣٩٢٥٥٩٩/٣٩٢٥٥٨٨
- د. سناء عبدالرحمن معروف اخصائية اطفال ت: ٥٧١٣٥١٤
- د. فاطمة عبدالجبار دكتوراه تركيبات اسنان ت: ٢٤٣٢٣٧٧
- د. انيسة الرشيد ت: ٢٥٦٢٢٢٦
- د. عبدالله العامرت: ٢٥٦١٤٤٤
- د. سناء سليمان الحصان
- الدكتور صالح سعد الجريوي دكتوراه استشاري امراض جلدية وتناسلية ت: ٢٦٥٥٥٦٦
- الدكتور عثمان نشات دكتوراه اطفال ت/ ٥٧١٠٥٠٣

المستشفيات

الاميري	٢٤٥٠٠٠٥
الاميري اطفال	٢٤٦٤٧٢٨
الصباح	٤٨١٥٠٠٠
	٤٨١٢٠٠٠
الولادة	٤٨٤٢١٠٠
	٤٨٤٣١٠٠
مبارك الكبير	٥٣١٢٧٠٠الى٧٠٩
الامراض الصدرية	٤٨٤٩٤٠٠
الفروانية	٤٨٨٨٠٠٠
العدان	٣٩٤٠٦٠٠
	٣٩٤٦٣٠
ابن سينا	٤٨٤٠٣٠٠
الرازي	٤٨٤٤١٦٢
الامراض السارية	٤٨٧٠٣٥١
مصح النساء	٤٨٤٨٠٢٢
الطب النفسي	٤٨٤٣٩٠٠
المعزل الصحي	٤٨٧٣٢٧٢
عيادة العيون	٢٤١٣٩١١
الصليبخات	٤٨٧٤٢٧٤
الجهراء	٤٧٧٥٣٠٠
مكافحة السرطان	٤٨٤٩١٠٠
الحساسية	٤٨٤٩٢٥٢

الصلاة

صلاة الفجر :	٣,١٥
الشروق :	٤,٤٨
صلاة الظهر :	١١,٤٦
صلاة العصر :	٣,٢٠
صلاة المغرب :	٦,٤٤
صلاة العشاء :	٨,١٥

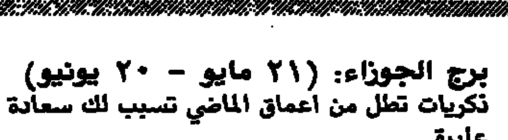
الطقس

طقس صيفي حار والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة.

الرطوبة

الكويت	٪٢٠
الاحمدي	٪٤٠
فيلكا	٪٤٥
السالمي	٪١٥

الكويت ٪٤٣ ٪٢٦
السالمي ٪٤٤ ٪٢٤
فيلكا ٪٤٠ ٪٢٩
الاحمدي ٪٣٩ ٪٢٩
بوبيان

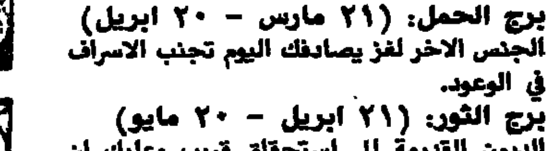
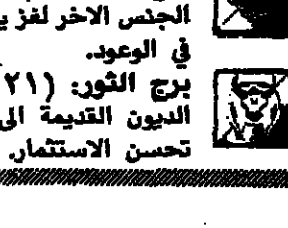
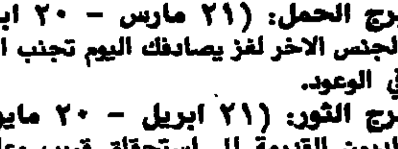
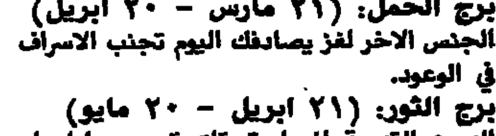
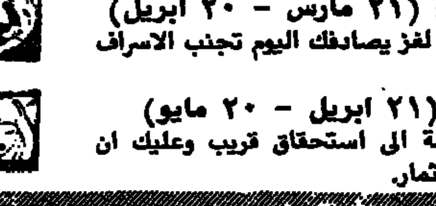
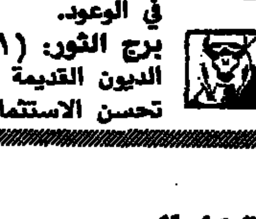
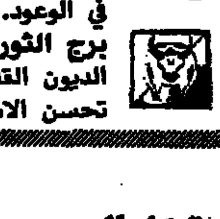
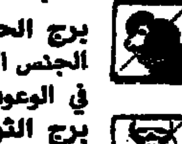


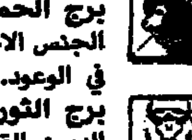
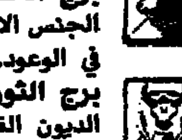
البحر

اعلى مد : ١٠,٢٠ صباحا
ادنى جزر : ٤,٥٢ صباحا ٦,٠٥ مساء

حكمة اليوم

ومن لم يمت بالسيف مات بغيره
تعددت الاسباب والموت واحد

برج الدلو: (٢١ يناير - ٢٠ فبراير) خسارة كان بامكانك تجنبها لو كتمت سرك.

برج الحوت: (٢١ فبراير - ٢٠ مارس) تغيرات اساسية تطرأ في حياتك ولسوف تقبل التغيرات بالرضى ، المحيطون بل مخلصون.

برج الحمل: (٢١ مارس - ٢٠ ابريل) الجنس الاخر لغز يصادفك اليوم تجنب الاسراف في الوعود.

برج الثور: (٢١ ابريل - ٢٠ مايو) الديون القديمة الى استحقاق قريب وعليك ان تحسن الاستثمار.

برج الجوزاء: (٢١ مايو - ٢٠ يونيو) تكريات تطل من اعماق الماضي تسبب لك سعادة عابرة .

برج السرطان: (٢١ يونيو - ٢٠ يوليو) لا تخش الموقف الجريء ما دمت مؤمنا بالحق وستجد نفعا وتأييدا في النهاية.

برج الاسد: (٢١ يوليو - ٢٠ اغسطس) لا تنس ان المظاهر الكاذبة الى زوال فتعامل مع حقائق الامر وسيكون الراجح.

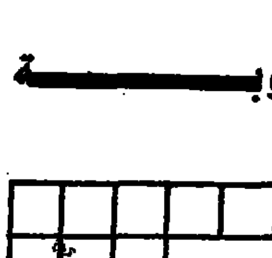
برج العذراء: (٢١ اغسطس - ٢٠ سبتمبر) لا تعجب ان الرزق من حيث لا تتوقع فهو عطاء الله.

برج الميزان: (٢١ سبتمبر - ٢٠ اكتوبر) نشاطك الاجتماعي مشكور الحكم السطحي سيدخلك في نطاق الظلم من حيث لا تعلم.

برج العقرب: (٢١ اكتوبر - ٢٠ نوفمبر) تجتمع بين يديك وسائل القرار الحكيم والنجاح فلا تتردد.

برج القوس: (٢١ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر) الرعاية الالهية تحيطك وتهيىء لك الامل والطموح امامك فرصة واضحة فلا تهدرها.

برج الجدي: (٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير) تصادف اليوم ما يعيد الى ذاكرتك احداثا قديمة مؤسفة.



الكلمة المطلوبة

ش ر ي ف

طريقة الحل : كل الكلمات المدونة امامك ، لها اماكنها داخل المربعات افقيا وعموديا ، استعن بالكلمة المنشورة داخل المربعات في عملية الحل ، عند الانتهاء ستقرأ في العمود المميز اسما معينا .

من ثلاثة حروف : دولة عربية

ريم - ضرع - عدن - قصب - لثة - ؟- مهر - منح - ادفو - حليب - رامي - سفير - شاكر - شريف - صابر - عتاب - لولب - الهام - برقوق - رونزا - سيلان - فيروز - معلوم - منصور - وارسو - بسمارك - تقاسيم - غرناطة - معاريف - ميرابو - ام كلثوم - ابو تمام - اسطرلاب - ليبريا - ملى فريد.

خدمات التنبؤات الجوية حول العالم

خارطة الطقس الساعة الثالثة بعد ظهر امس ٢-٦-١٩٨٩

خارطة الطقس المتوقع اليوم ٣-٦-١٩٨٩

المنامة : طقس عادي والرياح شمالية خفيفة الى معتدلة السرعة .

الدوحة : طقس حار نسبيا والرياح شمالية غربية الى شمالية شرقية خفيفة السرعة .

ابوظبي : طقس رطب نسبيا والرياح شمالية شرقية معتدلة السرعة .

مسقط: طقس صيفي حار والرياح غربية الى شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة .

الرياض: طقس حار والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة .

الحرارة المسجلة بعواصم العالم

المدينة	الحرارة	الطقس
الكويت	٤١	غبار
المنامة	٣١	صحو
الدوحة	٣٢	صحو
ابو ظبي	٣٤	صحو
مسقط	٣٤	غائم
الرياض	٣٩	غبار
مكة المكرمة	٤٥	صحو
جدة	٣٥	صحو
المدينة المنورة	٤٣	صحو
صنعاء	-	-
عدن	٣٤	غبار
صلالة	٣٢	صحو
بغداد	٣٨	صحو
طهران	-	-
عمان	٢٩	صحو
دمشق	٣٤	صحو
القاهرة	٣٦	صحو
الاسكندرية	٣١	صحو
الخرطوم	-	-
طرابلس الغرب	٣٤	صحو
تونس	٢٦	صحو

المدينة	الحرارة	الطقس
نيودلهي	٣٩	صحو
كولمبو	٢٨	مطر
بانكوك	-	-
مانيلا	-	-
طوكيو	٢٢	صحو
انقرة	٢٣	مطر
اسطنبول	٢٦	غائم
اثينا	٢٤	غائم
لارنكا	٢٦	غائم
لندن	١٤	غائم
باريس	١٠	مطر
فرانكفورت	١٧	غائم
جنيف	١٨	مطر
روما	٢١	غائم
فيينا	١٥	مطر
مدريد	١٩	غائم
موسكو	٢٤	صحو
كوبنهاجن	١٦	غائم
اوسلو	٨	مطر
استكهولم	١٦	غائم
امستردام	١٤	صحو
براغ	١٢	مطر

ليتك فهمت

لو انني لم ابن بيتي من نسج الخيال ...
لضاعت افكاري وانتهت احلامي ...
لو كنت اعلم ان حبك عن سراب ... لما فكرت ابدا ...
ان ادخل دنيا هواك ... ثم انني حاولت الانسحاب فلم استطع ، ان شيئا ما يجذبني نحوك ...
اعتقدت انك سوف تفهمني ...
ولكني وجدت فجاة اني أفهمك فقط ...
اعتبرتك جزءا مني ... فاصبحت انت كلي ...
اجب عن تساؤلاتي وعن تشتت افكاري ...
عن اهتمامي الغريب بك ...
رغم انك لست ملكي ...



احتاجك

كن عونا لي ، على ظلم الحياة وقساوتها ، ولا تكن كالبقية من حولي قساة ، فانت المنى ، والمستقبل ، بل انت الحياة ... فكيف اعيش وانت الغائب اقترب مني ... اقترب اكثر ... فاني احتاجك اكثر من اي وقت مضى ... احتاج حبك وحنانك ... احتاجك انت يا بلسم الجراح ...
لست اكترث لما يقوله الاخرون بل لست اكترث بوصفهم لي بالجنون فمتى لم يكن المحبوبون مجانين ؟ احتاجك انت ... ولا اعرف ان كنت ساحتاجهم .
اريدك ان تظل هكذا بقربي ، وان احتجت للتفكير فبعقلك ،
وان اردت الكلام فبلسانك ...
ارجوك ايها الغالي لا تقتل قلبي الذي احبك ، وعقلي المتصل بقلبك لا تقتلني ...

رائدة . ع

وجهة نظر

ليست هكذا خفة الدم يا مفيد فوزي

بقلم: محمد الصدرة

عرض علينا تلفزيون الكويت في سهرة الاحد ١٩٨٩/٥/٢١ سهرة لقاء مع الفنانة نجلاء فتحي اعدها وقدمها مفيد فوزي. نوعية البرنامج مطلوبة ومحببة لدى الكثير من المشاهدين والحوار فيها شيق واضح وصريح وقد يزيل بعض ما يعلق بذهن المشاهد من سلبيات من هذه الفنانة او ذلك الفنان خاصة في فترة زاد فيها انحراف بعضهم وسقطت فيها أقنعة كانت تخفي جوانب قاتمة في حياة هؤلاء.

ومع احترامي للاخ مفيد فوزي وشعبيته كمقدم ومعد لهذه النوعية من البرامج فانني ارى ان من حقي عليه ان اقول له: ليس هكذا تكون خفة الدم يا أستاذ مفيد. فالبرنامج يدخل البيوت ويجب ان تضع هذه الحقيقة دائما أمامك عند تصوير مثل هذه البرامج وما يتنافى حسبما اعتقد مع حرمة البيوت واحترام المشاهد والضيف او الضيفة على السواء ما يلي:

١- النوم والاستلقاء على الارض وتصوير حذاء الضيف بمواجهة المشاهد.
٢- الاقتراب لدرجة التلامس مع الضيف او الضيفة..!!
٣- مقاطعة الضيف او الضيفة باستمرار...
٤- استخدام بعض الالفاظ الخاطئة لغويا مثل (هذان العينان) و(علاقة انفصال).
٥- استخدام بعض الاسئلة التي قد تثير حفيظة بعض الطبقات والمثال من برنامج سابق كان مع عادل امام حيث ساله الاخ مفيد ماذا ياكل وكم ينفق وهل يحب الكوسة.. الخ.
٦- ارتداء البنطلون الجينز - صحيح كل واحد حر فيما يلبس - لكن البرنامج سيدخل بيوت الناس وسيقضون السهرة مع المذيع وضيفته وهل لو دعي الاخ مفيد الى زيارة او قضاء سهرة لدى بعض الاصدقاء سيذهب لهم بالجينز؟! مجرد سؤال.
٧- يجب الابتعاد عن مواجع الضيف خاصة اذا كان هذا الضيف لا يريد الاقتراب من تلك المواجع.

استاذ مفيد.. مع خالص التحية رجاء تقبل هذا الكلام بروح رياضية وسبحان الله فله وحده الكمال لكني وجدت أن من واجبي التنويه فقط لا غير خصوصا اننا في نفس الفترة نشاهد برنامجا مشابها آخر هو من الالف الى الياء اوجد مجالا للمقارنة بما له عندنا من تقدير، يقدمه الاخ طارق حبيب.

بحر الخداع

لا تلم قلبي اذا بالهجر شب
صدك النار وأحشائي الحطب
حبك البحر الذي ساحله
يخدع الناس يصفو من كذب
كلما أبحر عشاق الهوى
مغرم خلف عشيق يقلب
غرقوا في موجة الغدر سدى
وأنا فيها الغريق المرتقب
لا تسائلني على قتلك لي
ضاع بعد الآن لا يجدي العتب

دخيل محسن الخليفة

احبك

ذكرياتي :
كلها جميلة لانها معك وليس لي ذكريات بعيدا عنك ... ياوطني .
احبك :
احرف قليلة لكلمة بسيطة اود ان احفرها على كل حبة رمل في ارضك ... فحبي لك اكبر من ان تصفه كلمات .
لم:
لم اعرف الفرح الا وانا افرح لفرحك ... ولم اعرف المدح الا وانا العب بحبات رملك يا كويت .

يوجه لي من الذين حولي ودائما ...
هل هناك من يشغل كيانك ؟!!
هل هناك من يسكن فؤادك ؟!!
هل هناك من خفق له قلبك حبا ؟!!
فاجيب بحرارة ولهفة وشوق ...
نعم ... نعم ... نعم ... انني لم امنح حبي لاحدهم قبله ولن امنحه لاحدهم بعده ... انه كياني ...
ان فؤادي له وحده ... بل انه فؤادي الذي يخفق علنا انني مازلت احيا ... فبدونه لن تكون لي حياة ... هل عرفتموه ؟!! انه الوطن ، انها الكويت .
بعضهم :
يثير في نفسي الغضب والاشمئزاز ...
الغضب لذلك الذي يبصق على الارض غير مبال بمكانة هذه الارض .
والاشمئزاز من نفسه القذرة عديمة الاحساس بالمسؤولية اتجاه ارض الوطن .
التمس:
العذر منك حبيبي ان اتت كلماتي متواضعة لا تفي بالغرض المطلوب منها الا وهو وصف حبي لك يا وطني الحبيب . فحبك هو السبب الوحيد لاستمراري في الحياة ... يا كويت .
استئذان :
والان استأذن ، فابنة اخي صغيرتي الحبيبة بشاير ذات العام والشهرين تعبث باوراقي فانها تود ان تثير اهتمامي بها ، فلها ما تريد لانني لا استطيع ان اغضبها فان غضبت فسوف تتجاهلني عندما اريد ان اقضي معها بعضا من الوقت ... فانها ذكية ذكية لابعد الحدود ... فتصرفاتها وحركاتها تدل على انها ابنة خمسة اعوام او ستة !!

سعاد محمد

تهنئة... وخاطرة



الى الانسان الذي أحبه قراء وكتاب الكلمة الحرة.. محمد العزة.. المحترم

تحية من القلب ابعثها لك.. عسى ان تصلك هذه الورقة.. وأنت في أتم الصحة والعافية..

استاذي الفاضل يسعدني جدا بان أبعث لك هذا النوع الجديد بالنسبة لي أنا.. حيث أنني هذه المرة لم اكتب خاطرة فقط في اطار محدود بل هي خليط من كل ذلك وعسى ان ينال اعجابك وتنشره في صحفتنا الغالية.. صفحة الكلمة الحرة.. وقبل ان أنسى.. أود ان اشكرك جدا على جعل الكلمة الحرة تصدر أربع مرات في الاسبوع خلال شهر رمضان الكريم و«مبارك عليك الشهر» و«عساك من العائدين» وشكرا لك على نشر خاطرتي.. وتعود الاحزان ثانية..

وأنا سعدت جدا لهذا العنوان الذي وضعته أنت حيث انه يتناسب اكثر مع مضمون الخاطرة.

وكل ما اتمناه أن تحاول ويقدر الامكان ان تنشر أبياتي «لاجل عينيك» في هذه الصفحة.. وأنا اعرف ان الابيات غير موزونة.. ولكن لا مانع من ان تحولها الى شعر حر.. او ما شابه ذلك.. فان ذلك هو طلبي الوحيد منك فان استطعت فجزاك الله خيرا. وان لم تستطع فعذرك مقبول.. وأنا لن أزعل.. وان كانت الابيات غير موجودة عند حضرتك.. فها هي اكتبها لك ثانية:

بدرناصح عبدالعزيز

مظلوم مع الأيام

يالشراري طول عمرك بخسران
ليت السنين تعود وترجع لماضيك
حياتك كلها ظلم وغدران
ضاع شبابك واترك نواهيك
هل تحسب ان الحب لعبة لمجنون
يا اطيب المنسب عسى النذل يفداك
شلون ننسى الماضي معاه وشلون
بالكذب يقضي حاجته ثم ينساك
ارجو السموحة منك وانكنت غلطان
يشهد على ما قلت خلاق الافلاك

صباح راجي الظفيري
أبوتهاني

ثنائيات

★ابتسامتك من أي ماركة

عزيزي القارىء.. عزيزتي القارئة.. ابتسامتك من أي «ماركة»؟ هناك ابتسامة رض وقناعة وهي بندرة اللآلىء.. وهناك ابتسامة تقليدية تفرضها المهنة على صاحبها.. هذه الابتسامة ابتسامة مهنية فقط وهناك ابتسامة صافية نابعة من الوجدان.. وهناك ابتسامة مخادعة يبتسم صاحبها في وجهك ليفعل ما يحلو له خلف ظهرك.. وهناك ابتسامة مزيفة صاحبها يبتسم في وجهك حتى لا تكتشف حقيقة مشاعره تجاهك الابتسامات ماركات...... لان النفوس ماركات أيضا والنفس صندوق غائر في غياهب البحار....

★ هل يمكن ان أجادل وردة صناعية في جمالها... انه حوار طرشان او مناقشة ميت؟؟
★ هل تعلمون لماذا سمي القلب بهذا الاسم.. ربما لانه متقلب...!!
★ استاذنا في الحياة هو التفكير.. ولولا التفكير لما انتشر الخداع والاساليب الملتوية ولما انتشرت الاعذار والحجج الواهية لتبرير مواقفنا المحرجة.
★ الكبرياء هو الاحترام.. والكبرياء شيء والتكبر شيء آخر.

★ تساؤلات بريئة؟؟؟

أ - ماذا يحدث لو لم يتهجم القراء على بعضهم بعضا؟؟
ب - ماذا يحدث لو تغاضينا عن بعض حقوقنا لننال الثقة والاحترام؟؟
ج - ماذا يحدث لو قرأنا كل يوم صفحة واحدة في الفكر والعلم والفن... بالطبع سنخسر الوقت والطاقة والجهد... فليكن العقل في اجازة مفتوحة.

ليت الموت يأتيني ويسكن بين أجفاني...
فالدهر أتعسني والدهر أضناني...
لن أقوى على حياة، أبطالها شجاني...
وليس لي في بحرهم من شطآن..
لا أعرف يا قلبي ماذا دهاني؟
تسالني عن حبي وعن أيام زماني...
لا تسلني يا هواي عن كل أقراني...
وطني!! شجى النفس أعياني...
وقلبي الجريح ينزف كل أحلامي...
أتسخر مني يا قلبي ومن أشجاني!
أم جئت تواسيني في أحزاني..
بيروت يا كربلاء زماني...
وجنوني يا أرض خلاني...
وطني! أصبحت في زمان بلا عنوان...
وهذا صوت النار ناداني...
وأنا سجين بين أكفاني...
لكنك سترجع يا وطني..
اتباهى أني لبناني...

الثنائي: باسمة مصطفى
أمل البلوشي

ترجمة «الرأي العام»

تأليف : هيوغويونغ

سيدة داوننغ ستريت





لم يشهد تاريخ بريطانيا السياسي المعاصر مثل هذا القدر من الدعم والتاييد الذي تتمتع به رئيسة حكومة المحافظين مارغريت تاتشر التي تتولى السلطة لفترة ثالثة ضاربة بذلك الرقم القياسي في البقاء ١٠ سنوات في داوننغ ستريت .

ولابد وان مثل هذه الحقيقة تثير تساؤلات في الاوساط السياسية العالمية حول السبب الذي يدعو البريطانيين الى التمسك بالمرأة الحديدية طوال هذه السنين على الرغم من ان تاتشر تفتقر الى الشخصية الساحرة المؤثرة جماهيريا ، بل انه يقال بان رئيسة الوزراء تعتبر من اكثر الشخصيات السياسية تنفيرا للناس في بريطانيا . فهي متكبرة متعجرفة صريحة الى درجة الوقاحة ، صلبة الى درجة الاتهام بانها من غير قلب ، ويجيب البعض على هذا التساؤل بالقول بان تاتشر لم تغير وجه المحافظين فحسب ، بل اعادت بريطانيا بعضا من سمعتها الدولية ونفوذها السياسي على الساحة العالمية ، هذه السمعة وهذا النفوذ اللذين تراجعا بشكل كبير بعد الحرب العالمية الثانية واعادة توزيع النفوذ والهيمنة الاستعمارية وبروز لاعبين جدد ورثوا التركة الامبريالية عن بريطانيا وفرنسا وغيرهم من الامم الاوروبية .

وفي الوقت ذاته فان تاتشر انما تمثل بالنسبة للبريطانيين على ما يبدو رمزا للعقلية المحافظة .

وقال احد المحللين بأن البريطانيين لم ولن يجدوا من يمثل طريقتهم في الحياة ونظرتهم للامور اكثر من تاتشر ، الامر الذي لعب الدور الاساسي في صمود المحافظين في الحكم طوال هذا الوقت يضاف الى ذلك حقيقة ان حزب العمال المعارض والمنافس الرئيسي والتقليدي يعاني من ازمة قيادة مناسبة قادرة على ادارة دفة السفينة العمالية الى النصر .

ولان تاتشر تمثل حقبة مميزة في تاريخ بريطانيا الحديث - فقد كتب عنها الكثير وظهرت العديد من الدراسات والتحليلات التي تناولت شخصيتها القوية الفريدة ، هذه الشخصية التي اكسبتها الدراسات شمولية وعمقا لحياة وسيرة تاتشر السياسية تلك التي بين ايدينا . فالمؤلف صحفي محترف تخصص في دراسة تاتشر وتابع حياتها وسيرتها الخاصة والعامة ، ونشر عنها عشرات المقالات والدراسات في كبرى الصحف البريطانية قبل ان يجمع ملاحظاته في كتابه الشامل الذي يستحق القراءة المتمعنة لانه يروي وبالتفصيل الدقيق سيرة حياة واحدة من ابرز الشخصيات السياسية .

الحلقة ١٤ والاخيرة

على لسان احدى السكرتيرات

تاتشر سيدة في الشكل والثياب اما في النفسية والتصرف فهي رجل ولا كل الرجال

تقول احدى سكرتيرات تاتشر المقربات بان رئيسة الوزراء البريطانية سيدة في الشكل والثياب فقط ، اما في النفسية والتصرف وحتى ما تحب وتفضل فهي رجل ولا كل الرجال ، ولقد نجحت تاتشر ومنذ دخولها الساحة السياسية في البرهنة على انها صنو الرجال وبانها كما يقال عنها تماما : رجل في زي سيدة ، والواقع ان الذين تعاملوا مع تاتشر عن قرب يؤكدون بان اشهر صفات وسمات تاتشر لم تكن انثوية ابدا ، وبان المرأة الحديدية حاولت استغلال حقيقة كونها انثى في خدمة اهدافها فقط ، فهي مضرب المثل في الهيمنة على من حولها وفي قيادتها التنفيذية وقت اللزوم ، فنظرة تاتشر الى الامور والقضايا تقوم على تحويلها الى معركة صراع فعلية يترتب عليها الخروج منها منتصرة ، فلديها روح محاربة من الدرجة الاولى ، وعندما تعالج موضوعا يشغل دماغها ، تفعل ذلك بكثير من العناد والتصلب وضرب آراء الاخرين بعرض الحائط . ولان تاتشر شقت طريقها بعصامية وقوة شخصية ورثتها عن والدها البقال ، في غرانثام ، فانها حازت على اعجاب واحترام الاعداء قبل الاصدقاء ، الا ان القليلين فقط احبوها وبخاصة اولئك الذين كتب لهم التعامل معها عن قرب ، ولان تاتشر كانت اكثر رؤساء الحكومات البريطانية تعرضا للانتقادات والهجوم لاسباب تتعلق في طريقتها في التعامل مع الاخرين في المقام الاول ، فانها تعتبر اقل هؤلاء شعبية في فترة ما بعد الحرب باستثناء ادوارد هيث الذي اطاحت به من على زعامة الحزب عام ١٩٧٤ ، غير انه واذا كانت شعبية حيث تدنت الى ٣٨٪ فان شعبية تاتشر قبل حرب فوكلاند لم تكن تتعدى ٣٦٪ وان ارتفعت الى ٤٠٪ فقط في الفترة الاخيرة .

ويصف العديد من البريطانيين تاتشر بانها ليست امرأة حقيقية وعليه فانه لا يجب الحكم عليها من هذا المنطق ، اما مستشار كارتر لشؤون القوى زبيجنيو بريزنسكي ، فيقول في تاتشر ويتفق معه في ذلك معظم من تعامل معها عن كثب . « انك تنسى تماما في حضورها بانك امام امرأة ، فهي لا تعطيك اي انطباع بانها انثى حقيقية » ، اما اقطاب الصحافة البريطانية وبخاصة رسامو الكاريكاتير فينسون عند الحديث عن تاتشر بانهم يتعاملون مع تاتشر بل مع رئيسة الحكومة .

اما الشيء الواضح تماما في سياسة تاتشر تجاه بنات جنسها ، فهي ان رئيسة الوزراء لم تكن لتنظر الى البريطانيات نظرة خاصة تقوم على محاباتهن او محاولة اظهار اي مؤشر على تفضيل تاتشر لهن على الرجال بل ان العكس هو ما كان يحصل ، فهي وان كانت لم تجد صعوبة في تامين عمل لها بعد تخرجها من الجامعة سواء خلال عملها في الشركات كمهندسة كيماوية او الانضمام الى المحاكم كمحامية وحصولها على عضوية مجلس العموم في وقت لاحق ، الا انه لم يسجل لها ذات مرة ان شاركت في اية حملة تستهدف تحسين اوضاع المرأة او الدفاع عنها ، فهذه قضايا لم تكن لتشغل بال تاتشر تماما ، وكانت تتصرف انطلاقا من القناعة بان النسوة مؤهلات للعب دور في الحياة العامة لا يقل عن الدور الذي يضطلع به الرجال وعليه فانه متروك لكل امرأة مهمة الكفاح لتحقيق وضعها ، الذي تطمح فيه ، وموقف تاتشر هذا كان ثابتا منذ البداية وقبل ان تصبح رئيسة للحكومة محققة بذلك ما كانت تخطط له ، ويعود رأي تاتشر الخاص بدور المرأة الى عام ١٩٥٢ ، وان كانت تاتشر قد عدلت من موقفها هذا بعض اذ اخذت في السنوات الاخيرة تكيل المديح لدور المرأة في البيت كربة منزل وام ، الامر الذي يعكس مخاوف تاتشر من ان نساء بريطانيا يحاولن تقليدها في طريقتها في الحياة ، ويبدو ان تاتشر تنظر الى نفسها كمقياس لمدى ما حققته المرأة من نجاح في معركتها مع الرجل ، وعليه فان استمرار الحديث عن هذا الموضوع وتبني الحملات المنادية باعطاء المرأة حقوقها في بريطانيا مسألة ستصبح فارغة المحتوى والمضمون وغير مناسبة بل وسلبية بحق المرأة من بعض الوجوه ، فاي حقوق ستطالب تاتشر البريطانيين بمنحها للمرأة مادامت هذه المرأة ممثلة بها قد وصلت الى اعلى المراتب ... ونظرة تاتشر هذه لا تجد من البريطانيات الكثير من التاييد ، فهي وان كن يفخرن بحقيقة ان تاتشر نجحت في كسر احتكار الرجال لاعلى المناصب القيادية ليس في بريطانيا بل في اكثر المجتمعات تحررا ، الا ان تاتشر بالذات بشخصيتها المميزة الابعد ما تكون عن خصائص المرأة الانثى ، تعتبر حالة خروج عن القاعدة ولا ينظر اليها بالتالي كمثل يحتذى .

وفي مقابل السمات الرجولية العديدة التي تتوفر في تاتشر، فإنها كانت حريصة على معادلة هذه السمات التي كانت تظهر أكثر ماتكون عندما تتكلم. من خلال ابداء أهمية خاصة لمظهرها الخارجي. ففي مكتبها في مجلس العموم، توجد خزانة كبيرة مليئة بالملابس المختلفة حيث تحرص تاتشر على تغيير ملابسها أكثر من مرة في اليوم وفي ركن خاص في مكتبها. وتحت أكثر من عشرة أثواب معلقة في الخزانة. تصطف في العادة أكثر من ثمانية ازواج من الاحذية. وكذلك الامر في مكتبها في مجلس العموم حيث كان تتسلل بين الجلسات الى مكتبها الخاص لتقوم بتغيير ملابسها والعودة لمتابعة الجلسات الطويلة المملة بكل اهتمام وحرص على الاستماع والمشاركة.

وتقول المرأة الوحيدة التي شاركت في حكومات تاتشر جانيت يونغ التي كانت زعيمة مجلس اللوردات خلال الفترة من ١٩٨١-١٩٨٣ بأن رئيسة الحكومة كانت تولي اهتماما كبيراً ببشرتها ومظهرها. وتضيف يونغ بأنك عندما تقابلها وتنظر اليها تشعر أنك أمام ليدي، ولكنك سرعان ما يتغير رأيك اذا ما حظيت بمشاهدتها في احدى جلسات الحكومة. وتقول جانيت يونغ بأن الاسود والازرق هما لونا تاتشر المفضلين، لان الالوان الاسطع تعمل على تشتيت الانتباه كما ترى تاتشر وهو أمر يتوجب الابتعاد عنه. أما متجرها المفضل وبخاصة بالنسبة للملابس الداخلية فهي محلات ماركس آند سبنسر اليهودية.

وتاتشر من النوع الذي تؤمن بقدسية الحياة الخاصة ولذلك فإن حياتها الخاصة تعتبر سراً من الاسرار العميقة، ويبدو أن القليلات فقط يعلمن اليسير عن ذلك، ومع حرص تاتشر على العناية بمظهرها الخارجي تكون بذلك تحاول التاكيد للآخرين على أنوثتها التي تعتبر موضع شك بالنسبة للعديدين. والعناية بالمظهر ليس الامر الوحيد الذي تحاول تاتشر من خلاله التاكيد على أنها امرأة، فهي وعلى سبيل المثال لا تجد غضاضة في البكاء العلني. ويؤكد المستشار لرئيس وزراء استراليا السابق اوين هاريس بانه شاهد تاتشر في مواقف تعبق بالعواطف الانسانية وهو أمر لا يتاح لاي أحد معايشته، فقد شاهد اوين تاتشر وهي تبكي تأثرا في لوساكا عام ١٩٧٩ عندما عجزت في اقناع الاخرين بوجهة نظرها خلال المفاوضات التي سبقت التسوية النائية للأزمة الروديسية. غير أن دموع تاتشر كانت تنهمر في لحظات عاطفية شخصية. فقد شوهدت تبكي عندما وردها نبأ مقتل عدد من الجنود البريطانيين في حرب فوكلاند. كما وبكيت بمرارة عندما ضاع ابنها مارك في الصحراء الغربية خلال سباق في يناير ١٩٨٢، وقتها قضت ستة أيام من التوتر والقلق الشديدين حيث شوهدت تبكي في كثير من الاحيان وأمام الملأ في بعض الحالات. وذات مرة فاجأها الصحفيون في نوبة حزن وبكاء في أحد فنادق لندن وقبل مثولها أمام الحضور في أحد المؤتمرات بلحظات، وذلك بعد انقطاع الاخبار عن مارك.

وتاتشر لم تكن لتحاول كتم عواطفها الجياشة فذات مرة وبينما كانت في مقابلة تلفزيونية حية، كان مجرد ذكر والدها من قبل المذيع كافيا لتحريك عواطفها ولتبدأ دموعها بالانهمار قبل أن تتناول منديلها لتمسح به عينيها الدامعتين.

غير أن الدموع والاهتمام بالمظهر، لم يكونا وحدهما المؤشرين الدالين على أن تاتشر امرأة بالفعل. ففي المناسبات التي كانت تقيمها في بيتها، كانت تاتشر تتصرف كسيدة بيت ومضيفة بمعنى الكلمة، فهي تولي اهتماما كبيراً بكل صغيرة وكبيرة بدءا من اعداد الأكل والشرب وانتهاء بالتجوال المستمر بين الضيوف للاطمئنان على راحة الجميع.

فبعد رحلتها المثيرة للصين، نظمت تاتشر حفل استقبال لكل من كانوا معها على الطائرة بمن فيهم طاقم الطائرة من طيارين ومضيفين وكذلك كافة الصحفيين والمسؤولين.



● تاتشر مع رؤساء السوق الاوروبية المشتركة

وبمجرد وصول أي ضيف كانت تستقبله تاتشر شخصيا وتقوده في رحلة تعريف بغرف ١٠ داوننغ ستريت حيث تبدأ كلامها بصورة أشبه ما تكون عليه بدليل سياحي. فالمكتب كان أشبه بشقة مفروشة للايجار عندما حلت به كضيفة رسمية لاول مرة، فكان أن عمدت الى تغيير الكثير فيه وادخلت عليه بعض الاثاث وعلقت المزيد من الصور ولكن بشكل لا يمس تراث من سبقوها اليه من رؤساء حكومات بريطانية متعاقبة. وما ادخلته تاتشر على مكتب الحكومة خلال السنوات العشر الماضية من تعديلات واضافات كان كفيلا بتحويله الى بيت خاص بها.

ولعل من الاشخاص القليلين الذين فطنوا للمسة الانثوية الخفية في مارغريت تاتشر عدد من المراسلين الصحفيين الفرنسيين الذين كانوا أول من طالبوا بالتوقف عن نعتها بلقب المرأة الحديدية... ونقل على لسان مراسل لوفيغارو الذي اجرى معها لقاء عشية زيارة لها الى باريس القول بانه كان في حضرة امرأة تشع حرارة وأنوثة، امرأة يخفي حضورها المشع كماً عظيما من قوة الشخصية والعزيمة والقدرة على القيادة.

والواقع ان المراسل الفرنسي هذا ذهب بعيدا في تأثره بتاتشر، فليس كل الذين قابلوها من الصحفيين خرجوا بنفس الانطباع او حتى أخف منه. فكلما ازداد هؤلاء اقترابا منها، كلما غشيهم الخوف والرهبة من قوة شخصيتها التي تطغي على اية صفة اخرى فيها. فهذا مسؤول الماني غربي يقول للمفوض البريطاني في المجموعة الاوروبية كريستوفر تقندهات «ارجو ان تبلغ رئيسة حكومتك بانها جرحت المستشار هيلموت شميث في كبريائه كرجل وبأن عليها الاعتذار له ومصالحته اذا ما ارادت تحسين العلاقات بين بلدينا».

وبالنسبة للقادة الاوروبيين، فقد شكل وجود انثى في اوساطهم مشكلة مزدوجة للعديد منهم، فمن جهة فقد جاءت شخصية تاتشر القوية الغلابة لتجرح كبريائهم، كما وعملت تاتشر في الكثير من الاحيان على شل القرارات المتفق عليها، وقد لاحظ نائب رئيس المفوضية الاوروبية الفيكاونت دافيقنون مثل هذه الظاهرة اكثر من مرة خلال فترة عمله (١٩٧٧ - ١٩٨٤) فقال بأن القادة الاوروبين كثيرا ما وجدوا انفسهم يتراجعون امام تاتشر احتراما لها كامرأة، فقد شعروا ان من الصعب التعامل معها بفظاظة كما يفعلون مع بعضهم البعض. غير ان هذا الشعور تلاشى في السنوات الاربع الاخيرة بعد ان اعتاد القادة الاوروبيون عليها ووجدوا فيها ندا قويا، بل أن أحد السياسيين البريطانيين قال بأن تاتشر لا تفهم سوى لغة القوة وبأن أفضل وسيلة للتعامل مع تاتشر هو «الرد على الصراخ بالصراخ ومقارعتها بالحجة القوية وقتها فقط تلقى منها الاحترام». غير أن قائل هذه العبارات وهو السياسي جوليان كريتشلي، لم يكتب له الحظ في المشاركة في حكومة تاتشر ليجرب مثل هذا الموقف. وليكتشف ما اكتشفه الذين سبقوه الى ذلك من السياسيين البريطانيين، فكثير من هؤلاء يعترفون بانهم كانوا في الحكومة مجرد تحصيل حاصل، فالكلمة الفصل في يد تاتشر والرأي رأي رئيسة الحكومة، والا فالطرد هو المصير ويقول وزير مثل فرانسيس بيم الذي شغل حقيبة الخارجية خلفا لكارينغتون خلال أزمة فوكلاند بأن تاتشر تعامل وزراءها كتلاميذ في الصفوف الابتدائية.

ويعترف أحد وزرائها وهو جيم برئيور في مذكراته بانه أصيب بهزيمة منكرة في مواجهته مع تاتشر ويقول بأن اسلوبها في الحياة يعتمد على التحدي والمواجهة المتواصلة التي سرعان ما تكشف نقاط الضعف عند الخصم غير ان شخصية تاتشر مع وزرائها والذين تعاملوا معها من السياسيين وجه آخر ويتعلق بقدرتها على اجتذاب الاخرين. ويقول عدد من الزوار الذين التقوا بها لاول مرة بانهم لمسوا فيها مسحة اغواء ملموسة في مجالس الحديث الخاص، ويؤكد عدد من وزرائها على ان تاتشر تشعر بانجذاب خاص تجاه الرجال الوسماء من عمر معين ومن أولئك الذين يحسنون اختيار ملابسهم ومن هؤلاء همفري اتكنز وزير شؤون ايرلندا الشمالية. ويستذكر روبرت ارمسترونغ مشهدا مع تاتشر لن ينساه طوال حياته، فخلال احدى الجلسات التي ترأستها تاتشر لمجلس الوزراء، شعرت تاتشر بالم في أذنها من حلق الاذن الذي ترتديه، وعندما مدت يدها لانتزاعه وفي تلك اللحظة مقت ارمسترونغ الذي كان يجلس بجوارها بنظرة انثوية تماما ويقول الوزير السابق «لقد كانت رمقة انثوية لم اشعر خلالها بهذا القدر من الانجذاب لاحد طوال حياتي».

ويقول جيم بريور بدوره أنه التقى تاتشر ذات يوم بعد ان كتبت احدى الصحف معلقة على صوت تاتشر بانه حلو مغري في احدى المقابلات الاذاعية وكان ذلك نتيجة نزلة برد طارئة، فقال لها «مارغريت، لقد سمعت انك نجحت في تطوير صوت مثير»، فاجابت فورا «وما الذي يدفعك للاعتقاد بانني غير مثيرة».

والواقع أن الجنس كان من الامور الملموسة واللازمة لحياة تاتشر وان كانت تطلعاتها الانثوية هذه تختفي تحت مظاهرها الصارمة وشخصيتها الرجولية القوية. وتاتشر في الواقع تعتز بانوثتها وان كانت ترفض تكريس وقتها للدفاع عن بنات جنسها لانها تشعر بأن النساء حققن الكثير من خلالها، وقد نقل عنها الكثير من الاقوال التي تؤكد هذا الشعور وبخاصة في أيامها الاولى. فذات مرة قالت «اذا اردت شيئا يقال فما عليك الا الطلب من الرجل، اما اذا اردت شيئا يفعل، فتوجه الى المرأة». وقالت في مؤتمر عام للحزب عام ١٩٦٩ «ان المرأة وبمجرد ان تتساوى مع الرجل تصبح اعظم منه».

من جانب اخر، فان الحذر والعاطفة لم تكن من سمات تاتشر وبخاصة في اوقات المواجهة، بل أن القوة والافتقار الى العاطفة كانا اكثر ظهورا في شخصيتها، مع غياب أي شعور بتأنيب الضمير او الاسف، بل ان عدم الاكتراث لمعاناة العاطلين عن العمل كان لازمة اساسية لسياستها الاقتصادية، وتشير الدلائل الى ان تاتشر اتسمت بهذه السمات اكثر من غيرها من رؤساء الحكومات السابقين.

«تمت»



● تاتشر اثناء زيارتها للصين

تاتشر تحتفظ بخزنة مليئة بالملابس والاحذية حيث تحرص على تغيير ملابسها اكثر من مرة في اليوم



اجندة الرئيس الاميركي جورج بوش

من السابعة صباحا الى السادسة والنصف مساء

اعداد: دكتور عادل عبدالفتاح

العالم، يسيء التصرف مرة اخرى، ورئاسة جورج بوش المغرورة، مثل وجه قطيرة جيري فورد الانجليزية الرقيقة المدورة، تمر من خلال اجهزة التلفزيون الاميركية. ومرة اخرى، مثلما هو في العادة من قبل يحرك الجنود خلال الليل، ديكتاتورية متحدية، غير هيابة تذرع الشوارع المظلمة لتلك الدولة البالغة الصغر والتي لا حول لها، فالناتو تشتكي وتنتقد وتعترض والسوفيات يحركون، بصورة غير متوقعة. بيدق الفيل في لعبة الشطرنج القوية الكبيرة، لعبة السلطة.

وشبح أوليفر نورت الذي يلازم بنسلفانيا افينيو، وكذلك شبح الناطق بلسان المجلس التشريعي الاميركي جيم رايت والذي يعتبر مسمار دولاب في هذه الحكومة، يترنحان ويتمايلان، سواء كان رايت يشبه نورث أم لا. والكرة الارضية القديمة الكئيبة المرهقة سواء حارة جدا او باردة جدا، فهي نزوية في التصدق بنداوتها ورطوبتها.

ولكنه في هذه المناسبة الحاضرة ليس جمهوريا، فهو ليس على الطرف الاخر لخط بوش التليفوني الذي ازدادت حرارته.

فهذه الايام، من الفجر الى الغسق، يتخذ بوش ممرا نديا يسير فيه عبر روز جاردن وهو يتساءل عن مصيره، ليس في قنوط ويأس، فتلك ليست طبيعته؛ ولكن بطريقة خضرة فضولية مرسلة على سجيتها. فمرة رفع بصره بعد ساعات طويلة من التفكير والتروي، ثم قال: «ان القرارات تزداد خشونة وفظاظة». وهذا صحيح، اذ لا يوجد اجوبة جيدة ملائمة تقدم نفسها. فهو يختار الان من افضل السيء، الذي هو الاسلوب العادي في الحكومة الاميركية فيوم الخميس الماضي، وصل خبب ازمته ذروته، مثلما تظهر هذه الصور المهمة، النادرة المرفقة.

وبين المتاعب الدولية، يقضي الرئيس الاميركي بعض الوقت مع ريتشارد دارمان، مدير مكتب الادارة والميزانية. فقد قال في ابتسامة كئيبة: «انني اتحدث عن عام ١٩٩١، ولا احب شيئا سمعته حتى الآن».

وفي هذه الايام، يسرق السلافي الفطن ميخائيل غورباتشيف، وكذلك الجنرال مانويل نوريغا، وغد اميركا اللاتينية، بريق الاضواء ويخطفها، ولكن بوش يعرف ان في مشواره الطويل، ستكون الميزانية الخانقة البشعة، الهائلة، اكبر تهديد له.

وفي الوقت الذي يطبق فيه العالم عليه، يلجأ بوش الى تليفونه المخلص، فقبل ١٥ دقيقة على بيانه الذي قرأه على الامة الاميركية حول ارسال جنود اميركيين الى بنما، توقف بوش هنيهة في خضم استعداداته المستعجلة ثم تحدث تليفونيا مع رئيس كوستاريكا اوسكار أرياس الحائز على جائزة نوبل للسلام، برغم انه كان قد تحدث معه قبل بضع ساعات، وقال بوش مخاطبا ارياس، «انني أشعر بتحسن لو عرفت ما الذي يدور بخلده». -اي بخلد نوريغا- .

وفي الغد التنازلي على موعد سفره الى اوروبا، رفع بوش بصره ثم تساءل فجأة: «هل يوجد شيء يتعين علي معرفته؟» فقال احد مساعديه أن غورباتشيف قد اعلن مقترحاً جديداً حول تخفيض الاسلحة في وقت لاحق من ذلك اليوم، ولكن الولايات المتحدة لم تهضم ذلك المقترح هضما تاما. وهنا عاجله بوش قائلا:

«ما هو ذلك المقترح؟» فقال له: «احزر». وهنا انطلق معاونو الرئيس الاميركي يعدون لجمع المعلومات من مستشار الأمن القومي، برنت سكاوكروفت. ويلتهم بوش التطور الجديد بنهم كبير في دماغه دون تعليق، ذلك التعليق الذي يعتبر درعاً يقيه من الاسئلة التي يمكن أن تثار في مؤتمره الصحفي القادم.

واليوم، فان كل صباح في حياة بوش هو مثل سابقه الى حد ما. فأول ضوء هو ذلك الذي يقع على شجرة الدردار القديمة المزروعة بجانب تمثال جون كويني آدمز، عندما يتوقف موكل المخابرات المركزية الاميركية CIA ببدلته الداكنة ومحفظته المملوءة بالمصائب ليضعها بجانب مكتب بوش. اما البرقيات من المشغلين السريين، فقد نمت بصورة جلية ومتميزة لتصبح اكثر قلقا وازعاجاً. ففي السابعة والنصف صباحاً، وعندما تتزايد حركة المرور الغاضبة على الشوارع خلف السياج الحديدي، يستمع بوش الى ما يقوله كل من سكاوكروفت وكبير موظفي البيت الابيض جون سنونو. ولقاطات الرئيس الاميركي الخاصة (اي كل ما يجمع ويلتقط) من اتصالات تليفونه التي لا تنقطع ولا تتوقف، وكذلك مما يبثه التلفزيون، كلها تدس في اجندة ازمات اليوم. ففي الاسبوع الماضي رمق رجاله في الامن القومي بنظرة، ثم قال: «في الليلة الماضية، شاهدت في التلفزيون صور بيلي فورد [مرشح المعارضة لمقعد نائب الرئيس في بنما] وهو يضرب على ايدي «زبانية نوريغا». ومن الاشياء القليلة التي لها قدسية بالغة لدى الرئيس الاميركي جورج بوش، عملية الانتخابات الحرة ولكن ذلك لم يحدث في بنما على الاطلاق، فقد رأى انتهاك الانتخابات، وكذلك ضرب بيلي فورد بأم عينيه على شاشة التلفزيون.



● الساعة السابعة صباحاً يبدأ عمل الرئيس بوش في مكتبه البيضاوي وها هو يلمع خطاب يوم الجمعة الماضي حول السياسة الخارجية.



● الساعة ٩:١٥ استراحة من قضايا الدولة مع جيني برونجتون الطفلة المصابة بالسرطان.



● الساعة ١٠:٠٥ رئيس المخابرات المركزية CIA وبستر يشرح تحركات بنما.

● الساعة ١٠:٠٠ بوش يعقد اجتماعاً مع زعماء الكونغرس حول بنما.







● الساعة ١٢:٥٧ لقاء مع والدي معاون.

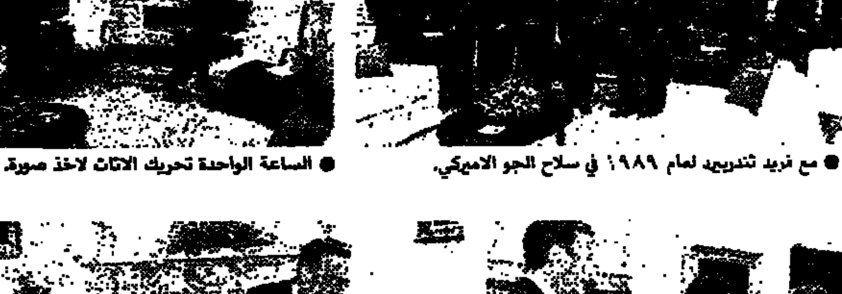
● الساعة ١٢:٤٥ دردشة مع الابن مارفن وشقيقه.





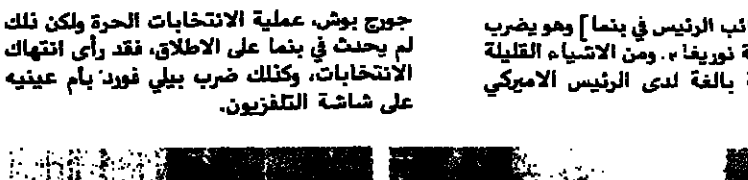
● مع فريد تندريد لعام ١٩٨٩ في سلاح الجو الاميركي.

● الساعة الواحدة تحريك الاثاث لاخذ صورة.



● الساعة ١:٤٥ لقاء مع مشارك متكوب.

● الساعة ٣:٠١ دردشة مع الراهب الاسقفي ادموند براوننغ.



● الساعة ٢:٠٨ اخذ القرار حول احداث بنما. ورجال الرئيس حوله يتشاورون عن الدورة التي يجب اتخاذها.







● الساعة الرابعة: يعلم بوش عن مقترح غورباتشيف الاخير الخاص بتخفيض الاسلحة النووية.

● الساعة ٥ ·:٤ يقرأ من المذكرات ثم يعلن قراره ارسال قوات اميركية الى بنما.

● الساعة ٥:٣٥ حزمة معلومات الميزانية المرهقة تجعل الرئيس يتثاءب.

● الساعة ٦:٠٠ السيدة الاولى تحمل حاملة جراؤها.





● ويتقبل أوراق اعتماد السفراء ومن بينهم سفير بوتسوانا.

● الساعة ٤:٣٠ يدرس المذكرات مع زوجته.

● بوش يتوجه الى مقر اسرته.

● الساعة ٦:٣٠ حفلة في الناشيونال ريفيو.

● الساعة ٦:٣٥ تحية من رئيس تحرير ناشيونال ريفيو

مع بداية حياة سياسية جديدة في الاتحاد السوفياتي

غورباتشيف لم يتمكن من تجنب المواجهة بين اليمين واليسار

انه التغيير داخل التغيير، وهو مدهش فقد اكتشف السوفيات الذين جلسوا أمام أجهزة الراديو والتلفزيون التي كانت تبث مباشرة جلسات مؤتمر نواب الشعب، السياسة والخطب الرنانة والمناورات البرلمانية والصراعات والهزائم المفاجئة المرة والعنيفة... وقد عم الغضب بعد اعلان نتائج انتخاب اعضاء مجلس السوفيات الاعلى أوساط النواب الديمقراطيين (الذين يسمون اليوم الاصلاحيين) والاوساط الشعبية عامة ذلك أن بوريس يلستين الرجل السياسي الاكثر شعبية في الاتحاد السوفياتي، والرجل الذي أعطاه سكان موسكو ٨٩٪ من أصواتهم والرجل الذي رغبت أكثر من مائتي دائرة انتخابية في أن يكون مرشحها لم ينتخب في الجمعية الدائمة المضيقة التي كان على المؤتمر أن يشكلها فقد سد المحافظون عليه الطريق ثم تحول الغضب الى نقمة عندما تبين أن أشهر المثقفين الاصلاحيين في العاصمة قد استبعدوا وصفق المحافظون فرحا لهزيمة تاتانيا زاسلافسكايا رائدة علم الاجتماع السياسي السوفياتي وغابريال بوبوف رئيس تحرير مجلة مسائل اقتصادية.. وقد ضرب ذلك التصفيق أكثر من مواطن سوفياتي في الصميم ثم أخذ يوري أفاناسييف مدير معهد الارشيف الميكروفون ليلقي كلمته. ويوري متخصص في تاريخ الثورة الروسية وقد شارك منذ سنة في حلقات وندوات نظمها الطلبة والعمال حول آفاق البيريسترويكا وأصبح بطلا قوميا. وقد قال أمام كاميرات التلفزيون ان الاغلبية العدوانية - الخاضعة قد انتخب مجلسا للسوفيات الاعلى «بريجنيفيا - ستالينيا» وانتقد اهتمام غورباتشيف بالمحافظين فقامت في القاعة همهمة حقد عليه رد عليها بقوله ان الأغلبية العدوانية الخاضعة قد خيبت الامال الشعبية وان الصراخ لن يغير شيئا من الحقيقة. والواقع أن ما حدث يعتبر حدثا مهما في التاريخ البرلماني لان الاصلاحيين صفقوا طويلا ليوري افاناسييف ويعتبر ذلك بداية ميلاد المعارضة السوفياتية.. انها ليست المعارضة التي كان يقوم بها المنشقون ولا معارضة اولئك المثقفين الذين يدفعون منذ أربع سنوات عجلة الاصلاح، وانما المعارضة فحسب البرلمانية والشرعية، وهكذا اندثرت أمام الشعب اسطورة الوحدة السوفياتية. وظهر حزب ليحارب حزبا آخر ويفتك الاغلبية التي يتمتع بها في البلاد لا داخل المؤسسات الحزبية. واذا لم ينطق الحاضرون بكلمة التعددية الحزبية. فإن غابريل بوبوف قد صعد على المنبر بعد يوري افاناسييف ليدعو الى تشكيل مجموعة مستقلة بين الاقاليم أي مجموعة برلمانية ديمقراطية.. والسؤال المطروح الآن، كم دام كل هذا ؟ ما بين ١٥ و٢٠ دقيقة عاشها الاتحاد السوفياتي عن طريق البث المباشر. ولا شك أن ذلك يعتبر تغييرا كبيرا وأساسيا بالنسبة لتطور مستقبل البلاد لكن هل يعني ذلك أن المعارضة قد اتقنت دورها أم هل أن ذلك كان أفضل سيناريو ممكن ؟ هناك جدل في موسكو حول تلك النقطة يدور بين المدافعين عن المبادىء ودعاة استغلال الفرص السياسية لانه لو كانت المعارضة تريد ادخال رجالها الى مجلس السوفيات الاعلى مكان لها ذلك دون أية صعوبات حيث كان يكفيها لتحقيق ذلك أن تتجه الى غورباتشيف وتسمح له بان يشكل قائمة تقدم بعد ذلك بصورة رسمية أو غير رسمية للمؤتمر عن طريق الأمين العام الذي يتمتع بسلطة وهيبة الحزب وكان بامكان تلك القائمة ان تنجح دون مشاكل لأن المحافظين لا يتمتعون في المؤتمر باغلبية آلية ضد غورباتشيف والمؤيدين له.. لكن المشكلة أن المؤتمر لو فعل ذلك يكون قد ضحى بالديمقراطية ولكن أيضا خضع لقيادة الحزب ويكون ذلك عكس روح الاصلاحات الجارية حاليا. وذلك ما حدا بغورباتشيف الى اقتراح حل آخر يتمثل في السماح لكل وفد اقليمي بانتخاب مرشحيه وجمع جميع الاسماء في قائمة يصوت عليها أعضاء المؤتمر..

وكانت الفكرة ذكية لانها تحترم في نهاية المطاف واقع ميزان القوى محليا والسماح للمحافظين باختيار نواب الجهات التي يسيطرون عليها والسماح للاصلاحيين باختيار نواب الجهات التي يسيطرون عليها أيضا. وهكذا تمر القائمة بسهولة لان تخصيص كل مقعد لنائب يتطلب أن يحصل كل واحد على أكثر من ٥٠٪ من الاصوات..

وقد قرر نواب موسكو أن يكونوا الوحيدين الذين يقدمون على القائمة العامة عددا من المرشحين يفوق عدد المقاعد المخصصة لهم. ومن ناحية المبدأ يعتبر ذلك رائعا لكن العملية كانت ايضا كما سنرى نوعا من الانتحار السياسي لان ذلك يعني تمكين المحافظين من اختيار النائب الذي سيمثل العاصمة موسكو في مجلس السوفيات الاعلى.. ويرى البعض في ذلك تقدما كبيرا لان ما تحقق في يوم واحد لم يتحقق طيلة أربع سنوات ولان الاهم هو تحسيس الناس أكثر من ضمان بعض المقاعد في مجلس السوفيات الاعلى.. وبالمقابل يرى البعض الآخر أن المحافظين قد حققوا فوزا كبيرا وان هذا الانتصار سيزيد من قوتهم وأنه ليس من الحكمة في شيء تسليط الاضواء على نقاط الضعف الشخصية. والاهم من كل ذلك أن استراتيجية غورباتشيف نفسه قد تتأثر تبعا لذلك.

وقد كثر الحديث في الآونة الاخيرة عن اضرابات مساندة للنواب الديمقراطيين ووجهت بعض الانتقادات لغورباتشيف وسخاروف وافاناسيف وهو ما يبشر ببداية حياة سياسية في الاتحاد السوفياتي.

■ لوموند ■



● غورباتشيف

بوريس يلستين وتسريع عجلة دوران البيريسترويكا

بوريس يلستين هو الرجل المتعجل في الكرملين ونفاد صبره امام ما يعتبره بطء البيريسترويكا في تحقيق نجاحها كلفه منصبه في المكتب السياسي «بوليتبيرو»، ولكن هذا لم يكن ليجعله يتوقف، وقد استمر بعد انتخابه كنائب عن مدينة موسكو في مارس الماضي باحتجاجه على ذلك البطء في الاصلاحات وهو لا يتورع عن توجيه النقد الى اعلى سلطة في الدولة «الشعب لا يمكنه ان ينتظر طويلا» .

وكثيرون اولئك الذي يعتبرون يلستين الرجل الذي يحفز قادة الكرملين على المضي بشكل اسرع في طريق الاصلاحات وهو الرجل الذي اخذ في بضعة اشهر وزنا سياسيا يجعل الكثيرين ايضا يرون فيه الرجل «الذي انزل السياسة العليا من مراتبها الاولمبية ومضى بها الى اعتاب الشعب» .

وقد ضافت المجلة الاسبوعية «اخبار موسكو» في حديثها عنه قائلة: اذا كانت البيريسترويكا تنسج القطن السيء فان شعبية يلستين لن تتوقف عن النمو اما اذا حققت «البيريسترويكا» المكاسب الملموسة فان تلك الشعبية ستتوزع بينه وبين السياسيين الاخرين .

وقوة يلستين هي في انه في مرحلة يستطيع فيها الشعب ان يعبر دون خوف من الانتقام عن أن الاشياء لم تتغير وربما عما هو اكثر من هذا فللمرة الاولى جرى نقاش بين «بنك الدولة» والحكومة حول «اقتصاد الظل» والسوق السوداء، والعملة الوطنية التي ليس لها قيمة معترف بها على المستوى العالمي .

وفي المقابلة الصحافية التي اجراها مندوب مجلة باري ماتش مع يلستين ابدى هذا الاخير اسفه من أن هذه الحقيقة لا تؤخذ على محمل الجد في القضايا الاساسية في البلاد وهذه هي المرة الاولى كذلك التي يروي فيها عضو في اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي الى صحافي غربي كيف انه قد تم في اجتماع عام لتلك اللجنة ابعاد ما يقرب من مائة من القياديين السوفيات وكانت الصحافة الاوروبية قد اعتبرت هذا الحدث انتصارا لغورباتشيف على المحافظين ولكن يلستين ليس من هذا الرأي .

وعن سؤال عما جرى في الجلسة الاخيرة للجنة المركزية التي انعقدت بكامل اعضائها اجاب بوريس يلستين بانه كان من المقرر اعفاء المحالين على المعاش من اللجنة المركزية بناء على طلبهم وذلك وفقا للقوانين الخاصة بذلك وقد عين اربعة وعشرون شخصا بدلا عنهم واضاف «وانا شخصيا لا اوافق على هذا التبرير لانه لا يقوي اللجنة المركزية فالقادمون الجدد كانوا بدلا من الذين تم اعفاؤهم» ثم انتقلت اللجنة بعد ذلك الى وضع البلاد وللمرة الاولى على حد قوله نشرت الصحافة في الاتحاد السوفياتي كل مجريات الاجتماع .

وعن الطريقة الافضل حسب رأيه اجاب بانه لجعل اللجنة المركزية اقوى بالفعل يجب الدعوة الى مؤتمر استثنائي لانتخاب لجنة مركزية جديدة وبدون ذلك فان هذه اللجنة لن توجد قبل نهاية عام ١٩٩٠ وخلال عام ونصف سنعمل في وضع ليس بالاقوى ونحن في غمرة البيريسترويكا .

وحول ما يقال من ان الوضع عامة في الاتحاد السوفياتي يجري من سيء الى اسوأ من الناحية الغذائية وان البيريسترويكا اقتصرت على مجموعة من الاقوال وان شيئا لم يتغير اجاب يلستين بان المشكلة ليست من السهولة بما قد يتصور البعض وقد مرت اربع سنوات حتى الان ولا يمكن القول بان هناك تغيرات هامة على مستوى الحياة والاصلاحات الاقتصادية ولكن يمكن القول بان هناك تغيرات في الاتجاه الى الوضوح والديمقراطية .

وعما اذا كان القادة في البلاد يشاركونه في هذا التحليل التشاؤمي اجاب بان هناك من يرشون ماء الورد لان ذلك يبعث على الشعور برفاهية اكثر ولكن غورباتشيف اقر في اخر حديث له بان هناك كثيرا من المصاعب .

وعما اذا كان سينجح بالتغلب عليها اجاب بان كل الشعب هو الذي ينبغي ان ينجح في تجاوز تلك الصعاب وانه يجب الا يتم التركيز على الاشخاص لان «القاطرة» ليست دائما غورباتشيف بل هي كل القيادة، اللجنة المركزية، الحكومية.. وعلى كل حال فان نجاح البيريسترويكا سيستغرق الوقت الكافي على حد قوله .

وعما يبدو من انه انتقاد لمبدأ «تمجيد الشخصية» اجاب بانه لا يرى مثل هذا من جانب غورباتشيف الذي يتصرف بشكل ديمقراطي .

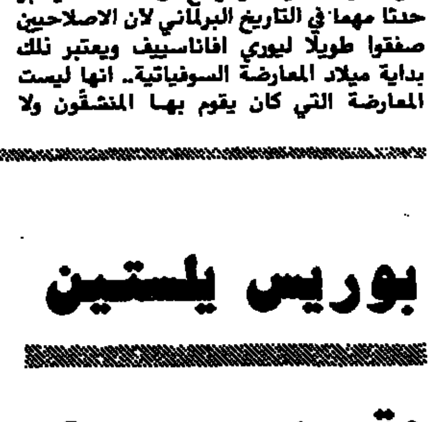
وعن مدى تاييده وتحالفه مع غورباتشيف واذا كان هذا التأييد يصل الى ١٠٠٪ اجاب يلستين بان هناك خلافات في وجهات النظر بينهما من الناحية التكتيكية ولكن الاستراتيجية مشتركة .

وعن سؤال حول ما اذا كان هناك خطر من العودة الى الوراء قال بوريس يلستين بان هذا لا يمكن قبوله في اية حال من الاحوال والا «فاننا لن نخرج أبدا من هذا المستنقع» .

وعما اذا كان سيصبح قائد «خائبي الامل» في المذهب الشيوعي اجاب بانه ينتقد الوضع بشكل اعمق وان هذا النقد يتوجه اولا الى «تمجيد الاشخاص» وذلك لتسير الامور نحو الافضل .

واخيرا سئل يلستين عما اذا كان من الممكن ان يكون ذات يوم مرشحا للرئاسة ضد غورباتشيف فابتسم ورفع ذراعيه الى الاعلى قائلا بعد تفكير استمر بضع ثوان: ولم لا؟؟

■ الباري ماتش■





● الرجل الذي يريد لعجلة البيريسترويكا ان تجري بشكل اسرع



● بوريس يلستين اثناء المقابلة الصحافية مع مجلة باري - ماتش



داعيا لسيادة الشرعية في لبنان

بن علوي : مجلس التعاون الخليجي يدعم جهود دي كويلار لتحقيق السلام في الخليج

باريس – واخ – اكد وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية السيد يوسف بن علوي بن عبدالله على ضرورة سيادة الشرعية في لبنان واختيار رئيس للدولة للخروج من هذه الازمة المعقدة . وقال السيد العلوي في تصريحات للصحفيين في باريس الليلة قبل الماضية ان فرنسا عبرت لسلطنة عمان عن قلقها من تدهور الاوضاع في لبنان واننا نشارك فرنسا هذا القلق . ودعا الى بذل جهود مضاعفة من اجل تقريب وجهات النظر وايجاد جسور بين العراق وايران لكي يعود الوئام وروح التعاون التاريخي بينهما . واكد السيد العلوي في تصريحاته دعم وتأييد مجلس التعاون لدول الخليج العربية لجهود الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار في عملية السلام بين ايران والعراق – مشيرا الى ان القمة الخليجية التاسعة في البحرين قد عبرت عن هذا الدعم ، وابدى وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية استعداد بلاده للقيام باي دور يطلب منها للمساعدة في ارساء عملية السلام بين العراق وايران لكنه قال ان سلطنة عمان ليست البديل لدور الامين العام للامم المتحدة الذي له وزن دولي يمكنه من تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ . وقال ان سلطنة عمان تساند العراق كأي دولة عربية اخرى وتقف الى جانب الحكومة العراقية لحماية مصالحها الشرعية .

العلاقات مع ايران

وحول العلاقات مع ايران قال السيد يوسف بن علوي ان علاقات بلاده مع ايران تتسم بحسن الجوار والتعاون بين جارتين يشرفان على أهم ممر مائي دولي – واضاف ان ايران اعربت عن رغبتها في اقامة علاقة ودية ونحن نرحب بعلاقات تأتي بالمصلحة المشتركة وتنعكس على مصالح كل دول المنطقة – وبين ان هناك رغبة مشتركة لدى كل دول المنطقة بأن يوجد بينها تعاون أكبر واقوى مما هو عليه الوضع الان – مشيرا الى ان ايران اعربت كذلك عن رغبتها في مثل هذا التعاون . وعن علاقات بلاده بجمهورية اليمن الديمقراطية – قال وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية ان علاقتنا بجمهورية اليمن الديمقراطية اخوية ومتنامية وقائمة على الاحترام المتبادل ونحن نعمل على حل المشاكل بالطرق السلمية . واشار الى قضية الحدود وقال ان هناك اتصالات جارية بين الطرفين معربا عن امله في الوصول الى اتفاقيات شاملة فيما يتعلق بهذا الشأن .

ووصف السيد يوسف بن علوي بن عبدالله المحادثات الفرنسية العمانية التي تمت خلال الزيارة التي قام بها السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان لباريس حاليا بأنها مثمرة ومفيدة بحثت كل المواضيع بعناية بالغة – مشيرا الى ان وجهات النظر بين البلدين كانت متطابقة تجاه القضايا الاقليمية والدولية . وقال ان البلدين اتفقا على رفع مستوى اللجنة العمانية الفرنسية المشتركة ليترأس اجتماعاتها في المستقبل وزيرا خارجية البلدين . وفيما يتعلق بالتعاون العسكري بين سلطنة عمان وفرنسا قال الوزير العماني ان لدى فرنسا قوة بحرية في المحيط الهندي وتقوم من حين الى اخر بزيارات الى منطقة الخليج لتقوم بمهامها في تأمين سلامة الملاحة في مضيق هرمز وقد قدمنا لها تسهيلات محدودة . واضاف ان القوات المسلحة العمانية مزودة ببعض الاجهزة الفرنسية التي تزيد من قدراتها الدفاعية – مبينا ان بلاده ستبحث الاستفادة من التكنولوجيا الفرنسية . وعما اذا كانت المباحثات العمانية الفرنسية تناولت التعاون بين المجموعة الاقتصادية الاوروبية ومجلس التعاون الخليجي قال العلوي ان المفاوضات بين المجموعتين تجري حاليا للوصول الى اتفاقية شاملة معربا عن اعتقاده بأن فرنسا ستساعد في دفع هذه المفاوضات داخل المجموعة الاوروبية .

امير قطر يهنىء الرئيس الايطالي

الدوحة – قنا – بعث الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر ببرقية تهنئة الى فخامة الرئيس الايطالي في ذكرى اليوم الوطني لبلاده . وبعث الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني نائب الامير ولي العهد القطري ببرقية الى الرئيس الايطالي ضمنها تهانيه بهذه المناسبة .

بشارة: المنظمة قدمت المطلوب وعلى العالم تحمل مسؤولياته

المنامة – كونا – اكد الامين العام لمجلس التعاون السيد عبدالله بشارة امس ان كل ما طلبه العالم من منظمة التحرير الفلسطينية لتحقيق السلام في الشرق الاوسط قد قدمته ودعا العالم كافة الى تحمل مسؤولياته عقب المواقف الاخيرة للمنظمة.
وقال ان المنظمة والشعب الفلسطيني اكدا رغبتهما في التعايش والتعامل مع حقائق الحياة ومقتضيات المرحلة محذرا من انقلاب هذه الرغبة الى يأس اذا لم يتعامل العالم معها ويدعمها.
وطالب السيد بشارة في حديثه مع صحيفة اخبار الخليج البحرينية نشر هنا امس بعمل اعلامي دبلوماسي مشترك في عواصم العالم لتوضيح هذا الجانب وهذا الواقع من منطلق الحاجة الملحة اليه.

واكد ان قرارات القمة العربية الطارئة مؤخرا قد استلهمت الشعور العام العربي وعكست الاجماع العربي.
وحول القضية اللبنانية قال السيد بشارة ان اللجنة الثلاثية التي شكلتها قمة الدار البيضاء والمكونة من قادة دول المغرب والمملكة العربية السعودية والجزائر لم تأت من فراغ وهي تجسد وتشمل التوافق العربي والاجماع العربي.
وشدد في معرض حديثه حول هذا الموضوع على ضرورة ان يتم توضيح هذا الشيء من اجل المحافظة على لبنان كدولة مستقلة وذات سيادة على كامل التراب الوطني.
وعن دور الاعلام الخليجي في ظل المتغيرات التي تشهدها الساحة العربية حاليا اكد السيد بشارة ان الصحافة الخليجية لعبت دورا اساسيا فيما يتعلق بالقضايا العربية المصيرية واهمها القضية الفلسطينية والقضية اللبنانية.
واشار الى ان دور الصحافة في دول المجلس يكمن هنا في ان تكون في صدارة التفاعل مع التغيرات التي تسود هاتين القضيتين في الوقت الراهن.

عون يهدد بتجدد القتال اذا لم يتم رفع الحصار

لجنة لبنان تجتمع في الرباط غدا

فك الحصارات وفتح المطار خلال زيارة مبعوثي اللجنة لبيروت ودمشق

عواصم – وكالات – ذكر مصدر رسمي في الرباط ان اللجنة الثلاثية التي شكلتها القمة العربية الطارئة لحل الازمة اللبنانية ستجتمع يوم غد في العاصمة المغربية.
ونقلت – الفرانس برس – عن المصدر قوله ان الاجتماع الاول للجنة سيضم قادتها وهم العاهل المغربي الحسن الثاني والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد وخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز.
ويأتي الاعلان عن اجتماع اللجنة فيما هدد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية اللبنانية بتجدد القتال اذا لم يرفع الحصار عن بيروت الشرقية.
في هذا الصدد قال العماد عون ان القتال قد يندلع من جديد ما لم يتم رفع الحصار عن بيروت الشرقية.
واضاف العماد عون في حديث لوكالة فيزنيوز التلفزيونية للانباء «يجب عليهم رفع الحصار. واذا لم يحدث هذا فهناك مجازفة كبيرة بان يبدأ القتال من جديد».
وقال العماد عون ان وقف اطلاق النار لا يمكن ان يستمر بصورة جزئية كما هو الوضع حاليا.
واضاف قوله «لقد قبلناه لفترة من الوقت لمساعدة الجامعة العربية في تنفيذ قراراتها. وهذه القرارات لا تتجزأ وعلى سورية ان تحترم وقفا شاملا لاطلاق النار».
وقال العماد عون ردا على سؤال عما اذا كان يقبل حلا وسطا مع الزعماء المسلمين «قطعا – قطعا – ان الاصلاحات ضرورية للبلاد».

رد على تصريحات عون

في الوقت نفسه نقلت – رويتر – عن مصادر سياسية اسلامية في بيروت قولها انها كانت تنتظر موقفا اكثر وضوحا من حكومة عون حول قرارات القمة العربية الخاصة بالازمة اللبنانية وكانت هذه المصادر قد اعلنت ان رفع الحصار على المناطق الشرقية متعلق «بموقف واضح» من حكومة العماد عون حول المقررات العربية.
وعلق مصدر سياسي اسلامي على بيان حكومة عون حول قرارات القمة بقوله «كنا ننتظر بيانا اكثر وضوحا بشأن الاصلاحات السياسية المطلوبة لكن تبين لنا ان هذا البيان غير كاف».
ومضى المصدر قائلا ان رفع الحصار عن المنطقة الشرقية «سيتم خلال الشهر الحالي اثر محادثات يجريها مبعوثون او مبعوث من اللجنة الثلاثية العربية مع الاطراف المتصارعة في لبنان والمسؤولين السوريين».
وعكست صحيفتان ردود فعل على بيان حكومة عون فقالت صحيفة الشرق في عنوانها الرئيسي «عون مستمر في التمييع لاحباط الشق السياسي من مقررات القمة».
اما صحيفة النداء الناطقة باسم الحزب الشيوعي فقد قالت «عون يشيد باللجنة – العربية – ويرفض المقررات معرقلا اي معالجات».

اجتماع لجنة القادة

وفي بيروت نسبت صحيفة النهار الى مصادر دبلوماسية في بيروت انها تلقت تقريرا مفاده ان الملك الحسن يجري مشاورات مع الملك فهد والرئيس بن جديد لعقد اجتماع يضمهم معا لتحديد آلية تحرك لمعالجة الوضع اللبناني وفق قرارات القمة.
وتوقعت ان يعقب هذا الاجتماع وصول موفدي اللجنة الثلاثية الى دمشق وبيروت بعد ان يكون العاهلان المغربي والسعودي والرئيس الجزائري استخلصوا اعمال اللجنة السداسية الوزارية التي كان يرئسها نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح.
وقالت مصادر سياسية مراقبة لـ«وكالة الانباء الكويتية» ان المراجع الرسمية والمسؤولة في غرب بيروت لم تتلق اي معلومات تشير الى ان اجتماعا سيعقد بين الملك الحسن الثاني والملك فهد بن عبدالعزيز والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد للبحث في آلية لتنفيذ قرارات القمة العربية التي انعقدت في المغرب الاسبوع الماضي وتحديدا القرارات المتعلقة بمعالجة الازمة اللبنانية.
واضافت انه اذا عقد هذا الاجتماع الثلاثي الرئاسي فانه يكون بدافع امرين محتملين. الاول هو تعبير عن اهتمام عربي جدي وفاعل يحظى بدعم دولي لمعالجة الازمة اللبنانية واستخلاص الحل اللازم لها.
والامر الثاني قد يكون مدى التعقيدات التي تواجه قرارات الحل والدقة او التوازن المطلوب في وضع آلية تنفيذ القرارات كي تلقى قبولا من الاطراف اللبنانية المتصارعة على الساحة وهو ما يستدعي تشاور الزعماء العرب الثلاثة في لقاء موحد بشأن المعالجة المطلوبة للازمة.

وفد اللجنة يصل هذا الاسبوع

واجمعت الدوائر والاوساط الرسمية والسياسية في شطري العاصمة على توقع وصول موفد او موفدين للجنة الثلاثية الرئاسية الى دمشق وبيروت في الاسبوع الحالي لاجراء محادثات مع الاطراف المعنية في العاصمتين السورية واللبنانية تتناول تحديد اولوية نقاط آلية تنفيذ القرارات.
وقال مراقبون في الشطر الغربي من العاصمة انه لم يتبين حتى يوم امس ما اذا كانت اللجنة الثلاثية ستكتفي بارسال موفد واحد ويحتمل بان يكون الامين العام المساعد للجامعة العربية ام يوفد وزراء الخارجية الثلاثة للمغرب والسعودية والجزائر ومعهم الامين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي ومساعده الاخضر الابراهيمي وذلك كبادرة اهتمام وجدية في مهمتهم التي يحتمل ان يلتقوا اثناءها في بيروت رئيس البرلمان حسين الحسيني ورئيس الحكومة الدكتور سليم الحص ورئيس الحكومة العسكرية العماد ميشيل عون وبعض القيادات السياسية والروحية في شطري العاصمة.
ورأى ان عقدة تثبيت وقف النار نهائيا ولجم القصف البحري وعقدة الاصلاح قبل الانتخابات الرئاسية او بعدها او تزامن الامرين معا هما اللتان تؤخران انطلاقة التحرك العربي الذي يحاول التوصل مع فريقي الصراع في لبنان الى ايجاد حل بشأنهما.

التركيز على دور البرلمان

ورأت مصادر سياسية ان اعمال اللجنة الثلاثية ستتركز على استنهاض دور للبرلمان بصفته مؤسسة قادرة على تحقيق الاصلاحات السياسية وملء الفراغات في رئاسات الجمهورية والبرلمان والحكومة.
واشارت الى ان دمشق لا تعارض في ان يكون للبرلمان هذا الدور وهي التي كررت باستمرار ان اي اصلاح سياسي سيمر في المجلس النيابي وهي لا ترى ما يعوق تنفيذ قرارات قمة المغرب.

اتصالات مع دول غربية

ونقلت صحيفة النهار عن مصدر في الشطر الشرقي من العاصمة ان اتصالات سريعة وعميقة تجريها اللجنة الثلاثية مع دول غربية معنية بالوضع اللبناني بغية انهاء الحصارات في غضون بضعة ايام لا تتعدى اسبوعا.
واضافت ان تخريج هذه المفاوضات يرجح ان يكرس في اعلان فتح مطار بيروت الدولي بعد انهاء الحصارات واشارت من جهة ثانية الى معلومات نسبتها الى اوساط بيروت الغربية توقعت عدم فك الحصارات رسميا قبل مجيء موفد او موفدي اللجنة الثلاثية الى بيروت لطلب فك الحصارات المتبادلة بين المنطقتين الشرقية والغربية لان اللجنة العربية تريد ان تقبض هي قرار انهاء الحصارات وليس ايا من الفريقين المتحاربين وتريد ايضا ان تجيره للجنة في اطار خطة عملها لحل الازمة في غضون ستة اشهر.
وذكرت صحيفة السفير ان الاوضاع السياسية الداخلية بقيت على لائحة الانتظار فيما تبدأ اللجنة العربية الثلاثية على مستوى وزراء الخارجية اتصالاتها التمهيدية لوضع آلية القمة موضع التنفيذ.
ونسبت الى مصادر دبلوماسية مطلعة ان الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية الاخضر الابراهيمي سيصل الى بيروت الاسبوع الحالي لاجراء مشاورات مع رئيس البرلمان السيد حسين الحسيني ورئيس الحكومة الدكتور سليم الحص ورئيس الحكومة العسكرية العماد ميشال عون وبعض القيادات السياسية والروحية.
واضافت ان الابراهيمي الذي اجتمع قبل يومين الى الرئيس الجزائري بن جديد سيحضر بتكليف من اللجنة الثلاثية وسيركز في اتصالاته على النتائج التي احرزتها القمة العربية حول لبنان.
واشارت الى انه يحمل رغبة اللجنة الرئاسية بمساعدتها على تنفيذ هذه القرارات واعداد الآلية الامنية والسياسية اللازمة لها.
وكانت اوساط العماد عون ذكرت انه تلقى اتصالا من الاخضر الابراهيمي اطلعه خلاله على نتائج القمة دون ان تذكر متى تم هذا الاتصال.
وسبق ذلك اتصال مماثل اجراه الامين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي بالدكتور الحص يوم السبت الماضي.

دعوة لمفاوضة عون

في هذا السياق كرر السفير الاميركي في بيروت جون مكارثي دعوته لسورية والقوى الوطنية لمفاوضة عون ، واكد مكارثي للصحافيين عقب اجتماع مع البطريرك الماروني نصر الله صفير ان سياسة الولايات المتحدة هي تشجيع الحوار وكل ما يمكنه ابعاد خطر المواجهة العسكرية والاتجاه نحو المصالحة ، وقال الدبلوماسي الاميركي : يبدو لي ان بامكان سليم الحص وحسين الحسيني والحكومة السورية الدفع نحو هذا الهدف ببدء حوار مع العماد عون ، ونشرت صحيفتا النهار والسفير اللبنانيتان امس اقوالا لمسؤول اميركي رفيع المستوى اعتبرت موقفا اميركيا متقدما بالنسبة لمسألة الاصلاح في لبنان ، وقال نائب مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الاوسط ادوار ووكر ان الادارة الاميركية مصممة على المساعدة في تكوين تحالف قوى دولية واقليمية تستطيع انهاء الازمة اللبنانية . واضاف في شهادة له امام لجنتي حقوق الانسان واوروبا والشرق الاوسط التابعتين لمجلس النواب الاميركي ان الخبرة الطويلة لواشنطن في لبنان علمتها ان ليس في امكان الولايات المتحدة حل مشاكل لبنان وحدها . وكرر ووكر ان اهداف بلاده وهي تمكين لبنان من استعادة وحدته وسيادته وسلامة اراضيه وحل الميليشيات وانسحاب كل القوات الاجنبية بما فيها تلك التابعة لسورية .
في غضون ذلك دعا الشيخ صبحي الطفيلي المسؤول فيما يسمى بحزب الله الى قيام استراتيجية عسكرية جديدة لسورية والقوى الوطنية ضد عون ، وقال الطفيلي : ان العلاج المطلوب يتمثل بضرب المارونية السياسية عبر تحطيم آلتها العسكرية واحتلال بعض المواقع ، واضاف الطفيلي : ان الامر لا يمكن ان يعالج الا عبر وضع المسؤولين السياسيين الموارنة بين خيارين ، الحل العسكري او رضوخهم للتعايش على اسس المواطنية على حد سواء لا فرق بين مسلم ومسيحي والتخلي عن علاقاتهم مع اسرائيل .

منظمة ١٤ آذار

من جهة اخرى قالت جماعة لم تكن.. معروفة من قبل تطلق على نفسها اسم منظمة ١٤ آذار انها خططت لاغتيال عون في الاسبوع الماضي ، وجاء في بيان ارسل الى وكالة انباء دولية في بيروت الغربية ان منظمة ١٤ آذار تدعي المسؤولية عن العملية التي كرس لها ستة من مناضلينا اعتقلوا في قبرص انفسهم لتنفيذها ، وقال البيان ان العملية كانت تهدف للانتقام لدماء اللبنانيين الابرياء الذين قتلوا في قصف ١٤ آذار .
هذا وقد توجه وفد قضائي من بيروت الشرقية برئاسة القاضي فوزي داغر ويضم عددا من القضاة الى لارنكا للاطلاع على تفاصيل التحقيقات مع المتهمين باغتيال عون والمطالبة بتسليمهم للحكومة العسكرية اللبنانية .
من ناحية ثانية قالت مصادر امنية ان نحو ٣٠٠ قذيفة سقطت في البحر حول موانىء بيروت وجونية وجبيل امس في اعنف قصف منذ ناشدت القمة العربية الطارئة في الدار البيضاء منذ اسبوع الاطراف المتقاتلة احترام وقف اطلاق النار الذي تم التوصل اليه في ١١ ايار الماضي :

اعفاء وزير الحكم المحلي بالعراق

بغداد – واع – صدر هنا الليلة الماضية مرسومان جمهوريان الاول يقضي باعفاء السيد عدنان داود سلمان من منصبه كوزير للحكم المحلي فيما تم بموجب المرسوم الثاني تعيين السيد علي حسن المجيد وزيرا للحكم المحلي.

العراق ينفي ترحيل اكراد من الشمال

باريس – كونا – نفى سفير العراق لدى فرنسا الدكتور عبدالرزاق الهاشمي تقارير انباء غربية حول ترحيل اكراد عن قرى في شمال العراق بعد وقف اطلاق النار مع ايران في ٢٠ يوليو ١٩٨٨ . وابلغ الدكتور الهاشمي الصحافيين انه لم يرحل الاكراد فقط وانما جميع سكان القرى الحدودية مع ايران قد طلب منهم الانتقال الى مناطق اكثر امنا ، واكد ان المواطنين العراقيين الاكراد في الشمال قد استقروا في قرى نموذجية في منطقة الحكم الذاتي حيث مازالوا يتكلمون لغتهم ويمارسون تقاليدهم الخاصة بهم . واوضح ان القرى الكردية الجديدة بنيت بالقرب من مدينتي اربيل والسليمانية وليس كما زعمت تقارير الانباء الغربية بان الاكراد وزعوا في عموم المحافظات العراقية . واشار الى ان مدينة حلبجة قد اعيد بناؤها وان سكانها سيعودون اليها . وحذر وكالات الانباء والصحافة الغربية من عدم الانجرار وراء مزاعم تطلقها جماعات كردية عراقية معارضة تعيش في ايران .

قابوس اختتم زيارته لفرنسا ميتران قبل دعوة لزيارة مسقط

باريس – كونا – غادر سلطان عمان قابوس بن سعيد باريس امس متوجها الى اسبانيا في ختام زيارة رسمية لفرنسا استغرقت اربعة ايام وهي الزيارة الاولى التي يقوم بها قائد عماني لهذا البلد الاوروبي. وتمثل اسبانيا المرحلة الثانية من جولة السلطان قابوس الاوروبية التي ستحمله كذلك الى بريطانيا. واجرى السلطان قابوس خلال زيارته لفرنسا محادثات ولقاءات مع الرئيس فرانسوا ميتران ورئيس الوزراء ميشيل روكار ووزير الخارجية رولان دوما وعمدة باريس جاك شيراك. وزار السلطان قابوس مقر منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة. كما زار مقر القوات الجوية الفرنسية الاستراتيجية . من جهة ثانية اعلن وزير خارجية سلطنة عمان السيد يوسف بن علوي عبدالله ان الرئيس ميتران قبل دعوة من السلطان قابوس لزيارة مسقط ولكن موعد الزيارة لم يحدد بعد. ويتوقع ان يعود السلطان قابوس الى فرنسا في شهر يوليو القادم ولكن هذه المرة في زيارة خاصة .

هذا وقد وقعت سلطنة عمان وفرنسا على اتفاقية في مجال التعاون العسكري بين البلدين، ووقع الاتفاقية عن الجانب العماني رئيس مكتب القصر اللواء علي بن ماجد المعمري فيما وقعها عن الجانب الفرنسي وزير الدولة لشؤون الدفاع. وصرح اللواء المعمري عقب توقيع الاتفاقية لوكالة الانباء العمانية بانه بحث مع الوزير الفرنسي سبل التعاون الثنائي بين البلدين في المجال العسكري والمواضيع العسكرية ذات الاهتمام المشترك .

الامير سلطان اختتم زيارة لبريطانيا وبدأ زيارة لسويسرا

لندن – كونا – توجه النائب الثاني لرئيس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام السعودي الامير سلطان بن عبدالعزيز الى جنيف بعد ظهر امس في ختام زيارة لبريطانيا استغرقت خمسة أيام.
واجتمع الامير سلطان خلال زيارته للمملكة المتحدة مع رئيسة الحكومة مارغريت تاتشر ومع وزير الدفاع جورج يونغر ومع مسؤولين آخرين وبحث معهم القضايا العسكرية ذات الاهتمام المشترك.

كما بحث مع المسؤولين البريطانيين مواضيع اخرى مثل الصراع العربي–الاسرائيلي وقرارات قمة الدار البيضاء العربية الطارئة والمسألة اللبنانية والوضع في الخليج.
وقال مسؤولون بريطانيون ان الجانبين بحثا كذلك كيفية تنفيذ صفقة طائرات من التورنادو التي كلفت عدة بلايين الدولارات والتي ستقوم بريطانيا بموجبها بتزويد السعودية بعدد من هذا النوع المتطور من الطائرات المقاتلة وصائدات الالغام وقطع غيار الطائرات وصيانتها.
ويعول هؤلاء المسؤولون اهمية كبيرة على زيارة الامير سلطان بن عبدالعزيز اذ يرون انها ستساعد على توثيق التعاون العسكري بين البلدين.

قطر تشارك باجتماع منظمة الارصاد العالمية

الدوحة – ق ن ا – تشارك دولة قطر في اجتماعي المجلس التنفيذي لمنظمة الارصاد الجوية العالمية الذي يعقد خلال الفترة من ٥ الى ١٧ يونيو الحالي ومراكز الارصاد الجوية المتخصصة الذي يعقد في الفترة من ١٩ الى ٢٢ يونيو الحالي في جنيف.

ويناقش المجلس التنفيذي في اجتماعه الموازنة العامة للمنظمة لعامي ٩٠–١٩٩١ والبرامج الفنية للمنظمة خلال الفترة المقبلة.
بينما يبحث اجتماع مراكز الارصاد الجوية المتخصصة تعيين اختصاصات المراكز الاقليمية المتخصصة وتحديد وسائل الاتصالات بين هذه المراكز والمراكز الوطنية للارصاد كما سيضع خطة لتدريب الكوادر الوطنية في مجال الارصاد الجوية مستعينا بالمراكز الاقليمية في قارة اسيا.
ويمثل دولة قطر في الاجتماعين السيد عيسى حسين الماجد مدير ادارة الارصاد الجوية ورئيس الاتحاد الاقليمي الاسيوي والذي سيقدم للاجتماع الاول تقريرا عن انشطة الارصاد الجوية والاتحاد الاقليمي الاسيوي.

تشاوشسكو: علاقاتنا قوية مع دول الخليج ومستعدون لتوسيع أطر العلاقات

ابوظبي – واخ – اكد الرئيس الروماني نيكولاي تشاوشسكو عمق ومتانة العلاقات بين رومانيا والدول العربية الخليجية بصفة خاصة واعرب عن استعداد بلاده لتوسيع اطر هذه العلاقات في جميع المجالات الاقتصادية والتقنية العلمية.
وقال الرئيس الروماني في حديث لصحيفة – الوحدة – التي تصدر في ابوظبي بالامارات العربية المتحدة تنشره في عددها الصادر اليوم السبت ان الاقتصاد الروماني يستطيع تلبية العديد من متطلبات التنمية في دولة الامارات وغيرها من الدول الخليجية كما يهتم باستيراد بعض المنتجات الخليجية وذلك لتوسيع افاق التعاون بين الجانبين.
وتحدث الرئيس الروماني عن موقف بلاده من القضية الفلسطينية والصراع العربي الصهيوني فقال ان رومانيا وقفت في الماضي وما تزال الى جانب حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وهي مستعدة للاسهام بجدية في الترتيب لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط.
وذكر ان فكرة المؤتمر الدولي اصبحت مقبولة لدى جميع دول العالم تقريبا وان موقف الكيان الصهيوني من ذلك ليس الا تكتيكا، الهدف منه تحقيق بعض الاهداف.
وطالب الرئيس الروماني الامم المتحدة ومجلس الامن الدولي بالبدء فورا في الترتيب لعقد المؤتمر الدولي واستغلال الفرصة المتاحة حاليا لاتمام التسوية السلمية في المنطقة.
وامتدح الرئيس تشاوشسكو التطور الاقتصادي والعلمي والاجتماعي في بلاده وقال ان رومانيا تمكنت اخيرا من تسديد جميع ديونها الخارجية واصبحت الان بلا ديون وهو ما يعني تحقيق نجاح اقتصادي مذهل تم في بلاده خلال السنوات الاربعين الماضية.
واشار الى ان رومانيا اصبحت بلا عاطلين عن العمل وتستطيع انتاج كل شيء ولكنها ترفض الدخول في صناعة الاسلحة النووية مع قدرتها التقنية على ذلك لانها تعوق التنمية وتهدد أمن البلاد.
واوضح ان تطورا اجتماعيا حدث في بلاده خلال السنوات الاخيرة واصبحت منظمة الديمقراطية والوحدة الاشتراكية تضم اكثر من اربعة ملايين عضو من بينهم اعضاء غير حزبيين عددهم اكثر من اعضاء الحزب الشيوعي وبذلك تكون رومانيا قد سلكت طريقا اكثر ديمقراطية في مفهوم القيادة الجماعية مما سهل على البلاد مجالا اوسع لاثراء المعرفة الانسانية والتقدم العلمي.

الزراعية تواصل مهرجانها الترويحي لعام ١٩٨٩م مسابقة «امسح واربح .. اسحب واربح» نتائج السحب الثاني



ضمن مهرجان الجوائز الكبير الذي تقدمه شركة المنتجات الزراعية الغذائية من خلال مسابقة «امسح واربح – اسحب واربح» مع الزراعية ولغام كامل ، وبحضور السيد/ خالد عبدالله العثمان الراشد – عضو مجلس الادارة المنتدب ومدراء الدوائر وموظفي الشركة وجمهور غفير .. أجرت الشركة باشراف مندوبي وزارتي التجارة والداخلية السحب الثاني على جوائز المسابقة المتعددة حيث كانت النتائج كالاتي :–

الرقم	الجائزة	الرقم الفائز	الرقم الاحتياطي
الاولى	سيارة بولونيز	٢٤١٣٤	٤٦٦٥٩
الثانية	تذكرة سفر الكويت – القاهرة – الكويت	٣٨٨١١	٣٤٠٧٨
الثالثة	غرفة نوم أطفال	١١٥٣	٤٢٠٥٢
الرابعة	كمبيوتر صخر	٣٥٢٣٩	٥٠١١٤
الخامسة	مسجل ٣ أشرطة مع راديو وتليفزيون ماركة نوترا	٣٤٥١٩	٥٠٥٠
السادسة	كوبون هدايا متنوعة بقيمة ٥٠ دينارا	٤٣٩٤	٤٥٨٨٣
السابعة	دعوة عشاء لشخصين	١٢٥٣٣	٥٤٥٦٩
الثامنة	طقم مصابيح عدد ٢	١٨٧٥٠	٤٤١٠٤
التاسعة	بوليصة تأمين شخصية بقيمة ١٠٠٠٠ دينار	١٤٣٤٣	٣٨٤٩٦
العاشرة	بوليصة تأمين لمحتويات المنزل بقيمة ٥٠٠٠ دينار	٣٠٥١٦	١٨٦١٣
الحادية عشرة	بوليصة تأمين صحي بقيمة ١٠٠٠ دينار	٢١٦٢١	٣٦٥٤
الثانية عشرة	كوبون مشتريات خضار وفواكه بقيمة ١٠ دنانير	٣٠٦٤١	٤٦٦٥٣
الثالثة عشرة	كوبون مشتريات خضار وفواكه بقيمة ١٠ دنانير	١٦١٩٠	١٤٧٩٠
الرابعة عشرة	كوبون مشتريات خضار وفواكه بقيمة ١٠ دنانير	٥٥٢٠٢	٣٠٧٨٩
الخامسة عشرة	كوبون مشتريات خضار وفواكه بقيمة ١٠ دنانير	٢٠٩١٧	٤٨٦٩٩
السادسة عشرة	كوبون مشتريات خضار وفواكه بقيمة ١٠ دنانير	٧٧٨٩	٣٠٩٢٨

ويأتي السحب الثاني واحدا من ستة سحوبات أخرى سوف تجري طوال العام بمعدل سحب كل شهرين حيث يقدم فيها سيارات وجوائز قيمة أخرى . وصرح السيد العثمان بان المسابقة تلاقي استحسان الجمهور الكريم حيث يحصل كل مشتر بقيمة ٥ دنانير من الخضار والفواكه على كوبون المسابقة والذي يحصل بموجبه على كيلو مجاني من الخضار والفواكه او جائزة فورية، ويدخل ايضا بهذا الكوبون جميع السحوبات الستة حيث بلغ عدد المتسابقين الذين اشتركوا حتى اجراء السحب الثاني (٥٢٦٥٠) متسابقا – علما بان موعد السحب الثالث هو ١٩٨٩/٧/٣١م. وانتهز السيد العثمان هذه الفرصة ليتقدم للصحافة والشركات المساهمة بالشكر والتهنئة للفائزين وحظا أوفر لمن لم يحالفه الحظ هذه المرة .

العدو يعترف بعنف الصدامات بالاراضي المحتلة

مظاهرة ضخمة في تل ابيب مساء اليوم لشجب الاعتداءات الارهابية لعصابات المستوطنين

فلسطين المحتلة - الوكالات - اعترفت اذاعة العدو الاسرائيلي امس بزخم الاشتباكات والصدامات العنيفة في مختلف مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين على الرغم من الاضراب العام الشامل الذي يشلها تلبية لنداء قيادة الانتفاضة رقم ٤٠.

وقالت الاذاعة ان قوات الاحتلال كثفت تواجدها في مختلف المناطق خاصة في مدينة القدس بمناسبة ذكرى احتلال اسرائيل للضفة والقطاع عام ١٩٦٧.

وتوقعت مصادر الاخبار العالمية ان تكون الايام المقبلة عنيفة بسبب اصرار العصابات الصهيونية على القيام بمسيرات في القدس القديمة ومناطق أخرى احتفاء بذكرى حرب يونيو مما سيثير حفيظة الفلسطينيين ويلهب حماسهم بشكل اكبر واعنف.

حظر التجول

وفرضت قوات الاحتلال فجر امس حظر التجول على مخيمي رفح وجباليا بقطاع غزة. وكان المخيمان قد شهدا خلال اليومين الماضيين مواجهات عنيفة مع قوات الاحتلال اسفرت عن اصابة عدد من الفلسطينيين بجروح ولا زال حظر التجول مفروضا على مخيمي النصيرات وخانيونس.

كما لا يزال حظر مماثل مفروضا على مخيمي طولكرم ونورشمس وضاحية ذنابة في طولكرم وحي القصبة في نابلس وعلى بعض احياء مدينة الخليل وبلدة حلحول المجاورة في اعقاب مهاجمة سبع سيارات اسرائيلية ورشقها بالحجارة لدى مرورها في البلدة مما اسفر عن اصابة اسرائيلي بجروح حسب اعتراف المتحدث الاسرائيلي.

وجاء من القدس المحتلة ان قوات كبيرة من الجيش والشرطة تواصل انتشارها في المدينة وتفرض حصارا مشددا منذ يوم امس الاول على البلدة القديمة ومحيط الحرم القدسي الشريف تحسبا من تصاعد اعمال المقاومة.

وكان الحرم الشريف قد تعرض امس الاول لانتهاك حرماته عندما ادخلت سلطات الاحتلال عصابات صهيونية من الحركة التي تطلق على نفسها «امناء جبل الهيكل» للصلاة في باحاته كما اقامت السلطات الاسرائيلية الليلة قبل الماضية احتفالا عند حائط البراق «المبكي» في ذكرى اعلان اسرائيل عن ضم القدس الشرقية المحتلة.

حملة اعتقالات

وواصلت قوات كبيرة من الجيش الاسرائيلي امس حملاتها العسكرية ضد القرى في الضفة الغربية ومواطنيها. وتعرضت قرية جبلة قضاء قلقيلية امس لحملة اسرائيلية استهدفت اعتقال عدد من المواطنين. وكان حظر التجول قد فرض على هذه القرية. كما داهمت قوات الاحتلال قرية ديرالغصون قرب طولكرم وفتحت النار على المواطنين هناك.

واعترف متحدث اسرائيلي باصابة الشاب بشار محمود امين بعيارات نارية اطلقها جنود اسرائيليون على مواطني القرية وتم نقله الى مستشفى طولكرم كما تم اعتقال العديد من ابناء القرية.

مسيرة كبيرة

وقالت مصادر حركة «السلام الان» الاسرائيلية صباح امس ان عشرة الاف شخص على الاقل سيشاركون مساء اليوم في مظاهرة تنظمها الحركة في تل ابيب لشجب الاعتداءات الارهابية للعصابات اليهودية من سكان المستوطنات على المواطنين الفلسطينيين وممتلكاتهم في الاراضي المحتلة.

وسيشارك في المظاهرة عدد من اعضاء الكنيست من راتس ومبام وشينوي والمعراخ.

وكانت حركة «السلام الان» قد احتجت في برقية بعثتها مؤخرا الى وزير الحرب الاسرائيلي على الدور الارهابي لسكان المستوطنات وحذرت من مغبة ردود الفعل على الممارسات العدوانية داخليا وخارجيا واكدت الحركة على مواصلة زياراتها التضامنية للفلسطينيين في الضفة الغربية.

تجاوزات المستوطنين

ولاحظ المراقبون امس ان التصعيد الدامي الذي قام به المستوطنون الاسرائيليون في الايام الاخيرة في الاراضي المحتلة اثار ضجة واسعة في الساحة السياسية الاسرائيلية وداخل صفوف الجيش.

واعلنت مصادر عسكرية ان الجيش الاسرائيلي سيتخذ قريبا سلسلة من التدابير لاستعادة السيطرة على الوضع ومنها فرض قيود على حرية تنقل اعضاء «النواة الصلبة» وهي حركة مستوطنين مقربة من حركة كاخ ذات التوجهات العنصرية التي يتزعمها الحاخام مئير كاهانا في الضفة الغربية.

لكن المسؤولين عن المستوطنات الاسرائيلية في الضفة الغربية اكدوا في بيان لهم امس «سنعارض بكل قوانا اي محاولة لفرض قيود على حريتنا في الانتقال».

وقرر بعض السياسيين من ناحيتهم شن هجوم مضاد على المستوطنين فقد اكد وزير المالية رئيس حزب العمل شمعون بيريز مساء امس الاول في مؤتمر صحفي في تل ابيب «لن نسمح لهم بالقضاء على فرصنا في الحياة في هذا البلد»... من ناحية أخرى ندد بيريز بشدة بقيام مستوطني اريئيل في الضفة الغربية اخيرا بارغام العمال الفلسطينيين العاملين في هذه المستوطنة على حمل شارة يكتب عليها «عامل اجنبي».

واضاف بيريز «لا يمكنني ان اتصور ان يفرض على انسان حمل شارة تدل على جنسه أو لون بشرته... وعلينا طالما نسيطر على الاراضي ضمان امن السكان والمحافظة على كرامتهم، واذا لم نعد قادرين على القيام بذلك فعلينا مغادرة هذه الاراضي».

وكان يجلس الى جانب رئيس حزب العمل الكاتب الاسرائيلي هانوخ بارتوف وقد وضع على صدره نجمة صفراء كتب عليها «يهودي جيد»... ولاحظ المراقبون ان فرض حمل شارة فريدة على العمال الفلسطينيين في مستوطنة اريئيل ذكر العديد من الاسرائيليين بفرض النازيين خلال الحرب العالمية الثانية على اليهود حمل نجمة صفراء.

وانتقد رئيس وزراء العدو زعيم تكتل الليكود اسحق شامير «اعمال العنف التي ترتكبها اقلية من المستوطنين». على الرغم من تاييده الشديد للوجود اليهودي في الضفة الغربية وغزة... وندد ايضا بما اسماه بمحاولات «تلطيخ سمعة جميع المستوطنين».

واشنطن تنتقد

وانتقدت ادارة الرئيس الامريكي جورج بوش الاجراء الاسرائيلي حول اعطاء العمال الفلسطينيين العاملين في المصانع الاسرائيلية بطاقات خاصة لتمييزهم عن الاسرائيليين». وقال الناطق باسم الخارجية الامريكية ريتشارد بوشير في ايجازه الصحفي ان الاجراء الاسرائيلي «مهين وعدواني» ويتناقض مع المثل الديمقراطية.

ولاحظ مراقبون في واشنطن ان لهجة الناطق الامريكي اتسمت بالليونة حيال اسرائيل على الرغم من استهجان الصحافة واجهزة الاعلام الامريكية اجراءات اسرائيل ضد العمال العرب واعتبارهم «غرباء» في وطنهم.

ورد المستوطنون اليهود بقوة امس على الانتقادات الاسرائيلية والامريكية لسياستهم الجديدة التي تجبر الفلسطينيين العاملين في المستوطنات على ان يضعوا على صدورهم شارات يكتب عليها «عامل اجنبي».

وقال رون نحمان رئيس مستوطنة اريئيل لـ «رويتر» ان عاصفة الاحتجاجات اضطرت المستوطنة الى الرجوع عن خطتها وانه اعتبارا من غد الاحد فان العمال سيرتدون شارات تحمل شعار مجلس المستوطنة فقط دون عبارة «عامل اجنبي» التي اثارت الانتقادات.



● مستوطن صهيوني يحاول منع اسرائيليين من حركة السلام الان من دخول قطاع غزة لتقديم مواد غذائية للفلسطينيين المحاصرين هناك

- رويتر -

● عامل بناء فلسطيني يحمل شارة (عامل اجنبي) التي فرضها المستوطنون على العمال الفلسطينيين

● عمال فلسطينيون يعيدون البطاقة للصهاينة عقب انتهاء يوم العمل في مستوطنة (اريئيل)

صرخة استغاثة من جرّاح اميركي يهودي متطوع

الجرحى يتساقطون في غزة بالرصاص البلاستيكي القاتل والمستشفيات اصبحت عاجزة

غزة - أ ف ب - اكد جاي.ج شنيتزر وهو طبيب جراح اميركي يهودي من بوسطن ان الاجراءات الادارية الطويلة التي فرضتها السلطات العسكرية الاسرائيلية في غزة تجعل فرص البقاء على قيد الحياة للمتظاهرين الفلسطينيين المصابين بالرصاص في الصدر او الرأس شبه معدومة.

وشجب شنيتزر - ٣٧ عاما - خريج جامعة هارفارد الذي تطوع للعمل ثمانية اشهر في المستشفى الاهلي في غزة «الشروط المزرية السائدة في مستشفيات قطاع غزة».

واكد الطبيب بلهجة يائسة والاحمرار باد في عينيه بعد ليلة امضاها في اجراء عمليات جراحية متواصلة ان «اصابات المتظاهرين تزداد شهرا بعد شهر وتصبح اكثر خطورة».

واضاف ان الشروط الطبية باتت غير كافية امام تدفق الجرحى. فنحن بحاجة الى اسرة وبتنا مرغمين على وضع المرضى في صالة الجلوس او غرفة الطعام. وتابع ان معداتنا اصبحت بالية. والجهاز المسؤول عن سيارات الاسعاف لا يقوم بعمله بالشكل المطلوب اذ انه لا يسمح لسيارات الاسعاف الحكومية بنقل الجرحى الينا. بينما في الماضي كانت عمليات نقل الجرحى ذوي الاصابات الخطرة تتم بسرعة ومن دون اي صعوبة نحو اي مستشفى اسرائيلي الامر الذي لم يعد قائما منذ بضعة اشهر.

وقال الجراح في البداية منعت السلطات العسكرية نقل الجرحى الينا ثم سمحت بذلك من جديد بشرط ان يقبل الجريح في مستشفى حكومي.

واضاف عندما تكون الاصابات في الصدر او الرأس فان فرص الحياة تكون غالبا مسالة دقائق. واليوم فالضحايا تنقل اولا بواسطة سيارة الاسعاف الى المستشفى الحكومي عند الطرف الاخر من المدينة. وهناك يجب الانتظار للحصول على اذن رسمي. بعده ينقل الجريح في سيارة الاسعاف الى مستشفى عسقلان في اسرائيل. ويستمر ذلك نصف ساعة. وتضييع الوقت هذا يخفف بشكل ماساوي من فرص البقاء على قيد الحياة امام الجرحى.

اما بالنسبة الى الرصاص البلاستيكي فانه قاتل على حد وصف الجراح. اذ ان الرصاصة تزن ٩ر. غرام وتحتوي في الواقع على ٧٠ في المئة من التوتياء - زنك - وعشرين في المئة من الزجاج و١٠ في المئة فقط من البلاستيك.

ومن جهة اخرى اشار شنيتزر الى ان الجيش دخل مرات عدة الى المستشفى حيث يعمل. وقال انه عندما جاء حرس الحدود في ١٩ مارس الماضي بحثا عن جثة فلسطيني في السابعة عشرة سددوا فوهة بنادقهم الى الاطباء وضربوا الممرضين وكذلك جريحا في سريره. واوضح ان «القبعات الخضر فقدوا هدوءهم اذ هددوا بالسلاح احد ضباط الجيش الاسرائيلي لانه طلب اليهم الرحيل».

واعتبر شنيتزر وهو المعروف حتى الان بانه لا ينتمي الى اي حزب سياسي ويؤيد الدولة العبرية انه لا يمكن ان يلزم الصمت اثر تجربته - المريرة في غزة - وقال في هذا الصدد ان الجيش الاسرائيلي يستخدم اقسى وسائل العنف. ولا شيء يمكن ان يبرر استخدام جيش غربي حديث الاسلحة النارية ضد مدنيين واطفال عزل من السلاح.

وأوكد «بصفتي يهوديا اعتبر ان تصرف الجيش الاسرائيلي في غزة يتنافى مع الاخلاق والقيم اليهودية التي ربيت عليها. فانني تأثرت بعمق لرؤية دولة اسرائيل تتصرف بهذا الشكل». واوضح الطبيب ان الجميع في الولايات المتحدة وخاصة لدى الطائفة اليهودية يجهل ما يجري حقيقة في غزة والضفة الغربية. وبعد الذي رأيت فانني اجد من المشروع تماما انتقاد اسرائيل من دون ان يجر ذلك الى الاتهام بالعداء للسامية.

وتساءل الطبيب اليهودي «ماذا سيؤول اليه هذا الجيل من الجنود الشبان الذين يرسخ لديهم انه بامكانهم قتل مدنيين عزل من دون التعرض الى اي عقاب عندما يعودون الى الحياة المدنية».

واخيرا بعد ثمانية اشهر من العمل التطوعي المضني اصبح الطبيب الاميركي اليهودي الوحيد الذي يعمل في غزة يتمتع بشعبية كبيرة بين الفلسطينيين الى درجة انه اقيم له احتفال وداعي قبل رحيله في الوقت الذي تمنع فيه كل اشكال الاحتفالات منعا باتا منذ الانتفاضة.

المنظمة تؤكد انشاء جيش الدولة الفلسطينية

لندن - ق ن أ - أيد ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في لندن الانباء التي ذكرت ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات امر باعادة تشكيل جيش التحرير الفلسطيني والوحدات المسلحة التابعة للمنظمة لتكون بمثابة نواة لجيش نظامي للدولة الفلسطينية المستقلة. ونقل راديو لندن عن ممثل المنظمة قوله ان اجراءات قد بدأت بالفعل منذ عدة اشهر في جنوب لبنان لاعادة تشكيل الجيش، واشار الراديو الى ان ذلك يستهدف استبدال المليشيات الفلسطينية المختلفة بقوة تخضع للتدريب والانضباط ويكون قوامها ٣٥٠٠٠ رجل.

بيريز: الانتفاضة تكلفنا ٥ ملايين شيكل يوميا

قال وزير المالية الاسرائيلي شمعون بيريز ان الانتفاضة الفلسطينية تكلف اسرائيل يوميا خمسة ملايين شيكل وبحساب سنوي يصل الى نحو مليار شيكل.

ونقلت صحيفة «علهمشمار» الاسرائيلية الصباحية تصريحا لقائد ما يسمى بحرس الحدود جاء فيه قوله انه بحسب المبدأ المقبول في العالم وهو وجود شرطي مقابل كل ٢٥ متظاهرا لكان على اسرائيل ان تجند ٢٠٠ الف شرطي في الضفة الغربية.

كما نقلت الصحف الاسرائيلية تصريحا اخر للحاخام ارييه درعي وزير الداخلية الاسرائيلية قال فيه ان الانتفاضة هي الحرب الاقسى التي مرت بها اسرائيل. وعلى الصعيد الاقتصادي كان محافظ بنك اسرائيل قد اعترف بان خسارة اسرائيل في مجالي الصادرات والسياحة نتيجة الانتفاضة بلغ ٦٣٠ مليون دولار.

(ليكوديون) يشاركون بلقاء فلسطيني - اسرائيلي باسبانيا

نيقوسيا - كونا - نقلت نشرة بيسان الصادرة هنا امس عن صحيفة حداشوت الاسرائيلية ان ثلاثة اعضاء في حزب الليكود وعددا من الحاخامين اليهود ورجال فكر اعلنوا انهم سيشاركون في الاجتماع اليهودي العربي الاول من نوعه الذي سيعقد في بداية شهر يوليو المقبل في توليدو باسبانيا وان اشخاصا من قيادة منظمة التحرير الفلسطينية سيشاركون في هذا الاجتماع. وقالت الصحيفة ان الاجتماع سيعقد باشراف المعهد الاكاديمي للابحاث الدولية التابع لجامعة توليدو تحت عنوان لقاء يهودي عربي من اجل الحوار والسلام الاسرائيلي الفلسطيني. واضافت ان وفدا من ٤٠ شخصا يضم رجال فكر وكتابا وشعراء واكاديميين سيغادر اسرائيل من بينهم الكتاب أ. ب يهوشع وامنون شموش وسامي ميكال والشاعر ارزبيطون واربعة حاخامين، وسيشارك في الاجتماع ايضا الحاخامون الرئيسيون في تونس والمغرب والفيلسوف الفرنسي البير كامو.

وسيشارك من جانب منظمة التحرير حسب قول الصحيفة محمود درويش وابومازن ونبيل شعث وبسام ابوشريف وسيتم تحديد اعضاء وفد المنظمة بدقة في اللحظات الاخيرة وفقا للاجراءات الامنية التي تتخذها المنظمة.

تأكيدا لـ«الرأي العام»

اسرائيل وجهت تحذيرا لسورية عبر اميركا والاتحاد السوفياتي

تأكيدا لما نشرته «الرأي العام» يوم الاربعاء الماضي حول قيام اسرائيل بتوجيه تحذير لسورية عبر واشنطن وموسكو اعلن نائب وزير الخارجية الاسرائيلي بنيامين ناتينياهو ان اسرائيل حذرت بواسطة الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة سورية من القيام بعملية عسكرية كبيرة في لبنان. وقالت ان ناتينياهو صرح خلال جولة في الجولان والمنطقة المحتلة من جنوب لبنان الليلة قبل الماضية ان اسرائيل وجهت رسالتين الى واشنطن وموسكو عبرت فيهما عن قلقها البالغ من احتمال قيام سورية بعملية عسكرية كبيرة في لبنان. وقال «ان سورية تعرف مواقفنا وتدرك تماما ان لنا ما اسماه بمصالح مشروعة في لبنان»... واضاف ان اسرائيل تنظر بجدية الى اي تحرك سوري وتراقب كل تطور.

وقال ان الاتحاد السوفياتي يزود سورية باسلحة هجومية متطورة، ونحن لا نتحدث عن اسلحة دفاعية ولكن عن الاسلحة التي تزيد القدرات الهجومية لسورية وهذا لا يعزز بالطبع جو السلام.

من ناحيته اتهم قائد ميليشيا ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي التي انشاتها وتسلحها اسرائيل في جنوب لبنان اللواء انطوان لحد سورية بالوقوف وراء الهجمات الفدائية الاخيرة في جنوب لبنان واضاف لحد خلال لقائه مع ناتينياهو ان سورية ترسل مجموعات فدائية للقيام بهجمات ضد ميليشياته او ضد اسرائيل.

تأكيدا لـ«الرأي العام»

مصر تستبعد عقد قمة حاليا بين بوش ومبارك وشامير

تأكيدا لما نشرته «الرأي العام» يوم الاربعاء الماضي اكد السفير المصري في تل ابيب محمد بسيوني امس انه «لا توجد في الوقت الراهن اي امكانية لتنظيم قمة ثلاثية بين الرئيس الاميركي جورج بوش والمصري حسني مبارك ورئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير».

واضاف السفير المصري في مقابلة نشرتها الاسبوعية العربية «السمارة» التي تصدر في الناصرة ان مثل هذه القمة لا يمكن ان تعقد الا اذا قدم شامير اقتراحات جديدة مفصلة للسلام تسمح بحل المسالة الفلسطينية.

ويأتي هذا التصريح اثر معلومات نشرتها في الايام الاخيرة الصحف الاسرائيلية مفادها ان بسيوني اجرى اتصالات اخيرا بشأن قمة ثلاثية محتملة.

من ناحية اخرى انتقدت صحيفة «الاهرام» بشدة امس السياسة المتعنتة لرئيس الوزراء الاسرائيلي وما طرحه مؤخرا عن مبادرة بشأن انتخابات في الارض المحتلة.

ووصفت الصحيفة في مقال لرئيس تحريرها مبادرة شامير بانها مسرحية تنتحل اسما ديمقراطيا براقا هو الانتخابات ولا تعني في الحقيقة سوى ترديد جديد لترنيمات شامير وكتلة ليكود المتزمتة ولاءاتهم الشهيرة في وجه الدولة الفلسطينية والتفاوض مع الفلسطينيين والانسحاب من الضفة وغزة.

واكدت الصحيفة ان المبادرة في اجمالها لا تعني سوى تكريس الاحتلال وانهاء الانتفاضة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

بيريز: الفلسطينيون بالقدس يجب ان يشاركوا في الانتخابات



● ٥ من المستوطنين الصهاينة الذين قتلوا شابة فلسطينية في كفل حارس ومارسوا الارهاب فيها

القدس المحتلة - رويتر - اظهر شمعون بيريز نائب رئيس الوزراء الاسرائيلي وزعيم حزب العمل وجود انقسامات داخل الحكومة الائتلافية بتاكيده على ضرورة اعطاء الحق للفلسطينيين في القدس الشرقية وعددهم ١٤٠٠٠٠ مواطن في التصويت في انتخابات فلسطينية مقترحة.

وكان اسحق شامير رئيس الوزراء اليميني قد عارض علانية السماح لفلسطينيي القدس بالتصويت في الانتخابات المقترحة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين لانتخاب ممثلين للتفاوض بشأن السلام مع اسرائيل.

وقال بيريز لنادي الصحافة في القدس: ماذا نريد ان يصبح عرب القدس الشرقية... مواطنين اسرائيليين. يجب ان يسمح لهم بالانتخاب في مكان ما فالديمقراطية دون حق الانتخاب مرفوضة بالنسبة لي.

وكرر بيريز دعوته لانسحاب اسرائيل من قطاع غزة المحتل وهو ما يشكل مزيدا من التناقض مع شامير الذي تعهد في الاونة الاخيرة بعدم التخلي عن سنتيمتر واحد من الاراضي المحتلة.

وقال بيريز ان السلام له ثمن واذا كان عليّ ان اتخذ قرارا دون خطر الحرب فسانصح بالانسحاب من قطاع غزة لمصلحة اسرائيل. ونحن ليس لدينا مصلحة في ادارة حياة السكان العرب..

راديو اسرائيل اذاع النبأ والحكومة نفته

وايزمان التقى في جنيف شخصية فلسطينية مهمة مقربة من عرفات

تل ابيب - الوكالات - نفى الراديو الاسرائيلي امس نبأ سبق ان اذاعه عن اجتماع وزير البحث العلمي الاسرائيلي عيزر وايزمان في جنيف مع مسؤول كبير بمنظمة التحرير الفلسطينية، وقال أرييه شومر المدير العام لوزارة البحث العلمي لرويتر ان وايزمان لم يلتق باي فلسطينيين، والرجل الذي اعتقد خطأ انه فلسطيني هو نبيل العربي رئيس وفد مصر لدى المقر الاوروبي للامم المتحدة في جنيف، وكان الراديو قد قال ان وايزمان التقى «شخصية فلسطينية مهمة مقربة من رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات».

واوضح الراديو ان هذا الخطأ جاء نتيجة معلومات مخبر ظن انه تعرف بشكل اكيد صباح الجمعة على شخصية فلسطينية مهمة من منظمة التحرير الى جانب وايزمان بينما لم تكن تلك الشخصية سوى سفير مصر لدى الامم المتحدة في جنيف نبيل العربي.

واضاف ان وايزمان تعرض لوعكة صحية صباح امس نقل على اثرها الى احد مستشفيات جنيف حيث ستجرى له فحوصات طبية حتى اليوم السبت. وقال راديو العدو في خبره السابق انه تم الترتيب لعقد اجتماع بين وايزمان والمسؤول الفلسطيني بعد اجتماع وايزمان مع الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية في جنيف يوم الخميس، وقال مكتب رئيس الوزراء اسحق شامير في اتصال تليفوني مع رويتر ان الحكومة لم توفد وايزمان للاجتماع مع مسؤولين بمنظمة التحرير الفلسطينية.

وقال الراديو ان ميخيل بار زوهار عضو البرلمان الاسرائيلي عن حزب العمل طالب زعيم الحزب ونائب رئيس الوزراء شمعون بيريز بفصل وايزمان من الحزب لانتهاكه القانون في الوقت الذي يلتزم فيه المعتدلون في الحزب التزاما كاملا بالقانون.

وقال شومر لرويتر: لقد ذهب وايزمان الى جنيف لحضور ندوة جامعية ولجمع تبرعات. واضاف قوله: والسفير المصري هناك صديق شخصي له (لوايزمان) وقد رتب لاجتماع بينه وبين السيد بطرس غالي، ولا علم لي باي اجتماعات مع فلسطينيين، وقد اتهمت هيئة التحقيق القضائية في الرملة ابي ناتان الذي يدير اذاعة (صوت السلام) بمناقشة مسائل سياسية مع السيد عرفات وغيره من المسؤولين بمنظمة التحرير الفلسطينية دون الحصول على تفويض من الحكومة الاسرائيلية.

وكان وايزمان ايد مرات عدة في الاشهر الاخيرة فتح حوار مباشر بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية، كما صوت ضد مبادرة السلام التي قدمها اسحق شامير والتي تدعو الى اجراء انتخابات في الاراضي المحتلة وترفض بصورة قاطعة اجراء اي مفاوضات مباشرة او غير مباشرة مع المنظمة الفلسطينية.

وفي وقت لاحق قال الراديو الاسرائيلي ان وايزمان شوهد مع دبلوماسي مصري، وقال شومر ان وايزمان - ٦٤ عاما - نقل الى مستشفى في جنيف لاصابته بحالة من الارهاق. واضاف قوله: وهو الان على ما يرام ويعاني من الارهاق فقط. وسيعود الى اسرائيل يوم غد الاحد كما كان مقررا، وكان ايزمان قد ادخل المستشفى لمعاناته من الارهاق في اكتوبر الماضي، وقال ممثلون لبعثتي اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية في جنيف انهم لا يعلمون شيئا عن عقد اجتماع بين وايزمان ومسؤول بمنظمة التحرير، وقال دبلوماسي اسرائيلي ان وايزمان وصل يوم الثلاثاء ليكون ضيف الشرف في مأدبة عشاء اقامها اصدقاء جامعة تل ابيب. واضاف قوله: ونحن لا نعرف اكثر من هذا ولا نعرف ما اذا كان ما يزال موجودا هنا. وذكر متحدث مصري ان الدكتور غالي احتسى القهوة مع وايزمان امس الاول الا انه رفض التعقيب على ما اذا كانت محاولة قد جرت لعقد اجتماع بين وايزمان ومسؤولين بمنظمة التحرير الفلسطينية.

رسالة فلسطين

اعتقال شاب من الدهيشة

رشق الشبان دورية عسكرية بالحجارة اثناء مرورها في حارة الفواغرة في بيت لحم وطاردت قوات الاحتلال الشبان في الاحياء المجاورة.

واعتقلت قوات الاحتلال الشاب فؤاد حسين الاطرش - ٣٠ عاما - من مخيم الدهيشة بعد مداهمة منزله.

وكانت قد اندلعت مظاهرة في منطقة جبل العاصفة في بيت لحم هاجم خلالها الشبان مركز شرطة بيت لحم بالحجارة وقد رد الجنود باطلاق الاعيرة النارية. وفي وقت لاحق قامت جرافة عسكرية بتجريف المتاريس الحجرية والحديدية التي اقامها الشبان والعديد من الجدران الاستنادية.

ويذكر ان النساء في جبل العاصفة قد تمكن من تخليص الشاب موسى محمد موسى - ١٧ عاما - من ايدي الجنود الذين كانوا قد اعتقلوه واقتادوه الى مقر الحكم العسكري في المدينة.

وداهمت دورية عسكرية المنطقة واقتحمت عددا من المنازل واجبرت اصحابها على مسح الشعارات الوطنية وازالة الحواجز الحجرية عرف منهم: خالد موسى حماد، ناصر عوض المعطي، وحسين صالح.

جيش العدو اقتحم تقوع

اقتحمت قوات الاحتلال قرية تقوع قضاء بيت لحم وضع خلالها الشبان الحواجز الحجرية واشعلوا الاطارات ورشقوا دوريات الاحتلال بالحجارة فيما رد الجنود باطلاق الاعيرة النارية وقنابل الغاز حيث استمرت المواجهات لمدة ٤ ساعات لم يبلغ عن وقوع اصابات.

وقد داهم الجنود معظم منازل القرية بحثا عن راشقي الحجارة عرف من بين المنازل التي داهموها كلا من: منزل المواطن خليل ابو مفرح، احمد العمور، محمد رشيد الشاعر حيث اجبروا اصحاب هذا المنزل على انزال الاعلام الفلسطينية.

تحطيم سيارة في الباذان

حطم جنود العدو سيارة اثناء مرورها بالقرب من الباذان تعود ملكيتها للمواطن زيد محمد صالح وذلك بحجة رشق الدوريات العسكرية بالحجارة من المنطقة المذكورة وقد قام الجنود باطلاق زخات من الرصاص باتجاه راشقي الحجارة ولم يصب احد باذى.

كما داهموا مساء امس وللمرة الثانية على التوالي منازل العديد من المواطنين في قرية حوارة.

استفزاز مواطن من رافات

ارغم جنود الاحتلال المواطن عوض الله احمد عوض الله - ٤٠ عاما - من قرية رافات قضاء طولكرم على ازالة المتاريس الحجرية في قرية الزاوية ويذكر ان المواطن المذكور افرجت عنه السلطات امس بعد اعتقال اداري دام ستة اشهر في معتقل انصار ٣ في النقب ولم تسمح له السلطات التوجه الى منزله الا في ساعات الفجر.

اعتقالات وممارسات ارهابية في حوارة

اقتلعت جرافات العدو ٧٠ شجرة زيتون على جانبي الطريق العام القدس - نابلس في بلدة حوارة تعود ملكيتها للمواطن محمود عباس عودة.

وكانت قوات العدو قد داهمت قرية حوارة في حوالي الساعة العاشرة ليلا واقتحم الجنود عدة منازل عبثوا بمحتوياتها ووجهوا الشتائم البذيئة والاهانات لسكان هذه المنازل التي عرف منها منزل كل من:

زاهي عبدالكريم حسين، صالح نصر، محمد عوض، عدنان الخليل.

واعتدى الجنود بالضرب على سكان هذه المنازل باعقاب البنادق واللكمات وعولج في عيادة القرية المواطن فايز مصطفى خليل عودة ٧٠ عاما من رضوض وكدمات اصيب بها نتيجة ضربه من قبل الجنود باعقاب البنادق.

هذا وحطم الجنود ابواب المنازل بالعتلات وحطموا زجاج النوافذ وبعض قطع الاثاث واعتقلوا كلا من:

بسمات احمد عودة ٤٠ عاما، ناجح عيسى عودة ٣٥ عاما، كمال جبر جميل ٢١ عاما.

وكانت حافلة عسكرية اسرائيلية قد رشقت بالحجارة صباح أمس في حوارة مما ادى لتحطم معظم زجاجها الجانبي، كما اقتلعت الجرافات الاسرائيلية ٢٤ شجرة زيتون و٩ شجرات لوز يملكها كل من خالد الحاج حامد عوض الحاج حامد، ومحمد البلشة على الطريق العام نابلس - القدس.

واعتدى جيش العدو بالضرب على كل من: كمال جبر عودة، عبدالغفار اسعد ضميدي، فايز مصطفى خليل، ناجح عيسى شحادة، بسمان احمد شحادة، عادل متقال شحادة، رفعت مفضي عودة، عصام احمد شحادة، عمر محمد شحادة.

كما داهم الجنود العديد من المنازل وعبثوا بمحتوياتها عرف منها منزل محمد عوض، علي عبدالقادر صوفان، عمر يوسف حماد الخليلي، محمد عبدالقادر نسيدي ومنزل حسن عبدالرحمن شحادة.

مصابون من غزة

اصيب خلال مواجهات جرت في عدد من المناطق في غزة بين المواطنين وجنود الاحتلال كل من زهرةمصطفى الفار - ١٥ عاما - الشيخ رضوان عيار ناري في الرأس وحالتها متوسطة ونقلت الى مستشفى الشفاء. نضال رصرص - ٢٦ عاما - من مخيم رفح - عيار ناري في الكتف ونقل الى مستشفى ناصر، محمود قاعود - ١٧ عاما - حي الشيخ رضوان - عيار ناري في الصدر وحالته متوسطة وادخل الى غرفة العمليات في مستشفى الشفاء، كما اصيب سمير الحصري - ٣٠ عاما - مخيم الشاطيء - عيار كروي، حسن ابوصفية - ١٤ عاما - الشيخ رضوان عيار ناري في الساق الايسر، مصباح حسن القوماني - ٥٠ عاما - دير البلح - اختناق بالغاز وهومريض سابقا بالقلب، جميل سعيد قدوس - ٢٣ عاما - الشجاعية عيار ناري في البطن.

وعرف من المصابين ايضا يوسف محمد البيوض - ١٤ عاما - بعيار ناري باليد اليسرى، عصام سالم المتال - ٢٠ عاما - ضرب مبرح، نسيم سليمان - ١٩ عاما - ضرب مبرح وجميعهم من مخيم خانيونس.

مصاب من الخليل

اصيب الشاب فوزي الرجبي - ١٤ عاما - بحروق في وجهه بالخليل بعد ان انفجر بين يديه جسم غريب كان موجودا في الشارع في منطقة جبل جوهر حيث نقل الى مستشفى المقاصد في القدس ويذكر ان المواطنين اكتشفوا العديد من الاجسام الغريبة في تلك المنطقة. وجرت صدامات عنيفة في جارة القيادة وشارع الشهيد حمدي سلطان حيث داهمت قوات الجيش منازل كلا من كمال القواسمي، هاني ابوزينة، يونس القواسمي، عبدالمنعم القواسمي، حيث قامت بحملة تفتيش بحثا عن الشبان دون اعتقال احد وفي شارع الشهيد حمدي سلطان رشق الشبان سيارة للمستوطنين ودورية عسكرية حيث اطلق الجندي النار ولم يصب احدا - وفي شارع الشلالة رشق الشبان دورية جنود مشاة حيث قام الجنود بمطاردة الشبان واطلاق النار وقد اغلقت المحلات التجارية نتيجة الصدامات.

مهاجمة متعاون في نابلس

هاجم شبان البلدة القديمة في نابلس ظهر امس بالهراوات والالات الحادة المدعو كامل طالب يامين - ٤٥ عاما - من سكان نابلس حيث اصيب من جراء ذلك بعدة جروح تم نقله على اثرها الى مستشفى رفيديا وقد علم من مصدر طبي ان حالته الصحية خطيرة - كما اندلعت مظاهرات متفرقة في مخيم عين بيت الماء وهاجم الشبان الدوريات العسكرية بالحجارة والزجاجات الفارغة وقد اطلق الجنود وابلا كثيفا من الاعيرة النارية وقنابل الغاز حيث اغمي على عدة مواطنين.

٤ مهددين بالابعاد

تواصل المحكمة العسكرية العليا الاسرائيلية النظر في قضية المهددين الاربعة بالابعاد وهم تيسير العاروري - ماجد اللبدي، محمد عبدالجليل المطور، عودة معالي.

وفيات فلسطين

كفل حارس - الشهيدة ابتسام عبدالرحيم بوزيه - ١٤ عاما، البيرة - الحاج موسى داود عبدالقادر - ٨٤ عاما، رام الله - الحاج حسين مصطفى - ١١٠ اعوام، غزة - نجاة حسين البكري - ٧٥ عاما، نزلة عيسى - سعيد ابراهيم سليمان - ٦٠ عاما، خانيونس - حسين عبدالحميد حسين ابوعودة - ٣٥ عاما.

وفيات الاردن

عمان - الحاج داود محمد حسن التميمي - الحاجة رسمية محمد مصطفى حسين نزال - الحاج عيسى احمد يعقوب، ايدون - مالك زهير محمد سالم الخصاونة، كفر نجة - الحاجة عائشة احمد عبدالله، عوجان - الحاجة لطيفة الحاج قاسم، اليادوده - الحاج عواد نعضي العودات، الزرقاء - وفاء محمد سليم ابو حصيرة.

٥٨ نائبا بريطانيا يطالبون شامير مفاوضة المنظمة

John Evans
Don Dixon
Ron Davies
Bob Cryer
Francis Cook
Bob Clay
Tom Clarke
Ron Brown
Paul Boateng
Sydney Bidwell
Kevin Barron
Tommy Graham
Marjorie Mowlam
Dennis Skinner
Alan Meale
Clare Short
Roy Hughes
Tony Lloyd
Eric Heffer
James Wray
Chris Mullin
Chris Smith
Peter Snape
Dennis Canavan
Anthony Marlow
Harry Cohen
Bernie Grant
Edward Loyden
Dafydd Ellis Thomas

David Steel
Andrew Faulds
Allan Rogers
Bob Litherland
John Cartwright
Cyril Townsend
Robert Hicks
Jonathan Aitken
Jim Sillars
Sir Dennis Walters
Pat Wall
Roger Stott
Ernie Ross
Robert Parry
Willie McKelvey
John McAllion
Eric Martlew
Max Madden
Ken Livingstone
Ron Leighton
Eric Illsley
James Lamond
George Howarth
Bruce Grocott
Ted Garrett
Maria Fyfe
Martin Flannery
David Clelland
Allen McKay

Council for the Advancement of Arab-British Understanding 21 Collingham Road, London sw5 onu

● صورة من اسماء الموقعين على الاعلان

لندن - كونا - دعا ٥٨ عضوا في مجلس العموم البريطاني يمثلون جميع الاحزاب السياسية رئيس وزراء العدو اسحق شامير الى اجراء مفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية، وجاءت الدعوة في اعلان مفتوح نشرته صحيفة اندبندنت امس تحت عنوان (شامير - جرب السلام) وقالوا فيها: لقد تعمق قلقها على مدى ١٧ شهرا من العنف المتصاعد الذي يمارسه الجيش الاسرائيلي لقمع الطموحات الوطنية الفلسطينية، ونحن نحثك يا مستر شامير على عدم الانكار على الاخرين ما عملت انت نفسك على تحقيقه بالقوة قبل ٤٠ سنة، واشار النواب البريطانيون في اعلانهم المفتوح انه بالرغم من المحاولات المتزايدة لقمع الانتفاضة فلا يوجد شيء يمكن أن يحرف شعبا يظهر هذا الاستعداد للموت لتحقيق حريته كما يظهر ذلك بوضوح مقتل اكثر من ٧٠٠ فلسطيني، واضاف النواب: اننا نحثكم على التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية وادراك ان حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني سيعزز ولا يعرقل وجود وامن اسرائيل.

مسؤول ايراني يعترف بتفاصيل تجسسه لصالح المخابرات الاميركية


● المسؤول الايراني خلال اعترافاته على شاشة التلفزيون

صرح خبير قانوني في وزارة الخارجية الايرانية شارك في المراحل الاولى من محادثات السلام مع العراق في مقابلة اجراها معه التلفزيون الايراني بانه تجسس لصالح الولايات المتحدة منذ عام ١٩٨٣. وقال بهمان اقائي «٤٠ عاما» الذي اعلن عن القاء القبض عليه في ابريل الماضي في المقابلة ان اول اتصال له مع الاميركيين الذي بدأ بمحض الصدفة حدث خلال رحلة بالطائرة الى جاكرتا عندما كان يعمل سكرتيرا ثانيا في السفارة الايرانية في نيودلهي. واضاف قوله ان الوسيط الرئيسي كان رجلا يدعى ديفيد يعمل سكرتيرا ثانيا في السفارة الاميركية في نيودلهي وانه كان مسؤولا رئيسيا في وكالة المخابرات المركزية في الهند. وقد عرض التلفزيون الايراني اعترافات بالتجسس لستة رجال من بينهم طيار سابق في السلاح الجوي وذلك منذ ان اعلن علي اكبر هاشمي رفسنجاني رئيس البرلمان الكشف عن شبكة تجسس اميركية في ابريل الماضي.
وقال اقائي الذي انضم لوزارة الخارجية قبل عام ١٩٧٩ انه التقى اكثر من عشر مرات مع مسؤولي وكالة المخابرات المركزية في نيودلهي وسنغافورة واستانبول والمانيا الغربية وكانت المرة الاخيرة بعد بدء محادثات السلام مع العراق في اب الماضي.
واضاف قوله ان الاميركيين كانوا يودون الحصول على معلومات بشأن الوفد الايراني في المحادثات وهي المعلومات التي لم يمكنه توفيرها لهم لان دوره كان ثانويا. وبعد استدعائه الى طهران من الهند عام ١٩٨٤ واصل اتصاله مع الاميركيين من خلال كتابة نحو ٨٠ رسالة بالحبر السري عن الاعمال الداخلية لوزارة الخارجية وخططها واسماء مسؤوليها. وقال اقاي انه عندما عاد في زيارة قصيرة للهند التقى بسيدة ارسلت من مقر قيادة وكالة المخابرات المركزية في فرانكفورت بالمانيا الغربية حيث تدير الوكالة عمليتها الخاصة بايران.
واضاف قوله انه في اتصالات لاحقة سأله العملاء عن أثر الهجمات الصاروخية العراقية على طهران. وقال اقاي انه عندما ابلغ العملاء برغبته في قطع اتصالاته معهم هددوه بان ذلك سيكون له «نتائج خطيرة». ولم يذكر متى تم اعتقاله وما اذا كانت له علاقة بايرانيين اخرين يعملون لحساب وكالة المخابرات المركزية.

٧٥ الف عراقي من حي في بغداد يطالبون المساهمة باعمار الفاو

بغداد - واخ - قدم ٧٥ الف مواطن من حي المامون في العاصمة العراقية بغداد طلبا موحدا للمساهمة في حملة اعمار مدينة الفاو اقصى جنوب العراق نهاية الشهر الحالي.
وذكرت صحيفة - الثورة - هنا امس ان هؤلاء المواطنين قدموا طلباتهم في عريضة موحدة بلغ طولها كيلومتر واحد.
وكان مجلس الوزراء قد حدد الخامس والعشرين من الشهر الحالي موعدا لبدء حملة وطنية واسعة لاعمار هذه المدينة التي حررتها القوات العراقية في السابع عشر من ابريل عام ١٩٨٨ بعد احتلال ايراني دام ٢٦ شهرا.
ويعتبر طلب سكان حي المامون جزءا من حملة تطوع بارزة يشهدها العراق حاليا للمشاركة في اعمار الفاو التي اصبحت رمزا قوميا للقدرة العربية على المواجهة.
ومن المقرر ان ستتوعب المدينة الجديدة التي تقع على شط العرب وقرب الخليج العربي بموجب تصاميم جديد يحدود ٤٠ الف مواطن اضافة الى الابنية الخاصة بالمنشآت الحكومية والمدارس والمستشفيات والمتنزهات والموانيء.
وكان الرئيس صدام حسين قد امر بتوجه جميع المشاركين في حملة اعادة بناء مدينة البصرة الى الفاو وفور الانتهاء من واجباتهم التي من المقرر ان تنتهي حسب البرامج المعدة في ١٢ من هذا الشهر.
وكانت مسيرة جماهيرية قد شهدها حي المامون قبل ايام شاركت فيها ٤٠٠ سيارة مزينة ثم حملت العريضة الموحدة التي طافوا بها قبل ان يقدموها الى مقر حزب البعث العربي الاشتراكي اعلانا عن استعدادهم التام للمشاركة في بناء مدينة الفاو.
وتشير البيانات الرسمية الى ان نماء اكثر من ٥٢ الف مقاتل عراقي سالت على ارض الفاو منذ بدء الحرب في سبتمبر ١٩٨٠ وحتى تحريرها في ١٧ ابريل العام الماضي. بينما بلغت خسائر ايران البشرية أكثر من ١٢٠ الف عسكري.
وكان النائب الاول لرئيس الوزراء طه ياسين رمضان الذي يرأس اللجنة العليا للاشراف على حملة الفاو قد صرح ان الحملة تشمل العراقيين جميعا وان باستطاعة الذين لا يتمكنون من المشاركة العملية ان يتبرعوا ما بين دينار الى عشرة دنانير عوضا عن ذلك.
والمعروف ان حملة تبرع عراقية وعربية كانت قد جرت خلال العام الماضي من اجل اسهام المواطنين العراقيين والعرب في اعمار مدينة الفاو التي تحمل اسم بوابة النصر العظيم ومدينة الفداء.

طهران: الخميني يتعافى بطريقة طبية

قال اطباء امس ان الزعيم الخميني يتعافى بصورة طيبة بعد العملية الجراحية التي اجريت له منذ عشرة ايام، وجاء في نشرة طبية اذاعها راديو طهران ان خبراء في امراض القلب والجهاز الهضمي يتابعون حالة الامام الخميني وان من المتوقع ان يشفى الزعيم الايراني تماما بعد العملية التي اجريت له لتوقف نزيف في القناة الهضمية.

تضم ٢١ وزيرا

حكومة يابانية جديدة برئاسة اونو تعهد باجراء اصلاحات سياسية في اليابان


● اونو يعود الى مقعده بعد ان ادلى بصوته في البرلمان

● اونو يحيي زملاءه بعد انتخابه

طوكيو - وكالات - شكل رئيس الوزراء الياباني الجديد سوسوكي اونو حكومة جديدة من ٢١ وزيرا ستناط بها مهمة تخليص اليابان من اسوأ فضيحة تشهدها في فترة ما بعد الحرب العالمية الثانية. وتضم الحكومة ستة عشر وزيرا جديدا وخمسة وزراء من حكومة نوبورو تاكيشيتا التي استقالت امس.
واحتفظ وزير المالية تاتسيو موراياما بمنصبه في الحكومة الجديدة وعين اونو هيروشي ميتسوزوكا وزيرا للخارجية.
وكان ميتسوزوكا يشغل منصب وزير التجارة الدولية والصناعة وهو منصب مهم في حكومة تاكيشيتا.
وقال محللون سياسيون ان مهمة ميتسوزوكا الرئيسية ستكون معالجة النزاعات التجارية مع الولايات المتحدة.
وعين وزير الشؤون الداخلية السابق سيزوكو كاجياما وزيرا للتجارة الدولية والصناعة بينما عين هيساو هورينوتشي في منصب وزير الزراعة والغابات والمصائد.
وعين ميتشيو اوتشي مديرا عاما لوكالة التخطيط الاقتصادي بينما عين شنجيرو ياماموا وهو وزير زراعة سابق وزيرا للنقل وعين تاكو ياماساكي مديرا عاما وزير دولة لوكالة الدفاع التي تقوم مقام وزارة الدفاع.
هذا وتعهد اونو بالقيام بالعديد من الاصلاحات السياسية وقال في كلمة ان الحزب الديمقراطي الليبرالي الذي يرأسه يواجه اكثر المشاكل السياسية خطورة في تاريخه التي نجمت عن فضيحة ريكرويت المالية.
واضاف انه سيحاول تحقيق الكثير من الانجازات وقال ان ذلك يتوقف على مدى تجاوب اليابانيين مع حكومته وفي غضون ذلك قال احد المحللين السياسيين اليابانيين ان التحدي الاكبر الذي يواجه حكومة اونو هو ما اذا كان يستطيع انجاز الاصلاحات السياسية التي وعد بها خلال شهر واحد.
واضاف قوله: اذا لم يستطع فان من الواضح للجميع ان الحزب الديمقراطي الليبرالي الحاكم سيخسر انتخابات مجلس الشيوخ التي ستجري في يوليو المقبل وينبغي عليه ان يعالج الاصلاحات السياسية بسرعة وحسم.

بوش: العلاقات الدولية ستشهد تحولا تاريخيا

● بوش وزوجته مع تاتشر في ١٠ داوننغ ستريت

واشنطن - رويتر - صرح الرئيس الاميركي جورج بوش في حديث نشر امس ان تحولا تاريخيا من المواجهة العسكرية بين الشرق والغرب الى تركيز عالمي على العلاقات الاقتصادية يمكن ان يكون قد بدأ بالفعل، وقال الرئيس بوش ان الاتحاد السوفياتي ربما يكون في حالة تغيير راديكالي، واضاف قوله ان سياستنا لم تعد بحاجة الى ان تتضمن اتحادا سوفياتيا يتسم بالعدوانية العسكرية وهذا يعني أوروبا موحدة، ويعني اوروبا بدون كل هذه الحدود المصطنعة، وادلى الرئيس بوش بهذه التعليقات في حديث مع صحيفة واشنطن بوست في لندن في اليوم الاخير لرحلته الاولى لاوروبا كرئيس للولايات المتحدة، ولم يتكهن الرئيس بوش بجدول زمني للتغييرات التي قال انها جارية في موسكو. وقال انه في الوقت الذي تجري فيه هذه التغييرات ستصبح السياسة الاميركية مختلفة بشكل اساسي لاننا لن نركز بنفس القدر على الردع العسكري. بل سنتعامل بقدر اكبر من المصارحة وسياسات اقتصادية جرى اصلاحها، واضاف قوله انه بينما تحدث هذه الاشياء سيتغير دور حلف شمال الاطلسي كما سيتغير دورنا نحن من التركيز اساسا على الردع الى التركيز على الجانب الاقتصادي للامور.
وذكرت صحيفة واشنطن بوست ان الرئيس بوش اكد انه يتحدث عن اهداف وامكانيات وليس عن امور مؤكدة او حقيقة واقعة، وقال الرئيس بوش انه قبل ان نصل هذه المرحلة علينا ان نكون حذرين وان ندعم دفاعاتنا. وصرح الرئيس بوش بان على الاتحاد السوفياتي ان يخفف من هيمنته على اوروبا الشرقية التي وصفها بانها اكثر المناطق اثارة في العالم فيما يتعلق بالتغيير. وفيما يتعلق بالاضطرابات التي يتزعمها الطلبة في الصين قال الرئيس بوش ان زعماء الصين لن يكون بوسعهم ان يعيدوا المارد الديمقراطي الى القمقم مرة اخرى حتى لو ارادوا ذلك، وصرح الرئيس بوش بانه يرغب في رؤية تغيير في الموقف السوفياتي تجاه نيكاراغوا وقال ان ذلك بالغ الاهمية بالنسبة لي.

رسالة من مبارك الى ميتران

باريس - و ا خ - تسلم الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران رسالة خطية من الرئيس المصري حسني مبارك وسلم الرسالة السفير المصري لدى فرنسا احمد صدقي خلال استقبال الرئيس ميتران له امس وصرح السفير احمد صدقي بان الرسالة تندرج في اطار التشاور والتنسيق المستمر بين البلدين وتأتي في اعقاب القمة العربية الطارئة بالدار البيضاء كما تعكس تقدير الرئيس مبارك للاهتمام الذي يوليه الرئيس ميتران للاوضاع في المنطقة العربية وتشكل تأييدا ومساندة للدور النشط الذي يقوم به الرئيس ميتران على المستويين الاوروبي والدولي.

مجلس الامن يبحث القمع الاسرائيلي الاثنين

نيويورك - الامم المتحدة - ا ش ا - ينتظر ان يعقد مجلس الامن الدولي يوم الاثنين المقبل اولى جلساته لبحث الاوضاع في الاراضي العربية المحتلة بعد تصاعد الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد السكان المدنيين العرب. ويقوم حاليا توماس بيكرنك الممثل الدائم للوفد الاميركي في المجلس ورئيس المجلس للشهر الحالي باجراء مشاورات حاليا مع جميع اعضاء المجلس تمهيدا لعقده، وكانت المجموعة العربية في المجلس قد تقدمت بطلب لبحث اوضاع الاراضي العربية المحتلة من خلال المجلس.

شارون يسعى لاقالة شامير من الليكود

ذكرت صحيفة يديعوت احرونوت الاسرائيلية ان الصراع على عقد مركز الليكود من اجل مناقشة الخطة السياسية لشامير التي صادقت عليها الحكومة الاسرائيلية تأزم على خلفية التقديرات لمعسكر شامير - ارينز والتي تفيد بان ارئيل شارون يعتزم العمل على حل الحكومة الائتلافية واقالة شامير من الرئاسة وقالت الصحيفة ان الازمة بين المعسكرات في صفوف الليكود تتعمق اذ تتبادل الاطراف التهم بالقيام بمحاولات لتفكيك الحركة.
وعلمت الصحيفة ان شامير تسلم معلومات تفيد ان ديفيد ليفي وشارون توصلا الى اتفاق لاجراء تغييرات في رئاسة الحكومة الائتلافية واقامة حكومة جديدة برئاسة شارون.

اساقفة كندا يدينون القمع الاسرائيلي

اوتاوا - كونا - اتهم اساقفة كندا الروم الكاثوليك اسرائيل بممارسة القمع والعنف ضد الفلسطينيين في المناطق المحتلة وحثوا الحكومة الكندية على مزيد من المشاركة في الشرق الاوسط وقد اثار البيان الذي اعلنه مؤتمر الاساقفة الكاثوليك في كندا احتجاجا فوريا من المؤتمر اليهودي الكندي الذي يعتبر اكبر منظمة تمثل يهود كندا.
واتهم المؤتمر اليهودي الكندي الذي طالما عمل عن قرب من الاساقفة في مواضيع اخرى مؤتمر الاساقفة بالتحيز وقال ان عدم اعتراف الفاتيكان باسرائيل - يصبغ - اي بيانات تصدرها الكنيسة الكاثوليكية حول النزاع العربي - الاسرائيلي.
وقال رئيس مؤتمر الاساقفة الكاثوليك الاسقف جيمس هيز ان الجيش الاسرائيلي يحاول السيطرة على الوضع في الضفة الغربية وقطاع غزة مارس وما يزال اجراءات عنيفة لقمع الانتفاضة التي مضى عليها ١٧ شهرا.
واضاف «ان الاعتقالات العشوائية والاعتقالات بدون محاكمة وتسف وتدمير المنازل وقتل وجرح مئات الاشخاص وغالبا الصغار منهم اضافة الى ظروف المعيشة مضى عليها سنوات عديدة».

تقدم اسرائيلي شمال الحزام واعتقال ٥ مزارعين لبنانيين

جنوب لبنان - وكالات - توغلت قوة اسرائيلية مدرعة الليلة قبل الماضية خارج منطقة الحزام الامني الذي اقامته اسرائيل في جنوب لبنان، وقالت مصادر الشرطة اللبنانية ان القوة الاسرائيلية وقوامها ثلاثون جنديا تعززها اربع دبابات اقتربت من قرية مجدل زون واعتقلت خمسة قرويين كانوا يحصدون القمح في حقولهم عند المدخل الجنوبي للقرية. واضافت المصادر نفسها ان المعتقلين الخمسة الذين تتراوح اعمارهم بين ٦٠ و٧٠ عاما اقتيدوا الى مركز اسرائيلي في مدينة بنت جبيل داخل منطقة الحزام الامني وان الوحدة الاسرائيلية انسحبت بعد ساعتين من بدء التوغل، وجرت هذه العملية على بعد نحو ٢٠ كلم غرب قطاع داخل الحزام الامني تضاعفت فيه هذا الاسبوع الهجمات المناهضة للاسرائيليين. وكشفت المصادر الامنية اللبنانية النقاب عن ان اسرائيل حركت دوريات عسكرية مؤللة وراجلة قرب المعابر المؤدية الى منطقة الشريط الحدودي المحتل في جنوب لبنان وبخاصة قرب علما الشعب وبنت جبيل ومركبا وحولا. وفي غضون ذلك أطلع لبنان المجتمع الدولي على نماذج جديدة من الممارسات التعسفية التي تنفذها اسرائيل ضد المواطنين اللبنانيين في الجنوب المحتل.
وقال المندوب الدائم للبنان بالامم المتحدة رشيد فاخوري في رسالة بعث بها الى السكرتير العام للمنظمة الدولية خافيير بيريز دي كويلار ان قوات الاحتلال الاسرائيلية وحلفاءها من الخونة المتعاونين معها يمارسون منذ فترة ضغوطا على سكان بلدة جزين الواقعة خارج ما يسمى بـ (الحزام الامني) في جنوب لبنان لارغامهم على دفع شبانهم للانخراط بما يسمى بجيش لبنان الجنوبي يقوده العميل الاسرائيلي انطون لحد، واضاف ان هذه الممارسات التعسفية الاسرائيلية تؤكد اصرار الكيان الصهيوني على خرق سيادة لبنان وحقوق مواطنيه ورغبته كذلك يزرع الفرقة بين اللبنانيين، ومن جانب اخر كرر الطيران الحربي الاسرائيلي خرقه لجدار الصوت خلال طلعات استكشافية في الاجواء اللبنانية. ولاحظت المصادر الامنية ان ازدياد النشاط الجوي خلال الايام الماضية يترافق مع تصاعد العمليات ضد مناطق الجنوب اللبناني.
وفي الوقت نفسه رفعت قوات لبنانية وفلسطينية درجة الحذر وبدلت مواقع انتشارها في جنوب لبنان بعد ان كثف طيران حربي اسرائيلي طلعاته وشن غارات وهمية طوال الليل فوق مناطق واسعة في الجنوب والجبل.

سفيرنا في البرازيل اجتمع مع رئيس مجلس الشيوخ البرازيلي

اجتمع سفير دولة الكويت لدى جمهورية البرازيل الاتحادية السيد فيصل راشد الغيص الى رئيس مجلس الشيوخ البرازيلي السناتور نيلسون كرنيرو، وذكرت مصادر السفارة الكويتية في برازيليا ان البحث خلال الاجتماع تناول العديد من المواضيع المتعلقة بالعلاقات الثنائية بين البرازيل والكويت وسبل تعزيزها - كما تولى السفير الغيص اطلاع السفير كرنيرو على وجهة النظر العربية تجاه القضية الفلسطينية وكذلك موقف الكويت من القضايا الاخرى. وقالت المصادر ان السفير الغيص لقي من رئيس مجلس الشيوخ البرازيلي تجاوبا كبيرا بشأن القضايا التي طرحها وخاصة ما يتعلق منها بحق الشعب الفلسطيني بتقرير مصيره بنفسه واقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني وكذلك بالازمة اللبنانية. واضافت ان سفير دولة الكويت اعرب للسناتور كرنيرو بدوره عن تقديره للمواقف الايجابية التي تتبناها السلطتان التشريعية والتنفيذية في البرازيل من القضايا العربية عامة.

ميزانية اسرائيلية لاقامة مستوطنات جديدة

صادقت لجنة المالية التابعة للكنيست على تخصيص اموال اضافية للمستوطنات في المناطق المحتلة بموجب الاتفاقية الائتلافية حيث خصص ثلاثون مليون شيكل اضافية للمستوطنات منها ١٨ مليون شيكل لاقامة مستوطنات جديدة في الضفة الغربية وقطاع غزة. كما خصصت عشرة ملايين شيكل لمشاريع اضافية في مجال الاستيطان وخاصة في هضبة الجولان وغور الاردن، وقد عارض اعضاء اللجنة من اليسار اضافة الى بعض اعضاء المعراخ تخصيص الاموال للمستوطنات.

عرفات يجتمع بالرئيس التونسي

المنظمة تطلع فرنسا على نتائج الاتصالات الاميركية - الفلسطينية

تونس - الوكالات - اجتمع رئيس الدولة الفلسطينية السيد ياسر عرفات هنا امس مع الرئيس التونسي زين العابدين بن علي، وحضر الاجتماع رئيس الوزراء التونسي الهادي البكوش وممثل منظمة التحرير الفلسطينية بتونس حكم بلعاوي، واشار السيد عرفات في تصريح ادلى به انه استعرض مع الرئيس بن علي القرارات الصادرة عن القمة العربية الطارئة التي عقدت مؤخرا بالدار البيضاء حول دعم الموقف الفلسطيني والمبادرة الفلسطينية لا سيما مع قرب موعد الزيارة التي من المقرر ان يقوم بها الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران لتونس. ونوه الى ان الرئيس بن علي اكد له ان القضية الفلسطينية والموقف الفرنسي منها سيكون نقطة اساسية في جدول اعماله خلال مباحثاته مع الرئيس الفرنسي.
وقال السيد عرفات انه ابلغ الرئيس بن علي رغبة الطرفين الاميركي والفلسطيني لعقد اللقاء القادم الموسع بين الوفدين في جولة جديدة من المباحثات الفلسطينية - الاميركية مشيرا الى ان الرئيس بن علي قد أعرب عن ترحيبه لرعايته لهذا الاجتماع، واشار الى انه احاط الرئيس بن علي بالتطورات التي تشهدها الاراضي المحتلة ولا سيما مع تزايد حدة الاعتداءات الخبيثة على المقدسات الاسلامية والمسيحية والتي كان اخرها الاعتداء على المسجد الاقصى المبارك وتدنيس القرآن الكريم اضافة الى ارتكاب المجازر الوحشية التي راح ضحيتها عدد كبير من ابناء الشعب الفلسطيني.
على صعيد اخر صرح هاني الحسن المستشار السياسي لرئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات امس لوكالة فرانس برس بان منظمة التحرير ستطلع فرنسا على نتائج الاتصالات التي ستجرى في الثامن من يونيو الحالي في تونس بين المنظمة والولايات المتحدة، وقال الحسن: من الطبيعي ان تطلع منظمة التحرير فرنسا على نتائج اتصالاتها مع الاميركيين وسيتم ذلك خلال لقاء فرنسي فلسطيني قريب، وكان الحسن اجتمع امس الاول لمدة ساعتين في باريس برفقة رئيس المندوبية العامة لفلسطين في فرنسا ابراهيم الصوص مع مسؤولين فرنسيين هما جان موزيتلي المستشار الدبلوماسي للرئيس فرانسوا ميتران وجان كلود كوسران المكلف لدى مكتب وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما، واعرب الحسن عن سعادته للمناخ الودي والموضوعي الذي ساد هذا الاجتماع التحضيري، وقال ان الاجتماع تناول سبل تنمية العلاقات الثنائية واعطاء دفع جديد لعملية السلام التي بدأها المجلس الوطني الفلسطيني برئاسة ياسر عرفات في ١٥ نوفمبر الماضي في الجزائر بموافقته على قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ واعلان الدولة الفلسطينية المستقلة.
ويذكر ان فرنسا ومنظمة التحرير اتفقتا على تشكيل مجموعة دبلوماسية فرنسية - فلسطينية كلفت بمتابعة المحادثات السياسية المتعلقة بعملية السلام اثر زيارة عرفات لباريس في ٢ مايو الماضي، وكان حكم بلعاوي ممثل منظمة التحرير في تونس اجتمع الثلاثاء الماضي مع سفير الولايات المتحدة روبرت بلليترو وبحث معه تطور الموقف في الاراضي المحتلة ونتائج قمة الدار البيضاء اضافة الى الموقف الفلسطيني حيال خطة السلام التي اقترحها رئيس الوزراء الاسرائيلية اسحق شامير، واثر اللقاء اتفق على عقد لقاء موسع جديد بين الاميركيين والفلسطينيين قريبا في تونس.

تتويج المصالحات

«تتمة المنشور ص ١»

وارجعت هذه الدوائر اعتقادها الى معلومات استقتها من مصادر عدة ترجح بان العلاقات السورية - المصرية لن تتوقف عند حدود استئناف النشاط الدبلوماسي فقط ولكنها ستأخذ طابعا اكثر حيوية وديناميكية باعتبار ان قيادتي البلدين تبديان رغبة قوية للنهوض بالروابط القائمة بين الشعبين السوري والمصري الى هذه الدرجة.
وذكرت الوكالة ان التوقعات في دمشق تشير الى احتمال حدوث تطور واضح في العلاقات السورية - المصرية في اعقاب المصالحة التي جرت بين الرئيسين الاسد ومبارك في الدار البيضاء وعودة مصر الى الصف العربي بصورة رسمية لتمارس دورها القيادي على صعيد مجابهة التحديات التي تتعرض لها المنطقة.
ولم يستبعد المراقبون في دمشق ان يوجه الرئيس السوري الدعوة الى الرئيس المصري لزيارة دمشق ووضع اسس جديدة لمسيرة العلاقات الثنائية... ويضيف هؤلاء ان مثل هذه الزيارة قد تتم في مطلع العام المقبل وذلك لترك فرصة واسعة امام اللجان الفرعية والفنية لتسوية كل المشكلات العالقة.
وقد عبرت الاوساط الشعبية والرسمية السورية عن ارتياحها الواضح للمصالحة السورية - المصرية واجمعت على ان هذه المصالحة ستخدم بالدرجة الاولى القضايا العربية لان عودة العلاقات الى صورتها الطبيعية بين دمشق والقاهرة سيعيد الى المنطقة أو الساحة العربية حالة التوازن التي افتقدتها نتيجة لافتراق جناحها السوري.
في هذا الصدد ذكرت صحيفة «البيان» الصادرة بدبي أن الرئيس المصري يدرس اقتراحا بتوجيه دعوات لعدد كبير من القادة العرب من بينهم الرئيسان السوري والليبي للمشاركة في احتفالات ستقام هذا العام بمصر بمناسبة ذكرى ثورة ٢٣ يوليو.
ونقلت الصحيفة عن مصادر عربية في دمشق قولها ان الرئيس مبارك قد يجعل من هذه المناسبة حدثا كبيرا يتوج الاجماع العربي على عودة مصر الى جامعة الدول العربية واجراء مصالحات بينها وبين شقيقاتها العربيات وان مناسبة الاحتفالات بثورة ٢٣ يوليو قد تكون فرصة لقيام عدد من الزعماء العرب وخاصة الرئيس الاسد والرئيس القذافي بزيارة للقاهرة بعد قطيعة طويلة.
واشارت المصادر الى ان مندوبين مصريين وسوريين بدأوا اتصالات مباشرة عقب انتهاء القمة العربية في الدار البيضاء ما بين العاصمتين السورية والمصرية تمهيدا لقيام وزير الخارجية السوري فاروق الشرع بزيارة للقاهرة في نطاق ترتيبات تهيىء لتبادل التمثيل الدبلوماسي المقطوع بين البلدين.

منع مرور الاسلحة

على صعيد اخر قالت المصادر نفسها ان مصر منعت مرور أي اسلحة موجهة الى الاطراف اللبنانية المتصارعة عن طريق قناة السويس أو في مياهها الاقليمية في البحر البيض المتوسط.

تفاؤل بمستقبل العلاقات

في غضون ذلك اعرب نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد عن تفاؤله بالنسبة للعلاقات المصرية - السورية والعلاقات المصرية - الليبية.
وقال في حديث لمجلة «اكتوبر» المصرية تنشره في عددها الصادر غدا الاحد «اننا يجب ان نستفيد من الدروس والتجارب السابقة بمعنى الا تتكرر اخطاء الماضي وان يكون هذا التصالح معبرا عن رغبة اكيدة». وردا على سؤال حول عودة العلاقات بين القاهرة وكل من دمشق وطرابلس قال الدكتور عصمت عبدالمجيد «أن كل شيء سوف يحدث في اوانه وانه بأذن الله والبداية خير دائما».

العلاقات السورية - الفلسطينية

وفي تطور اخر نسب الى مصدر فلسطيني مسؤول قوله ان السيد هاني الحسن المستشار السياسي للرئيس الفلسطيني السيد ياسر عرفات سيقوم بزيارة لدمشق الاسبوع المقبل للتمهيد لزيارة وفد فلسطيني رفيع المستوى لسورية قريبا.
ونسبت صحيفة «الاتحاد» الصادرة بدولة الامارات العربية المتحدة الى المصدر الفلسطيني قوله ان الوفد الفلسطيني سيستكمل خلال زيارته القريبة لدمشق المباحثات التي جرت بين الرئيسين الفلسطيني والسوري على هامش اجتماعات القمة العربية الطارئة بالدار البيضاء مؤخرا.
ووصف المصدر مباحثات الرئيسين الفلسطيني والسوري بالمغرب بانها كانت مشجعة مشيرا الى انهما اتفقا خلالها على مواصلة الاتصالات بينهما.

فتح الاجواء

من جهة اخرى اعلنت وزارة المواصلات والنقل للبحري الليبية في بيان اذاعته امس وكالة الانباء الليبية ان شركتي مصر للطيران والخطوط الجوية الليبية قررتا تسيير رحلة يومية لكل منهما بين مصر وليبيا.
واوضح البيان ان هذه الرحلات ستبدأ غدا الاحد وان الشركة الليبية ستقوم بتسيير ثلاث رحلات الى القاهرة انطلاقا من طرابلس وثلاث من مطار بنينة القريب من بنغازي «الساحل الشمالي الشرقي» وواحدة من سبها «وسط غرب البلاد».
واكد المصدر نفسه اقلاع طائرة ليبية الى العاصمة المصرية واعلن عن وصولها في القاهرة وكانت السلطات الليبية قد لزمت حتى الان الصمت التام بشأن اعادة فتح الحدود البرية يوم الثلاثاء الماضي واعادة فتح المجال الجوي بين البلدين الذي اعلن يوم الاربعاء الماضي في القاهرة.
واشار البيان نفسه ايضا ان الوزارة اعلنت قرب استئناف الخط البحري بين الموانيء الليبية والمصرية.
وكانت وكالة الانباء الليبية قد اعلنت الاسبوع الماضي عن اقامة خط بحري بين الموانيء الليبية وبين بور سودان وقد واصلت السفن الليبية عبور قناة السويس رغم قطع العلاقات بين مصر وليبيا عام ١٩٧٧.
واشير امس الاول في القاهرة الى وجود عدد من مسؤولي شركة الخطوط الجوية الليبية في القاهرة للاعداد على ما يبدو لاستئناف الرحلات الجوية بين مصر وليبيا.

جمع ٨٠ الف جنيه خلال حفل خيري بلندن لدعم اطفال فلسطين

لندن - كونا - اعرب المنظمون للحفل الخيري لمساعدة اطفال فلسطين الذي اقيم هنا امس عن ارتياحهم الكبير اليوم للاستجابة التي حققتها المناسبة لصالح القضية الفلسطينية ولدعم الانتفاضة في الاراضي العربية المحتلة.
وقال مسؤول في جمعية العون الفلسطيني - ماب - وهو الدكتور رياض الخريشي انه قد تم خلال هذه المناسبة جمع مبلغ يقدر بنحو ٧٠ - ٨٠ الف جنيه استرليني سيخصص لتقديم مساعدات صحية للاطفال الفلسطينيين ولن يعرف المبلغ الكلي الا بعد عدة ايام.

اجتياح اسرائيلي

«تتمة المنشور ص ١»

قوات باقتحامها واعتقلت ٢٠ شخصا لهم علاقة بتصعيد الانتفاضة.
واستمر فرض نظام منع التجول على مخيم النصيرات فيما فرض مجددا على مخيمي جباليا ورفح فيما قالت اذاعة العدو ان قوات الامن اعتقلت مؤخرا ١٢٤ شخصا من القطاع لدورهم في الانتفاضة.
وذكرت الاذاعة ان التنظيم مكون من ١٩ شخصا وينتمي الى القوة ١٧ التابعة لحركة فتح وان افراده من قرى الزاوية والراحة وتياسير ومخيم جنين وقاموا بعشرات العمليات استهدفت مواقع عسكرية ومؤسسات اقتصادية اسرائيلية.

كلمة «الرأي العام»

«تتمة المنشور ص ١»

ان الولايات المتحدة، مع الاسف، لا تستطيع ان تظل في منأى عن الافكار والطروحات الاسرائيلية... ان لم تكن هي صاحبتها، والمشجعة عليها. وزيارة شامير الى بريطانيا واسبانيا، انما تمت بناء على نصيحة اميركية، لان ما يعيق التوسع الاسرائيلي في اوروبا الموقف الصريح الذي اتخذه الرئيس الفرنسي، واعلن فيه تاييده ومساندته للنهج الجديد الذي اعتمدته المنظمة بما فيه الغاء، أو تعديل الميثاق الوطني.
مثل هذه الامور تزعج الولايات المتحدة، وتغير من «التوظيفات» الاميركية والاسرائيلية في السوق الدولية وتبطىء من حركة نموها وازدهارها، فالعالم بدأ يدرك الان طبيعة الانتفاضة، كاسلوب مقبول لبعث الهوية، والتعبير عن رفض الاحتلال... وان «السلام» الذي تروج له اسرائيل والولايات المتحدة، انما هو سلام باطل ويفتقد لكل مبررات البقاء، وانه مجرد شعار، أو يافطة مفخخة، لاطالة امد الاحتلال وتبرير ارتكاب المزيد من عمليات القمع والمجازر ضد الفلسطينيين.
فاذا كانت الانتخابات التي يروج لها شامير مجرد فخ لانتزاع الشرعية والصفة التمثيلية لمنظمة التحرير... واذا كانت الولايات المتحدة لا ترى امكانية تحقيق التسوية الا من خلال البوابة الاسرائيلية وحدها، ودون سواها... اذا كان الامر كذلك... لماذا لا تكون المواقف العربية واضحة ومحددة... ولماذا الدخول في المتاهات الاميركية والاسرائيلية، طالما هناك قرارات قمة عربية، وانتفاضة فلسطينية، ورأي عام اوروبي مؤيد ومتعاطف مع العرب والفلسطينيين ؟
لماذا نؤجل الحلول، ولا نصارح الاميركيين، الذين لا يزالون يحلمون بالشهرة والنجومية في كل شيء... نصارحهم بالحقيقة، وندلهم على ما يحمل لهم الشهرة ويعطيهم التالق والنجاح... وندعوهم لاسقاط الوهم الاسرائيلي والتعامل بصدق مع من يريد السلام الشامل والعادل !؟
مجرد سؤال...

بسم الله الرحمن الرحيم

الرأي العام

تأسست عـام ١٩٦١ م

٢٤ صفحة | «الرأي العام» ١٩٨٩/٦/٣ العدد ٩١٥٢

صاحب الامتياز: عبدالعزيز فهد المساعيد

رئيس التحرير المسؤول: محمد جاسم الصقر

تصدرها دار «الرأي العام» للصحافة والطباعة والنشر، الكويت، الشويخ ص.ب (٦٩٥) الرمز البريدي: (13007) شارع الصحافة، العنوان البرقي: الرأي العام، تلكس: دارام ٢٢٦٣٦ ـ الكويت.

طبع من عدد اليوم ٨٨٤٢٠

AL-RAI AL-AAM ESTABLISHED 1961.A.P
DAILY NEWSPAPER PUBLISHED BY DAR AL-RAI ALAAM FOR JOURNALISM AND PUBLISHING. AL-RAI ALAAM THE FIRST AND OLDEST DAILY NEWSPAPER IN KUWAIT.

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي | A.B.C | MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS

حديث الناس

الطب .. متى يصبح مهنة انسانية !!

سبق وان تطرقنا لموضوع سلوكيات التعامل بين المريض والطبيب وبينا أهمية ان تاتي هذه السلوكيات كعلاج اولي لحالة المريض لتكون بداية صداقة وود مع الدكتور الذي سيتقبل ذلك ويرتاح في تعامله مع المريض وينجح الطرفان في الوصول الى خدمة ناجحة تعود بالنفع على الطرفين الدكتور الذي ينجح في كسب المريض وأداء واجبه الانساني بكل أمانة واخلاص والمريض الذي يكسب علاجا ناجحا واسلوبا راقيا تنعكس عليه الانسانية قبل المهنية ..

وليس نحن فقط الذين تكلمنا وقلنا ذلك بل ان الكثيرين بما فيهم المسؤولون بوزارة الصحة وجمعية الاطباء وغيرهم ولكن ان نظل في الكويت كالذي ينفخ في قربة مقطوعة .. دون فائدة او عائدة ترجى فهو حقيقة امر محزن وخطير يدعونا الى ان نطالب المسؤولين باعادة التقييم لمهنة الطب والخدمات التي تقدمها واعادة النظر في بعض الذين امتهنوا مهنة الطب استرزاقا بعيدا عن الاهداف الحقيقية التي استخدم من اجلها ان كان مواطنا او وافدا حيث نرى من خلال معاناة المواطن اليومية الكثير من المشاكل والاهمال في اداء هذه الخدمة المميزة .

فالطب مهنة تغلب عليها النظرة الانسانية البحتة التي تحولها من وظيفة يؤديها موظف الى وسيلة وضع فيها الامل في انقاذ حياة الانسان ووسيلة لتخفيف الالام حيث تعتبر من اهم الوظائف الانسانية السامية والتي اعتبرت في بعض الاوقات من الوظائف والاعمال المقدسة التي يرى فيها الانسان يد الرحمة والحنان ولا نريدها في عصرنا ان تتحول بفعل اهمال البعض او استهتارهم الى يد هلاك وعذاب كما نسمع ونرى في هذه الايام .

فمن غير المعقول ان يقدم طبيب في احد مراكز غسيل الكلى على ضرب مريض يعلم جيدا خطورة حالته التي لم يات لهذا المركز الا للعلاج منها .

ففي ٤/١ من هذا العام ادخل احد المرضى احد مراكز غسيل الكلى وهو أب لسبعة اطفال لكنه اخرس واطرش وزاد عليه المرض ليحيله الى حطام مع ضعف في البصر تعرض الى الضرب من احد الاطباء في هذا المركز وتم اخراجه منه دون اكمال علاجه بامر الطبيب وعندما تدهورت حالته ونقل الى احد المستشفيات الكبيرة رفض معالجته حيث طلب ارساله الى المركز الذي كان يعالج به وفي المركز رفض ادخاله تنفيذا لامر الطبيب حيث ظل من الساعة الرابعة الى التاسعة مساء يتنقل بواسطة ذويه من المركز الى المستشفى ثم اعيد الى المنزل دون علاج وتوفي في صباح اليوم التالي اي في ٧/١ وكل ذلك بسبب مزاج البعض من هؤلاء الاطباء الذي قال بالفم المليان لذوي المريض «روحوا اشتكوا لاكبر راس» وكأن الناس جاءوا ليتعالجوا في عزبته او في بيته وليس في مستشفى حكومي !!

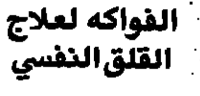
ومهما كانت الاسباب فانها ابدا لا تجيز للطبيب ضرب المريض اولا وثانيا رفض معالجته فما بالك تركه حتى الموت !!
حكاية من مئات الحكايات التي نسمعها يوميا التي تؤلمنا وتحزننا وكلنا امل ان يتحرك المسؤولون بجدية لاعادة مهنة الطب كما كانت بانسانيتها وقدسيتها ورجالها المخلصين الذين لو كانوا موجودين في الجو الذي نعيشه لودعوا هذه المهنة غير اسفين !!
ومن حقنا ان نتساءل .. الى متى يستمر هذا الوضع ومن المسؤول ؟!

أبو جاسم

راجعين يا هوا.. راجعين

يا زهرة المساكين

الملف السياسي اللبناني



وحي الفكر

تعالى كتاب الله علوا كبيرا

ليتذكر العالم الاسلامي يوم الاحد الموافق (١٩٨٩/٥/٢٨)... باحرف من العار والشنار اقدام الصهاينة على تدنيس القرآن الكريم...
وسط صمت (٢٢) دولة عربية مسلمة و«١٢٠» دولة غير عربية ومسلمة...

فهل يكون عذرنا عدم حبنا لكتاب الله العظيم وهل وصلنا الى درجة انعدام الغيرة على اكبر محارم الاسلام والقرآن يتعرض لتدنيس احفاد القردة والخنازير... انها المذلة التي وصلنا اليها بتداعي الامم علينا كما تتداعى الاكلة على قصعتها ونحن كغثاء السيل والمذلة امام جيوش جرارة صامتة والاطفال والنساء في قتال دموي لتحرير المسجد الاقصى... بينما جيوشنا العربية الباسلة في وادي الاحلام.. ولن نقول وامعتصماه او واسلاماه بل سنعلنها مدوية بكلمة الحق «لا حول ولا قوة الا بالله»...

ونشكو لله رب العالمين القيود من حولنا وطواغيت وحدود تحول وتمنع عنا شرف الجهاد المقدس... حتى تجرأ اليهود على تدنيس كرامتنا العظيمة وهي القرآن العظيم...

والجميع في صمت وهدوء ووجوم نرى من خلالها «شياطين خرس» قد تراجعت عن مقولة الحق... ونحن الشعوب المغلوبة على امرها «نبرأ» الى الله مما يعملون.. ونقول «اللهم هذا منكر عظيم لا نرضاه»...

ونعلي اصواتنا بكلمات الحق ﴿والذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون﴾.
واي مصيبة اعظم نعرف من خلالها معادن المؤمنين.. فان كانت الدموع لم تذرف على خبر تدنيس القرآن الكريم.. وان كانت القلوب كالحجارة او اشد قسوة... فهل بعد ذلك ذرة من الايمان؟!... وحسبنا الله ونعم الوكيل....

واختم بقول الحق تبارك وتعالى ﴿يا ايها الذين امنوا استجيبوا لله وللرسول اذا دعاكم لما يحييكم واعلموا ان الله يحول بين المرء وقلبه وانه اليه تحشرون واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة واعلموا ان الله شديد العقاب».

وليعلم المسلمون اننا جزء صغير من الكون العظيم والآية العظيمة القائلة...
﴿الم تر ان الله يسبح له من في السموات والارض والطير صافات كل قد علم صلاته وتسبيحه والله عليم بما يفعلون﴾ صدق الله العظيم.

عبدالله عقاب الخطيب

اسلوب جديد لمعالجة الحروق

المنامة - تم عالميا قبول اول بحث علمي مبتكر عن تجربة علاج الحروق بزرع خلايا الجلد في البحرين. وقام بهذا البحث فريق علمي مشترك من جامعة الخليج العربي ووزارة الصحة البحرينية برئاسة الدكتور حسين خلفان استاذ مساعد رئيس قسم التحاليل الطبية بكلية الطب بجامعة الخليج العربي. وقد قام الفريق بزراعة خلايا من الجلد ماخوذة من مريضين مصابين بالحروق وبعد تكاثر الخلايا في مختبرات كلية الطب قام الفريق بوضعها على المناطق المحترقة في جلد المريض.

خطوات على الطريق

بقلم بدر يوسف المساعيد

السيد خالد العريفان... أرجو التوضيح!!

لقد اعتدنا على سماع الشكاوى التي يرفعها المواطنون ضد الوزارات والهيئات الحكومية في الكويت .. وفي أغلب الاحيان يتم حل هذه المشاكل عن طريق الصحف او عن طريق الواسطة .. لا فرق بينهما فالمطلوب هو حل المشكلة وباي طريقة..

كما قلت ان المشاكل في كل مكان ولكن هناك هيئة «كافة خيرها وشرها» .. ولكن ومع هذا وصلتني شكوى ضد الهيئة العامة للتعليم التطبيقي وبصراحة فان غيرتي وحرصي على الهيئة دفعني لرفع هذه الشكوى لنتاكد من مدى صحتها..

ولكن ما علي في هذه الحالة سوى ايصال تلك الشكوى لتلك الهيئة المقصودة.. وما عليهم سوى توضيح الامور ووضع النقاط على الحروف..

يقول صاحب الشكوى .. ان الهيئة أنهت عقود واحد وعشرين مدرسا من اعضاء هيئة التدريس من جميع كليات الهيئة .. وما يحز بالنفس «والكلام لصاحب الشكوى» ان اكثرهم مشهود له بالكفاءة وحسن العمل وتطبيق النظام.

ولكن كان السبب الرئيسي للاستغناء عنهم هو الخلافات الشخصية بين مجموعة المدرسين والمجموعة الاخرى .. أي المسؤولون..

هذا الكلام متبوع بادلة وهي بحوزتنا .. وما على الهيئة سوى توضيح ما قيل..
مع تمنياتي بان يكون مجرد سوء تفاهم لا أكثر...

عطني اذنك

أنجزت لجنة شؤون البلدية خلال دورتها الحالية الكثير من معاملات المواطنين في جهد واضح تستحق الشكر عليه ...
والآن ... واللجنة مقبلة على عطلتها الصيفية التي تبدأ أول الشهر المقبل ... نامل ويامل معنا المواطنون الذين مازالت لديهم معاملات معروضة على اللجنة ، أن تستكمل انجاز تلك المعاملات حتى لو اضطرت لزيادة عدد جلساتها وعدد ساعات عملها ... ليخرج أعضاؤها الى اجازتهم وهم مرتاحو البال بعد انجاز تلك المعاملات ، وهم لا شك فاعلون ... لان همتهم عالية ... وما يقصرون .

كويتي

ساعة بغداد العملاقة

بغداد - بدأت منشأة الفاو التابعة لهيئة التصنيع العسكري بتنفيذ واحد من اكبر الصروح الحضارية وهو مشروع ساعة بغداد العملاقة بكلفة «١٥» مليون دينار على مساحة من الارض تبلغ «٣٨» كيلومترا مربعا .
ابلغ ذلك وكالة الانباء العراقية المهندس مدير المشروع وقال .. ان الموقع يتكون من نصب الساعة الذي يقع جنوب منطقة الحارثية على يمين الطريق السريع المؤدي من مركز المدينة الى المطار الدولي وهو عبارة عن بناية ثمانية الشكل تتكون من قبو وطابقين وتتوسطها نافورة كبيرة ثمانية الشكل ايضا يرتفع من وسطها برج من الاسمنت المسلح بطول «٥١» مترا توضع في قمته الساعة وهي ذات اربعة وجوه ويتدلى منها البندول الذي يبلغ طوله «٤٣» مترا .
وقال ان القبو الذي يشكل قاعدة النصب يخصص للأغراض الادارية والخدمات والمخازن الى جانب قاعة كبيرة بسعة «٢٨٥» شخصا بينما يتكون الطابق الارضي من سبع قاعات مهياة كمتحف وبالامكان جعلها قاعة واحدة عند الحاجة .

الفواكه لعلاج القلق النفسي

لندن - لم يعد اللجوء الى اكل الخضار والفواكه متوقفا على الناحية الغذائية فقط .
وقال التقرير ان اكل الخضار والسلطة بشكل خاص يساعد الكثير من النساء على مقاومة القلق والاضطراب النفسي .
واوضح التقرير ان سبب ذلك هو الحاجة الى فيتامين بي في الحالات التي يصل فيها القلق والاضطراب النفسي الى حدود مرضية .

١٠٠٠ دينار ثمن الغزال بالعراق

بغداد - بدأت وزارة الزراعة والري العراقية حملة للحفاظ على حيوان الغزال خوفا من انقراضه .
ودعت الوزارة المواطنين جميعا لبيع مالديهم من الغزلان الى الوزارة وذلك من اجل توفير الظروف البيئية المناسبة لتربيتها .
وعرضت الوزارة شراء ذكر الغزال بـ ٥٠٠ دينار وانثى الغزال بـ ١٠٠٠ دينار عراقي .

الممثلة الطفلة المعجزة سفيرة في تشيكوسلوفاكيا

لندن - قال البيت الابيض ان شيرلي تمبل بلاك التي عرفت بالطفلة المعجزة في اوائل الثلاثينات عن ادوارها السينمائية عينت سفيرة للولايات المتحدة في تشيكوسلوفاكيا .
وكانت السيدة تمبل - بلاك قد شغلت من قبل مناصب سفيرة واشنطن في غانا وعضو الوفد الاميركي لدى مؤتمر الامم المتحدة للبيئة الانسانية

سيد زيان يصرخ: بريء بريء بريء



اثيرت مؤخرا قضية الفنانين والمخدرات ونشرت الكثير من الاحداث والوقائع حول ضبط ابطال وكر مخدرات للفنانين سيد زيان ومجدي وهبة وعماد عبدالحليم.

* * *

وقد فوجئت الجماهير بهذه الاسماء اللامعة تصل الى هذا المستوى المنحدر وخاصة الفنان سيد زيان الذي كان يخرج عن النص في اعماله المسرحية بهدف نقدي بناء للكثير من اخطاء المجتمع او الاهمال الفني او عدم الاهتمام بمستوى الاغنية العربية.

* * *

ملحق «الرأي العام» التقى الفنان سيد زيان وصحبه حول هذه القضية.

(طالع الصفحة الفنية)



يصدر عن دار الرأي العام

الملحق

الاحد ١٩٨٩/٦/٤ العدد ٩١٥٣

صاحب الامتياز: عبدالعزيز فهد المساعيد

رئيس التحرير: محمد جاسم السعيد

مدير التحرير: بدر يوسف المساعيد

علاج الوخز بالابر بين الحقيقة والخيال -ص٣-

كلمة الملحق

تقوم العديد من الوزارات والمؤسسات الحكومية باعداد برامج ترفيهية وترويجية خلال فصل الصيف، وتوفر هذه الوزارات والمؤسسات كافة الامكانيات المادية والبشرية لتحقيق الكثير من البرامج لرعاية الشباب خلال هذا الموسم يهدف احتضانهم وتوجيههم التوجيه السليم بعيدا عن الانحرافات وحمياتهم من اصدقاء السوء وهنا تكمن اهمية متابعة اولياء الامور للشباب وحثهم على المشاركة في هذه البرامج التي تهدف الى توعيتهم وصقل مواهبهم وتنميتها بالاسلوب العلمي الصحيح ليكونوا رجال الغد الاوفياء لوطنهم وامتهم.

ومن هذه البرامج مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل والاندية الصيفية، واحواض السباحة التابعة لوزارة التربية والنادي العلمي ومعسكرات العمل والاندية الرياضية المختلفة والاندية السياحية التابعة لشركة المشروعات السياحية وغير ذلك من المرافق المختلفة التي تم وضع اختصاصين في شتى المجالات الثقافية والرياضية والفنية والتشكيلية والاجتماعية والكمبيوتر والسباحة وغير ذلك الكثير من البرامج التي سيجد الشباب هوايته من خلال ممارسته هذه الانشطة والاطلاع عليها ولا شك انه يشعر بالفائدة العظمى من التعرف على هواياته وتطويرها وتنميتها بالصورة اللائقة والتي قد تكون مهنة له مستقبلا.

ولا شك ان اولياء الامور سيرشدون ابناءهم للالتحاق بهذه المراكز ليقضوا اجازة ممتعة ومفيدة والله المستعان.

الملحق

اول استاذة في تدريب الكلاب البوليسية

الحسناء كارين رينار تنجز يوميا سبع مهمات صعبة

عملية تدريب الكلاب على البحث والاستقصاء واكتشاف أسرار الجرائم وما يخفيه المجرمون اصبحت اليوم عملية تربوية في عالم الحيوانات ولاسيما في مجال الشرطة والمباحث الجنائية. ولما كانت هناك كفاءات من الرجال في هذا المجال، فقد راحت الفتيات ايضا يعشقن هذه المهنة كنوع من البحث عن المجهول لينافسن الرجال.

أول متخصصة في تدريب الكلاب

وكارين رينار أول فتاة تتخصص في هذه المهمة ولا يتجاوز عمرها خمسة وعشرين عاما إذ برعت في دراسة اخلاقيات وسلوك وسيكلوجية اخوانها من الكلاب النابهة حتى صارت تحمل لقب «استاذة» علم تدريب الكلاب في الجندرمة الفرنسية الوطنية. ومن أهم ما تتميز به كارين الصبر والمثابرة وحب الفهم والتعلم وعندما اسندت اليها مهمة الكشف عن بعض جرائم المخدرات اصطحبت كلبها «كاندي» في القيام بهذه المهمة وكانت موفقة فيها هي وكلبها.

كاندي كلب ماهر

وعثر كاندي على الهيروين في دعامية احدى السيارات كما اكتشفه في قبضة احدى «سنارات» الصيد ومرة اخرى اكتشفه في بطانة احدى الحقائب وفي بعض الأحيان يضبطه مع الشخص الذي يحمله ...

اما عن طريقة بحث الكلب عن ضالته المنشودة فقد دربته كارين عليها على اساس أن يبدأها عندما تضع سوارا جلديا حول رقبته فيبدأ في العمل ويزمجر ويستنشق وينفث الهواء ويدور ويجري بشكل محتد نشيط وفي اقل من ثلاث دقائق يكتشف الشيء المخبأ!

السر في قوة حساسية الكلب

ويقول العلماء لقد خلق الله الكلب وزوده بـ ٢٥ مليون خلية من خلايا الشم والتحسس بينما وهب الانسان خمسة ملايين فقط. وهكذا صار الكلب اكثر الحيوانات غنى ووفرة في الاحساس لكل ما هو غير مالوف مما جعل اجهزة الأمن تستخدمه دائما في الكشف عن الجريمة والمجرمين بما في ذلك المخدرات التي اصبحت جحيم العصر.

يعيشان قصة حب

وتصطحب كارين «حبيبها» دائما في السيارة والطيارة عند التفتيش خلال المسافات البعيدة فينجزا حوالي سبع مهام يوميا ولا يفترق الاثنان عن بعضهما البعض لدرجة انهما يذهبان الى علب الليل والسينما للكشف عن المجرمين. ويسهر كاندي دائما في انتظار كارين وكأنه حارسها وعندما تحضر الى دار الجندرمة لتتسلم «مناوبتها» يشعر بها بمجرد نزولها

لماذا اختارت كارين هذه المهنة؟

تقول كارين اخترت هذه المهنة لكي اتحرك واغامر واتجول في انحاء البلاد بدلا من الجلوس على مكتب وممارسة عمل روتيني وهكذا. صارت كارين مفخرة اكاديمية الجندرمة وتقلدت مناصب هامة ومع ذلك تلازم كلبها كاندي حتى تتم احالته الى المعاش حيث سترعاه في كبره كما رعاها في مهماتها الصعبة!

المثقفون يظلمون المرأة الحسناء!

فكتوريا برنسيبال تتمنى التقاء عشر شخصيات عالمية معجبة بهم

فكتوريا برنسيبال او نجمة دالاس امرأة خرجت من بحيرة النرجس تؤكد بموقفها بان المثقفين يظلمون المرأة الحسناء عندما يتهمونها بعدم اهتمامها بكل ما يجري في العالم، وانها تكرس فقط وقتها للاهتمام بزينتها ورشاقتها وتلاحق اخر صيحات الموضة وبرامج المحافظة على جمالها وفتنتها ..

طالع افكار نجمة دالاس في الصفحة الفنية.

● فكتوريا برنسيبال

اقرأ في ملحق «الرأي العام»

[illegible]

● في قلي تبتدئ الحياة عند الرجل الى ما بين الثلاثين والاربعين [illegible]

● الخطر الحقيقي لتناول [illegible]

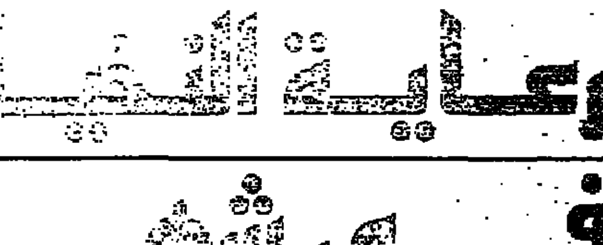
● احدث تقرير حول ما يجب تناوله من الاطعمة..

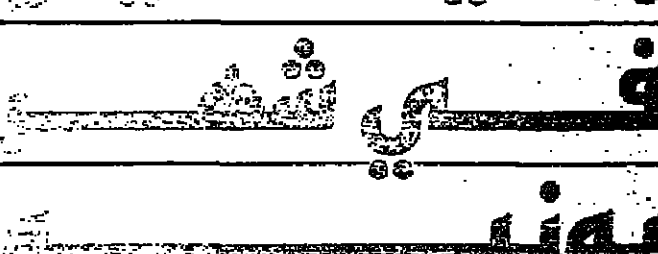
● حكاية غريبة لطفلة [illegible]

● الحاسة السادسة.. ما هي وهل هي موجودة فعلا؟

● بيت تسكنه [illegible] يتحول الى [illegible]

● قصة جديدة [illegible] المطمح [illegible]





رعاية النخيل في شهر يونيو

يزداد حجم ثمار النخيل بصورة ملحوظة خلال هذا الشهر، وتقل نسبة التساقط الطبيعي تدريجيا. وللحصول على ثمار طيبة ولمزيد من العناية والرعاية لهذه الشجرة المباركة في هذا الشهر عليك عزيزي القارىء أتباع ما يلي:

● مواصلة عملية تدلية العذوق للاصناف المتاخرة.

● مقاومة العناكب وذلك بالاتصال بقسم وقاية النبات بالهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية. لعمل اللازم قبل ازدياد العناكب عليها.

● يعتمد بعض المواطنين. على مقاومة العناكب عن طريق رشها بالماء لازالة الغبار الذي يتجمع لوجود العناكب ولكن عادة ما تظل الاصابة متواصلة ومن ناحية اخرى ربما تسبب وجود الماء في تعفن الثمار الداخلية للعذوق.

● تزداد حاجة الاشجار للماء بسبب ارتفاع الحرارة وازدياد حجم الثمار ولهذا فلابد من العناية بالري.

● كما يمكن اضافة بعض الاسمدة الكيماوية المركبة لكل الاشجار وخاصة المثمرة منها.

● مرض العناكب على ثمار النخيل

الاختام والجواهر في التاريخ

كتب على خاتم نبينا محمد صلى الله عليه وسلم عبارة «محمد رسول الله»

«نعم القادر بالله» «آمنت بالله العظيم» «الملك لله»

الانسان ميال بطبيعته الى الجمال والزينة منذ فجر التاريخ حين استقر وشيد المساكن فوجد ان تزيينها من اهم ضرورات الحيـاة ليحظى مسكنـه بالاعجاب ، لهـذا فقد اهتم بصنـع العقود والقلائد ، كما اتخذ الاختام والخواتم . ولعل المصريين القدماء كانوا اول الشعوب التي اتخذت الاختـام والخواتم على هيئة دائرة على مثال الشمس التي كانت ترمز في اعتقادهم الى الاستمـرار والثبـات ، وكـانت نظريتهم ان الشمس تدور في تعاقب دائم لا يعتوره انفصام ولا انقطاع في دورات متفاوتة لتشكل الايام والاشهر والسنين . وقد عثر الباحثون في مقابرهم علـى ادوات الـزينـة التي كـانـوا يستخدمونها وأشهر الكنوز الرائعة ما وجد في دهشور لاميرات من الدولـة الوسطى فريدة في حسن ذوقها ودقة صناعتها وتمثل قلائد للصدر من الذهب مرصعة بالاحجار الثمينة . وعقودا من احجار الكرنالن التي تصاغ في حبات مستديرة جنبا الى جنب مع حباب الـذهب الخـالص . كمـا اتخـذت الجعارين كفصوص للاختام والاساور الذهبية .

صناعة المجوهرات في مقبرة توت عنخ آمون

من اروع المجوهرات التي تشهد بتقدم صناعة المجوهرات ما عثر عليه في مقبـرة توت عنـخ آمون التي تضم مجوهرات وتوابيت مرصعة بالاحجار النادرة وكراسي خشبية مطعمة بالذهب الذي يأخذ بالالباب .

المجوهرات في العراق

واعتنت نسـاء الكلدانيـين من دول العراق القديمة بالزينة فكن يصـففن شعورهن على شكل ضفائر او تجاعيد ويزينه بالحلي الذهبية وكانت الحلي على هيئة اوراق اشجار وشرائط وزهيرات صغيرة تستخدم لتزيين الجبهـة من حلقات من الذهب لتثبيت الشعر في مكانه .

نساء الفرس والمشابك الذهبية

وعرفت بلاد الاغريق المجوهرات من الذهب الخالص حتى العهد الهيليني ولبست النسـاء العقـود والاسـاور والاقـراط وقمن بتـزيـين شعـورهن بالمشابك الذهبية بهدف تثبيت الشعر والمحافظة على نظام تصفيفه وترتيبه . وفي العهد الاول من ايام الجمهورية الرومانية استخدم الرجال الخواتم من الحـديد واقتصر استخـدام الخواتم الذهبية على موظفي الـدولة وقـواد الجيش الذين كانـوا يمنحون هـذه الخواتم تكريما لهم وتشريفا اذا قدموا للدولة خدمات جليلة او قاموا بأعمال تستحق التقدير . وفي القـرن الثاني الميلادي كان الخاتم الذهبي هو العلامة التي تميز قادة الجيش عن غيرهم من افراد الشعب .

الاختام والجواهر في التاريخ

وفي بلاد الغال لبس علية القوم الخواتم في الاصبع الوسطى واساور في الاذرع وعقودا للرقبة من الحديد او الفضة او الذهب اما نساء بلاد الغال فقد تزين بالخواتم والاساور والعقود الذهبية . وقد مهر الفرنجة في صنع ادوات الزينة من معادن مختلفة كالذهب او النحاس او البرونز المطلي كما استخدموا عقودا ثقيلة من الذهب وارتدى بلاد الفرنجة الكولة المرصعة بالاحجار الكريمة .
ولما جاء الاسلام ، حذا المسلمون حذو اهل الكتاب في وضع الخاتم بـاليد اليمنى فقد نقل عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يضع خاتمه في يده اليمنى وانه عليه الصلاة والسلام انتقل الى جوار ربه وخاتم في هـذه اليد ومثلـه اقتـدى الخلفـاء الراشدون رضوان الله عليهم اجمعين . وتطورت الاختام واستخدمت كأداة من ادوات الـزينـة وصنعت من الفضـة والـذهب المطعم بالماس والاحجـار الكريمة والبلاتين وغيرها وغدت رمزا

رأس نفر تيتي وتزينها القلادة

لـلارتباط الـزوجي ثم اصبحت اداة يستعملها الحكام في مكاتباتهم مع امثالهم في الدول الاخرى وفي المعاملات الـرسمية لمختلف شـؤون الـدول في علاقاتها مع الرعية ، ولم يعد الخاتم مجرد حلقة من المعدن بل اقتضى الامر نقش اسم الحاكم او لقبه او شعاره على الخاتم واول من استعمل الخاتم في الاسلام هو رسولنا الكريم الذي ذكر القلقشندي عن الصحيح ان النبي ﷺ قيل له . ان الملوك لا يقرأون كتاباً غير مختوم حين عزم على ارسال كتبه الى الملوك يدعوهم الى الاسلام . فاتخذ خاتما من فضة ونقش عليه «محمد رسول الله» فلما توفي لبسه ابوبكر بعده ثم لبسه عمر فعثمان .
ويـذكر المـؤرخ المسعودي في كتـابه «التنبيه والاشراف» طائفة من النقوش التي كان يتخذها خلفاء المسلمين في خواتمهم وقد نقش ابوبكر على خاتمه ، «نعم القادر بالله» كما نقش عمر بن الخطار عبارة «آمنت بالله العظيم» اما علي بن ابي طالب كرم الله وجهه فنقش على خاتمه «الملك لله» .
واتخذ الخلفاء الامويون والعباسيون والفـاطميـون وخلفـاء بني اميـة بالاندلس خواتم نقشوا عليها ألقابهم حسب ميولهم .
ومازالت الاختام والخواتم تستخدم من المعـادن النفيسة وتختلف رسـومها وطرازها ونقوشها وفق الاذواق وحسب التصاميم التي يبتكرها رجال الصناعة لتبهر من يرأها وتنتزع اعجاب من يشاهدها .

امرأة تزين صدرها

صناعة الغزل والنسيج في تهامة

الصناعات الحرفية جزء من حياة اليمنيين في الماضي والحاضر

هل تستمر في المستقبل ؟

سوق الملح

صنعاء – من محمد الدعيس

الحـرف المهنية اليـدويـة جـزء من حضارات الشعوب وعاداتها وتقاليدها وجزء من التراث فهي مرتبطة بتاريخ أمة من الامم وهي برهان على عظمة حضارة هذه الامة أو تلك الدولة في فترة زمنية معينة فدول البحار والمحيطات والخلجان اشتهرت بصناعة السفن والقـوارب والدول الصحـراويـة لهـا تاريخها العريق في صناعة الخيام من الجلـود والاخشـاب وشبـه الجزيـرة العربية والخليج غنية بـالصناعـات اليدوية بعضها لايزال موجود والبعض الآخر انقرض حيث طغت الصناعات المستوردة على المحلية وحل الجديد محل القديم وفي الجمهورية العربية اليمنيــة رغم الاستيـراد وازدحــام المصنوعات الا ان الانسان اليمني لم يهمل الصناعات اليدوية المحلية حيث يعتبرها جزء من حياته وورث ورثه عن اجداده وان التخلي عن مثل هذه الحرف والصناعات يعني التخلي عن تاريخه وتراثه او كأنه يتخلى عن ارثه وما يلوج الزائر او السائح بسوق الملح في صنعاء القديمة تطالعه حوانيت واسواق قديمة مليئة بالصناعات الحرفيـة المحليـة المختلفة الألوان والاشكـال ونظريـة مناظر الصناع وهم يزالون اعمالهم بحيوية ونشاط كل حسب اختصاصه ويسرة منظر الناس المتسوقين من ابناء المدينة ومن الوافدين من الارياف منهم من يشتري ومنهم من يبيع وكان الزائر امام لوحة فنية رسمها فنان مبدع زاهية الالـوان متعددة الاشكـال والسـواح الاجانب لا ينقطعون عن سوق الملح فهم يجدرون من فترة لاخرى صناعات جديدة والوان عجيبة اما كلمة سوق الملح يقال انه سمي سوق الملح لانه يضم كل مليح سـوءاً ان كان ذلك من المصنـوعـات او البــنور والحـورات والبهارات وغيره .
ويبدأ سوق الملح من باب اليمن وينتهي بباب الشعوب يضم عدة اسواق هي ســوق العطــارة ويضم الحــورات العطورات – الحلويات البهارات ثم سوق المخلص (سوق الفضة) ويشمل صناعات الحلي الفضية والذهبية من مرجان وكهرمان وياقوت وعقيق وغيرها وهناك سوق الجنابي (الخناجر) وهي اصلاح الجنابي والعسوب اما انواع الجنـابي تـأتي في المـرتبـة الاولى الصيفـاني ثم الاسعدي الجـوبي الخضرمي ويليــه ســوق المـدايـع «النارجيلة» وهو سوق عرض يضم المعـروضـات وحـوانيت الصنـاعــة والاصـلاح وماعت تنتهي من زيـارة صناعة المدايغ توجهك صناعة الحديد او بالاصح محلات الحدادة ثم صناعة العقود والنجارة وهناك عدة خانات كبيرة وقديمـة خاصـة بالنجـارة ثم صنـاعـة الـزيـت البلـدي (صليط الجلجـل) لانه يصنـع من اشجـار الجلجل ثم صناعة الملابس الجلدية والتي تصنع من جلود الاغنام وهي ملابس ومفروشات واقية للبرد في فصل الشتاء وغالبا ما تستخدم ايام شـدة البرد وكذا صناعة الاحنية الجلدية وهناك جهود تبذل من الحكومة حيث يقوم المكتب التنفيذي للمحافظة على صنعاء القديمة بترميم تلك الحوانيت والخانات الموجودة في سوق الملح وهناك حـرف اخرى بـداءات تنقرض وهي صناعة السجاد اليمني وهذه الحرفة والصناعة كانت تزاول في معظم مدن ومناطق اليمن وصناعة الغزل والنسيج والتي لايزال الصناع يمارسوها في مدن بيت الفقية وتهامة لواء الحديدة اما وصـاب والعـالي فتشتهـر منـاطقـه بصناعة المعاوز والرديف وتعتبر صناعة المقـاطب والمعاوز الـوصابيـة اشهر الانواع واغلاها سعرا .
امـا صنـاعــة الكـوافي الخيــزران (الطواغي) فهي من اختصاص سكان محافظة حجة وهي مناطق عبس ميدي حرص وهذه الصناعة لاتزال من اشهر الحـرف نظرا لارتفاع ثمن الكـوافي الخيزران حيث يصل سعر الواحدة من ٦٠٠ : ١٥٠٠ ريال يمني اما شكلها فهو شكل الهرم وتصنع من اشجار السعلف وهذه الاشيما مباحة وغير مملوكة الكوافي الاخرى فهي مصنوعة من القطن والحـريـر وهي متـوفـرة بالاسواق ورخيصة حيث لا يزيد سعر الحبة عن ٣٠ ريال يمني وهذه الرفة متـوفـرة في معظم البيـوت وهي من اختصاص النسوة واللاتي يزاولونها في اوقات الفراغ وتوجد عدة حرف يدوية مثل صناعة الاواني الفخارية والادوات المنزلية وصناعة السفن والقوارب في المناطق والمدن الـسـاحلية وبـاعتبار الحرف اليدوية والصناعات التقليدية جزء من حياة الشعب اليمني وحضارته وتراثه فقد اهتمت حكومة الثورة بهذه الصنـاعـات حيث خصص دعم من الحكومة من خلال المجالس المحلية وهي مبالغ معينة تصرف سنويا كدعم للحـرف وقامت بتـأسيس جمعيـات حرفية للحرف (جمعية النجارين) الحدادين – الخ .
ان السبيل الوحيـد الواقي للحـرف اليدوية والصناعات القديمة يتمثـل بمنع الاستيراد من الخارج كي لاتتراجع هذه الصناعـات وحرصـا عليها من الانقراض وان الحفاظ على المصنوعات اليدوية القديمة واجب وطني يتحتم عـلى الجميع من مسـؤولين وتجـار ومستهلكين أملنا كبير حتى تبقى هذه الصناعات شـاهدة عـلى حضـارتنـا العريقة حضارة سبأ ومعين وذو يزن وحمير .

الخناجر

صناعة الاواني النحاسية

التوقيع على وثيقة توأمة مدينتي تطوان وغرناطة الاندلسية

التوأمـة بـين المدينتين تمثل جسرًا يربط الماضي بالحاضر

المغرب «الرأي العام» من هاني العلمي :

ارتبطت مدينة تطوان بعلاقات التوأمة مع ثلاث مدن في ثلاث قارات مختلفة خلال سنة واحدة ، اضافة الى اتفاقيات التعاون التي وقعتها المدينة مع مدينة المونييكار الاسبانية ، ومقاطعة ريوخا الارجنتينية .
فبعد مدينة سانتافي الارجنتينية التي وقعت معها بلدية مدينة تطوان اتفاقية التوأمة في نوفمبر ١٩٨٧ ومدينة عيون العتروس الموريتانية في يونيو ١٩٨٨ ثم في ١٨ نوفمبر ١٩٨٨ توأمة المدينة «تطوان» مـع مدينـة غـرنـاطــة الاندلسية ، وهذه التوأمة الاخيرة تبدو اقرب للواقع والمنطق وذلك نظرا للروابط والعلاقات التاريخية التي تربط بين المدينتين ، ولاسيما وان تطوان كانت واحدة من بين المدن المغربيـة التي استقبلت وفود المسلمين من الاندلس بعد انهيار الدولة الاسلامية هنـاك كمدن طنجة ، وفاس وسلا والـرباط وغيرها . مما جعل المؤرخون يلقبون تطوان بلقب «بنت غرناطة» .
ان هذه التوأمة كما قال رئيس المجلس البلدي لمدينة تطوان السيـد احمد اجزول كانت امل راود الكثير من سكان مدينة تطوان ، وتشمل جسرا للماضي للحاضر ، وتجسيدا للتاريخ في ارض الواقع وشعور عاطفي ربط ابنـاء تطوان بمدينة غرناطة قرونا طويلة انعكس على نمط الحياة والحضارة والعمران والعادات والتقاليد وغيرها .
هذا وقد كان وفد تطوان يتكون من ٤٣ عضوا يمثلون بالاضافة الى المجلس البلدي وسلفات الوصاية ممثلون عن معظم القطاعات الاقتصادية والثقافية والفنية والعلمية والسياحية وغيرها من القطاعات في مدينة تطوان واقليمها .
هذا وقد تم التوقيع على وثيقة التوأمة بين المدينتين بقاعة الجلسات بقصر بلدية غرناطة بحضور الوفد المغربي واعضاء المجلس البلدي لمدينة غرناطة وجمهور من سكان المدينة ، وبعضا من افراد الجالية المغربية في المدينة ، وعدد من رجـال الصحـافــة ومن اذاعـة وتلفزيون .
كما بودلت الهدايا الرمزية بين الوفدين وايضا شعارا المدينتين .
وقد ألقى بهذه المناسبة كلا من عمدة مدينة غرناطة ورئيس المجلس البلدي لمدينة تطوان كلمات في المناسبة ، وقد تـركـزت الكلمتين علـى العــلاقـات التاريخية التي ربطت بـين البلدين والشعبين الذين شكلا في فترة من فترات التاريخ الزاهرة شعبـا واحدا وامـة واحدة .
وكان مضيق جبل طارق يمثل عليها صلة وصل وعامل اتصال ، وممرا مائيا تنبت على سواحله حضارات وثقافات تلتقي فيما بينها وتتفاعل .
ثم هناك منتحف الاثار والذي يوجد داخل حديقة جميلة وقد جمعت فيه قارورات رومانية ومسلات وفسيفساء قديمة احضرت من مدينة «لوكوس» القديمة ، وكانت مصدر جنت العديد من الشعراء الذين تغنوا بها خلال مختلف احقابها التاريخية ، كما انها مدينة الصناعات اليدوية والحرفية التقليدية المتميزة ، حيث تنتشر في المدينة العتيقة احياء خاصة بكل حرفة من هذه الحرف تعــرف بـأسمهــا وتنتشر الـوانيت والدكاكين لبيعها وصنعها فيها مثل حي الصباغين ، والاسوباغين وغيرها .
واما عن غرناطة فقد ابتدت من قرية مع بداية الفتح الاسلامي الى ان اصبحت عاصمة عن ثورة البربر فالى مملكة قائمة بذاتها في اواخر الزمن الاندلسي ، وصفها الشاعر الاندلسي «ابن زمراك» بعـروس الحواضر الانـدلسية . وقـد فتحها المسلون سنة ٧١٢ ميلادية ، وكانت انذاك عبارة عن قرية صغيرة لاغير ، ومع مرور السنين نمت وتعمقت بفنون العمارة الاسلامية من جوامع ، وقصـور ، ومـدارس واتسعت رقعــة غرناطة الجغرافيـة لتتحول لمـدينة عظيمة ، وجعلها الحاكم «زاوي بن زيري» عاصمة له واقام فيها القلاع والاسـوار ، والحصـون وغـيرهـا من المنشآت العمرانية الزاهرة وتوالت علي حكمهـا دول المرابطـين والمـوحـدون وتحولت من مدينة الى مملكة واقام الـزحف الاسباني الـذين استعادوا قرطبة عـام ١٢٣٦ ومرسيـة عام ١٢٣٩ ، واشبيليــة عـام ١٢٤٨ سقطت غرناطـة بيدهم وذلـك عام ١٤٩٢ .



جانب من مدينة تطوان

باب مسجد بتطوان

وضريح سيدي علي في المدينة

علاج الوخز بالابر بين الحقيقة والخيال

تحقيق ريم ابو صالح

تصوير ماهر حكواتي

● تحديد مواقع الالم

رغم التقدم الذي أحرزه الطب في مجال الجراحة والعلاج والتخدير بالعالم إلا ان كثيراً من دول العالم المتقدم اجتاحتها موجة العلاج والتخدير بالابر الصينية ، البعض وصف هذا الطب بانه جزء من الخرافة الصينية القديمة ، مارسها الصينيون كعلاج تقليدي منذ أكثر من ٥ آلاف عام ... والبعض الاخر شبه هذا الأسلوب من العلاج بالسحر الذي قد يعطي بمفعوله الوهمي نتائج فعالة في مجال علاج العديد من الظواهر المرضية .

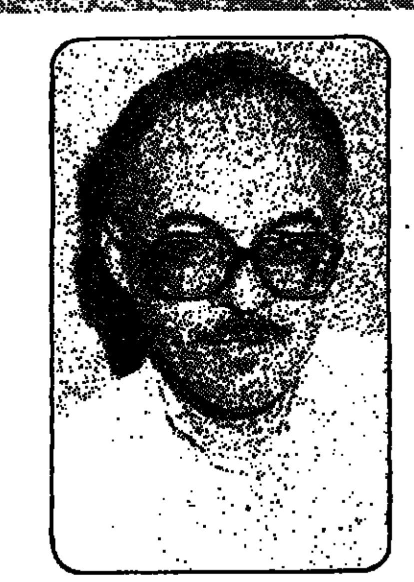
وهناك آخرون أكدوا انه حقيقة علمية قائمة تم استخدامه مؤخراً كاسلوب تخديري في العديد من العمليات الجراحية ، كذلك في علاج العديد من الظواهر المرضية كالروماتيزم ، وأمراض الصداع النصفي، والشلل والسكري ... وغير ذلك .

فما حقيقة هذا الاسلوب من العلاج ؟؟... ولماذا بدأت بعض الدول مؤخراً في استعماله واعتماده كاسلوب طبي أساسي يمكن دمجه مع نظريات الطب الحديث الأمر الذي دفع بعض هذه الدول كامريكا وفرنسا وايطاليا لانشاء العديد من الاكاديميات والمعاهد التدريبية ودفع بعض المنظمات العالمية لتنظيم المؤتمرات والدورات للتدريب على أساليبه واستخداماته المتعددة .

وتعتبر النظرية الصينية ان جسم الانسان بجميع أعضائه ممثل بصورة مصغرة على الاذن وعلى كف اليد وعلى باطن القدم ولو تأملنا صورة الاذن نجدها مطابقة تماماً لصور الجنين في بطن أمه ، ولكن بصورة مقلوبة ، وكل عضو من أعضاء الجسم ممثل بصورة ما على الاذن ويمكن علاج هذا الوضع بوخز الابر في تلك المنطقة التي يمثلها في الاذن .

وقد أخذت الدول الاوروبية هذا النوع من العلاج بعد أن أجرت عليه تطويراً وأصبحت هناك خرائط تفصيلية لمسارات الطاقة بالاذن يمكن تحديدها بنقاط ثابتة ، وتعتبر المقاومة الكهربائية لهذه النقاط أقل منها في الجلد المحيط بها .

الكويت أول من استخدم الابر الصينية بالمنطقة


● الدكتور فاروق السعيد

● هل الوخز بالابر الصينية تراث صيني قديم لم يعد يجدي أم انه قد تم تطويره ؟

– بدأ الصينيون يعالجون مرضاهم بالوخز بالابر الصينية منذ أقدم العصور حيث حققت نجاحاً كبيراً دفع الصينيين الى مواصلة البحوث والدراسات على الابر الصينية حتى توصلوا الى أفضل النتائج ، ويقوم الصينيون بعلاج جميع الامراض المعروفة بالوخز بالابر الصينية . وقد بدأ العلاج بالوخز بالابر الصينية منذ أكثر من ثلاثة آلاف سنة وكان هذا العلم أو الفن معروفاً في الصين ولم يكن معروف خارجها حتى عام ١٩٥٢ حيث بدأ الانفتاح الصيني على العالم وبعد ذلك بدأت المنظمات والهيئات الصحية العالمية تعمل البحوث والدراسات على هذا العلم أو الفن العلاجي ... واذا رجعنا الى تاريخ الصين وبداية اكتشاف طريقة العلاج بالوخز بالابر الصينية فان كتب التاريخ والفولكلور الصيني القديم تزعم انه منذ ثلاثة آلاف عام اصيب أحد المحاربين أثناء القتال بضربة حربة أو رمح في قدمه فكانت النتيجة عدم احساسه بالالم والجروح التي أصيب بها في وجهه فابلغ رئيسه


● علاج الظهر

مفاتيح الشفاء تكمن في الأذن والكف وباطن القدم


● متابعة طبية

وهذه المسارات عبارة عن خطوط غير مرئية داخل النسيج الشبكي الداخلي للجسم وكل مسار يمثل عضو .

والوخز بالابر الصينية يتم في نقاط معينة موجودة على هذه المسارات وحددها الصينيون موضحة في خرائط على جسم الانسان وتعمل على توازن طاقة العضو المضطربة .

وبعد ان اثبت العلم والبحث صحة هذه الاسس العلمية للوخز بالابر الصينية وبعد ان اثارت قضية العلاج بالابر الصينية صراعا بين الشرق والغرب اعلنت منظمة الصحة العالمية، رأيها في العلاج حيث اكدت نجاح تلك الطريقة في علاج الامراض بل وطالبت بمزاولتها وتعميمها على مستوى العالم والاهتمام بنشر المعلومات عنها .

في المجلات الطبية وترجمة ما كتب عنها باللغة الصينية حيث ثبت انها طريقة مفيدة وليس لها مضاعفات ضارة مثل العقاقير .

● ماذا عن مساهماتكم في مجال مكافحة التدخين ؟

– بالتعاون والتنسيق مع الجمعية الكويتية لمكافحة التدخين والسرطان بدأنا عام ١٩٨٣ المساهمة في حملة مكافحة التدخين بالبلاد .

حيث يتردد علينا سنويا ما يقارب ١٠٠ حالة مدمن نقوم باعطائهم ٥ جلسات وخز بالابر «والبعض» نضاعف اعطاؤه هذه الجلسات، وتعتمد فكرتنا بهذا الصدد على وخز نقطتين بالاذن .

الاولى مفعولها مهدىء لحالة المدمن والذي عادة ما يشعر بالتوتر نتيجة لمحاولات اقلاعه عن التدخين .

والنقطة الثانية نقوم بتغير طعم ورائحة السيجارة وتدريجيا يبدأ المدخن بالابتعاد عن السيجارة الى ان يبتعد عنها نهائيا .

● هل حققتهم نجاحا بهذا المجال؟

– في الحقيقة لقد حققنا نجاحا نسبيا في هذا المجال خصوصا اذا علمنا ان جهودنا تعتمد بالدرجة الاولى على قوة ارادة المدخن في الاقلاع عن التدخين .

ونحن بهذا الصدد لا نشكل سوى عامل مساعد له فقط .

● الوخز بالابر لمساعدة الاقلاع عن التدخين هل يصاحبه اعطاء ادوية معينة؟

– نعم لقد حرصنا ضمن وسيلة علاجنا للمدخن ان نصرف له ادوية تحتوي على نيكوتين من مضاد طبيعي والذي اصبح يشكل بالنسبة لنا احد عناصر العلاج، ثم نبدأ فيما بعد بتقليل نسبة النيكوتين في هذه الادوية بحيث يعطي نسبة معتدلة لدى المدخن حتى يقلع عن التدخين وباعتقادي وحسب تقارير المختبرات فقد ثبت مؤخرا ان السيجارة تتضمن على «٢٠٠» مادة ضارة للجسم الانساني واكثر هذه المواد ضررا مادة القطران – التي تسبب امراض السرطان ومادة النيكوتين التي تسبب امراض الاوعية الدموية .

وقد اثبتت المختبرات التابعة لوزارة الصحة العامة ان بعض السيجارة المستوردة يحتوي على نسبة من مادتي النيكوتين والقطران اكثر من النسب المسجلة على الغلاف الخارجي لمغلف السجاير .

وباعتقادي ان هذا النوع من السجاير لا يصنع الا لبعض دول العالم الثالث، ولا يسمح بتسويقه في دول انتاجه «الدول الاوروبية» .

احد المحاربين اكتشف العلاج قبل ٣ آلاف سنة

الابر الصينية لعلاج السمنة والتدخين

وفي أحد المراكز المتخصصة للعلاج بالوخز بالابر الصينية في فرنسا تبين انه يمكن علاج الادمان وعلاج التدخين وعلاج السمنة بالابر الصينية .

وتمت تجربة هذا العلاج في مركز الوخز بباريس في عام ١٩٧٥ على ١١٣٨ مدخناً كانوا يدخنون حوالي ٥٠ سيجارة في اليوم وقام بها خمسة من أطباء الوخز بالابر ، ونشرت النتائج المجلة الامريكية للوخز بالابر في عددها الأول الجزء الثاني الصادر في مارس ١٩٨٠ وكانت النتائج كالتالي:

- ممتاز في (٦٩٧) حالة بنسبة (٦١,٢٥٪) أي اقلاع عن التدخين نهائياً .
- جيد جداً في (١١٠) حالات بنسبة (٩,٦٧٪) أي تقليل لعدد السجائر اليومية ويحتاج لجلسات علاج أخرى .
- ٢٩٪ الباقية لم تنجح طريقة العلاج معهم .

وتستخدم ايضاً طريقة الوخز بالابر لعلاج السمنة ، فقد تمكن الدكتور ساكس (الفرنسي الجنسية) من علاج السمنة المفرطة بالوخز وذلك بغرس الابر في نقطة الجوع بالاذن لمنع الاحساس بالجوع وفي نقطة المعدة لسرعة الشعور بالشبع بعد البدء بالاكل بوقت قصير .

الكويت تعتبر أول دولة عربية أدخلت نظام العلاج بالوخز بالابر الصينية في مستشفياتها عام ١٩٧٨ وذلك عندما أنشىء أول قسم للعلاج بهذا الأسلوب على يد ٧ أطباء صينيين تم تغييرهم كل سنتين ذلك بناء على ما نص عليه اتفاق بروتوكولي بهذا الشأن بين الكويت والصين في ذلك الوقت .

وقد وجهنا مجموعة من الاسئلة حول العلاج بالابر الصينية الى الدكتور فاروق السعيد رئيس وحدة الطب الصيني بوزارة الصحة

بذلك . وبدراسة تكرار هذه الملاحظة على كثير من المرضى أثناء القتال وجد ان هؤلاء الجرحى مازالت السهام أو الرماح مغروسة في أماكن معينة في أجسامهم وبدأت بعد ذلك التجارب بوخز هذه الاماكن من الجسم فوجد ان وخزها يؤدي الى تخدير أماكن معينة من الجسم أو تسكين الالام .

وبدأت بعد ذلك صناعة الابر الصينية من المواد المتوفرة في ذلك الوقت ، ففي العصر الحجري القديم صنعت الابر الصينية من الحجارة ثم من عظام الانسان والحيوان ثم من خشب «الباميو» ثم تطورت لتصنع من النحاس والحديد والفضة ومن الذهب للاباطرة .

والحكام هم الذين رفضوا العلاج بالابر العادية التي تستعمل لعلاج كافة الشعب، وشاعت الابر الذهبية زمنا طويلا ولكنها الان تصنع من الصلب الذي لا يصدأ وهي النوع الشائع الان في الصين وخارجها وهي أكثر سمكا من شعرة رأس الانسان وان كانت مقاييسها تختلف في الاطوال من ٢٠ سم الى ١٥ سم .

اين توضع الابر؟

وقد عالج الاطباء الصينيون المرض باستخدام هذه الابر منذ اكثر من ثلاثة الاف سنة كما تدل على ذلك الاثار والحفريات وبعض التماثيل التي عثر عليها والتي تمثل جسم الانسان وعليها نقط معينة بارزة في اماكن متعددة من الجسم تصل الى «٣٦٥» نقطة ومن الاذن وحدها اكثر من ٨٠ نقطة وهذه النقاط هي الاماكن التي توضع فيها الابر .

وقد توصل الصينيون القدامي قبل ظهور الطب الحديث ومعرفة علوم التشريح وعلوم الاعصاب الى نظرية محددة توضح ان جسم الانسان عالم عجيب حقا .

ففي الجسم قنوات خاصة ليست اعصابا ولا اوعية دموية وانما هي قنوات تمتد من الرأس للصدر وللجذع وللاطراف .

وعددها عشرون قناة تنظيم وطبقة فمثلا ترفع او تزيد ضغط الدم والاخرى تخفض او تعلل هذا الضغط وتنظمه .

ومن هنا كانت العلاقة بين الضغط والتي وجدوها على التماثيل وهذه القنوات، وبعد ذلك انتشر هذا الفن في العلاج بالوخز بالابر الصينية في كثير من بلاد العالم من المشرق الى المغرب واثبت فعاليته في علاج كثير من الامراض وفي التخدير واعترفت به المنظمات الصحية العالمية .

وبعد التقدم العلمي الان امكن قياس مقاومة هذه النقاط المختلفة على الجسم وثبت ان مقاومة هذه النقاط تختلف عن مقاومة ما حولها من الجسم للتوصيل، ويقل التيار مما يدل على اهمية هذه النقاط التي اكتشفها الصينيون منذ الاف السنين .

بل ويمكن استخدام الاجهزة الحديثة لقياس مقاومة هذه النقاط ويمكن تشخيص الامراض بدون الحاجة لعمل فحوص مخبرية اذا لم يتوفر وجود هذه المختبرات .

● بم يتميز العلاج بالابر الصينية في هذا العصر؟ عصر الايدز؟

– انتهت نتائج الابحاث العلمية الى ان الوخز بالابر الصينية يزيد من مناعة جسم الانسان من الامراض المختلفة وذلك بسبب جهاز المناعة الخاص به وقد افاد ذلك في علاج المسنين الذين عاشوا في صحة وسعادة بعد ان تجددت حيويتهم وعاد شبابهم بعد الوخز بالابر .

كما انتهت الى ان للابر الصينية دورا كبيرا في ازالة الالم وفي التخدير وقد وضعت لتفسير ذلك عدة نظريات للربط بين الوخز بالابر والاسس العملية لمفعولها .

بوابة الالم

ومن هذه النظريات نظرية «ملزاك» عن التحكم في بوابة الالم: ويصل الالم من الاماكن الحساسة المؤلمة على الجسم على هيئة تيارات عصبية الى مراكز احساس الالم بالجهاز العصبي وتمر هذه التيارات خلال مسارات من الاعصاب والخلايا الحسية ويوجد في هذا المسار في العمود الفقري بوابات تفتح لتوصيل الالم وتقفل او تغلق بمفعول الادوية المخدرة او المسكنة، فاذا اغلقت هذه البوابات لا يقل تيار الاحساس بالالم الى مركز الاحساس بالالم بالجهاز العصبي .

وعند العلاج بالوخز بالابر الصينية تحدث مضاعفات من التيارات الكهرومغناطيسية التي تمر خلال هذه المسارات وتقوم باغلاق هذه البوابات فلا يصل الاحساس بالالم .

وتقول نظرية التحليل الكيميائي الحيوي للدم وعلاقته بالوخز ان هناك علاقة بين الاحساس بالالم في اي عضو او جزء من جسم الانسان وبين تقص او انخفاض نسبة الكترونات الصوديوم .

ولذلك يمكن تخفيف او ازالة الالم في اي منطقة من جسم الانسان باعطاء قليل من الكترونات الصوديوم موضعيا في ذلك المكان .

وقد ثبت مخبريا ان بعد الوخز بالابر الصينية في نقاط معينة على الجسم تحدث تغيرات كيميائية في الدم والسوائل بالخلية وتزيد نسبة الكترونات الصوديوم مما يؤدي الى ازالة الالم .

اما نظرية التاثير على الاوعية الدموية ونسب محتويات الدم فترى ان الوخز بالابر الصينية في اماكن او نقاط معينة على الجسم يؤدي الى انقباض الاوعية الدموية .

والوخز بالابر في نقاط اخرى يؤدي الى انقباض في جدار الاوعية الدموية بل ويؤدي ايضا الى تغير في نسب مكونات الدم ليزيد من عدد كريات الدم البيضاء وهي خط الدفاع ضد الامراض بالدم لكن اغرب النظريات هي نظرية الطاقة الكهروحيوية وتقول انه عند وخز الابر الصينية في نقاط معينة تولد طاقة حيوية يشعر بها الشخص وكانها تيار كهرمائي يسير في قنوات داخل الجسم .

رأي العلماء الصينيون

وقد حدد العلماء الصينيون في الكون والطبقة طاقتين متعادلتين متضادتين هما «ين» الطاقة السالبة «ويانج» الطاقة الموجبة كما هو الحال في الكهرباء فيوجد قطب سالب، وقطب موجب، وفي اليوم يوجد نهار وليل – وفي جسم الانسان الجهاز السمبثاوي والبار سمبثاوي وصحة الانسان تعتمد على توازن هاتين القوتين في كل عضو من اعضائه فاذا ما اختل هذا التوازن وتغلبت قوة على اخرى ساءت احوال الانسان الصحية واضطرب التوازن وظهرت الاعراض المرضية .

وهذه الطاقة تاخذ دورتها ضمن مسارات مختلفة في جسم الانسان


● وخز الكعبين

بيت متهدم تسكنه الرياح

أصبح عش شاعري

«كوليت» بميزانية ٢٥٠ جنيهاً تحقق

حلمها الذي انتظرته فترة طويلة

المرأة التي تتمتع بحس جمالي وشاعري ... اقتصادي يمكنها تحويل بيت قديم ومتهدم الى عش دافىء تحيطه النواحي الجمالية والرومانسية ، فهكذا كانت حكاية «كوليت روبسون» التي تعيش في منزل يعتبر واحداً من أكثر البيوت اقتصادية من ناحية تأثيثه في بريطانيا ...

ميزانيـــة

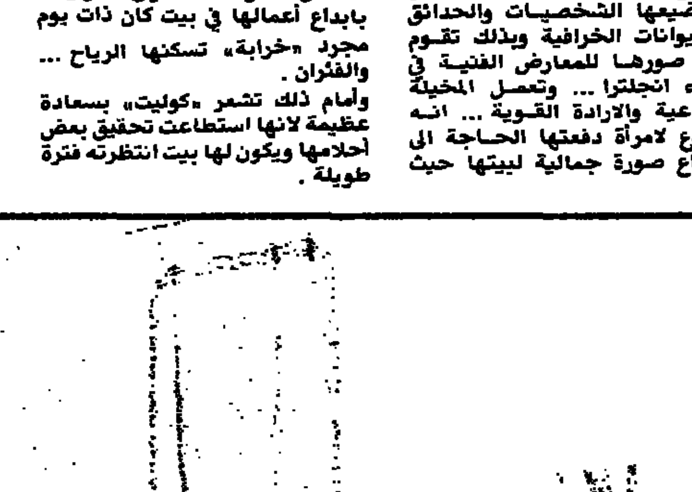
فهذه المرأة استطاعت بميزانية تبلغ ٢٥٠ جنيه استرليني من تحويل منزل متهدم يقع في مدينة مانشستر الى بيت يرفل بالرفاهية والذوق الراقي وكل ذلك نتيجة احساسها الجمالي وتفكيرها الاقتصادي السليم .

والمثير ان كوليت فنانة وتقوم بصنع الصور بالخزف الصيني وتكسب من عملها خمسين جنيهاً في الاسبوع . وكانت قد أقامت بعد ان تركت بيتها في ١٣ شقة ولكنها عندما اضطرت للاقامة في شقة جديدة فكرت بان الوقت قد حان لشراء بيت يكون ملكها ... وقبل ست سنوات قامت بشراء بيت بمبلغ عشرة آلاف جنيه وهو بيت تعرض للتخريب واحاطته مياه الفيضان وخلال ست سنوات من العمل قامت «كوليت» بتحويله الى بيت محاط بالجمال كما جعلته «ورشة» لعملها ...

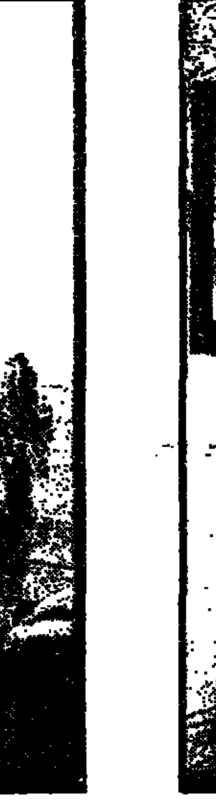
مشـــروع

وعندما انتقلت «كوليت» للاقامة فيه لم تكن تملك سوى قليل من الاثاث ... وكان مشروعها الاول هو صبغ جدران البيت باللون الابيض وصبغ أرضيته باللون الاسود ... وقام والدها بتسليفها بعض المال لشراء مدفاتين ، وقامت هي بتزيين بيتها وذلك من الاشياء التي يستغني عنها أصدقاؤها . وهكذا قامت «كوليت» باضفاء اللمسات الجمالية والفنية على جدران بيتها حيث ملأتها باللوحات والصور وبقية اللوازم الفنية التي تضفي على بيتها تلك اللمسة الشاعرية المكدسة بالاحساس الحميمي وتعتبر «كوليت» عبقرية من حيث تكييف الاشياء حسب حاجتها . وهكذا استطاعت تحويل الحاجات التي تشتريها بارخص الاسعار الى اشياء تميزة من الناحية الجمالية ومن الناحية الاقتصادية ... أما «ورشة» عملها فهي من أهم الاماكن في البيت بالنسبة لها ... فهناك تقوم «كوليت» بصنع صورها الاصلية وتشمل مواضيعها الشخصيات والحدائق والحيوانات الخرافية وبذلك تقوم ببيع صورها للمعارض الفنية في أنحاء انجلترا ... وتعمل المخيلة الابداعية والارادة القوية ... انه مشروع لامرأة دفعتها الحاجة الى اختراع صورة جمالية لبيتها حيث الهدوء والشاعرية والشعور بالامان ... وتلك هي المتطلبات الجوهرية لعملية الابداع بالنسبة للفنان ... وهكذا تتولى «كوليت» بابداع أعمالها في بيت كان ذات يوم مجرد «خرابة» تسكنها الرياح ... والفئران .

وأمام ذلك تشعر «كوليت» بسعادة عظيمة لانها استطاعت تحقيق بعض أحلامها ويكون لها بيت انتظرته فترة طويلة .







سيدتي.. أنت وأزمات الحياة

خبيرة بشؤون المرأة تقدم لك ست خطوات لمواجهة أزماتك

المرأة أمام الازمات!! كيف تتصرفين يا سيدتي وأنت تواجهين أزمات الحياة؟ تعيشين حياتك اليومية بشيء من السعادة ثم فجاة تجدين نفسك وقد احاطتك ظلال الاحزان او المأساة.. وتجدين نفسك عاجزة عن التكيف مع تلك الاوضاع الطارئة.. فكيف تواجهين تلك الازمات وتتصرفين نحوها؟؟

وهنا تقدم لك الكاتبة البريطانية «مكير رينر» الخبيرة في شؤون المرأة، بعض النصائح وتفتح لك بوابة الامل والوعي لمواجهة الازمات والتغلب عليها.

ثقـــة

تقول الكاتبة «مكير رينر» بان كلمة «ازمة» تعني وجود الانسان ضمن موقف يتطلب منه اتخاذ قرارات وكانه يقف عند تقاطع طرق وعليه اختيار الطريق الذي يجب عليه السير فيه.. وبعض الناس يتكيفون بصورة جيدة مع الازمات ويعرفون تماما اي الطريق احسن لهم ويمشون فيه بثقة.

لكن آخرين يصابون بالاضطراب والتردد وبذلك يزيدون من حجم الازمة وخطورتها.. وهناك بلا شك انواع كثيرة من الازمات ولكن بعضها تكتسب صفة الازمات الشخصية حيث يتطلب من المرء اتخاذ القرار المناسب لمواجهتها.. ومع ذلك ومهما كان نوع الازمة فانك اذا توليت تنظيم ذهنك وخفضت سلسلة من الافعال وردود الافعال التي تقودك الى افضل الاجوبة فان الازمة لا تعود تشكل تهديدا بالنسبة لك.. وهنالك ست خطوات أنت بحاجة لاتخاذها.. وهي:

كوني هادئة

هنالك دائما رد فعل جسدي لاي نوع من الضغوط النفسية وهو يتخذ في العادة شكل ارتعاش وتساقط عرق وانحباس النفس او ربما الاغماء.. ومثل هذه الظواهر تقوم على اساس موجة الادرينالين التي تسببها حالة القلق والخوف، وأمام ذلك فانت بحاجة الى ان تعطي لجسدك الوقت لامتصاص ردة الفعل واخمادها.. وهكذا ومهما كان حجم الموقف، عليك التوقف لبرهة من الوقت وقومي بعملية تنفس عميقة وارخ اعصابك بصورة واعية وانتظري حتى تخمد الموجة الاولى من الفزع، ثم توقفي عن التفكير بما حصل وركزي فقط على ما سيحصل فيما بعد وماذا يجب عليك القيام به وهذا من شانه ايقاف موجة ثانية من تدفق الادرينالين.

لا تندفعي بسرعة

قومي بتقويم الموقف وقولي لنفسك بانه حصل حادث متصل بالكهرباء.. وبهذه الحالة فانت بحاجة الى ان تكوني متاكدة من ان قوة الكهرباء مقفلة قبل اندفاعك الى الضحية والا فسوف تصبحين نفسك ضحية لسرعة اندفاعك.

كوني حكيمة

بعض الازمات مثل الازمات المالية او العاطفية لا تحتاج الى عمل سريع بقدر ما تحتاج الى عمل حكيم، وانت لا يمكنك ان تكوني حكيمة بلا معرفة، ولذلك فيجب عليك من الآن ايجاد كل شيء يمكنك العثور عليه من المصادر المفيدة ليكون عونا لك للتكيف مع الازمات المستقبلية.

خططي للامام

كوني متاكدة من أنك قد وجدت حلا للعمل الذي ستقدمين عليه بعد الخطوة الاولى للعمل.. والمسألة أشبه بلعبة الشطرنج ما لم تفكري مسبقا وتؤدي خطوتك الى الامام، والا فسوف ترتكبين اخطاء مرعبة.

احصلي على مساعدة

لا تظني بانك الوحيدة التي يمكن ان تكون مفيدة.. وبهذه الحالة اعتمدي على خبيرة تجدينها في منطقتك اذا كنت قليلة الخبرة لمواجهة ازمة طارئة.. وتكونين انت مساعدة في ذلك الموقف..

سيطري على نفسك

وانت بازاء أزمة ما لا تندفعي في عواطفك بل قومي باقل الضرورات، فعندما تحاولين القيام بعمل زائد عن اللزوم في لحظة الازمة فانت بذلك تجعلين الازمة تزداد سوء وتثيرين ازمات اكثر.. بل يجب عليك مواجهة الازمة بوعي وتفكير عميق..

تلك هي الخطوات التي تقدمها لك يا سيدتي الكاتبة «مكير رنير» اذا وجدت نفسك امام ازمة ما.. انها تربية نفسية لمواجهة ازمات الحياة، كما انها تقدم لك معرفة ميدانية قائمة على تجربة حياتية وثقافية.

● صورة تعبيرية لازمة أم أمام أطفالها

اعادة النظر في سلوكيات الحياة

الزوجية والمفاهيم السائدة

الدكتور وليام ايلتون استاذ الطب النفسي المعالج في جامعة هارفارد يوجه كل دراساته وتجاربه وبحوثه للحياة الزوجية ، لانه يقول ان الحياة الزوجية تسير من سيء إلى أسوأ ، ولقد آن الاوان لاعادة النظر في كثير من سلوكيات الحياة الزوجية والمفاهيم السائدة . ومن هنا فان ما يقوله هذا الباحث المتخصص يلقى تجاوباً كبيراً في الاوساط العلمية وتسارع المجلات العلمية الى نشر ما يقول وما يكتب .

يرى هذا الباحث الاميركي المشهور ان في الحياة الزوجية الكثير من المفاهيم الخاطئة والمغلوطة التي تعتبر أحد أهم أسباب تحطم الحياة الزوجية ، ومع ذلك فلا أحد تجرأ حتى الآن على مناقشتها والدعوة الى اعادة النظر فيها .

ويركز على نقطتين او مبدأين ، الاول هو اعتقاد كل واحد من الزوجين انه مسؤول عن سعادة الآخر . من الناحية النظرية يمكن أن يلقى هذا القول قبولا لانه يحمل ضمناً معنى التضحية من أجل الاخر ، ولكنه في الحقيقة مبدأ يجب رفضه من الاساس لانه يعني شحن حياة هذا الشخص بكثير من عوامل التفجير من الداخل ، ولان هذه العوامل تكون تحت طبقة الشعور والوعي ، فانها تتفاعل ببطء ، ولما يحدث التفجير لا يخطر في بال أحد أن تلك الاسباب القديمة والتحتية هي السبب . فحين يتصور الزوج مثلا أنه مسؤول عن سعادة زوجته أو عدم سعادتها ، وتتصور هي كذلك ان سعادة زوجها أو عدم سعادته تكون بسببها وفي يدها ، فذلك يفرض التوقف والتفكير ، ومثال على ذلك زوجة تلاحظ ان زوجها يميل الى الصمت وينطوي على نفسه ولم يعد كما كان في السابق ، مثل هذه الزوجة تشعر بعدم السعادة طبعاً ، ان كانت زوجة من الطراز المذكور الذي يعتبر نفسه مسؤولا عن سعادة أو عدم سعادة الزوج ، وتشعر هي بالقهر والكآبة الحقيقية ان شعورها الناتج عن ذلك بالقهر والكآبة أو عدم السعادة ليس لانها ترى زوجها غير سعيد ، بل هو نتيجة لردة فعل تنشأ لديها فقط ، ليس لانه لا يتكلم بل لردة الفعل لديها .

هنا تواجه الزوجة أحد أمرين ، فاما تكون غير سعيدة أو تتخذ موقفاً وتقوم بعمل ما لتتخلص من تلك الحالة الطارئة ، وإما ان تحاول سؤاله عما به وتستدرجه ليتحدث اليها وتسأله ان كانت كآبته بسبب كلمة أو تصرف من جانبها أو ان تتراجع وتلهي نفسها بكتاب أو مشوار خارج البيت أو باشغال نفسها بامر من الامور أو النشاطات البيتية أو الاجتماعية .

لا يعني هذا الموقف ان عدم سعادة زوجها لم تؤثر فيها ، أو ان انطواء زوجها لم يثر أعصابها ، ولكنه يعني انه لا يتوجب عليها أن تصبح غير سعيدة وتنطوي هي الاخرى على نفسها لتظهر انها تعيسة لتعاسة أو انها غير سعيدة لانه غير سعيد ، فتلك ليست مسؤوليتها في معظم الحالات .

والخرافة الثانية في نظم الدكتور وليام ايلتون ، هي الاعتقاد انك حين تكون في حالة حب مع الانسان الاخر ، فانه يتوجب عليك مراعاة شعوره فلا تقوم بعمل أو تصرف ولا تنطق بكلمة واحدة تسبب له أو لها الالم أو المضايقة . الحب يعني مراعاة الشعور ، هذا مفهوم غير صحيح لانه ينسف السعادة وينسف الحياة الزوجية من الاساس ، فهذه المفاهيم قد تكون مقبولة من الناحية النظرية ، ولكن في الحياة العملية لا تؤدي إلى نتيجة سوى اقامة جدار من العزلة ، فانت حين لا تقول رأيك في أمر لا يعجبك بحجة مراعاة شعور زوجتك ، انما تفرض على نفسك ألا تتكلم كثيراً ، الاشياء السلبية تتراكم في داخلك والاشياء الايجابية تشعر الزوجة بالمديح الدائم ويخلق فيها شيئاً من الابتعاد عن حقيقة الحياة ، والامر كذلك بالنسبة للزوجة التي تقهر نفسها وتكظم ما في داخلها لكي لا تجرح شعور زوجها أو تزعجه . ولكن حين ينفجر خلاف بسيط بسبب من الاسباب ، فان كل تلك المواقف السابقة التي تشبه الالغام الدفينة تنفجر مرة واحدة ويتذكر الواحد منهما كل المواقف السابقة التي لم ينفس عن نفسه بالكلام عنها ، وكمثال على ذلك رجل يريد أن يحب الخروج ولو مرة في الاسبوع ليسهر مع زملائه الرجال ، ولكن زوجته تقول له لو انه يحبها حقاً لسهر معها في البيت أو لاصطحبها الى مطعم أو مسرح أو سينما أو حتى لزيارة ، انه هنا قد يتمسك بالخرافة ، ويلغي خروجه وهي لا تعرف حاجته النفسية لتمضية بعض الوقت مع زملائه ، وتظن بانها كسبت الجولة بينما هو يحاول أن يبرر لنفسه – عقلياً – ما فعل ، بينما عقله الباطن لا يقبل ذلك ولا نفسيته تقبل . ولكن تحت الحاح العقل والتفسير العقلاني ، يتقبل الامر ولكن ماذا تكون النتيجة العامة في طريق الحياة الزوجية ؟ قد لا يدرك الرجل خطورتها ولا تدرك الزوجة إلا بعد فوات الاوان ولو بعد عدة سنين ، حين تتمثل في ذهن كل منها المواقف التي تقنعه أو تقنعها انه ضحى لاجلها وانه غير برنامج حياته ونمط سلوكه فقط ليسعدها ، لكنها لم تقابل تضحيته بتضحية مماثلة . في مثل هذه المواقف تصبح عوامل التفجير أكثر خطورة .

ويسأل الدكتور وليام ايلتون: ماذا يعتبر الحياة الزوجية ان تركت الزوجة زوجها يسهر بين الحين والاخر في الخارج ؟ ولم تربط حبها وسعادتها وحبه لها بعدم السهر ؟ ولماذا تربط رغبته تلك بمقدار حبه لها ؟ ولماذا لا تقدر الزوجة انه اذا أراد الخروج فذلك لانه في حاجة لذلك ، وان تلبية تلك الحاجة تشعره بالسعادة ايضاً بينما في اصرارها ان يبقى الى جانبها ما يعبر عن أنانية أو عدم فهم نفسية الشخص الاخر . وما ينطبق على الزوجة هنا ينطبق على الزوج في مواقف أخرى ، وعليه أن يتفهم مخاوفها من انه قد يغازل امرأة أخرى .

هذه المفاهيم هل هي محصورة بالمجتمعات الغربية وتنطبق المواقف عليها أم هي انسانية وتنطبق على الجميع ، الامر متروك للازواج والزوجات لتقبل أو رفض آراء الدكتور ايلتون .



المخاطر الحقيقية الناجمة عن تناول

اقراص منع الحمل

منذ حوالي ٣٠ عاما، اعتبر انتشار تناول حبوب منع الحمل فاتحة عصر جديد وتنويري للنساء. فقد اتيحت للمرأة اخيرا الفرصة لان تقرر متى ترغب في انجاب الاطفال او تقرر عدم الانجاب واصبح الزواج يحتل المركز الثاني بعد التعليم والعمل المستقل. ويرتبط مدى توافر هذه الاقراص وتناولها في معظم الدول الغربية بتزايد حقوق المرأة والمساواة، وهذا ما دفع الرجال الى اعادة النظر في ادوارهم ومسؤولياتهم. ان الكشف مؤخرا عن وجود علاقة بين اقراص منع الحمل وسرطان الثدي ربما يجعل النساء، بل والرجال يفكروا ويتساءلوا هل ثمن الحرية غال جدا، وهل وصلتنا الفاتورة الاخيرة؟



التدخين

ان احتمال الاصابة بسرطان الثدي ناجمة عن تعاطي اقراص منع الحمل، قلق جديد نسبياً، ففي عام ١٩٨١ فقط كشفت دراسة ولاول مرة عن وجود صلة. ومنذ ذلك الوقت ظهرت دلائل متناقضة على ذلك.

– ان الخوف من ان تسبب اقراص منع الحمل ارتفاعا في ضغط الدم وفي تجلط او تخثر الدم والسكتة الدماغية والنوبة القلبية قد خيم على قبول اقراص منع الحمل على نطاق عالمي.

– كشفت النقاب دراسة وهي اكبر دراسة جرت في العالم وشملت ٢٣٠٠٠ امرأة يستخدمن اقراص منع الحمل. ان الوفيات بسبب الامراض المتعلقة بالدوران مثل الدورة الدموية والدوران التاجي، الى غير ذلك من انواع الدوران، تبلغ اربعة اضعاف عند النساء اللواتي يتناولن اقراص منع الحمل، عنها عند النساء اللواتي لا يتناولن هذه الاقراص.

– وبالاضافة الى ذلك، تبين ان اقراص منع الحمل تجعل التدخين اكثر خطرا، اذ تزيد من خطر الاصابة بنوبة قلبية وتجعلها اكثر فتكا.

– في اوائل الثمانينات، أثار التقرير خوفاً جديداً. وفي العام الماضي، تبين وجود صلة بين امراض القلب ونوع الهرمون الموجود في اقراص منع الحمل. ونظرا لكون الهرمونات تؤثر في نمو بعض انواع السرطان هناك احتمال دائم من ان يتبين ان اقراص منع الحمل قد تزيد من خطر اصابة المرأة بنوع من انواع السرطان.

ولكن اظهرت بضعة تقارير تفيد بان اقراص منع الحمل ليست لها علاقة بسرطان الثدي ولا تسببه.

ومع هذا يبدو ان اخر دراسة، اثبتت زيادة لا لبس فيها في خطر اصابة النساء بسرطان الثدي قبل وصولهن الى سن السادسة والثلاثين، اذ كن يتناولن اقراص منع الحمل. ولم يزل يدور جدال حول هذه المسألة، لانه لم تحدث اية قفزة في عدد النساء اللاتي يصبن في هذا المرض او يموتون بسببه.

وتدل احدث دراسة، اجريت في الاسبوع الماضي في بريطانيا ان اقراص منع الحمل الجديدة المكونة من اوستروجين منخفض اكثر امنا وسلامة من تلك الاقراص القديمة التي جربتها النساء البريطانيات في عام ١٩٦٠. وفي ذلك الوقت كانت امرأة ما تبتلع في يوم واحد نفس الكمية من الاوستروجين الذي تتناوله المرأة اليوم على مدى ٢١ يوما.

ولا ينتشر سرطان الثدي كثيرا تحت سن ٣٦ سنة، فمن بين اللواتي تصاب في كل سنة بهذا المرض وعددهن حوالي ٦٥٠ امرأة تموت اقل من ٢٠٠ امرأة ويبلغ متوسط انتشار هذا المرض عند الشابات اللواتي يتعاطين اقراص منع الحمل من اصل ٥٠٠، وقد يرتفع الى ١ من اصل ٣٠٠ (في فترة ٨ سنوات).

من جانب اخر، فان اقراص منع الحمل هي وسيلة فعالة جدا للحيلولة دون الحمل، كما انها لا تترك اثرا على الخصوبة.

ثمة مزايا لاقراص منع الحمل مثل القدرة على تعديل المزاج، الحيلولة الى حد ما في تقليل الاصابة بفقر الدم والحماية من اصابة الثدي بمرض غير خبيث، وعدم اصابة الرحم بنوعين من السرطان.

ان سرطان المبيض يقضي على نساء اكثر من اي مرض نسائي خبيث اخر. كما تبين ان اقراص منع الحمل تحمي من الاصابة بسرطان بطانة الرحم.

ومع ذلك يعتقد الدكتور جون جليبود وهو واحد من اشهر خبراء بريطانيا في اقراص منع الحمل ان الدراسة التي جرت مؤخرا قد غيرت بعض الامور. لذلك ينبغي على الاطباء ان يثيروا هذه القضية مع اللواتي يترددن عليهم، اذ يتعين ان تعطى النساء معلومات كاملة عن اقراص منع الحمل. وهن اللواتي سيقررن فما اذا كن راغبات من عدمه في تناول هذه الاقراص. ويضيف: اننا لم نزل لا نملك جوابا على ذلك السؤال الملتهب وهو هل اصبح الخطر المتزايد للاصابة بسرطان الثدي بين الشابات حديث كل يوم والى مدى الحياة. وكما نعلم ما من شيء في هذه الدنيا يخلو لمن مخاطر. كما ان الوقوف مكتوف اليدين بشأن تنظيم الاسرة له مخاطره ايضا. وهل بامكاننا القول.. انه خطر لابد منه، او اهون الشرين.

من فوائد اقراص منع الحمل

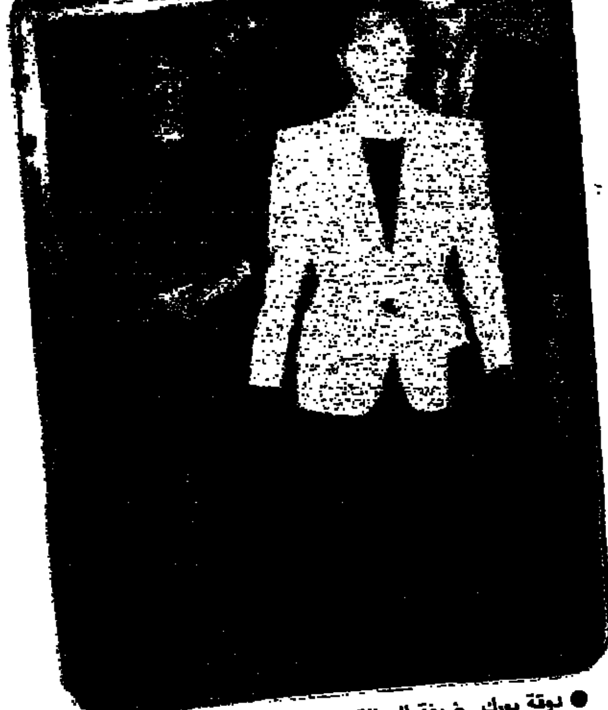
- قلة الاصابة بحب الشباب.
- فعالة بنسبة ١٠٠٪ تقريبا في منع الحمل.
- تنظيم فعال للاسرة.
- لا يؤثر على العملية الجنسية.
- الاقلال من خشونة الثديين.
- تحسن الدورة الشهرية.

من مضارها

- حدوث نزيف في اليوم الذي لا يؤخذ فيه القرص.
- كبر الثديين.
- ألم في الساقين او في الذراعين.
- احتباس السوائل.
- زيادة الوزن.
- وجع الرأس النصفي.

ويحتفلون هناك بالمرأة




● دوقة يورك- ضيفة الحفلة

وهكذا يحتفلون بالمرأة، ويقدمون لها الجوائز تقديرا لمآثرها وانجازاتها.. وخلال حفلة اقيمت بهذه المناسبة قالت دوقة يورك «سارا فيرجسون» بلهجة المدافعة عن المرأة بان النساء في كل مكان هن صاحبات المآثر والانجازات، وقامت بتقديم «جوائز نساء المآثر والانجازات» لبعض النساء الرائعات والبارزات في حقول نشاطهن.

ولقد حضر الحفلة عدد من نجوم السينما والتلفزيون وكانت في طليعتهم النجمة الشهيرة «جوان كولينز»..

حياتنا

واثناء توزيع الجوائز قالت دوقة يورك في كلمة معبرة: «ان هذه الجوائز تلامس الكثير من اجزاء حياتنا: كيف ننظر للعالم وللامور التي نكافح من اجلها في اعمالنا وكيف نمضي اوقات فراغنا.. واكثر اهمية من ذلك كيف نرعى بوصفنا نساء، عوائلنا ونرعى الاخرين الذين نحيا معهم ونعمل معهم».

ومن ثم ووسط الاجواء المترفة والمتالقة في «فندق سافوي» بلندن اعلن «مايكل آسبن» اسماء الفائزات بجوائز «نساء المآثر والانجازات» وكانت اول من تسلمت جائزتها هي «بيفرلي جل» الام المشلولة التي فازت بثلاث ميداليات ذهبية في السباحة خلال اولمبياد سيئول العام الماضي.

وكانت «بيفرلي» قد فازت بلقب «رياضية العام» حيث قالت وهي تتسلم جائزتها: «هذا امر رائع.. وشيء عظيم ان يتم تكريمي ليس لكوني رياضية معاقة بل لكوني رياضية بحكم حقي الشخصي». اما الكاتبة «جيلي كوبر» فقد غمرتها السعادة لاختيارها «كاتبة العام».. وقالت وهي تمسح دموعها من شدة تاثرها: «هذا اجمل شيء يحصل لي في حياتي».

اما «جانيت روبرتس» فهي الاخرى ترقرقت عيناها بالدموع وهي تتسلم جائزة «راعية العام» وكانت «جانيت» قد تعرضت للاغتصاب اثناء طفولتها، وهكذا كرست حياتها من اجل الاطفال الذين يتعرضون للمعاملة القاسية وقامت بتبني خمسين طفلا معظمهم من الذين تعرضوا للقسوة وسوء المعاملة ومن الذين يعانون من التشرد والاعاقة.

واثناء تسلمها الجائزة قالت: عندما أوي للفراش في الليل اسال نفسي: هل قمت بكل ما استطيع من أجل الاطفال؟ واظن بان هذه الجائزة تخبرني باني قمت بذلك.

وهكذا توالت الجوائز.. فقد فازت «جان مور» بجائزة «مصممة الازياء» وذلك لبساطة الازياء التي قامت بتصميمها.

السلام

وكانت لحظات حافلة بالعواطف الانسانية الرائعة عندما تم اختيار «الام تيريزا» بوصفها «امرأة العام الدولية» وقبلت بالجائزة وهي في مهمتها لرعاية الفقراء والمشردين في كلكتا..

وقالت الام تيريزا: اني اقبل الجائزة لمجد الله سبحانه وتعالى ومن اجل حب ورعاية وحنان ام عسى ان تستطيع احلال السلام في انحاء العالم.

وبعد ذلك هبطت لحظات الحزن عندما اعلن عن فوز «دينيس مورس».. فهذه المرأة رفضت الهزيمة ايام مرض السرطان وخاصة اللوكيميا وهكذا كرست الاشهر الاخيرة من عمرها وهي تشن الحملات لصالح «الجمعية البريطانية للتبرع بنخاع العظام» حتى تتيح للاخرين فرصة الحياة.

ومن المؤسف توفيت «دينيس» خلال شهر فبراير الماضي، وبالنيابة عنها تسلم «مالكولم توماس» وهو احد مؤسسي الجمعية البريطانية للتبرع بنخاع العظام الجائزة وقال اثناء تسلمه الجائزة كانت «دينيس» واحدة من اشجع الناس الذين عرفتهم واكثرهم حبا للايثار.

وهكذا تم تكريم المرأة البارزة في حقل نشاطها انها دعوة لاحترام المرأة وتقدير جهودها برغم المصاعب التي تمر بها.

● عسى أن نستطيع احلال السلام في العالم


● جوان كولينز مع النجم آدم فيث


● جانيت روبرتس «راعية العام»

● بيفرلي جل- رياضية العام

[illegible]

كثيرا ما يكون لوم الاطفال اغراء لهم ويخطيء الاباء من حيث لا يقصدون اذ ان الافراط في الشدة او العقاب من الاساليب الخاطئة التي يلجاون اليها في اثناء تدريب اطفالهم على العادات الحسنة وبخاصة في السنوات الاولى من العمر، ذلك ان كثيرا من العادات الضارة يكون سببها استعمال الشدة والعقاب والزجر، بالاضافة الى ما يصاب به الاطفال من اضطراب في نفسياتهم يؤدي بهم ذلك الى الاضطراب في سلوكهم، فما هي ردود فعل الاسراف في الضرب والتانيب ومتى نعرف ان الطفل مضطرب نفسيا؟ وما هي المظاهر والاسباب؟ وكيف نعالج الموقف ونتقي جميع ردود الفعل؟

متطلبات اساسية

ان كثيرا من المشاكل النفسية التي تواجه الاطفال قد يكون مردها في اغلب الاحيان الى نقص في متطلباتهم الاساسية ولا يقصد بذلك الغذاء والنوم والرعاية الصحية فحسب، بل لا بد من مراعاة الاسلوب الذي تقدم به تلك الخدمات، بحيث يعكس المحبة دائما ويؤدي الى الشعور بالاكتفاء.. ففي الرضاعة مثلا، وجد ان الاطفال الذين ياخذون وقتا كافيا في الرضاعة لا يصابون بعادة مص الاصابع كما وجد ان الاطفال الذين تترك لهم حرية الرضاعة يتمتعون بتنفس عميق منتظم وعمليات الهضم والافراز منظمة ايضا، في حين ظهر توتر الاعصاب واحيانا الخمول وعدم انتظام حركة الامعاء عند الاطفال الذين يعانون من رضاعة غير كافية.

الامومة غير الكافية

انها عامل هام قد يؤدي الى توتر نفسية الطفل واضطراب سلوكه، لان الام هي رفيقة الطفل التي لا يستغني عنها وهي مبعث أحاسيسه ومشاعره وغيابها عنه له نتائج سيئة. ذات تاثير على نفسية الطفل تظهر على شكل سلبيات يمارسها كالعناد والهيجان والصراخ والعصيان. ويبدو هذا واضحا خلال غياب امه.

ولهذا لا بد ان تنتبه الام الى ما تلاحظه على طفلها من هذه المظاهر ما هو الا رد فعل لحالة نفسية مضطربة بسبب نقص في حاجة ما يعانيها الطفل، ولا بد للام من البحث عنها ومعالجتها وليس الغضب والهياج وحدهما دليلا على الاضطراب النفسي، فهناك مظاهر اخرى لا بد من الاشارة اليها، كعادة مص الاصابع او التبول اللارادي وقضم الاظافر والكذب والسرقة والتعدي وصعوبة النطق او التأتأة، كلها مظاهر قد تكون مؤشرات واضحة الى ان هناك حالة نفسية شاذة يعانيها الطفل.

ما هو الحل؟

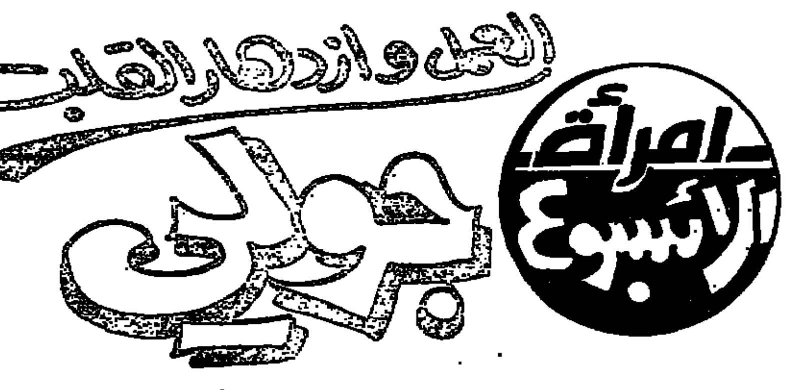
ان معالجة هذه المظاهر تتطلب حكمة بالغة ورؤية لئلا تتسبب باي رد فعل سلبي او يصبح اللوم أو المنع عامل اغراء وترغيب ، فبعض هذه المظاهر يمكن ان يترك دون اي اثارة او لفت نظر ليزول تلقائيا كعادة مص الاصابع مثلا وبعضها الاخر يؤخذ بالمعالجة والبحث عن الاسباب بالرفق والحذر على ان لا يشعر الوالدان طفلهما بوجود مشكلة ويحذران تماما من الضرب أو العقاب الشديد والزجر الحاد، كما انه لا بد ان يدرك الاباء حاجات الطفل بانتقاله الى الحياة الاجتماعية ابتداء من الحضانة الى الروضة والمدرسة وانه لا بد من الوفاء بمتطلبات كل مرحلة.

اسئلة الطفل

اذن فمراحل نمو الطفل تحمل متطلبات جديدة تبرز بها تدريجيا الحاجات الفكرية والذهنية التي يعبّر عنها دائما بالاسئلة الملحة والتي قد لا يتوقعها الوالدان، ولكن اجابتهما عليها شيء في غاية الاهمية بالنسبة للطفل وأن تكون الاجابات صادقة ومناسبة لسنه.. ويجب أن لا يزجر الطفل اذا ما تطرق الى اسئلة او يؤنب ويوبخ، لان هذا يترك اثارا سيئة في نفسه ويدفع مخيلته الى افتعال اجابات او يورطها في اوهام واجابات صادقة مختصرة تحميه من كل التعقيدات لان الطفل عندما يسال فمعنى ذلك انه مهتم والمعلومات التي يعرفها الطفل ردا على سؤال القاه بنفسه لن ينساها ابدا.

هذه الاطعمة تعالج وتقي من الامراض المستعصية

[illegible]





الحياة ترقى الى قمة حالاتها الشعرية عندما تتكاثف الجهود بين الرجل والمرأة أو بين الزوج والزوجة ... انها حالة انسانية راقية يزدهر فيها القلب وتسمو فيها العاطفة ...

وتلك هي الحياة التي تعيشها «جولي برايانت» مع زوجها «سالار» وزادت سعادتها وأفراحها عندما أنجبت ابنتها «أبيغال» ، ولكن هذه المرأة التي اختارتها مجلة «ومن» لتكون امرأة الاسبوع ، لها سعادة أخرى ، هي سعادة العمل حيث تعمل في صنع ملابس الاطفال ...

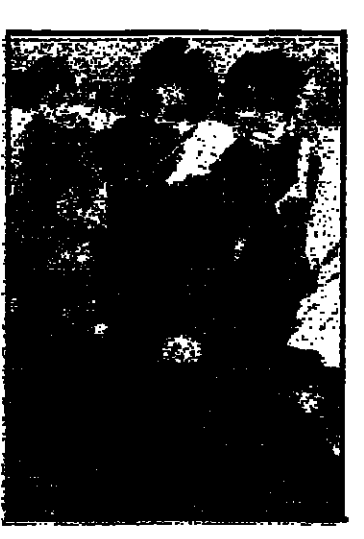
دعاية

وقبل ولادة ابنتها كانت «جولي برايانت» تعمل في حقل الدعاية الصحفية ومع ذلك كانت دائماً ترغب بالعمل في الاعمال الحرة ومع مجيء ابنتها للحياة وجدت «جولي» فرصة عظيمة لتحقيق رغبتها كما ان الامومة منحتها الفكرة التي كانت تبحث عنها وهي تصميم ملابس الاطفال وصناعتها ... وتقول «جولي» بان معظم المصانع تريد من الام مواصلة شراء الملابس كلما كبر طفلها وبذلك تربح المصانع أموالا طائلة ولكن ذلك يشكل اضطراباً في ميزانية الام، وهكذا فمعظم الامهات يفضلن شراء ملابس واسعة للاطفال للاستفادة منها مع مرور الزمن وهكذا تتولى اليوم «جولي» ادارة شركتها الخاصة من بيتها حيث لزوجها مكتب يدير أعماله الخاصة بالانشاءات وبذلك تقوم «جولي» بمساعدة زوجها في عمله ...

ولما كانت «جولي» تعيش وسط الريف فتلك الحياة تمنحها فرصة عظيمة لاشباع رغبتها في ركوب الخيل ، كما ان لها حباً عظيماً للقطط ... ومثل كل امرأة تحب أن تظهر أنيقة ومتألقة في جمالها فجولي تعشق الفساتين الرائعة ولكنها تجد مشقة في العثور على ملابس تناسب طبيعة عملها ، ولذلك تختار أبسط الملابس مع احتفاظها بجمالها وسحرها لكي تظل جذابة تضيء القلب والروح .

وبرغم ارهاق العمل فجولي تجد الوقت الكافي للاعتناء بجمالها لان طبيعة عملها تتطلب أن تبدو رائعة الجمال أمام زبائنها ... فالاناقة من الأسباب الجوهرية للنجاح في الأعمال التجارية ، كما ان جولي تولي عناية خاصة بشعرها... والشعر بالنسبة للمرأة قضية جوهرية لجمالها وفتنتها ، وهكذا تحب جولي اطالة شعرها لانها تعشق ، كما تقول ، الشعر الطويل المسترسل على كتفيها ، وهكذا تستمد «جولي» سعادتها العظيمة من خلال العمل ومن خلال وجودها وسط زوج محب وابنة تنشأ وسط عاطفة حانية .


● وهي مع تصاميمها


● جولي مع زوجها وابنتها

● وهي تطعم ابنتها

لتجنب أمراض الصيف

أنت في الصيف تخططين للذهاب الى المصيف.. أو البر.. فالصيف يعني الانطلاق والتحرر خاصة وأن أولادك في اجازة من الدراسة.. وأنت في البر أو في الصيف عليك بمراعاة نظافة المكان جيدا.. وتعريض الفرش للشمس لفترات طويلة ويجب ايضا مراعاة مايلي:

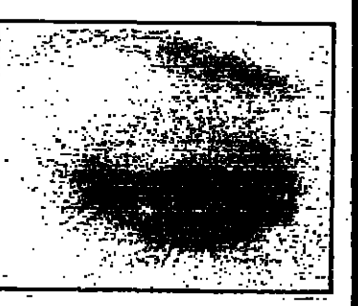
★ ضرورة التاكد من نظافة كل طعام تتناولينه.. ومن المفروض أن لا تتركي الطعام مكشوفا على الاطلاق..

★ لا تكثري من تناول الماء قبل الطعام لأن الماء سيخفف من الاحماض والانزيمات الموجودة بالمعدة والامعاء.. وبهذه الطريقة تفقد المعدة مقاومتها للأمراض وبخاصة الاسهال والقيء..

★ لا تعرضي أطفالك وقتا طويلا للشمس.. واحرصي على وضع قبعات على رؤوسهم عند اللعب على الشاطىء..

OOOOOOOO

من تجاربي



اذا كانت عيناك مجهدتان.. فاغمسي قطعة من القطن في ماء بارد مضافا اليه بضعة نقاط من ماء الورد.. وضعي قطعة القطن على عينيك لمدة عشر دقائق.

أزياء الرحلات والشواطيء

الشورت للنادي وللرحلات الصباحية للبر والشاطيء

- بلوزة مقلمة بالعرض.. وشورت كالتنورة واسع من أسفل..

- انسامبل مكون من بلوزة وشورت من اللون البني.. البلوزة بفتحة عنق على شكل «٧» والشورت واسع وطويل حتى الركبة..

- شورت ميني واسع من اللون الابيض ارتديه مع بلوزة من التريكو.

اعترافات أبطال وكر مخدرات الفنانين

سيد زيان و مجدي وهبة و عماد عبدالحليم

يروون القصة الكاملة

بروان

برامج المنوعات بين الشكل والمضمون

العمل الفني ضمن نطاق مفهوم الفن الاذاعي أو الفن التليفزيوني كان يعتمد على تقسيمات كلها قائم بذاته حيث نجد برامج المنوعات والبرامج الثقافية والاخرى دينية والثالثة سياسية.. كما توجد برامج الخدمات الارشادية. هذا ما كان سائدا قديما حيث كان يرعى بعض القائمين على البرامج المنوعة اذاعية كانت أم تليفزيونية ما هي الا مجموعة لقاءات مع الفنانين على كافة انتماءاتهم الفنية للمسرح او السينما او الاثنين مع قطع هذه الحوارات ببعض الاغنيات او بعض المشاهد او المسامع الدرامية التي تؤكد على مضمون الحوار ليخدم هذا المفهوم ومع ندرة الفنانين تكررت الحوارات وانحدرت الى قشور تتعلق بحياة الفنان او الفنانة بعيدا عن القضايا الفنية التي استهلكت عن عامة المعدين لبرامج المنوعات ولم ينضب وعاؤها عند اصحاب الاختصاص في التعامل مع برامج المنوعات واستمر الحال على ما هو عليه الى ان ظهرت نظريات الاعداد الاذاعي والتليفزيوني معتمدة على مفهوم الاتصال الجماهيري في توظيف هذه الاجهزة الاعلامية المسموعة والمرئية. ومع جماهيرية العمل الاذاعي والتليفزيوني وقدرة الاول على الانتشار وتفوق الثاني في التاثير على الجمهور المتلقي اصبح من الضروري وجود مفاهيم علمية لتحقيق التواصل مع الجمهور في كافة المجالات وفي ظل المفهوم السابق لمفهوم تقسيم البرامج سواء أكانت اذاعية أم تليفزيونية. ورغبة في اكساب برامج المنوعات قيما فكرية تحقق المخاطبة الفعلية ذات الفائدة عند المتلقي واكساب البرامج الثقافية والسياسية والدينية عناصر الخبر الجماهيري.

قامت فرق العمل باستطلاع آراء الجماهير والاعتماد على أعضاء نوادي الاستماع والمشاهدة المنتشرة في بعض الدول سواء أكانت دولا رأسمالية أم دولا اشتراكية لاعتماد الاولى على حرية اجهزة الاعلام نسبيا واعتماد الثانية على الاعلام الموجهة وتحليل استمارات استبيان الرأي ليصل الجميع الى مفهوم علمي اعلامي في ظل مفهوم وسائل الاتصال الجماهيري بأن المنوعات شكل وليست مضمونا وهنا يقول دكتور اليس وليم استاذ علم الاتصال بان المنوعات هي الشكل لكافة الاشكال الفنية سواء أكانت برامج ثقافية أو سياسية أو دينية على ان تشكل فرق عمل تضم مجموعة من مخرجي المنوعات لتناول المادة العلمية بالتحليل والمعالجة الفنية لتحقيق التواصل مع ما يقدم عبر وسائل الاتصال سواء أكانت سمعية أم مرئية.

وهذا ما أكد عليه أس فيكتور استاذ الارشاد العام الذي أكد على ان برامج التنمية والارشاد اذا اخذت شكل المنوعات من خلال مفهومها العلمي حققت التواصل مع المتلقي موضع الاعتبار من برامج التنمية الارشادية عبر الاذاعة والتليفزيون.

من هنا نجد ان الاتجاه عند بعض الاذاعات ومحطات التليفزيون باعطاء برامجها لمخرجي المنوعات للتنفيذ وتحقيق الصور الفنية الاكثر جذبا للجمهور للتوصل لمجمل الاهداف المرصودة من البرامج الاذاعية والتليفزيونية.

وعليه نقول ان برامج المنوعات ليست هي اللقاء مع مجموعة الفنانين فقط والحديث عن أعمالهم وممتلكاتهم من الملابس والاكسسوارات بل المنوعات هي الشكل الفني الذي نتعامل فيه مع المتلقي لايصال جملة الاحتياجات التي يحتاج اليها الفرد عند التعامل مع جهازه المفضل سواء أكان سمعيا أم مرئيا. دون النظر الى تقديم ما يطلبه الجمهور كما يعتقد البعض من المتعاملين مع جهازي الاذاعة والتليفزيون متجاهلين دور هذه الاجهزة كوسائل اتصال جماهيري لهما دورهما في تحقيق التعايش الامثل من قبل الجمهور مع خطط التنمية الشاملة التي تتبعها الدول باجهزتها الرسمية.

الباجوري

القاهرة ملحق «الرأي العام» من سعيد مصطفى

بعدما اثارت «قضية الفنانين والمخدرات» الرأي العام اجمعه سواء في مصر او العالم العربي وقيل الكثير ونشرت العديد من الاخبار حولها على صفحات الجرائد والمجلات، كان لابد من سماع صوت اطراف هذه القضية وهم: سيد زيان – مجدي وهبة – عماد عبدالحليم

في الكواليس

وفي كواليس مسرح الزمالك حيث كانت الليلة النهائية لعرض مسرحية «ابوزيد» قبل سفر ابطالها الى استراليا كان هذا اللقاء مع الفنان «سيد زيان» الذي ارتسمت على ملامحه لمسة من الحزن المشوبة بالالم عندما قال لنا:

بداية اود ان اقول ان فناني مصر بخير وسيظلون كما هم القدوة للمجتمع، وما قيل في الصحف الكويتية كان اقسى ما قيل في الصحافة بوجه العموم وانا اعلم ان الصحفيين يقسمون قسما عند بداية اشتغالهم في هذه المهنة فعندما توجد اوراق هذه القضية التي تنصح انه لا يوجد امر للشم ولا للكوكايين ولا للهيروين ثم تكتب احد الصحف في المانشيت «القشاش اصبح حشاشا» فهذا ما آلمني!! انا لا اكذب مطلقا لان هذه الاوراق موجودة عندي.. وما حدث بالضبط انني انتهيت من اداء دوري في مسرحية ابوزيد على خشبة المسرح الساعة الثانية والنصف صباحا ثم نزلت الى حجرتي فخلعت ملابسي الشخصية لارتدي «الترينتج» – ملابس رياضية – واخذت الفوطة والصابونة وحول سور نادي التوفيقية الرياضي نركض من الساعة الرابعة حتى الخامسة والنصف صباحا.. دخلت هذا المكان الساعة ٣ الا دقيقتين «هم دخلوا الساعة ٣ وخمسة فلو انا في نيتي وانا رجل اتعاطى فكان على الاقل يكون معي قطعة مخدرات وابتدي اشرب منها.. انما بعد ما يدخلوا علي بعد ٥ دقائق واحنا جالسين وعلى غفلة ويفتشوني ولم يجدوا في جيبي شيئا على الاطلاق.

وفي صباح اليوم التالي تكتب الجرائد اني راجل كذا وكذا بالله عليك انا اطالب هذا الكاتب الذي كتب هذا الكلام ان يضع نفسه مكاني، وانا بناتي كلهن محجبات واحدة منهن خريجة الجامعة الامريكية والثانية معيدة في كلية الفنون التطبيقية وكانت حاصلة على تقدير امتياز عند التخرج ومحمد ابني حاصل على بكالوريوس تجارة بدرجة جيد جدا في العام الماضي، وزوجتي والحمد لله رب العالمين سيدة فاضلة.. انا فنان ليس كمثل هؤلاء الذين يقيمون الحفلات لاني رجل صعيدي وبهذه العقلية المعروفة عن الصعايدة فكيف اعرض نفسي للتشويه؟!

لا اشرب الا الشيشة

ويقول سيد زيان: انا لا اشرب الا الشيشة التي تعتبر اخف ضررا من السجائر.. واذا كان «الشم» بيجعل الانسان كده (مشيرا الى جسمه الرياضي وصحته وعافيته) لكنا شمينا كلنا!! والكلمة التي اود ان اقولها للجميع هي بعدما يقول القضاء النزيه كلمته – باذن الله تعالى – فيما اذا كنت باحشش ام لا؟!.. ده حتى يقولون اذا اتهمت انسانا بجريمة قتل فلابد ان يكون هناك جسم للجريمة وعلى هذا اقول انا اساسا ليس معي جسم الجريمة!!

والله ثلاثة والله ثلاثة والله ثلاثة كل ما وجدوه في جلستنا «اثنين من عشرة من الجرام» في شنطة تلك الفتاة التي لا هي فنانة ولا تمت للفن بصلة – اللي اسمها سالي – والتي تعتبر صديقة لاحد "الجالسين"!! هذه هي قضية الفنانين الحقيقية ولقد اعجبني ما قاله الاستاذ احمد بهاء الدين الذي انتابه الذعر: ويتكتب هيروين وكوكايين.. ايه ده؟! ثم نادى على رئيس صفحة الحوادث.. والاثنين جلسوا امام بعض ثم اطلعناهم على اوراق القضية كاملة فنظروا في المضبوطات وتبين لهم صدق قولنا.. كل ما كنت اتمناه ان تتحرى الصحافة الصدق فيما تتناوله.. انا منذ ٣٠ سنة اقوم يوميا ببذل مجهودا كبيرا لمدة ٤ ساعات فلا يمكن لشمام ان يفعل ما افعله لانه اذا اخذ شمة لابد ان يجلس بجوار الحائط ٣–٤ ساعات كي يأخذ نفسه.. ولكن مازلت اشكر هذا الصحفي الكويتي الذي كتب: اذا كان سيد زيان يشم وبهذه الصحة كلها فاننا نتمنى ان الشعب الكويتي كله يشم كي يبقى في صحته!!

انت تعلم ان هناك ما يسمى بـ «الادارة العامة لمكافحة المخدرات» في وزارة الداخلية التي لابد ان تعمل لها خبطتين ثلاثة في السنة فمن ضمن هذا انها تريد ان تضبط وكرا للفنانين!! لقد كان مع رجال هذه الادارة اذن التفتيش منذ خمسة ايام قبل يوم وقوع هذه المشكلة وفي كل يوم لم يجدوا تجمع لهؤلاء الفنانين الذين يدعوا انهم في هذا الوكر، وفي اخر ساعة لهذا الاذن جاءونا ليجدوني انا وعماد عبدالحليم الذين وجدوه في الخارج واخمد الكحلاوي..

ولم يثبت في المحضر ان عندي حيازة للمخدرات واختتم قولي بهذه الاية القرآنية:

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿يا ايها الذين آمنوا اذا جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا﴾ صدق الله العظيم. ومن لم يرحم الناس لا يرحمه الله!!

سيد زيان: انا لا اشرب الا الشيشة.. التي هي اخف ضررا من السجائر

مجدي وهبة: علاقتي بالمطرب احمد الكحلاوي علاقة زمالة فقط

سيد زيان



مجدي وهبة

عماد عبدالحليم

حسين الشربيني: المتهم بريء حتى تثبت ادانته

حسين الشربيني يقول:

واثناء جلوسي مع سيد زيان في حجرته كان موجود الفنان «حسين الشربيني» الذي تدخل في الحديث قائلا:

هناك مادة في القانون هي «المتهم بريء حتى تثبت ادانته» فمن العيب ان نتهم انسانا قبل ان يدينه القضاء نفسه.. فتلك سابقة «موش كويسة».. والفن اخ الصحافة فكيف «نعض» في بعض.. وكيف تشترك الصحافة مع البوليس في تشويه سمعة الفنان الذي يعد واجهة البلد والقدوة التي تعكس ماهية البلاد وثقافتها وحضارتها؟!



حسين الشربيني

واتصلنا بمجدي وهبة...

وقد اتصلنا تليفونيا بمنزل الفنان مجدي وهبة فاخبرتنا زوجته عن مكان تواجده حيث يصور احد الافلام السينمائية.. وذهبنا اليه في «عمارة عمتان احمد عثمان بالمهندسين!!..

وهناك ادرنا جهاز التسجيل حيث بادرناه بالقول..

● ما الذي حدث بالضبط يا مجدي؟

– فاجابنا:

اولا احب ان اسجل احترامي لقضاء مصر العادل الذي يستمد سلطته من الله تعالى والذي لم يتطرأ الى الشك لحظة واحدة في انه يعلم تماما حقيقة موقفي ولن يتخلى عني ابدا.. انا واثق من براءتي وهذا الذي سوف يعيد اعتباري في نظر الجمهور والجميع خصوصا انني عشت طيلة العشرين عاما من حياتي – فنيا – اسعى الى الالتزام بكل طاقاتي في سلوكي وفني مع الزملاء، هذا الالتزام لا يتزعزع لانه مصدر ثقتي الكاملة في الله سبحانه وتعالى ومصدر ثقتي في نفسي...

علاقتي بالمطرب احمد الكحلاوي كانت علاقة زمالة وكان قد قام بانتاج مسلسل ديني لبعض الدول العربية وكنت احد الذين اشتركوا تمثيلا فيه.. ولا انكر انني ذهبت الى مكتبه مرتين وهو مكتب انتاج فني – ومثلما يحدث مع اي منتج فانني ذهبت اليه للاتفاق على هذا العمل ومرة اخرى كي اقبض فلوسي، والشيء المضحك حقا ان الصحف قالت انني في وقعة الضبط الاولى كنت موجودا ثم هربت من المكان، واتسال هنا: كيف هربت وهم معترفون بان البوليس كان مقسم نفسه الى اربعة فرق اثنين منهم على البابين وفرقة بالداخل والرابعة في الشارع واذا كانوا قد استطاعوا ان يقبضوا على عماد عبدالحليم في الشارع – وهو الذي لم يكن موجود اساسا بالمنزل وقتذاك – فهل انا «الرجل الازرق» او انني الذي يرتدي «طاقية الاخفاء» واستطعت ان اقاوم كل هؤلاء الرجال وجريت منهم ونزلت الى الشارع لاستقل سيارتي ويبتسم قائلا..

يا سلام!! انا فعلا بمثل افلام اكشن ولكن موش للدرجة دي!!

وقت القبض

في وقت القبض علي انا كنت قد انتهيت من التصوير وراجع على كوبري ١٥ اكتوبر فامسكت بي لجنة ثم عادوا يقولون:

انهم وجدوا معي «شفاطة» ثم عادوا يقولون انهم يطالبون لاحمد الكحلاوي عقوبة الاعدام ولسيد زيان المؤبد ولي مخالفة بمائة جنيه فماذا تعني المخالفة في المخدرات على العموم الحمد لله انها لا هي جناية ولا جنحة انها مخالفة ويتضح انني دخلت في شارع ممنوع!!

انا حقيقة لا اعرف اذا كانوا كيفما يقولوا ان اسمي ورد امر النيابة في البدء ثم اصدروا لي امر قبض واحضار فلو كان اسمي في اذن النيابة وذهبوا ولم يجدوني ووجدوا اخرين فلماذا اصدروا بعد ذلك امر قبض واحضار فهل انا الخط يعني!! ان ما حدث كان في منتهى التعسف –

انه اجراء تعسفي ولكن مع الاسف قانوني!!

ورغم ما حدث فهل من الممكن لانسان يعلم ان له اذن نيابة وله امر قبض واحضار ثم يحمل – بعد ذلك – في جيبه شفاطة!! ان الذي يحمل شفاطة ضمن باب اولى يحمل شيء اخر يستخدم في الشم، وانا معروف عني اني والحمد لله ليس لي في هذه الامور المتعلقة بالمخدرات والسموم البيضاء وعلى الاقل جسمي يبدو واضحا ويؤكد اني لا علاقة لي بهذا وذاك لانه من المعروف ان المتعاطين والمدمنين تكون اجسامهم نحيلة جدا وتبدو عليهم اثار جسمانية وعقلية ويكون وجههم تعبان ومتهالكين وليست لديهم القدرة على الكلام، ونحن الممثلون تكون طبيعة عملنا مثل التلامذة الذين يحفظون الحوار.. ومعروف عني انني حجيت بيت الله الحرام وقمت باداء العمرة ثماني مرات وفي فترة من الفترات قررت الاعتزال واعلنت ذلك حتى تقابلت مع فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي والشيخ علي الزرقا من المملكة الاردنية الهاشمية وقال لي ان الفنان الذي يعمل اعمالا يحترم فيها نفسه وجمهوره وتكون هادفة لا داعي اطلاقا ان يعتزل لانه بذلك يؤدي رسالة انسانية واذا اعتزل فانه سيترك الساحة لبعض السفهاء، فوجود فنانين مؤمنين ومتدينين سيكون سلاحا قويا في هذا الوسط.

لا ادري

ويستطرد مجدي وهبه قائلا..

لا ادري اذا كان ما يحدث نتيجة لايه؟!

هل لمجرد ضرب الفن في مصر ولا لأسباب اخرى كلنا نعلمها وهو «موش خافية علينا» ولا لتوجيه الرأي العام لشيء اخر يشد الناس لكي ينسوا اشياء اخرى يشاهدوها ويحسون بها؟!

واخيرا عماد عبدالحليم

وللامانة المطلقة التي تفرض نفسها علينا اتصلنا بالفنان عماد عبدالحليم لنسمع صوته فاجابنا عبر الاسلاك التليفونية انا بريء ومعي محضر بذلك! وارجو ان تعفوني من ان ادخل في هذا التحقيق الصحفي مع سيد زيان ومجدي وهبه لانني اريد ان انفرد بحوار صحفي لوحدي، واتفقنا معه على ذلك، ثم اتصلنا به تليفونيا اكثر من مرة ليتحقق «الاتفاق» معه ولكنه «موش موجود دائما»!!



تفضل افلاما كوميدية لانها تعبت من الشخصيات المعذبة

«ميريل ستريب» نجمة الاوسكار لم تعد تطيق الاحزان والشخصيات الدرامية المعذبة التي تؤديها في افلامها السينمائية بل اصبحت تميل الى الضحك والافلام الكوميدية فهناك وقت للدراما.. ووقت للكوميديا وانه وقت لاضاءة القلب والروح في زمن تعطلت فيه العاطفة واصيبت الضحكة الصافية بالشلل..

وهكذا كشفت النجمة الشهيرة «ميريل ستريب» عن رغبتها بالعمل في افلام كوميدية تجعل الجمهور يطلق ضحكاته المكبوتة. فلقد تعبت نجمة الاوسكار من ادوارها المعقدة والمليئة بالانفعالات والتي قادتها الى الفوز بجائزتين للاوسكار وجعلتها واحدة من اشهر نجمات السينما في العالم.

ادوار كوميدية

وفي آخر حديث معها اعترفت «ميريل ستريب»: انني دائما ابحث عن ادوار كوميدية ولكن المنتجين لا يسندون لي الكثير من تلك الادوار وبالواقع انهم لا يسندون لي اي دور كوميدي.

وتضيف «ميريل ستريب»: وعلى مدى ٢٥ سنة كنت أبحث عن فيلم كوميدي جيد لانني احب فكرة تمثيل الافلام الكوميدية لان ذلك يبعث السرور في نفوس الجمهور، وأنا في الواقع لم أمثل كثيرا من الافلام الكوميدية في حياتي الفنية.

وهكذا تتحول حياة النجمة «ميريل ستريب» التي حققت نجوميتها في افلام درامية رائعة نذكر منها: «صائد الغزلان» و«كريمر ضد كريمر» و«الخروج من افريقيا» و«صرخة في الظلام» وتعانق الكوميديا، وأمام ذلك تعترف «ميريل ستريب» بانها ترى نفسها اليوم كانها «دوريس داي»، نجمة الافلام الكوميدية ولكن بصورة حديثة، وكاول تجربة لها في الافلام الكوميدية بدأت «ميريل ستريب» العمل في فيلم عنوانه «قصص حب امرأة شريرة» وهو فيلم يروي قصة حياة زوجة تنتقم من عشيقة زوجها، وتقوم «ميريل ستريب» بدور العشيقة وهي كاتبة تكتب اعمالا روائية.

وبعد الانتهاء من فيلم «قصص حب امرأة شريرة» ستقوم «ميريل ستريب» بتمثيل فيلم تراجيكوميدي وسيخرجه «مايك نيكلولاس» مخرج فيلم «الخريج» الذي قام ببطولته النجم الكبير «داستن هوفمان».

● ميريل ستريب

نجمة «دالاس» فيكتوريا برنسيبال

تختار عشر شخصيات سياسية وفنية واجتماعية تثير اعجابها .. وتتمنى الالتقاء بها!!



● نلسون مانديلا ● بالوما بيكاسو ● مارغريت تاتشر

● فكتوريا برنسيبال

من قال ان المرأة الحسناء خالية من الافكار ومن... المواقف فهذه «فكتوريا برنسيبال» امرأة خرجت من بحيرة النرجس تؤكد بموقفها، بان المثقفين يظلمون المرأة الحسناء عندما يتهمونها بعدم اهتمامها بكل ما يجري في العالم وانها تكرس فقط وقتها للاهتمام بزينتها ورشاقتها وتلاحق آخر صيحات الموضة وبرامج المحافظة على جمالها وفتنتها ـ

فكتوريا برنسيبال نجمة تتالق في جمالها وشهرتها بعد ظهورها في المسلسل التلفزيوني الشهير «دالاس» ـ ولكنها فجأة قررت ترك العمل في المسلسل الاميركي ولجات الى تاسيس شركة لانتاج الافلام التلفزيونية ـ

ومع ان النجمة الهوليوودية لها ملايين المعجبين بها فقد لجأت احدى المجلات المتخصصة بشؤون المرأة الى طرح السؤال التالي عليها: من هي الشخصية التي تثير اعجابك؟ فقامت «فكتوريا برنسيبال» باختيار عشرة اشخاص يثيرون اعجابها وتتمنى الالتقاء بهم ـ انها مجموعة من الشخصيات السياسية والفنية والاجتماعية ولها «وزنها» على المستوى الدولي ـ

ولدى قراءة أفكار «فكتوريا برنسيبال» سيعيد «البعض» النظر في مواقفه نحو المرأة الحسناء ويسعى الى «تأميم» الجمال!! فمن هم الذين اختارتهم نجمة «دالاس» وماذا تقول فيهم؟!

مارغريت تاتشر

اني معجبة جدا بهذه المرأة . معجبة بثباتها وقوتها وقدرتها على اتخاذ المواقف ـ إنها امرأة تمتلك قابليات نادرة .

بالوما بيكاسو

انها كائنة استثنائية . اذ من النادر لابن أبوين مشهورين التحرر من ظلال أبويه ولكن بالنسبة لـ «بالوما» ابنة الرسام «بابلوبيكاسو» فقد استطاعت الانعتاق من تلك الظلال واختارت طريقها لتصبح مبدعة رائعة للمجوهرات ـ

لقد فهمت تلك الظلال واصبحت لها شمسها الخاصة ـ وهكذا فكم أود ان التقي بهذه المرأة خاصة اني شاهدت جميع أعمالها تقريبا واحتفظ بخاتم وأقراط قامت هي بابداعها ـ وقدمها زوجي لي كهدية ـ وكلما ألبسها يتملكني إحساس بأن لها امتيازها الخاص ـ وهكذا استطاعت «بالوما» ان تحقق فنا خاصا بها وتحقق إسمها ـ

الام تيريزا

اني اختار «الأم تيريزا» لأسباب واضحة ومعلومة فلو كانت لدينا قديسة في القرن العشرين فهي الأم تيريزا ـ فأنا أعرف ما تمنحه كما يعرف العالم ذلك، ولكني أحب ان اعرف ماذا تريد هي ـ

انها لم تتخذ قرارها حتى اصبحت امرأة في الثلاثينات من عمرها ولذلك فأنا أود معرفة الدوافع التي أثارت قرارها ذلك ومعرفة حالتها النفسية ومعرفة منبع شجاعتها وقوتها، وعلى ذلك فسيحصل لي الشرف اذا أتيحت لي فرصة التحدث اليها .

روز كنيدي

هذه سيدة تعرف قدرا عظيما حول حكومتنا، حيث بقيت خلف الكواليس لفترة طويلة في واشنطن ـ

فهذه امرأة كانت في صميم أسرة حملت جيلين من الرجال الذين تركوا علامات وآثارا ليس من السهولة إزالتها ـ

وهكذا فاني أود معرفة ماذا يعني ان تكون زوجة وأما وجدة لهؤلاء الرجال وأود معرفة عواطفها ومجدها وفخرها . ولايهم مقدار ايمانك بابنك ومع ذلك فالمسألة تثير دهشة خاصة ان تجدي نفسك اما لرئيس الولايات المتحدة الامريكية ـ لقد فقدت «روز» ابنها الاول ثم فقدت ابنها الاخير «جون» الرئيس، ثم فقدت «بوبي» الذي كان باستطاعته أن يصبح الرئيس التالي ـ وهكذا فاني أود معرفة أفكارها ومشاعرها ولا أود الحديث معها عما خسرته من أبناء لانها استطاعت مواجهة أحزانها ومواصلة . الحياة بقوة ـ ان قوتها بادية للعيان كما ان لها رؤية داخل التاريخ ليست متيسرة للجميع ولذلك فانا أود التعلم الكثير من ذلك .

بنازير بوتو

كان والدها رئيساً للوزراء في باكستان وتم اعدامه واستولى نظام آخر على السلطة ـ

وقامت «بنازير» بشن معركتها، وهي اليوم تحتل منصب رئيس الوزراء ـ انها امرأة مسلمة نالت ثقافة غربية وهي اشتراكية وتم اعتقالها لثلاث سنوات امضت بعض تلك الفترة في السجن ـ وامام ذلك أود معرفة شعورها بالوحشة والوحدة اذ هي في ذلك الموقع من القوة فذلك يعني تلك الكمية من العزلة ـ

نلسون مانديلا

كان هذا الرجل يحب السلام ولكن شعبه واجه قدراً كبيراً من الصعوبات والمشاق بحيث تحول في نهاية المطاف الى النضال ـ فهل تدرين كم مرة عرضوا عليه لاطلاق سراحه؟ ـ ولكن ثمن الحرية كان سيكون التوقيع على وثيقة تنص على عدم بقائه كعضو في القضايا المناهضة وانه لن يشن حملات الاحتجاج ضد الحكومة او يشترك باية وسيلة من شانها تحرير المجتمع الاسود ـ ولكنه لم يوقع على تلك الوثيقة ـ وهكذا فانا اود ان أسأله عن توقعاته بشأن الافارقة السود ـ وهل يرى بانهم سيطلقون سراحه؟

واذا ما تم اللقاء به فسوف احمل ذلك اللقاء في وجداني دائماً ـ

بات كونروي

لقد كتب «بات كونروي» كتاب اسمه «امير المد والجزر» الذي جدد عشقي للغة الانكليزية ـ

انه يتمتع بموهبة خارقة وبالقدرة على ربط الكلمات والجمل والفقرات بطريقة تؤثر في مشاعري وتجعلني اكتشف جمالا جديدا في ابسط الاشياء ـ وبذلك اود ان التقي بهذا الشخص الذي منحني افضل هبات حياتي.

اليزابيث كيلر روس

انها كاتبة قامت باعمال رائدة في التعامل مع المرضى المصابين بالامراض القاتلة ولها عياداتها الخاصة، وتكتب الكتب وتسافر حول العالم ـ ولقد عرفتها خلال اواخر فترة السبعينات عندما اصيبت عزيزة علي بالسرطان ـ واردت مساعدة تلك المرأة التي كانت صديقتي، وفي حينها سمعت بـ «اليزابيث كيلر روس» وقرأت كتبها وعرفت طرقها في مساعدة من هم في طريقهم الى الموت ـ وهكذا فاني اود الإلتقاء بهذه المرأة لاشكرها عن مساهماتها بهذا القدر لاصدقائي ولي ـ

نيل ارمسترونغ

لا يمكنني تصور حالة ان يكون المرء اول شخص يضع قدمه فوق القمر ـ وهكذا فاني اود ان أسأله عن افكاره في تلك اللحظة ـ ولا شك انها كانت عادية جداً بحيث كانت ستثير فينا الصدمة ـ

فلقد قام الرواد الاوائل بتأسيس اميركا الذين استجمعوا شجاعتهم لترك ماضيهم والبحث عن حياة جديدة ـ

وهكذا فقد قام «نيل ارمسترونغ» بمواصلة تلك التقاليد، واني اليوم اتساءل اذا كانت تلك الخيالات قد استبدت به خلال طفولته ام أنه كان امراً لم يتخيله او يفعله ـ

غريتا غاربو

اود الجلوس مع «غريتا غاربو» واسألها عن هوليوود الاسطورية، عندما كان نجوم السينما نجوماً حقيقيين ويتم اكتشافي في الشارع ـ

وأود ان اسألها لماذا هجرت هوليوود ـ فالكثير من الناس قد اثاروا الجدل حول الاسباب التي جعلتها تتخذ ذلك القرار ـ فقد اتخذت قرارها من باب الشجاعة او الخوف؟

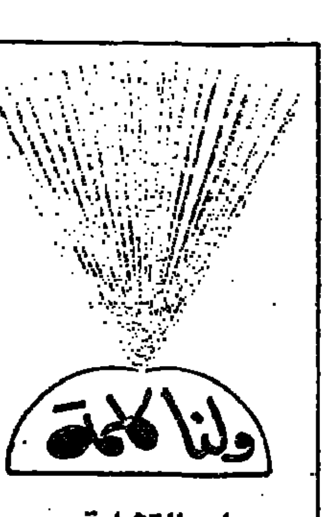
فكيف يهجر شخص ما التمثيل بهذه الرشاقة واللباقة؟

ان النصف الاول من حياتنا سهلة جداً حيث تمتاز بالقوة وتظل تتعلم بطريقة مستمرة ـ ولكن المشاكل تبدأ في النصف الثاني من حياتنا عندما نضطر، في نهاية المطاف، الى مواجهة انفسنا ومعرفة ذواتنا ـ

صادق



● غريتا غاربو ● بالوما بيكاسو



اين التشابة.. يا ترى؟

قد تكون عملية الاقتباس عملية سهلة للغاية.. لكن الذي يناقضها التاريخ الفني العريق لاي انسان مقتبس.. في ظل ما انتجه طوال مشواره الفني الطويل.. وقد تكون عملية الاقتباس عملية ذكاء ودهاء ايضا.. لكن وبنفس الوقت يقابلها المتحذلقون الذين ينظرون للمصلحة الشخصية فقط. فقد كثرت وكثرت الاقاويل عن اقتباس الكاتب الكبير فايق عبدالجليل لمسابقات رمضان هذا العام.. من مسلسل «خذ وخل» الرمضاني من دخول عدة مشاهد عديدة في المسابقات كانت دارجة بالاساس في المسلسل.. ومعلوماتي تنفي ذلك وتقول اولا:

● الكاتب فايق عبدالجليل كتب المسابقات وعرضها على المسؤولين بالتلفزيون ووافقوا عليها جميعا ومن ثم تمت اجازتها من قبل مراقبة المصنفات خلال «شهر اكتوبر».. اي قبل ان يبدأ الكاتب مبارك الحشاش بكتابة مسلسله.. فاين الاقتباس..!!؟

● المخرج غافل فاضل كان يملك الحلقة من ١ - ٢٠ من المسابقات حتى يتصدى لها بالاخراج.. وكان يعلم تماما ما هو الخط الدرامي للكاتب فايق عبدالجليل..!!؟

● السناريو يعقوب الحشاش من اسرة المسابقات.. عندما اسندت اليه عملية السناريو.. اخذ النصوص من ١-٢٠ من المخرج غافل فاضل.. وهذا دليل كاف وقطعي بان غافل كان يدرك تماما خط المسابقات..!!؟

● سؤال اوجهه للكاتب مبارك الحشاش.. الم تكن عندك الحلقة من ١-١٠ من المسابقات.. وبعد ان قرأتها ذهبت الى مكتب الكاتب فايق.. وطلبت منه تغيير كتابة المسابقات.. وعند سؤاله عن سبب التغيير.. سكت ولم توضح له ما تريد طرحه..!!؟

مع كل هذه السطور.. فهل هناك تشابه ما بين المسلسلين..!!؟

★★★

يقال والعهدة على الراوي:

● ان احد اسباب فشل المسابقات لهذا العام هو عدم حضور جميع الملحنين الذين شاركوا في عملية تلحين الحلقات للاستديو اثناء التسجيل.. والذي كان يشرف عليها موزع الموسيقي المصري.. حتى صورت الحلقات ووضعت الجمل بهذه الطريقة.. وهنا لا اشمل جميع الملحنين الذين شاركوا.. بل هناك الملحنان احمد عبدالكريم ومرزوق المرزوق اللذان كانا افضل ملحنين مختارين من ضمن المجموعة المختارة للتلحين...!!؟

● محمد المنصور.. يقول لهدى:

«ما عندنا شيئا لكم».. فترد عليه وتقول «احسن لينا واحسن لكم..»

«صم.. وبكم.. حتى نهاية الشهر»

يا جماعة الناس تملك وعيا وثقافة فنية واسعة.. وهذا عيب والله عيب.. فاتمنى لو ابتعدنا عن هذا..!!؟

★★★

وقفة:

مسلسل «الطماعين» الرمضاني:

«٥٠» درجة تحت الصفر تربويا.. والشاطر يفهم.. من هو المقصود..!!؟

★★★

مسلسل «عاد ولكن».. مسلسل كثرت فيه اسماء نجوم.. وللاسف فشل جماهيرا.. وعند السؤال.. الكل يتهرب.. لماذا...!!؟

★★★

كلمة لابد من كتابتها:

«كل عام والجميع بخير ان شاء الله».

★★★

واخيرا نقول..

«على الصالح والخير نتواجه»

حامد بو يابس

ملتقى تطوان السينمائي الخامس

اضواء على السينما ، وتكريم للفنان الكبير فريد شوقي

عرض اكثر من ٤٠ فيلماً من افلام دول البحر الابيض المتوسط

● الفنان فريد شوقي

المغرب - تطوان
- الرأي العام
- من هاني العلمي

حقائق مختلفة عديدة اكدها وابرزها ملتقى تطوان السينمائي الخامس لهذا العام والذي نظمته جمعية اصدقاء السينما في تطوان مؤخرا . فقد عاشت مدينة تطوان المغربية خلال احتضانها لهذا الملتقى عاشت تعبئة شاملة ، وقد شكل مجيء الفنان فريد شوقي والفنان محمود عبدالعزيز لتطوان حدثا فنيا هاما يستدعي التوقف والتأمل والتحليل ، ولقد جاءت عائلة بكاملها من مدينة اغادير المغربية والتي تبعد كثيرا عن تطوان وذلك لتحظى بشرف المثول امام النجم محمود عبدالعزيز ولتسلمه باقة ورد ، كما ان عائلات تطوانية تجاوزت محافظتها التقليدية لتحظى بصورة بجانب الفنان العربي الكبير فريد شوقي ، ولقد استسلم المنظمون امام الضغط الهائل للجماهير وتم اللجوء الى قوات الامن ليتم ادخال او اخراج النجم الكبير فريد شوقي الى القاعة .

وقد شاركت في هذا الملتقى عدة دول منها البلد المضيف المغرب ، تونس ، الجزائر ، لبنان ، سورية ، مصر ، تركيا ، اسبانيا ، فرنسا ، اليونان ، ايطاليا ... والخ .

هذا وكان الفيلم الجزائري « القلعة » قد نال اكبر حصة من التصفيق والذي يحمل في فحواه الحقيقة ويبعد عن الخيال ونفس الشيء ايضا حظيا فيلم « باديس » المغربي وفيلم « الخمر المر » التونسي بقبول ورضاء الجمهور والحاضرين والمهتمين بالاضافة الى الفيلم السوري « نجوم النهار » والذي عرف بدوره نجاحا ملحوظا ومن بين الحاضرين البارزين في ملتقى تطوان السينمائي الخامس المخرج المصري رأفت الميهي الذي حضر بفيلمه « سمك ، لبن ، تمر هندي » الذي يعتبر الفيلم الروائي الخامس له بعد ان انجز اول افلامه كمخرج « عيون لا تنام » والذي فاز بجائزة احسن فيلم من جمعية نقاد السينما المصريين ، ثم فيلم « الافوكاتو » ١٩٨٤ وفيلم « للحب قصة اخيرة » سنة ١٩٨٥ وفيلم « السادة الرجال » سنة ١٩٨٦ ، وقبل ذلك فان الاستاذ رأفت الميهي ساهم في السينما المصرية ككاتب للسيناريو للعديد من الافلام مثل فيلم « جفت الامطار » وفيلم « غروب وشروق » وفيلم « شيء في صدري » وفيلم « الحب الذي كان » وفيلم « غرباء » و « اين عقلي » وفيلم « الهارب » وفيلم « على من نطلق الرصاص » كما تم خلال ملتقى تطوان السينمائي الخامس تكريم الفنان الراحل شادي عبدالسلام ، وقد تم استدعاء المخرج المصري الاستاذ محمد خان للمرة الثانية لحضور هذا الملتقى وعليه فان ملتقى تطوان السينمائي الخامس جاء ليؤكد بان المغرب ارض للسينما وامكانياته وموقعه الاستراتيجي ومؤهلات الطبيعة يؤهلانه لاحتضان المزيد من التظاهرات السينمائية الدورية كالتي في اتحاد والرباط والدار البيضاء في مدينة خريبكة وغيرها .

فقد تم خلال الملتقى عرض حوالي ٤٠ فيلما من افلام بلدان البحر الابيض المتوسط بمعدل ٦ عروض يوميا ، ومن ابرز عناصر الوفد المغربي الحاضرة المخرج عبدالرحمن النادي صاحب فيلم باديس وسهيل بركة وحسين بناني وفريد بليازيد ، وجيلالي فرحاني اضافة للنقاد المغاربة السينمائيين مصطفى المستاوي ومحمد نور الدين افاية ومولیم العروس .

اما من فرنسا فقد تضمن الوفد الفرنسي حضور المخرج جورج ويلسن والممثلة سوزان فلوران ومن اسبانيا المنتج انطونيو الياسي والممثل خوسي ماريا ومن دولة فلسطين مثلها المخرج الفلسطيني صلاح قدومي بفيلمه « العرس الفلسطيني » .

وقد مثل تركيا المخرج التركي عمر كافور عن فيلم « قصة حب مؤلمة » وفيلم سفر طويل ، وعن الجزائر المخرج الجزائري محمد الشويخ بفيلمه « القلعة » والاستاذ المخرج اسامة محمد من سورية عن فيلمه « نجوم النهار ».

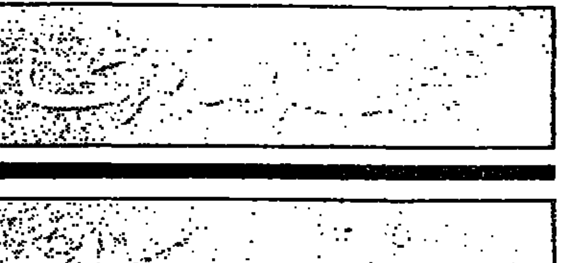
وعلى هامش العروض السينمائية نظمت لقاءات مفتوحة بين الجمهور ندوة السينما والتاريخ نموذج المغرب العربي .

● تطوان الحضارة والتاريخ حيث الملتقى

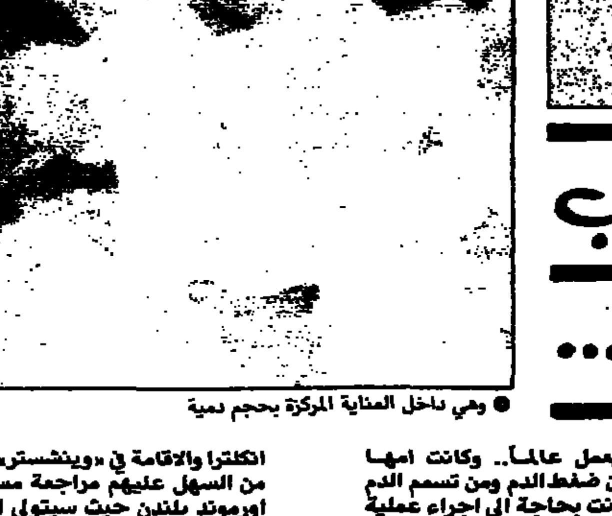
حكاية غريبة للطفلة «هيلين»..

وُلدت قبل أوانها وفقدت شهية الاكل


● هيلين الحلوة



وتعيش على انابيب التغذية ولكن...


● وهي داخل العناية المركزة بحجم دمية

● ونرحل مع غرائب عالم الطفولة ونعيش حكاية الطفلة «هيلين ستوري». انها حكاية مليئة بالدموع.. يتحطم امامها القلب..

عيد ميلاد

وهكذا وعندما ستحتفل «هيلين» الحلوة بعيد ميلادها الخامس بعد ايام ستحاط بهدايا كثيرة ومع ذلك لن تقام لها حفلة بهذه المناسبة ولن تكون هناك حلوى او كعكة عيد الميلاد وكل ذلك لان الطفلة «هيلين» لا تتمتع بشهية الاكل..

وليس لها حاسة التذوق او حاسة الشم كما انها لم تكن لها رغبة تناول اي شيء.. والاهم من كل ذلك انها لم تتناول قط طعاماً صلباً لدرجة ان اصغر كمية منه تجعلها تختنق..

والواقع ان حالة الطفلة «هيلين» مثيرة للاسى وذلك لانها تعاني من حالة مهددة لحياتها، وهي حالة نادرة جدا بحيث لا اسم لها وليست لها علاجا، وامام ذلك فقد بقت على قيد الحياة وذلك من خلال تغذيتها بالسوائل حيث يتم ضخها عبر انبوب الى معدتها.

ويعود فضل بقاء «هيلين» على قيد الحياة الى حب ذويها «كيث» وروث ستوري».

عملية قيصرية

ولقد ولدت «هيلين» قبل اوانها بثلاثة اشهر في الولايات المتحدة حيث كان والدها يعمل عالماً.. وكانت امها تعاني من ضغط الدم ومن تسمم الدم وبذلك كانت بحاجة الى اجراء عملية قيصرية لها ولدى ولادة «هيلين» كان حجمها صغيرا جدا.. وبعد ولادتها مباشرة تعرضت هيلين الى نزيف بالدماغ الذي اثر في منطقة الشهية الموجودة في الدماغ كما عانت هيلين من ذات الرئة ومن فشل القلب وهكذا بقيت داخل الرعاية المركزة لمدة اشهر وتلقت مائة عملية لنقل الدم.

وعندما بلغت «هيلين» الشهر الخامس من عمرها قام اهلها بنقلها الى بيتهم.. وكان حجمها بحجم دمية صغيرة.

ومن المحزن انه اثناء وجودها في العناية المركزة فقد تعرضت بعض اعضائها الى التلف نتيجة وضع الانابيب داخل فمها.. وامام محنة «هيلين» فقد كرس اهلها وقتهم لرعايتها وبذلك تحسنت صحتها تدريجيا ولكن برغم كل الجهود التي بذلها والدها ووالدتها بقيت «هيلين» لا تتناول طعاماً كافياً يلبي حاجتها، وهكذا بقيت ضئيلة الحجم وبعد فترة من اجراء الفحوصات اتفق الاطباء بان مشكلة تغذية «هيلين» هي نتيجة اصابتها بنزيف في الدماغ.. وامام ذلك اضطر اهلها الى اجراء عملية لها لوضع انبوب داخل معدتها ليتم تغذيتها به. وحققت العملية نجاحا كبيرا حيث اظهرت «هيلين» نمواً في حجمها وقوتها جعلتها تمشي لاول مرة. وهكذا قرر اهلها العودة الى انكلترا والاقامة في «وينشستر» ليكون من السهل عليهم مراجعة مستشفى اورموند بلندن حيث سيتولى الدكتور «بيتر ميلا» معالجة «هيلين» وبعد اجراء الفحوصات تبين وجود مشكلة في مريء «هيلين» مما جعلتها تتقيء بسرعة، وهذا يعني بانها ستحتاج الى وجبات صغيرة دائمية وامام ذلك بدأت رحلة اهلها مع التعب ومع نفقات معالجة «هيلين» ومع ذلك يقول ابوها بان المال لا يشكل اهمية كبيرة..

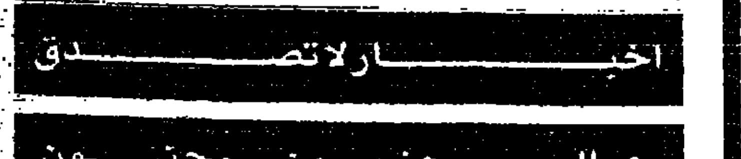
وهكذا اصبحت هيلين قادرة على الذهاب الى مدرسة خاصة حيث تتوفر فيها الرعاية الخاصة، ولكنها تصاب بسرعة بنزلة برد مما تجعلها تشكو من الام في صدرها تجعلها تعاني من نوبة سعال متواصلة..

ومع ذلك يظل اهلها يقدمون لها الرعاية والحب لتبقى «هيلين» تتنفس الحياة عبر انابيب التغذية.

وامام محنة «هيلين» يقول والدها بانهم يحاولون تشكيل جماعة تعمل على خلق المزيد من الفهم والوعي بين الاطباء ليعملوا لايجاد علاج لمثل هذه الحالة النادرة التي تعاني منها «هيلين»، ويقول والدها بشيء من الحزن.

«اذا رحلت «هيلين» عن الحياة فنحن نعرف على الاقل باننا قد منحناها حياة سعيدة جداء.

وهكذا يتواصل انتظار اهل الطفلة «هيلين» عسى ان تحدث المعجزة الالهية او يجد الاطباء علاجا لحالتها



اخبار لاتصدق

وعالم مجنون... مجنون

كشف شبكة للاتجار بالاطفال حديثي الولادة في كولومبيا

ذكر مصدر مطلع في برغوتا ان تسعة موظفين على الاقل بمركز لحماية الطفولة في كولومبيا متورطون في عملية بيع اطفال حديثي الولادة في الولايات المتحدة ودول اوروبية وخاصة في فرنسا.

لقد كشف التحقيق الذي اجرته ادارة الامن الحكومي ان الشكوك تحوم حول كثير من موظفي معهد رفاهية الاسرة اتهموا بتقديم تسهيلات لعمليات اختطاف الاطفال من عيادات باحياء شعبية عن طريق شركاء للمحامي روبرتو فاسكرز عورالبس. الذي قبض عليه هو وكثيرين غيره، واعلن المحققون ان لديهم صورا لاكثر من خمسين طفلا بيعوا لازواج يقيمون في فرنسا وهولندا والولايات المتحدة مقابل ١٥ ألف دولار للطفل.

الاتراك يتبرعون بعيونهم بعد الموت

ارتفع عدد المواطنين الاتراك المتبرعين بعيونهم بعد الموت الى اكثر من الف متبرع خلال مدة شهر واحد.

وذكر مستشفى العيون في العاصمة التركية بان اعداد المواطنين المتبرعين بعيونهم يزداد يوما بعد يوم تلبية لدعوة الرئيس التركي كنعان ايفرن، الذي وقع على وثيقة تبرع فيها بعيونه.

هذا وقد دعا الرئيس ايفرن المواطنين الى التبرع بالاعضاء الاخرى من اجسامهم اضافة الى التبرع بالدم.

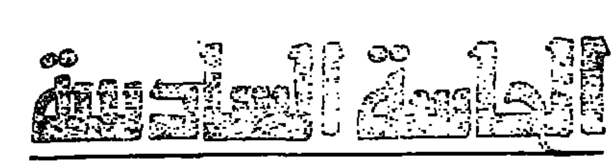
واشار في رسالة وجهها الى المواطنين بان عملية التبرع باجزاء الجسم تؤكد على الروح الانسانية ولا تتعارض مع مبادىء الدين الاسلامي الذي يدعو الى المساعدة في كافة المجالات.

سرقة تغطي بصراخ الطفل

دخلت المرأة الانيقة الى احدى محلات المجوهرات في تيرامو بايطاليا وهي تدفع امامها عربة طفلها، وكان الطفل الصغير يصرخ في عربته بينما كانت امه تتفحص بعض المجوهرات الثمينة، ثم فجاة طلبت من صاحب المحل ان يراقب الطفل لتري احد الخواتم لزوجها الذي ينتظر خارج المحل في سيارته، وذهبت المرأة بالخاتم الثمين، وكف طفلها الصغير في العربة عن الصراخ. وبعد قليل وعندما اقترب صاحب المحل من عربة الطفل، اكتشف ان بداخلها دمية بحجم الطفل واختفت المرأة بالخاتم الذي يبلغ ثمنه ١١٢٠٠ جنيه.

مزاد للاحجار الكريمة في بورما

اكثر من ثلاثمائة تاجر مجوهرات من اربعة عشر بلدا يتوقع ان ينفقوا مبلغا يصل الى ستة ملايين دولار على الياقوت واللؤلؤ والاحجار الكريمة وغير ذلك من الاحجار الثمينة. وذلك في المزاد السنوي الذي يقام في رانغون ببورما، وهذا المزاد تديره احدى المؤسسات التابعة لحكومة بورما.



الحاسة السادسة

ماهي.. وهل هي موجودة فعلاً؟


● الفتاة القتيلة


● الروحانية اليسون

فتاة مفقودة اسمها ديبورا سوكلين تبلغ من العمر ١٨عاما، وفي فجر احد ايام الصيف وجدت سيارتها الجديدة خالية على بعد ميل واحد من بيتها في وايلز بروا بولاية بنسلفانيا، لم يوجد فيها اي شيء يدل على حدوث شجار وكان باب السيارة الامامي من اليسار مفتوحا ولم تزل مفاتيح السيارة فيها.

وديبورا التي تخرجت حديثا من المدرسة الثانوية كانت قد اشتغلت لتوها في مقصف مستشفى واينزبورو، وكانت محفظتها التي وجد فيها اول شيك تتسلمه لقاء عملها في الكانتين موجودة في السيارة، اذ كانت ديبورا تخطط لدعوة والديها الى العشاء بمناسبة تسلمها لاول راتب.

وفي اول الامر رفض ديك وجاين سوكلين الاعتقاد ان شيئا ما او مكروه قد حدث لابنتهما، بل اعتقدا ان ديبورا ستعود وتعتذر وتشرح اسباب غيابها.

ومرت اسابيع واشهر ومع ذلك لم تعد ديبورا، وعندما كان الجيران، يقابلان والدا ديبورا في الشارع، كانوا يقرأوا على وجههما وشفاهما عبارة.. جريمة.. ومع ذلك لم يتخليا عن الامل في العثور على البنت المفقودة.

وفي النهاية، فقد الوالدان صبرهما، فقررا طلب المساعدة من روحانية متخصصة في العثور على الاولاد المفقودين واسمها وروثي اليسون.

استحضرت السيدة اليسون «صورا» وقالت للوالدين: ارى شخصين متورطين اسمهما رونالد وريتشارد، ثم قالت باسف: لقد ماتت ديبورا.

و«رأت» ايضا ان ديبورا قد دفنت في تلة تبعد ٢٥ ميلا من مدينة واينزبورو.

وفي يوليو من عام ١٩٧٧، حكم على رونالد هانجز بالاعدام وعلى شريكه في جريمة القتل والاغتصاب ريتشارد دوسدون بالسجن المؤبد. وهذه الحالة تمثل الاستبصار.. اي القدرة على رؤية كل ما هو واقع وراء نطاق البصر.

– شاب رمى بنفسه امام قطار الانفاق في لندن ولم يقتل. فقد توقف القطار في الوقت المناسب، رغم ان سائق القطار لم يستخدم الكابح كيف حدث ذلك؟

وبسبب اهتياج عقلي مفاجىء قام احد الركاب فجاة، بشد كابح الطوارىء قبل بضعة ثوان من وقوع الحادث.

وهذه الحالة تمثل بعد النظر اي معرفة الوقائع او الاحداث قبل وقوعها.

– كانت ماري سيرمان تمشط شعرها امام المرآة في غرفة نومها في كلكتا في شرق الهند.

وفجاة عن على بالها ان تخرج من الغرفة وعندما فتحت الباب، شاهدت اخوها الكابتن الدرد، ولما حاولت مصافحته اختفى.

وعلمت فيما بعد انه في اللحظة الذي رأته فيها على باب غرفتها قد مات رغم انه يبعد عنها مسافة ٥٠٠٠ ميل.

وهذه الحالة تمثل التخاطر ويعني اتصال عقل بآخر بطريقة ما خارجة عن نطاق العادي والسوي.

انها ثلاث قصص حقيقية.. انها الحاسة السادسة التي تعمل وراء حواسنا الخمس الطبيعية.

انها الحاسة السادسة التي تقدح وتعمل بسرعة والتي تومض وتتخطى حواجز الزمان والمكان.

كثيرا من المتشككين يقولون: ان هذا هراء ولا معنى له او وجود.

وفي الآونة الاخيرة ثبتت هذه الحاسة السادسة كحقيقة علمية قائمة.

فمنذ عقود من الزمان والعلماء السوفيات البارزون يحاولون خفية اكتشاف عملية التخاطر، فاكتشفوا ان التخاطر حقيقة علمية لا مفر منها وقائمة.

علماء النفس يقرون بوجود الحاسة السادسة ويقولون ان هذه الحاسة موجودة عند كل الناس، انما مكبوتة في معظم الاوقات. ولا سبيل لنكران وجودها.

جاكوب بويت بات اطول رجل في العالم

جاكوب بويت ويليامز عمره ١٨ سنة من جنوب افريقيا، اصبح ناطحة سحاب اذ يبلغ طوله ٧ اقدام و٥ انشات، يستطيع ان يقوم بدهن سقف طوله ٩ اقدام دون ان يقف على اصابع قدميه علما ان طوله مازال مستمرا ولم يتوقف بعد.

يقول جاكوب: انه ليس من السهولة ان يكون المرء اطول رجل في العالم، اذ يجد مضايقات لا تحصى في حياته اليومية، فهو لا يستطيع ان يعبر مداخل البيوت دون ان يصطدم انفه بعتبة المدخل العلوية كما انه لا يستطيع ان يستحم جيدا او ان يجلس في البانيو، كما يجد صعوبة في ايجاد سرير نوم، اذ تتدلى ارجله على الارض، كما يصعب عليه الركوب في السيارة باستثناء السيارة التي لها فتحة في السقف فيخرج رأسه منها الى أعلى السيارة مما يسبب له احراجا لدى المارة المشاهدين واذا ما نزل المطر فإن ملابسه تبتل ويغرق بالماء.

ان المشاكل الناجمة عن طوله العظيم قد تسببت في تعقيد حياته فحياته المدرسية كانت تعيسة اذ لم يستطع الجلوس على المقاعد المدرسية العادية لذلك فقد كان يجلس على طاولة خاصة وأرجله ممدودة امامه معرضا اياها لعرقلة من يمر امامه وهو ياكل ٦ مرات في اليوم ومع ذلك يشعر بجوع دائم وينام مفترشا الارض، ويقول انها عادة درج عليها منذ طلاق والدته وان جده الذي يعيش في كنفه لم يستطع شراء سرير له ينام عليه.

انهى بويت دراسته وله من العمر ١٧ سنة حيث تم تجنيده في الجيش وقد اوقع طوله الشاهق رؤساءه في حيرة ولم يجدوا بداً من تسريحه بعذر طبي بحجة كبر قياس قدميه، وكذلك الحال بالنسبة للمشاكل المترتبة على قياس الملابس التي يرتديها والتي لا تلبث أن تصبح ضيقة بسبب تواصل نمو طوله الذي قد يستمر حتى سن ١٩ سنة.

تقول والدته ايلين بيلسون ٥٣ سنة ان طوله قد جلب له المتاعب ويعتبر لعنة فهو لا يستطيع الاستحمام كما يجب وان المضايقات التي يواجهها قد جعلته خجولا ومنعزلا الا انه يتصف بالذكاء والحساسية. وهو يعمل حاليا في مصلحة السكك الحديدية ويطمح في ان يصبح اطول رجل في العالم عام ١٩٩٠ اما صاحب هذا اللقب فما زال جبرائيل مونجين من موزامبيق ويبلغ طوله ٨ اقدام و٣/٤ انش ويقول بويت ان طوله اذا استمر في النمو بمعدل السنتين الماضيتين فانه يأمل بان يحل محل جبرائيل كاطول رجل في العالم في العام ١٩٩٠.



أحدث تقرير حول

مايجب تناوله من أطعمة

اعداد: دكتور عادل عبدالفتاح

يؤمن كثير من الاميركيين بالمقولة التي تنادي بان الصحة الافضل يمكن الحصول عليها من خلال الاكل الافضل. ولا يضايق اولئك الاميركيون سوى الدخول في التفصيلات. ومن هذه التفصيلات مثلا: تحديد كمية كل نوع من الاغذية التي يفترض استهلاكها.

وفي الاسبوع الماضي، تلقى الجمهور الاميركي في تقرير جديد غزير اعده مجلس البحث القومي، افضل جواب على ذلك حتى الان. فقد اعلنت وثيقة مؤلفة من ١٣٠٠ صفحة تحت عنوان: (الحمية والصحة، تضمينات لتخفيض مخاطر المرض المزمن) عن مجموعة اكثر تفصيلا وشمولا فيما يتعلق بالخطوط العريضة لنظام الحمية، وهي من افضل الدراسات التي قدمت حتى الان.

ويقول التقرير ان باتباع توصيات الدراسة، يستطيع الشعب الاميركي ان يخفض ما لا يقل عن ٢٠٪ من مخاطر تطور مرض القلب المتعلق بالشريان التاجي، وهو المرض الذي يقع في قمة الامراض القاتلة في الولايات المتحدة. ويستطيعون ايضا «وبصورة فعلية قوية» ان يخفضوا من تهديد حشد كبير من العلل الاخرى من بينها: السرطان والسكتة الدماغية وضغط الدم المرتفع والبدانة وامراض العظام والكبد. ولقد وصفت الكيفية التي يتم بها ذلك في الخطوط العريضة التي اعدتها هيئة مستشارين مكونة من ١٩ عضوا بعد مراجعة دقيقة لاكثر من ٥٠٠٠ دراسة. ولم تبلور مجموعة مجلس البحث القومي NRC اهداف نظام الحمية العريض فقط وهي اهداف اعلنتها تقارير سابقة، ولكنها امتدت لتشمل الاطفال ايضا.

ومن بين هذه التوصيات التي اجمعت عليها الدراسة المذكورة ما يلي:

★ اختصار الدهون الى ما يحقق ٣٠٪ من السعرات الحرارية اليومية المطلوبة مع دهون مشبعة تشكل اقل من ١٠٪ من المقدار الماخوذ، والاحتفاظ كذلك ببقاء استهلاك الكوليسترول تحت ٣٠٠ مليغرام يوميا. وفي الاغذية يجب التركيز على السمك والدواجن المنزوعة الجلد واللحوم الحمراء القليلة الدهن وكذلك منتجات الالبان الخالية او المنخفضة الدسم، والتقليل من المقليات والاطعمة الدسمة الاخرى مثل المعجنات والجبنة القابلة للتدهين ومرق التوابل الذي يضاف الى الاطعمة. ولتخفيض الكوليسترول يجب تحديد استهلاك صفار البيض وانواع معينة من المحار وكذلك اعضاء لحوم الحيوانات مثل الكلاوي والكبد والطحال والقلوب.

★ اعتمد على الاغذية التي تحتوي على الكربوهيدرات لتحقيق نسبة لا تقل عن ٥٥٪ من السعرات الحرارية اليومية بدلا من اعتماد النسبة الحالية بمعدل ٤٥٪ من السعرات الحرارية المطلوبة يوميا. تناول خمسة صحون او اكثر يوميا من الخضراوات التي يفضل ان تكون من النوع الاخضر او الاصفر، ومن الفواكه، وبصورة خاصة الحمضيات، وبالاضافة الى ذلك تناول يوميا ستة صحون او اكثر من الاغذية التي يدخل النشاء في تركيبها مثل الارز والبطاطا والكربوهيدرات المركبة من بينها الباستا (المكرونة) وطعام الحبوب والخبز الكامل النخالة والبقول كالحمص والفول، وهذه الاطعمة بصورة عامة منخفضة الدسم هذا فضلا عن كونها غنية بالفيتامينات والمعادن والالياف لان خمسة او ستة اطباق من هذه الاطعمة يوميا ربما يبدو كثيرا، ولكن يجب ان تعرف ان الطبق يعني مقدار نصف كوب من الخضار او قطعة متوسطة الحجم من الفاكهة او شريحة من الخبز. ويوضح مقدار الطبق الدكتور انتوني ميللر من جامعة تورنتو والذي ساعد في اعداد مسودة التقرير فيقول: «اذا اكلت سلطة مشكلة واعقبتها بفاكهة فان وجبتك بذلك تكون بمقدار ثلاثة اطباق».

★ تناول مقادير معتدلة فقط من البروتينات. ويجب على الاميركيين التقيد بالحصة اليومية المقررة وهي ثمانية غرامات من البروتين لكل كيلوغرام من وزن الشخص المثالي بالنسبة للكبار على الا يتعدى ذلك ضعف ذلك المستوى، وطالما ان الاونصة الواحدة من لحم البقر الاحمر المفروم تحتوي



قائمة الطعام اليوم

الدسم: ٣٦٪ من السعرات الحرارية.
الكوليسترول: ٤٣٥ ملليغراما يوميا للرجال.
٣٠٤ ملليغرات يوميا للنساء.

الكربوهيدات: ٤٥٪ من السعرات الحرارية.
البروتينات: ١,٧٥ مقدارا من المقادير اليومية الموصى بها للرجال، ١,٤٤ مقدارا من تلك المقادير للنساء وهو ثمانيةغرامات لكل كيلوغرام من الوزن المثالي للفرد (الوزن المثالي للرجل ١٨٠ ليبرة وللمرأة ١٢٠ ليبرة).



قائمة طعام افضل

الدسم: ٣٠٪ اواقل من السعرات الحرارية.
الكوليستيرول: اقل من ٣٠٠ ميللغرام يوميا.

الكربوهيدرات: على الاقل ٥٥٠٪ من السعرات الحرارية.
البروتينات: ليس اكثر من المقدار اليومي الموصى به بمرتين وهو ٨ غرام لكل كيلوغرام من الوزن المثالي للفرد (الوزن المثالي للرجل ١٨٠ ليبرة وللمرأة ١٢٠ ليبرة).

على حوالي ثمانية غرامات من البروتينات فان قطعة هامبورجر بوزن ٥,٦ اونصات تفي حاجة المرأة التي تزن ١٢٠ ليبرة، الكاملة من البروتينات، بينما فطيرة تزن ٨,٤ اونصات محشوة باللحم المفروم تفي حاجة الرجل الذي يزن ١٨٠ ليبرة، الكاملة من البروتينات.

وهذه واحدة من مفاجآت التقرير، لقد ظل كثير من الناس ولفترة طويلة يعتقدون ان تناول الكثير من البروتينات هو الافضل. وفي الحقيقة، اعتمدت بعض خطط تخسيس الوزن على مقدار عال من البروتين يتناوله الشخص الذي يريد انقاص وزنه. ولكن هيئة المستشارين قد ذكرت في تقريرها ان الاطعمة الغنية بالبروتين الحيواني ليس لها اية منافع او فوائد معروفة، بل انها يمكن ان تزيد من مخاطر الاصابة بسرطان الصدر او القولون. وعلى اية حال طالما ان اللحوم النموذجية هي تلك التي تكون محملة بالدسم، فانه غير واضح ما اذا كانت البروتينات شيئا مضرا ام لا.

وادانت الهيئة بشدة استخدام ملحقات نظام الحمية، وذلك ان من ٤٠٪ الى ٦٠٪ من الاميركيين يبتلعون بصورة روتينية حبوب الفيتامينات والمعادن ومساحيق البروتينات وما شابه ذلك وطالما ان معظم الناس لا يحتاجون الى اكثر مما هو مخصص من المقادير اليومية من الفيتامينات والمعادن، وهي عناصر يحصلون عليها بسهولة من خلال تناولهم لاطعمة منوعة، فان جرعات حبوب الفيتامينات لا تحتوي اية فوائد، بل ان مثل هذه الخبوب يمكن ان يكون ساما.

وبصورة مماثلة، يقول التقرير انه لا يوجد هناك دليل مقنع في ان ملحقات الكالسيوم تساعد في منع امراض العظام، وبخاصة مرض شلل العظام الذي يصيب النساء الكبيرات في السن. ان الحصة اليومية المقررة للشخص من الكالسيوم تبلغ ٨٠٠ ملليغرام، وتستهلك النساء الان ثلاثة ارباع تلك الكمية. وتستطيع النساء تعويض ذلك النقص بشرب كاس ذا سعة ٥ أونصات من الحليب المنخفض الدسم يوميا.

واستخدام كبسولات زيت السمك يلاقي ايضا علامات استهجان ورفض. فاكل السمك البحري بمعدل مرة واحدة او اكثر في الاسبوع يعتقد بانه يساعد على تخفيض نسبة الكوليسترول في الدم، ولكن الدليل بان زيت السمك المركز يعطي نفس النتيجة يعتبر دليلا يفتقر الى الصحة، اذ لا تتوفر معلومات عن آثاره الطويلة الامد. ولا تبرز كذلك ملحقات الالياف كسياج ضد سرطان المعدة والامعاء الغليظة والرئتين. ان هيئة المستشارين التي اعدت التقرير قد اقرت تناول الكثير من الاطعمة التي تحتوي على نسبة عالية من الالياف، الا انه لا احد يعرف ما اذا كانت الاثار النافعة لتناول تلك الاطعمة ناتجة عن الالياف نفسها. اما بالنسبة للكحول، ينصح التقرير أولئك الذين يشربونها بان يحددوا الكمية الى اقل من اونصة واحدة يوميا، وهو مقدار يعادل علبتين من الجعة او كاسين صغيرين من الخمر، وبرغم ان بعض الباحثين يعتقدون ان شرب الخمر المعتدل يمكن ان يكون له أثر ضار، ضد مرض القلب، الا ان التقرير قد وجد ان مخاطر الكحول ومساوئه اكثر بكثير من أية منافع له. فالنساء الحوامل او اللاتي يحاولن الحمل يجب عليهن تجنب الكحول. كما حثت الهيئة الجمهور بان يحدد استهلاكه من الملح الى ستة غرامات، اي ما يعادل ملعقة صغيرة، او اقل يوميا.

ولكون التقرير اميركي، ما مدى الصعوبة التي ستجدها الولايات المتحدة في تطبيق هذه المبادىء والاهداف؟ ان الاميركيين يركزون الان على البروتينات في اغذيتهم. ولكن لا يزالون بحاجة الى تناول كميات اكبر من الكربوهيدرات والى تخفيض اكثر في نسبة المواد الدسمة والدهون المشبعة بصورة اجمالية، وكذلك الملح والكحول ويستهلك الرجال حاليا من الكوليسترول ما نسبته ٤٥٪ اكثر مما يوصي بتناوله.

ويشدد التقرير على ان الخطوط العريضة الجديدة التي وردت فيه، انما هي توجيهات واقعية ومعقولة، وبرغم انها تتطلب انضباطا وتكيفا من الفرد، الا انها لا تنادي بحرمان حقيقي من تناول اطعمة معينة. اذ يجوز ان الاميركيين لا يزالون يتناولون اللحوم بأمان على انها «لحوم قليلة الدهون والدسم وبمقادير اصغر واقل مما ألفوه واعتادوا عليه». ويقول الدكتور دي ويت غودمان، عضو الهيئة من جامعة كولومبيا: «ان التوصيات تنسجم وتتوافق مع آراء الخبير في انتقاء الاطعمة، كما لا تتعارض مع الطعام اللذيذ» ويمكن لبعض الاميركيين ان يتنازعوا في الرأي حول تلك التوصيات، ولكن يتوجب عليهم ان يقرروا اي شيء اكثر اهمية: هل النكهة الجيدة ام الصحة الجيدة؟!



القلق النفسي موضوع الساعة

في مختلف العيادات الطبية والنفسية

القلق النفسي الذي نقابله في كثير من الاضطرابات النفسية، لم يلاحظ قبل نهاية القرن التاسع عشر، وان كان قد ذكر في بعض قصص الاغريق ومسرحيات شكسبير، ولكن في تلك الاثناء لم يفرق الادب بين الوهن والقلق. وفي عام ١٨٩٥ وقع فرويد شهادة ميلاد القلق النفسي بعد ان فصل الوهن عن القلق. اهم انواع الاضطرابات المزاجية التي نراها في مرضانا هو القلق النفسي وفي سنة ١٩٠٢ كتب (هيرتمبرغ) مقالة عن القلق النفسي. وبذلك فتحت الطريق امام الموضوع وبوشر بشتى انواع العلاج بوصف القلق بانه عرض لاي مرض عضوي، كما انه شعور مرضي ويمكن تعريف القلق النفسي بانه حالة توقع غير مرضية او خوف، وبدون موجب مصحوبا باعراض جسدية وهي علامة تحذير من معاناة نفسية تكررت باشكال مختلفة في كتب الفلسفة وعلم النفس وعلم وظائف الاعضاء والتحليل النفسي، فبالنسبة لفرويد القلق عبارة عن اشارة خطر نابع من نفس الشخصية «الانا» بسبب الصراع الداخلي او الخارجي، ويمكن ان يشتمل على رغبة لا شعورية يشعر بها الفرد او يدركها كتهديد وان كان الصراع الداخلي قد سمي القلق العصبي ومن الخارج سمي القلق الموضوعي. والقلق النفسي من الشخصية العصبية تحركه خبرات مؤلمة او صراع لا شعوري وليس تهديدا ظاهريا ويظهر بشكل متقطع او مزمن بجانب ذلك يوجد نوع آخر من القلق يقال له القلق الخطي او المقنع.

القلق المزمن

يظهر بشكل اعراض عقلية مثل انعدام الامان، اضطرابات في العاطفة. اضطرابات في الارادة اضطرابات في الادراك، عدم القدرة على اتخاذ قرارات. فالشعور بانعدام الامان يبدأ بشعور بسيط من خوف متوقع يخيف المريض ويكون غير محدد ثم يتبلور عن فكرة محدودة مثل الخوف من الموت فتبدأ بالشكوى من اوجاع جسمية غير محصورة. فيعتقد الشخص انه مريض وان مرضه مميت ويستمر ضحية شكوكه وعدم طمانينته وغير قادر على فهم وضعه ويشك في فعالية العلاج، ولا يجرؤ على الاعتقاد بان حالته قابلة للشفاء فتنتابه مخاوف اجتماعية ومادية وعائلية وعالمية.

والتوتر من توقع حدوث الخطر يجعل الفرد غير قادر على اتخاذ القرارات والتفكير السليم، والقلق ما هو الا محاولة مؤلمة وغير ممكنة من قبل الفرد للتكيف والتوافق تجاه كارثة او فاجعة غير محددة.

القلق الدوري

خلال حياة الفرد والتي تبدو طبيعية، يتعرض لنوبات دورية من القلق بدرجات متفاوتة من الشدة تعتمد على مدى شمولها واكتنافها للشعور او الوعي. وناتجة عن ادراك شعوره للحقيقة فتبدو غريبة وخطيرة. وان الوعكة يأخذ الخوف اشكالا مختلفة وابعادا غير محددة ويتطور الى مواضيع مروعة لا يمكن معرفة كنهها، وشرحها كما يبدو غير مرتاح داخليا ويتهيج احيانا وتكثر شكواه ويبدو عليه الشحوب والتعرق ومن الممكن ان يؤدي الى مختلف انواع السلوك العدائي. ومن الاعراض الجسدية التي تلاحظ ضغط على الصدر والعنق يعطي شعورا بالاختناق. ارتفاع ضغط الدم وازدياد سرعة التنفس ونبضات القلب، ازدياد توتر العضلات، ارتعاش الاطراف والالام المتعددة، واضطرابات التوافق الحركي والاخطر حدوث الانتحار.

القلق المقنّع

سيطرة الاعراض الجسمانية قد تخفي القلق النفسي فيصعب تشخيص هذا النوع من القلق. فتظهر بصورة اضطراب مستمر في النوم او ارق ليلي او وجود كوابيس في المنام او النوم الزائد بدون الحاجة لذلك، اضطرابات الجهاز الهضمي واعراض القرحة واضطرابات المصران الغليظ او عملية التبويل بجانب الام كثيرة في الحوض والتحريف البطيء بدون وجود سبب عضوي. اضطرابات في جهاز الدورة الدموية، الام في الصدر لا علاقة لها بالجهد الجسماني، سرعة وعدم انتظام النبض وانخفاض ضغط الدم. علما ان الفحوصات المخبرية سليمة وطبيعية.

اسباب القلق النفسي

يمكن ان يحدث القلق النفسي من اي اضطرابات نفسي او عقلي نتيجة لاي مرض عضوي، كما ان هناك نوعا من القلق النفسي يحدث من الفرد السوي مثل الخوف قبل اجراء العملية او من الامتحان او من الخوف الذي تشعر به عندما تقابل موقفا صعبا، خوف المرأة من الميلاد.

القلق التفاعلي

بعض انواع القلق النفسي تظهر نتيجة تعرض الفرد لازمات نفسية او فردية او اجتماعية خاصة او عامة، ومن الاسباب التي تؤدي الى مثل هذا الانفعال: الامراض، الحروب، الكوارث الطبيعية، المدرسة، علاقة الاباء بالابناء، العمل والحصول على وظيفة او جامعة او قلق الام من تربيتها لاولادها.

والقلق يحدث في كل انواع والامراض العصبية، وهناك اشخاص يوصفوا بالقلقين وان كان يبدو عليهم التوافق الاجتماعي، الا ان الاضطراب في عملية توازن الفرد الداخلي او الخارجي نتيجة الاحداث يظهر قلقهم النفسي بشكل واضح، وان كانت لا تحمل في طياتها وطبيعتها اية خطورة، وهذا يظهر الخلفية العصبية لهؤلاء الافراد.

كما يحدث القلق في كل الامراض العقلية كنتيجة ألم بالمريض او الشك الحادث من هواجسه وارتباكه واضطرابه او عدم مقدرته لفهم ما اصابه، فيصاب بالقلق خاصة اذا كان هناك اي اضطراب في الوعي او الشعور وفي اثناء المرض في بدايته او نهايته. وهكذا فان القلق النفسي له مكانته الخاصة واعراضه الخاصة في جميع الامراض سواء كانت عقلية او عصبية او جسدية، كما ان القلق يظهر كحالة خاصة ومرض محدد عوارضه بشكل واضح او مقنّع وهو بحاجة الى الرعاية والاهتمام والعلاج.

طرق علاج القلق

هناك عدة طرق للعلاج منها:

- العلاج بالوسائل النفسية مثل التحليل النفسي وذلك في حالات الوسواس التكراري القهري والفزع اوالخوف.

- العلاج المسلكي كالتنفيذ او ازاحة التعلم الشرطي المبني على نظرية بافلوف.

- العلاقة الجيدة بين المريض والطبيب المعالج تساعد على ازالة التوتر لدى المريض، فجلوس الطبيب المتفهم للمريض ومحاولة ازالة مخاوفه وتهدئته ومساعدته في تخطي الصعاب والعوائق المسببة لهذا القلق، وبعد تهدئة المريض وتطمينه، يشرح له الطبيب العلاقة بين اعراضه وقلقه وكيفية التخلص من هذه الاعراض، وهكذا فان هؤلاء القلقين بحاجة ماسة الى الطبيب الجيد المتفهم المتعاطف والذي يحاول ان يهدىء ويطمئن ويسكن هذا الانسان ويخلق اكبر الاثر في ازالة مخاوفه.

- العقاقير الطبية ومنها المهدئات والمنومات.

هل تنتهي الحياة عند الوصول الى السن الخامسة والاربعين؟

لم تكن الحياة واعدة في يوم من الايام بالنسبة لمن وصل الى منتصف العمر، فقد يمارس هؤلاء الناس كل انواع الرياضة التي يمكن احتمالها، مثل الهرولة ويرتدون احدث الازياء ويجوبون العالم ولكن .. ماذا بعد ذلك.

ثمة شيء واحد لا يشعرون به وهو الاحساس بالوصول الى مرحلة منتصف العمر، الا بعدما يفقدون وظائفهم واعمالهم، وهنا يشعرون فجأة انهم من كبار السن.

ومع مرور كل مناسبة عيد ميلاد من حياتهم تختفي تلك الايام يوما، بعد آخر، التي يحصلون فيها على رواتبهم.

ان فقدان الوظيفة هو شيء سيء للغاية، وعندما يجد المرء نفسه، وهو في اوجه، عبارة عن ركام، يكون الامر اكثر سوءا، ولكن ما العمل، فهذا هو الشعور الذي ينتاب آلاف من الناس الذين وصلوا الى منتصف العمر، اثناء بحثهم عن عمل آخر، وخاصة اذا ما تخطوا الخامسة والاربعين من العمر.

وقد يكون هؤلاء الناس من المجدين في عملهم ومتمرسين وماهرين ومخلصين في عملهم. فهذه الامور قد تتلاشى عند ابراز شهادات الميلاد.

وكثير من الاعلانات عن الوظائف الشاغرة تضع الرقم ٤٥ حدا اعلى للسن ان لم يكن اقل من ذلك. بل حتى وان ذكر العمر في طلب العمل، فاما ان يكون مصير هذا الطلب سلة المهملات او يرفض تعيين الذين يتقدمون وهم فوق الخامسة والاربعين من العمر.

فعلى سبيل المثال، قررت احدى المدرسات وتدعي مارلين فايركلو وتبلغ من العمر ٤٦ عاما العودة الى مهنة التدريس، لانها حصلت على وظيفة مؤقتة بسبب سنها ولم تحصل على عمل بدوام كامل الا بعد بحث استغرق ٦ اشهر. وتقول مارلين مما لا ريب فيه ان عمر الانسان يقف ضده وانه لمن الصعب جدا الحصول على وظيفة ما لم تجرى لك مقابلة شخصية فالناس تتملكهم فكرة وهي ان ما عندك من افكار اصبحت بالية كما ان الحماس لا يتوفر عندك بسبب سنك التي وصلت اليها.

هكذا من الأصل

صقر الشبيب

شاعر الاحزان والاسى والهموم

● عشق الشعر منذ صباه وعاش صراع القديم والجديد

● هرب من جحيم الناس الى عالم التأمل..

● اعتمد في نبوغه الشعري على القرآن الكريم

كتب: علي عبدالفتاح

رغم ان صقر الشبيب شاعر تقليدي إلا ان أشعاره لها تأثير في النفس والوجدان . قصائده صورة لواقع فترة زمنية عاش فيها بحب وصدق وتعاطف وابداع . انه الشاعر الذي وهب فنه وفكره لوطنه الكويت ولأبناء أمته العربية غنادى بالحرية والقضايا القومية والوطنية . الشاعر الذي عاش حزيناً ورحل حزيناً .

مرت الحياة الشعرية بالكويت خلال فترات زمنية ظهر فيها مجموعة من الشعراء مثل عبدالجليل الطبطبائي وعبدالله الفرج وخالد العدساني . ومع تعاقب السنوات وتطور الحياة ، ظهر مجموعة أخرى من الشعراء مع افتتاح أول مدرسة وإنشاء أول مكتبة وصدور مجلة الكويت وهؤلاء الشعراء هم: عبداللطيف النصف ، خالد الفرج ، صقر الشبيب وفهد العسكر . وشاعرنا صقر الشبيب يعتبر من شعراء الفترة الثانية في الكويت التي بدأت فيها الحياة الثقافية تزدهر وتأتي الصحف والمجلات من مصر والعراق وبيروت .

مولده وطفولته

وصقر الشبيب هو صقر بن سالم بن شبيب . ولد عام ١٨٩٦ م في الحي الشرقي بالكويت وكان والده بحاراً فقيراً ، ليس له مورد رزق إلا من صيد السمك ، وحين مرت السنوات وكبر عمره ، لم يعد باستطاعته العمل ، تخلى عن الصيد حتى توفى عام ١٩١٨ ولم يترك شيئاً لأسرته .

لم يكن صقر الشبيب طفلا عادياً مثل سائر الأطفال . فقد أصيب في عينيه منذ التاسعة من عمره وأدخله أبوه (الكتّاب) وهو المكان الذي كان يتلقى فيه الاطفال تعاليم القرآن ويحفظونه . وكان حلم أبوه أن يصبح صقر الشبيب واعظ يعمل في المساجد ، فماذا كان حلم الفتى الصغير الكفيف ؟ لقد كان حلمه ينحصر في عشقه للشعر وقراءة الادب . وقد حفظ أشعاراً كثيرة في سن مبكرة من حياته . وبالطبع خاف عليه والده ومنعه من قراءة الشعر والأدب .

ومن هنا نشأت بين صقر وأبيه قطيعة وخلافاً حاداً ، الأب يريده ان يصبح واعظاً ويكف عن قراءة الشعر والابن يحب الشعر ولا يود أن ينقطع عنه . فاضطر صقر الشبيب إلى الابتعاد عن البيت كي لا يراه أبوه .

الوحدة والعذاب

وعندما توفت والدته ، شعر انه فقد جانب كبير من حياته لأن أمه كانت تحبه وتحميه من غضب أبيه وقسوته . كانت أمه تحنو عليه كثيراً . فقرر السفر إلى (الاحساء) ليتلقى العلم هناك عام ١٩١٤ بصحبة صديق له هو محمد بن حمد الرومي وكانت الاحساء لها شهرة في منطقة الخليج حيث يفد منها علماء في اللغة والدين يعملون في مدارس ومساجد الكويت .

ولكن صقر عاد من الاحساء بعد أن أصيب بحمى وقرر أن لا يسافر مرة أخرى . وذلك بسبب تعصب الشيوخ هناك وعدم سماحهم للطالب بالمناقشة . وقد عاد من الاحساء عام ١٩١٦ وعمل واعظاً في احدى المساجد ، فسعد والده بذلك ، ولكن لم تدم فرحته حيث توفى عام ١٩١٨ . ووجد صقر نفسه وحيداً في الحياة وبيته يحتاج الى اصلاح ولا يقوى على ذلك فارسل الى أمير البلاد في تلك الفترة وهو سمو الشيخ سالم الصباح الذي أمر له باصلاح بيته وقد كتب صقر شعراً في ذلك .

معارك فكرية

ويدخل صقر الشبيب في معارك فكرية بسبب دعوته للناس المحافظين الذين يتمسكون بالقديم ان يأخذوا بالعلوم الحديثة ، فقام عليه العلماء واتهموه بتهم وصفات سيئة وباطلة . فانطوى الشاعر على نفسه وفكر في مغادرة الكويت ويبيع بيته ويقول في أشعاره:

أظلتني بشرقي الكويت
خطوب الزمتني بيع بيتي
وما بيعك يا بيتي بسهل
ولكن فيك خفت اليوم موتي

وقد تعرف صقر الشبيب على مجموعة من الشعراء منهم الأستاذ عبدالملك بن صالح الذي أحب الشاعر وكان يزوره ويقرأ له كتب الادب . وحين مات عبدالملك كانت صدمة كبيرة للشاعر صقر الشبيب وظل وحيداً في بيته معتزلا الناس والحياة وفي نهاية أيامه داهمه المرض وبدأ يشعر بالموت ومات يوم الثلاثاء ٦ أغسطس سنة ١٩٦٣ .

محاربة الجهل

وعندما تقرأ أشعار صقر تشعر بتلك اللغة البليغة فهي لغة القاموس المباشرة وتقلد الشعر العربي القديم . وتراه يكرر المعاني ويقتبس من لغة القرآن الكريم . وقد حفلت أشعاره بقضايا اجتماعية كانت تمس الحياة والناس في تلك الفترة ، فقد دعا الى العلم والقضاء على الجهل ، لأن الجهل دمار للانسان والعلم تقدم وبناء فكري يفتح أبواب النعيم والعيش السعيد فيقول:

ماضر قومي غير الجهل ليتهم
عنه الى العلم قبل اليوم قد مالوا
لو انهم عملوا لم الق جلهم
أوكلهم منه تبكي مقلتي الحال
يا قوم ما بسوى الذي ارتفعت
به البرايا لكم أرفع واجلال
واتتهم نعم الدنيا وما برحت
عليهم باكف العلم تنهال
هداهم لنعيم العيش علمهم
فكل ما طلبوا من نيله نالوا

وهذه الأشعار توضح مدى حب الشاعر لوطنه الكويت وخوفه على قومه وأهل بلاده من الجهل وهو من أجل أن يحقق لدعوته الأثر المطلوب ، يحاول أن يبين ثمار العلم . فالعلم هو الذي به تنهض البشرية في صورة ذات مقام عال ورفيع وجميل . وبالعلم الذي هو هدى من الله يحقق الفرد كل ما يحلم به من نعيم ومتع .

ولاشك ان صقر الشبيب كان يشعر بأن عليه واجباً تجاه وطنه الكويت . هذا الواجب عبارة عن دوره الذي يؤديه لنهضة وطنه وتحقيق العلم والتقدم . فكانت أسفاره صورة لهذه الأفكار التي يدعو لها .

البحث عن حياة جميلة

كانت الظروف الصعبة التي عاشها الشاعر صقر الشبيب وهي العمى الذي أصابه ومعاركه مع رجال العلم المحافظين . وايضاً وفاة أمه وأبيه وحالته الاجتماعية الفقيرة . إلى جانب وفاة بعض أصدقاءه الذين يحبونه ويساعدونه في القراءة وينصتون الى أشعاره . كل هذه الظروف كانت سبباً في نظرة الشاعر للحياة ... حيث كان يرى الحياة قاسية دون رحمة أو حنان . ويرى الناس يتافقون بعضهم بعضاً ويحسدون الغير على ما يملكه .

لقد تألم صقر الشبيب من هذه الحياة . تألم من الفقر والحسد والغيرة . وتألم من النفاق والغدر والمكر والكذب والخداع والبؤس ... وكان يمقت الجبن والضعف في الانسان ، وكان يقف ضد الظلم والقوة الغاشمة التي تعتدي على البسطاء .

ولا شك ان قصائده كانت تعبر عن هذه الأفكار . فيقول عند رحيل الانسان الى الله . عن العالم الآخر:

فهناك لا حسد ولا حقد ولا
مكر ولا غدر ولا شحناء
وهناك لا كذب ولا غش ولا
زور ولا كبر ولا خيلاء

الشاعر الحزين

كان صقر الشبيب شاعراً حزيناً ، يشكو من كل شيء في الحياة . ويشكو الناس للناس ، ويشكو من العالم كله . يبحث عن حياة جميلة خالية من الحزن . الوجع . الألم ، العذاب ، ولكن الشاعر لا يصبح شاعراً إلا اذا اكتوى بنار الدمع والآلام . فعاش لشعره وذاته .

فتجده يغني لشقائه . ان شقاءه ليس إلا شقاء الناس جميعاً . فالحياة قاسية والانسان يشقى ليكافح من أجل آماله وأحلامه . والانسان حين يصطدم بالصعاب فلابد أن يتقدم ويواصل طريق كفاحه . ولعلنا نتساءل: لماذا اعتزل صقر الشبيب الناس وهزمته الحياة ؟ فنجده يقول:

أنا مازلت في الكويت أغني
كل صوت يشجي به الجلمود
وهنا تزداد قسوة ففناني
لشقائي تتمة ومزيد
فكأني الكويت مادمت فيها
قفص فيه بلبل غريد

فهل استسلم الشاعر الحزين للحزن وهزمته الحياة ؟ مستحيل .

لأن الشعر لا ينهزم والشاعر لا يموت . فتراه حين يعاصر أحداث قضية فلسطين يدعو العرب الى الوحدة والنضال من أجل الحرية وطرد العدو الصهيوني عن أراضي العرب فيقول:

بني يعرب من كل ذي نجوة حر
فلسطين مستها يد العسف والجور
وانتم لها نعم العتاد فهيئوا
قواكم وسيروا نحوها أسرع السير
ولا تقعدوا حتى ولو لم يكن لكم
سلاح سوى الايمان والحق والصبر

القضايا القومية

ولا يتوقف الشاعر عند قضية فلسطين فقط ، ولكنه يتابع كفاح الشعوب الاخرى في كل بلد عربي يحارب الاستعمار والفساد . ففي عام ١٩٥٢ عندما قامت الثورة المصرية وطردت الاستعمار الانجليزي عن أرض مصر . يبارك الشاعر هذه الثورة التي يعتبرها بداية جديدة في الوطن العربي لتحريره من الاحتلال الاجنبي . ويرى ان الثورة هي الامل الجديد للأمة العربية . فقد كانت معظم بلدان العالم العربي تعاني الاحتلال فيقول عن الثورة المصرية :

لقد أنعشت مصر رجاء بني العرب
فأثنى عليها منهم كل ذي لب
غدت من بني العرب الكرام جميعهم
مناط عرى الآمال في السلم والحرب

فالشاعر لا يتوقف عند قضايا وطنه الكويت فقط ، ولكنه يرتبط بقضايا البلاد الاخرى . وتلك هي القضايا القومية التي تمس الوضع السياسي . فالشاعر رغم الآلام التي يعاني منها وعذابه وعزلته عن الحياة والناس ، فهو يشارك بشعره في الاحداث الهامة التي تؤثر في وجدان العالم . وقد تحدث عن شعب الجزائر وكفاحه ضد الاستعمار الفرنسي . هذا الشعب الذى استشهد منه الملايين حتى أطلقوا عليه بلد المليون شهيد ، وهو يقسو هنا على العرب ويرفض موقفهم تجاه الجزائر ويدعوهم الى مساندة شعب الجزائر فيقول ساخراً:

دعوا الجزائر تلقى الويل والحربا
ثم ادعو انكم مازلتم عربا
لو لم تزل عربا لم تلق اخوتنا
من دوننا كل ما قد آد وكربا

وصقر الشبيب الذي رحل عام ١٩٦٣ مازالت أشعاره تحيا في الفكر والوجدان . فالشاعر الحقيقي لا يموت ابداً .

قصة قصيرة



الخريف

كانت جميلة. جميلة جدا. هذا النوع من الجمال يستهويك من اول لحظة. فلا تجد منه فكاكا لدرجة انك لا تستطيع تحويل عينيك عنه ابدا.

وكانت ذكية. هذا الذكاء الذي يعجز عن اخفاء نفسه احيانا. فيبدو صريحا. لدرجة مخيفة ومثيرة.

وتزوجت.. كما تتزوج سائر البنات. جاءها يحمل مركزا مرموقا. وشهادة عالية. وفارقا في السن قدره عشرون عاما. ولم يكن يحمل معه اي ذرة من الحب.

وقبلت به. بل قل اجبرت عليه. لم تكن تحبه. ولم تكن تكرهه. كانت تحترمه فقط كان يتفانى من اجل اسعادها لدرجة كانت تضايقها احيانا. لكنها - رغم كل ذلك - لم تكن سعيدة.

انها تريد شيئا اخر. تريد شيئا لا يباع ولا يشترى. انها تريد الحب. ولا شيء غير الحب.

مضت سنة ثم اخرى. تركها وسافر للعمل في الخارج.. ولاول مرة في حياتها شعرت بالوحدة.. انها لم تكن تحب زوجها.. لكنه على الاقل كان يملأ فراغ حياتها. كانت تكره الوحدة لانها تعطيها الهدوء. والهدوء لا يريح ابدا. بل على العكس انه اكثر ارهاقا للاعصاب لانه يعطيها فرصة اكبر لمواجهة نفسها. وهي لا تريد هذه المواجهة. كانت تعرف ان الراحة الحقيقية هي ان يرتاح الانسان من نفسه. فكانت تحاول دائما ان تجد ما يشغلها عن نفسها لكنها كانت دائما تشعر بالوحدة. كانت تحس ان هناك فراغا في حياتها الى ان قابلته.

كان شابا بسيطا وواقعيا بكل معنى الكلمتين. مكافحا حتى انك لتلمح امامك الكفاح مجسدا. عاش يتيما. لذلك نشأ وفي قلبه جفاف للحنان. كان حكم القدر عليه ان يبدأ حياته وهو في هذه السن الصغيرة. لا نصير له الا ساعداه القويان.

رأته امامها في بداية الامر. احست انها بحاجة الى ذكائها لكي تفهمه.. لكن هذا الذكاء الذي طالما حير الكثيرين وقف عاجزا امام تقاطيع وجهه الذي يحمل البساطة والوسامة في أن واحد.

عرفت منه معضلتها الكبرى. شعرت انه امام احد التحديات الكبيرة. حاولت ان تقبل التحدي. لكنها هزمت واصبحت تحبه حبا عميقا. اما هو فقد رآها بمرآة قلبه رأى فيها حلمه المثير.. الذي افتقده في صباه.. احس لاول مرة بشيء يروي تلك الجفاف في اعماقه. عرف انه احبها.. احبها بكل جوانحه ويكل قلبه المتعطش للدفء.. واحبته.. احبت فيه الصفاء والغموض معا. ذلك الصفاء الذي افتقدته في حياتها المادية. وذلك الغموض الذي يحير ذكاءها دائما.

كانت كالصحراء المتعطشة للماء. فلم تبال باحد ولم تلتفت لقول احد.. وعاد زوجها من الخارج لكنه عاد مشلولا. ولم تؤثر عودة الزوج على مجرى حياتها. لم يغير شلل الزوج شيئا من تصرفاتها كانت مندفعة في حبها لحد الجنون.

كان زوجها يعرف ان لزوجته عشيقا. لكنها معذورة في كل تصرفاتها.. انه لا يستطيع حرمانها من حق طبيعي ليس في قدرته ان يؤديه لها.. ويكفيه ان تحاول ارضاءه باسباب تدعيها كلما حاولت الخروج.

ودفن كرامته في جسده المشلول.. وانطوى على نفسه.. ولم يعد تصور خيانة زوجته يثيره او يزيد من الامه. او حتى يثير اي احساس لديه بامتهان كرامته. بل اصبح يقضي اوقاتا هائمة. يتصور فيها عشيق زوجته شابا.. جميلا.. قويا.. ويكاد يشكره بينه وبين نفسه على قيامه باسعاد زوجته.. نعم. كل ما كان يريده لها هو السعادة.. حتى كان يوم...

كان الصمت يخيم على البيت الهادىء في الليل. نام الخدم . سمع الزوج وقع اقدام تدخل. استطاع ان يتبين من بينها وقع اقدام شاب غريب. ثم سمع صوت زوجته تستقبل القادم ثم سمعها تسحبه الى غرفتها وسمع ضحكات... وسمع.. وسمع.. وانطلق خياله وراء ما يسمعه.. خيال اسود رهيب.

وانطلق لسانه الاخرس يولول بين شفتيه. واحس بآلام حادة في صدره.. واحس كان الدماء عادت تجري في جسده المشلول.. دماء ساخنة.. غاضبة.. تريد ان تحطم كل شيء. واذا به يقوم من مقعده وخطا خطوات ثقيلة مترنحة ولسانه الصامت يولول وعيناه جاحظتان كانهما كرتا نار. وخطا خطوات اخرى فأحست به زوجته.. وجاءت هي لترى مصدر الصوت. اقتحمت غرفته فنظر اليها نظرة رهيبة ثم القى بجسده المشلول عليها. فسقطت على الارض فزعة ومات....

مات فوق صدرها. وعيناه الجاحظتان تأكلان وجهها..

يوسف حيدر عمارة

بقلم: الدكتورة نعمات أحمد فؤاد

الحضارة الاسلامية كما يوحي اسمها حضارة المسلمين في مختلف ديارهم واوطانهم أسهم فيها الجميع على تفاوت في التقبل والعطاء ولمصر في هذه الحضارة عطاء جذري يتمثل في:

- ● العلوم الاسلامية.
- ● التصوف
- ● البيئة الحضارية.
- ● جمع الحديث.
- ● الفقه.
- ● علم القراءات.
- ● تفسير القرآن.
- ● تجويد القرآن.
- ● الازهر.
- ● الفن الاسلامي.
- ● الادب العربي بشقيه.
  - – الفصيح.
  - – الشعبي.
- ● الوقفة الحاسمة في المعارك الحاسمة.
  - – الصواري.
  - – عين جالوت.
  - – حطين.
- ● تأمين العلماء في المحنة.
  - – عندما دالت دولة العرب في الاندلس.
  - – عندما اجتاح التتار بغداد.
- ● نشر الاسلام والتمكين له.
- ● حفظ التراث الاسلامي فنصفه في مصر وحدها والنصف الآخر موزع في الشرق والغرب. خطوط عريضة كبيرة الدلالة في تاريخ الاسلام ومسيرته وعلامات مضيئة لمصر الاسلامية.

ومع ان الموضوع كبير واسع متعدد الجوانب فانه يحتاج الى طواف رابط لهذه الخطوط العريضة في حياة مصر وتاريخ الاسلام في محاولة تعميق وتفسير العطاء المتبادل بينهما تصح به النتائج حين ترفدها وتوصلها مقدمات دراسة تتعمق الاسباب ولا تكتفي بظواهرها حتى ولو قام عليها دليل.. بداية: كيف ولماذا أسلمت مصر؟

ارفض جملة وتفصيلا. عزو الاسلام مصر الى التخلص من الجزية ارفض هذا رفضا قاطعا..

فالجزية كانت دينارين في العام على رب الاسرة فقط ويعفى منها النساء والاطفال والمرضى والشيوخ.. وهي بعد هذا مقابل حماية الثغور اي الانتظام في سلك الجندية أي «بدل عسكري» بينما الاسلام الزكاة فيه احد اركانه الخمسة تفرض ربع العشر على الاسرة المسلمة جميعها حتى من ولد ليلة العيد.. هذا غير زكاة المال. وهذا كله اضعاف الجزية.

ايمان بالاسلام

لو أن المسألة «مال» فان الاسلام يفرض على معتنقه أعباء مالية وتفاعية فالذي يقبل عليه. وراءه. ايمان عميق به. تهون معه التضحيات بالوانها... ان الجزية ضئيلة بالقياس اليها.

لو أن المسألة مادية لاحجم عن دخول الاسلام. الحريصون على المال حيث يرون الجزية أهون.

كما ان الاسلام يلزم المسلم بحماية الثغور اي «الجندية» والجندية عند كافة الشعوب ليست أمنية لمخاطر الحرب على الابناء.. من وجهة نظر الاهل فضلا عن مشاقها الاخرى. وقصة «نلسن» لحمل الشباب على التطوع للبحرية الانجليزية معروفة.

اذن الاسلام مع الزكاة والجندية. ايمان بالاسلام لاتقية.. اخلاص لاتخلص... وخلوص لانكوص.

ومصر حين دانت بالاسلام لم تكن تدين بشيء غريب عليها بل مالت اليه بما فيه. منها... من ماضيها ومن طبيعتها ومن مسيحيتها. ففيه من ماضيها وطبيعتها البساطة وعدم التعقيد والتركيب. وفيه من مسيحيتها قصة عيسى ومريم. وزيجة مارية أم ابراهيم من النبي عليه السلام كما كانت «هاجر» المصرية أم اسماعيل والد عرب الحجاز.. وكان عبدالله القبطي وأبورافع القبطي من صحابة الرسول.

وفي الاسلام من مسيحية مصر. احساس التعاطف مع النصارى أقرب الناس مودة الى المسلمين: «ذلك أن منهم قسيسين ورهبانا وانهم لا يستكبرون».

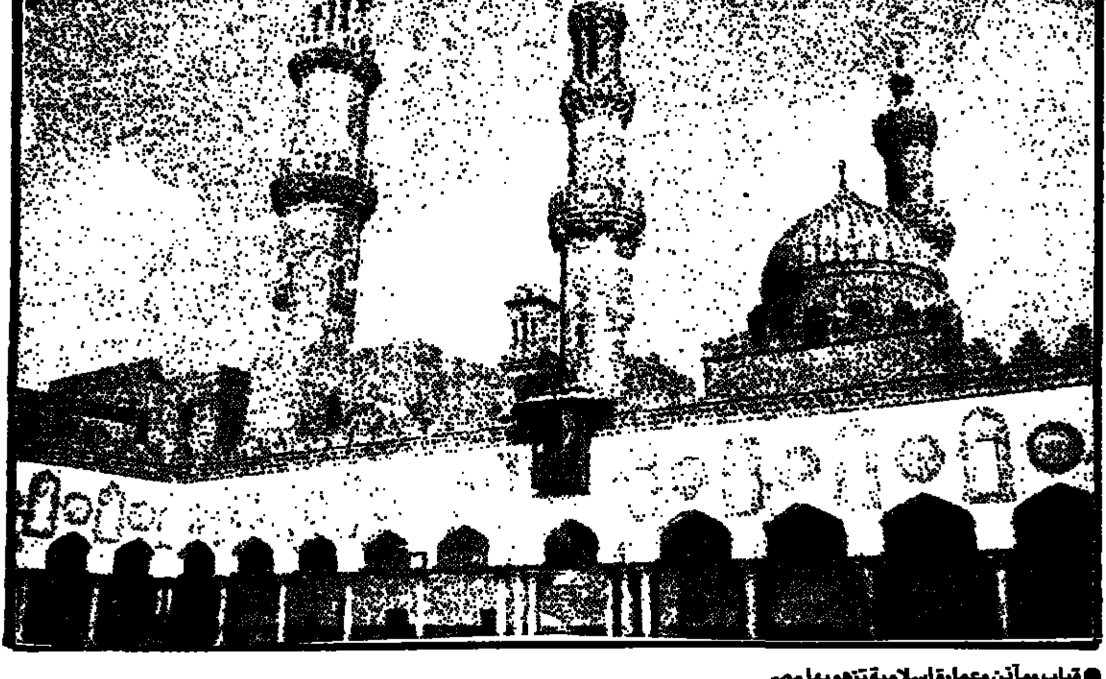
وفي الاسلام لمسيحية مصر. تحية طالما رددها الرسول القائل (استوصوا بالقبط خيرا فان لهم ذمة ورحما) ومن قوله عبدالله بن عمرو بن العاص الذي كان يقول: «اهل مصر أكرم الاعاجم كلها وأسمحهم يدا. وأفضلهم عنصرا. وأقربهم رحما بالعرب عامة وبقريش خاصة».

هذه النغمة الاسرة الرءوم تلين صلابة العناد. وتذيب رهبة الخوف والتهيب في جو تضاربت فيه مذاهب المسيحية معا صوره كتاب ارنولد Preaching Of Isiam.

واشتد الصراع بين اصحاب الطبيعة الواحدة والطبيعتين حتى رأى بعض المسيحيين في الاسلام مخرجا من التيه وعنف الاضطهاد للمسيحيين المصريين حتى أتى على كنيسة او راع.. كل هذه العوامل أخلت أمام الاسلام الميدان الحسي والمجال النفسي خاصة في القرى والنواحي البعيدة - اذ كانت المسيحية ذات شأن في الاسكندرية باعتبارها معقل الرومان الذين اتخذت مصر المسيحية تكأة وتعلة لحربهم منتهزة فرصة حرب الرومان المسيحية.. فكان اعتناقها المسيحية في البداية حركة سياسية. ثم لونا من المخالفة لهم والتعبير عن المقت والعناد ولتأكيد وجودها واظهار شخصيتها بحرية الاختيار والمغايرة وبذا اتسعت شقة الخلاف بين مصر والرومان اذ اصبح سياسا ودينيا معا وان كان في الحقيقة شيئا واحد. فطالما لجأت مصر الى المقاومة الروحية في نزاعها السياسي. وفي ظل هذه الظروف نفسها انتشرت العربية فهي بحكم القرآن الكريم متداخلة في الدين فهي كما يقول الاستاذ الزيات (جزء من حقيقة الاسلام.. فالقرآن ليس قرآنا الا فيها. والصلاة لا تكون صلاة الا بها)

يضاف الى هذا. امر عبدالملك بن مروان سنة ٨٧ هـ بتعريب الدواوين.

ومصر لا تطيق العزلة عن مسرح الاحداث.. ومن يريد أن يأخذ دورا على المسرح. لابد أن يتكلم لغة الرواية التي تدور عليه.



● قباب ومآذن وعمارة اسلامية تزهو بها مصر

الاله الحقيقي

كانت الديانة المصرية القديمة في جوهرها الاصلي ادراكا للخالد. خلال العابر.. وقد وصل الخاصة عندهم الى التجريد والى فكرة الاله الواحد. وقد رأيت بنفسي في متحف لندن لوحة كتب عليها اثنان من رجال العمارة في عهد امنحتب الثالث. ترنيمة. نقتبس منها هذه السطور:

انك صانع مصور لاعضائك بنفسك ومصور دون ان تصور منقطع القرين في صفاته مخترق الابدية مرشد الملايين الى السبل.

وكانت مصر القديمة تقول: (أطع الاله الذي في قلبك) ان الاله الحقيقي ليس «آمون» او «رع».. ان هي الا أسماء ترمز الى الاله الحقيقي.. وابن الفارض يقول: ان الايمان هو الرحمة.. وحيثما وجدت الرحمة فوراءها ايمان..

ومصر القديمة قالت في ادبها من رحمة:

«كن مرضعا للمريض ابا لليتيم». (مرضعا للمريض) تعبير لم تسبق اليه ولم تلحق فيه. ان التمريض الحديث والعلمي حتى وان ارتفع الاداء لا يبلغ شأن هذا التعبير وكنهه ومداه.. لان الرضاعة ليست عملا فحسب ولكنها «انسانية» سكب روح في روح... دافق من عطاء نفس...

قالت مصر القديمة بـ «معات» اي العدل والحق والخير.. اي الضمير ولهذا رشد سلوكها واستقامت اعمالها الى حد. دخلت معه. الخلود لان الرقيب كان داخل النفس المصرية.. والضمير أقوى من القانون الوضعي الذي كثيرا ما يتعطل اذا غاب الرقيب الخارجي...

تقول مصر القديمة (ان فضيلة من يؤثر الحق لاحب عند الله من الثور الذي يقدمه المذنب قربانا).

وسفر الامثال (٣١ - ٣) يقول (فعل العدل والحق أفضل عند الرب من النبيحة).

والمصري عند الحساب يتشفع قائلا:

أنا لم ارتكب ما يغضب الاله.
انا لم الوث ماء النيل.
انا لم اصد الماء في موسم جريانه.
ولم أقم سدا في مجراه.
انا لم أتسبب في حرمان انسان من حق له. ولم أتسبب في بكاء احد .

لم انقص المقياس. ولم اطفف في الميزان. ولم اختطف اللبن من فم الرضيع. ولم اطرد الماشية من مراعيها. ولم اطفىء شعلة في وقت الحاجة اليها. ولم اعترض على ارادة الله.

ليت الانسان في كل مكان في شرق وغرب ليتنا بعد الاف السنين نلتزم هذا او بعضه... لتقل الحروب. وتعود الحقوق. وتخف امراض القلق والاعصاب. ويتراحم البشر وتهدأ حدة الصراع. وترشد أسباب النزاع.. لتهنأ الحياة على الديانة المصرية القديمة قامت اليهودية والمسيحية. اللتان أقرهما الاسلام. وان مصر حين دانت بالمسيحية. فانما دانت بها لانها تعبر عن ضميرها بل ان الديانة المصرية القديمة أوشكت في آخر عهدها ان تكون مسيحية قبل المسيح بما نزعت اليه من رغبة الخلاص والتماسه داخل النفس حين يئست من العالم الخارجي وآوت الى العزلة للتأمل والتبتل.

يقول جان مارتان في كتابه عن الفلسفة المدرسية: (الفن المصري نبوءة بالمسيحية).

كان فرعون مثل المصريين الاعلى بما هو ملك مصر وسيد النيل فلما أصبح الحاكم أجنبيا أزوروا عنه وقاطعوه بل كرهوا العيش يشوب صفوه دخيل ويكدر هناءته واغل. حتى البطالمة حين تمصروا او تظاهروا بالتمصر وبنوا المعابد على مثال المعابد المصرية. كان الفنان المصري يترك الخرطوشة المخصصة لاسم الملك باني المعبد. خالية من الاسم في احساس صامت رافض للاجنبي.. اما رجال الدين المسيحيون المصريون فقد تركوا الوادي الى الصحراء مما تشهد به مدينة (البجوات) في الوادي الجديد فرد الاسلام (المصري) الى الوادي وعقد صلحا بينه وبين الدنيا بما فيه من واقعية ونظرة الى الدنيا والاخرة في وقت واحد.

مصر.. العقيدة الراسخة

جاء الاسلام ولم يكن جديدا على مصر كل الجدة فمضامينه ومفهوماته وقيمة نفذت مصر اليها بصورة ما. بالفطرة السليمة والدفع الحضاري معا. ان الجنة والنار والثواب والعقاب والبعث مفاهيم مصرية قديمة. بل ان بعض الباحثين يرجع المعبودات الوثنية العربية في اصلها الى معبودات مصرية فاللات (ايليت). والعزى (ايزيت) التي هي ايزتس. ومناة. ماتي إله التناسل عند مصر القديمة.

لقد قامت في مصر أول ثورة شعبية في الدولة القديمة بعد عصر بناة الاهرام واضطر اغنياء (منف) ان يعبروا سيناء الى صحراء الجزيرة العربية ونزلوا في (المدينة) ثم أقاموا بها... ومع الاقامة بثوا في حياتهم الجديدة. ما ألفوه من معتقداتهم. في الوطن الام...

ولا يزال اهل المدينة المنورة. إلى اليوم يتميزون بالدماثة والسلاسة والخلق الرضى السمح والودادة ولطف الاسلوب في المعاملة والحديث على السواء. وفي المدينة ضاحية كبيرة تسمى اليوم (طيبة).

أليست عقيدة البعث وراء فن العمارة المصرية بما خلفته من اهرامات ومعابد بما عليها من نقوش وتلوين وماضمته من تماثيل؟ أليست عقيدة البعث وراء علم التحنيط المصري؟

ومن الطريف ان مصر قبل الاسلام حرمت لحم الخنزير منذ أتخذ «سبت» هيئة خنزير وفقا عين «حورس» فحرمت الديانة المصرية أكل لحم الخنزير واعتبرته حيوانا نجسا... ومع هذا جاء رسم الخنزير فيما رسموا من حيوانات وامامه ساق يقدم له اناء نظيفا يسقيه منه وعليه ما يشبه الشال ليقيه برد الشتاء... فعلوا هذا احتراما للروح ولو حلت في حيوان يكرهونه.

وفي القرآن الكريم ﴿ولا يجرمنك شنآن قوم على ألا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى﴾ ٨ م المائدة ٥.

وكان المصريون القدماء يعنون بفحص طهارة الذبائح ومطابقتها لمقتضيات الطقوس الدينية.

والطهارة في مصر القديمة كما جاء في كتاب (الحضارة الطبية في مصر القديمة) أمر ليس بالغريب خاصة وانه نابع عقائديا.

كما يقول هذا الكتاب ان (النظافة كانت عندهم عقيدة قبل أن تكون سبيلا للصحة القويمة).

وهكذا كان الاسلام فيه الكثير من مألوف مصر الكثير.

هذه أمثلة فحسب.. قليل من كثير.. ولولا ان اخناتون حمل على الماضي كلية بما يتنافى مع الطبيعة المصرية المحافظة. ولولا انه جاء في لحظة حضارية غير مناسبة. ولولا انه لم يكن رجل سلاح حين كان المثال لفرعون. انه في وقت واحد. رجل سلاح ورجل قانون. ورجل بناء... لولا هذه الاعتبارات لنجحت دعوة اخناتون العظيم ولكن لحسبه ان يكون ارهاصة لكل ما جاء بعده من ديانات المنطقة.

يقول جيمس هنري برستد في كتابه فجر الضمير «ولأمر ما. ظهرت الديانات السماوية جميعا في المنطقة التي تحيط بمصر».

خدمة جديدة للقراء — الحظ و منوعات و تسالي

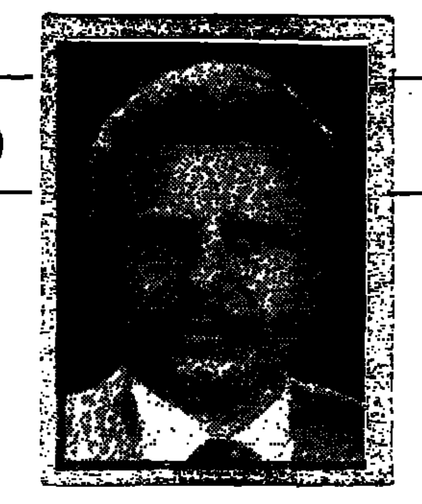
إعداد: صلاح البابا

أصحاب برج الأسد

ما سر النجاح والقوة لديهم؟

هل أنت من مواليد برج الاسد ؟ وهل عرفت لماذا يتمتع أصحاب برج الاسد بالقوة والنجاح ؟ ومواليد برج الاسد هم من مواليد الفترة من (٢١ يوليو) حتى (٢٠ اغسطس) ويطلق عليهم اصحاب برج الشمس (برج الاسد) وأسباب القوة والنجاح هي:

– يجب أن يكون شخصية بارزة ويرغب في أن يسلط عليه الضوء دائما.
– يحب أن يكون قائداً ويعشق كل ما يعجب.
– يستطيع أن يقوم بالمهمات الشاقة فهو صالح لكل شيء.
– كريم صادق – محبوب من الجميع.
– مثالي – يدافع عن الضعيف والمظلوم.
– لحوح – يترك لكل سبب علة – له قدرة على التمثيل والافلات من الاحراج.
– كبير القلب – حاد الطباع.
– محظوظ في كل الامور لكن غير محظوظ في الحب.



كلمات حب

يا جميلة العيون – أفديك بروحي وقلبي يا سوداء الشعور – لك شعري وعمري يا ممشوقة القوام – من أجلك أعيش غدي.

اعتراف امرأة



هذه السطور من واقع الحياة والتجربة اعترف بها كنوع من التمرد على الحياة التي أعيش فيها. بسبب ضيق اليد – تزوجت ودون حب ووفاء – تزوجت تركت أملي الحقيقي لانه لا يستطيع أن يبني ويؤثث بيتا تركت قلبي وحبي لان الطرف الاخر فقير لا يستطيع أن يمزج الحب بالواقع الذي نعيش فيه هربت الى الزواج من رجل يزيد عمري عشرات السنين لانه يستطيع أن يؤثث البيت ولكن ليس لديه الحب الحقيقي لي. وأنا ما ذنبي ؟ ما ذنب قلبي ؟ لماذا ابتعد عن حبي ؟ لماذا أحرم من الحياة التي أختارها قلبي ؟ لماذا لم نستطيع أن ننفذ ما تصورنا وتخيلنا ونحن نبني قصورنا في خلوتنا البريئة ؟ هل لانني فقيرة ؟ هل لانه فقير ؟ إنهم يقولون أن الزواج قسمة ونصيب ولكن لماذا يكون من نصيبي أن أحرم من كل شيء حتى الحب الذي استمد من عمري – إنني أعيش حاليا زوجة تمتلك الجسد ولا تمتلك الاحساس والحب، إني اعترف أن جسدي مع زوجي المقتدر الحالي الذي لا يبالي إحساسي وحبي مع حبيبي الفقير.

المقرة بالاعتراف امرأة



زوجة الأخ

هي زوجة أخي الكبير – أثناء مرضه قالت لي بنوع من الضحك والمزاح اذا لا قدر الله ومات أخوك فلسوف أتزوجك، يومها سمع أخي هذا المزاح وهو على فراش المرض فضحك وقال: لقد وجدت عريسا جيداً – وضحكنا جميعاً ويشاء القدر أن يموت أخي نتيجة مرض عضال وأنا الآن لم أتزوج ولم أفكر بالزواج حتى الآن – وبعد فترة طويلة كانت زوجة أخي المرحوم جادة فيما سبق وطالبتني بتنفيذ الوعد الذي ارتبطت به أمام أخي رحمه الله. مع العلم أنها أكبر مني بسنوات تزيد عن العشر وأولاد أخي أربعة ونحن لم نقصر في تربيتهم وكفالتهم فماذا أفعل وكيف أتصرف.

المعذب الحائر

وليد . م . م . ع

عزيزي القارىء في كل مكان حاول أن تشاركنا في حل هذه المشكلة – نحن في انتظار ردك على هذا العنوان: جريدة «الرأي العام» – ملحق الرأي العام ص ب (٥٩٦) رمز بريدي (13000) واكتب على المظروف (المشكلة).

الرجل في عيون المرأة!

كيف تختارين شريك حياتك؟

قارئتي العزيزة:

لا تحتاري ولا تبحثي – ولكن اقرئي معنا هذه السطور، لاننا سوف نورد بعض مواصفات «الرجال» فما عليك إلا أن تعرفي برجه ومتى ولد – ثم تعرفي هل هذا الزوج سوف يكون مناسباً لك أم لا.

ملحظوظة:

هذه الشروط يمكن أن تنطبق أيضا على زوجة المستقبل بالنسبة للرجال.

***

أعرفي زوجك أو فتى أحلامك من أصابعه

يمكنك معرفة زوجك معرفة تامة لو نظرت الى أصابع يده.

إذا كانت أصابع زوجك بيضاوية الشكل – أي طرف العقلة الاولى مستديرة وباقي الاصبع منسجم في حجمه وطوله دقيق جيدا فهو:

– فنان حبوب بطبعه، ومرهف الاحساس.
– صديق وزوج مخلص رقيق، متحمس، صادق المودة والاخلاص، وفي، وزوج مثالي.

رجل شهر مارس يكره الخطبة الطويلة

اليوم نورد بعض المعلومات عن رجل «مارس» المولود في الفترة من (٢١) فبراير وحتى (٢٠) مارس وهو من «برج الحوت»، إنه:

– حبيب مثالي لانه رومانسي وعاطفي.
– كريم جداً وغير أناني.
– إذا أحب فإنه يتبنى آراء من يحب.
– يحب السفر ويكره الخطبة الطويلة.
– كزوج ليس إنسانا ناجحا.
– يترك زوجته لتتلقى المسؤولية.
– يحب أن يسلم لزوجته عجلة قيادة الحياة في منزله وشؤونه.
– هذا الرجل يناسبه مواليد أبراج السرطان، العقرب، الحوت.

أنت تحلم ونحن نفسر

حلمت أن اسناني تتساقط وأن شعري يرتفع الى أعلى فماذا سيحدث لي، أنا خائفة جداً خبرني جزاك الله خيراً.

ماجدة . م . ف . أ

تفسير الحلم

ليس صحيحا أن وقوع الاسنان يعني الهلاك ولكن تفسير حلمك يقول أن لديك مشاكل كثيرة ومع ذلك فالشعور عندك بارد ولا تهتمين بحل هذه المشاكل – كوني حذرة... والله أعلم.

* * *

مجانا بالهاتف أو البريد

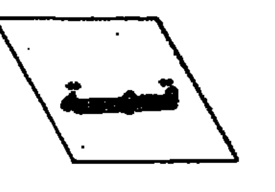
لو شعرت أنك بحاجة الى أحد تشكو اليه لحل مشاكلك، أو أنك تعيش لحظة ضيق نفسي، أو تريد تفسيراً لمشكلة أنت محتار في حلها وتريد من يشاركك فيها، وترغب في تفسير حلم أزعجك، اطلب الآن ملحق «الرأي العام» – صلاح البابا – كل يوم من الساعة السادسة مساء وحتى السابعة ما عدا يومي الخميس والجمعة – ونحن في خدمتك.

متاهة

● ترى اي طريق يجب على هذا السائق ان يسلكه.. حاول مساعدته.

التقعيدية

اي من التماثيل الثلاثة المرقمة «١» و«٢» و«٣» يمكن تقعيده تقعيدا صحيحا على القاعدة المشار اليها بسهم؟

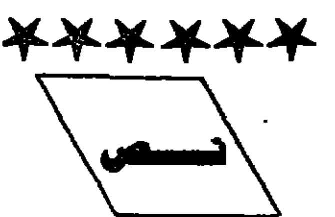


قسمة

٣	٥	٥	٦	٢
٩	١	١	٤	٢
٣	٠	٧	٠	١
٤	٠	٤	٨	٨
٥	٦	٣	٢	١

قسم المربع اعلاه الى خمسة اقسام، كل منها يحتوي على خمسة مربعات تكون مجاميع ارقامها متساوية، شرط الا يتكرر العدد نفسه في كل قسم.

******



نص

ا	ق	د	س	ا	ص	ا	ب	ع	ك
ل	ر	ى	ل	ع	ف	ق	ت	ن	ا
غ	ب	ي	د	ك	م	ن	غ	ي	ر
ب	ا	م	ج	ن	س	م	ل	ت	ن
ط	ا	س	ت	ط	أ	ع	ت	ك	ا
ة	ي	ف	ن	أ	ك	ر	و	ع	ش
ا	ل	ح	ق	ي	ق	ي	ة	ح	ي

هذه الحروف تؤلف نصا يبدأ بـ«النبطة».. وينتهي بـ«.. اصابعك». للحصول على النص اتجه من مربع الى المربع التالي عن يمينه او يساره او من فوقه او من تحته شرط المرور بالمربع الواحد الى التالي مرة واحدة من دون انقطاع..

من عجائب الارقام

حاول ان تقوم بعمليات الجمع التالية. وستدهش للنتيجة:

١١١ + ٨٩٩ =
٢٢٢ + ٧٨٨ =
٣٣٣ + ٦٧٧ =
٤٤٤ + ٥٦٦ =
٥٥٥ + ٤٥٥ =
٦٦٦ + ٣٤٤ =
٧٧٧ + ٢٣٣ =

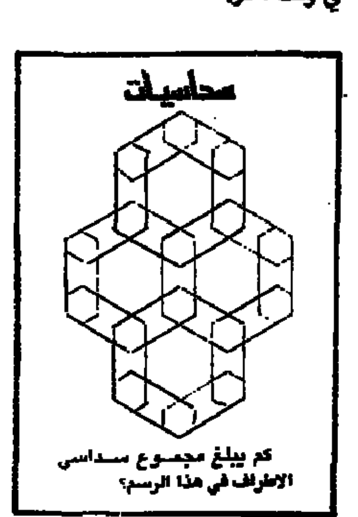
اضحك

طلب الضابط من الجندي اطلاق ٢١ طلقة تحية للضيف، فسأله الجندي: ولنفرض اني اصبته من اول طلقة فهل استمر.

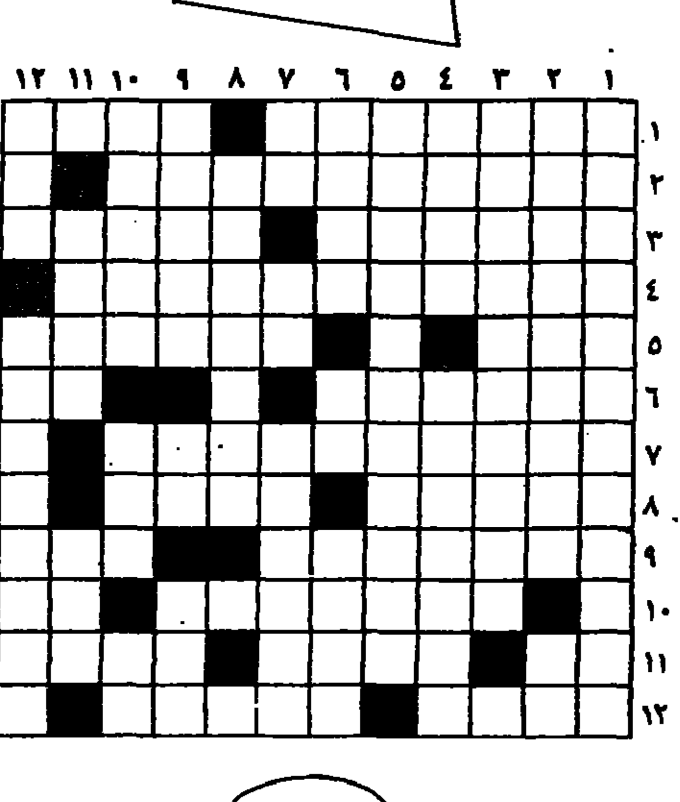
★ دعي «برنارد شو» لحضور حفلة موسيقية، وتصادف ان كان عازف الكمان جاهلا اصول فنه، فسخط الحاضرون، ولكنهم كانوا يتظاهرون بالارتياح مراعاة لآداب المجالس.
وفي فترة الراحة، تقدم مدير المسرح من «برنارد شو» وساله رأيه في العازف فقال: انه يذكرني «ببادروسكي»! أجابه المدير: يا للعجب! ان بادروسكي يجهل العزف على الكمان. فقال «شو»: وهذا ايضا..

★ اصيب الكاتب الالماني «اليسنغ» في آخر ايامه، بنوع من الذهول، والنسيان.. وذات ليلة، عاد الى منزله، وهو مشغول البال، فلما بلغ الباب، اكتشف انه، قد نسي المفتاح في الداخل، فدقه بعنف، وسمع الخادم الدق، فاطل من نافذة قريبة ليرى من الطارق، لكنه لم يعرف سيده في الظلام، فظنه زائرا غريبا، فقال له: ان الاستاذ لم يعد بعد! فاجابه «اليسنغ»، وهو يستدير، عائدا من حيث اتى: حسنا، قل له انني سازوره في وقت آخر!

محاسبات



كلمات متقاطعة



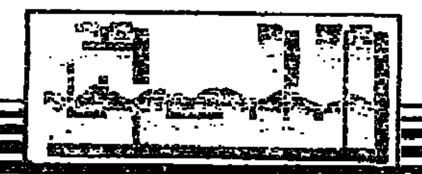
افقيا :

١– من اشهر الفلاسفة ، فدان
٢– اغنية لاسمهان
٣– الوطن المحتل ، عتابكم
٤– اية قرآنية توصي بالوالدين
٥– بقرع ، تضعها على رأسها
٦– متشابهة ، احد الوالدين
٧– عكسها عادة عربية اصيلة
٨– تهديد لك ، في الفم
٩– كلمتان معكوستان الاولى عكس قيد والثانية في اليمن ، بنا
١٠– متشابهة ، حرف جر
١١– حرف نهي ، تحدي ، نقودي
١٢– حصان بالاجنبية ، مساواة



عموديا :

١– من اشهر الاعمال الادبية العربية
٢– الاسم القديم لمدينة عمان ، حرف عطف
٣– لنيل حريتها
٤– جدها في الطقوس ، مسرحية لناجي جبر
٥– (اي الضحك يطيل) مبعثرة
٦– واحصل ، متشابهان ، الاسم الاول لمذيع تلفزيوني
٧– عكسها حرف نصب ، اعط ، عينه تبلى بالعمى
٨– تستعمل في المنازل للنظافة
٩– اخشاب لعمل السجاد ، عكسها قوة الرقم ، رجاء
١٠– ي+ صفات ، ذكر الحية ، للتاوه
١١– يدها ، اسام
١٢– غزال ، وصف لجمهورية مصر .

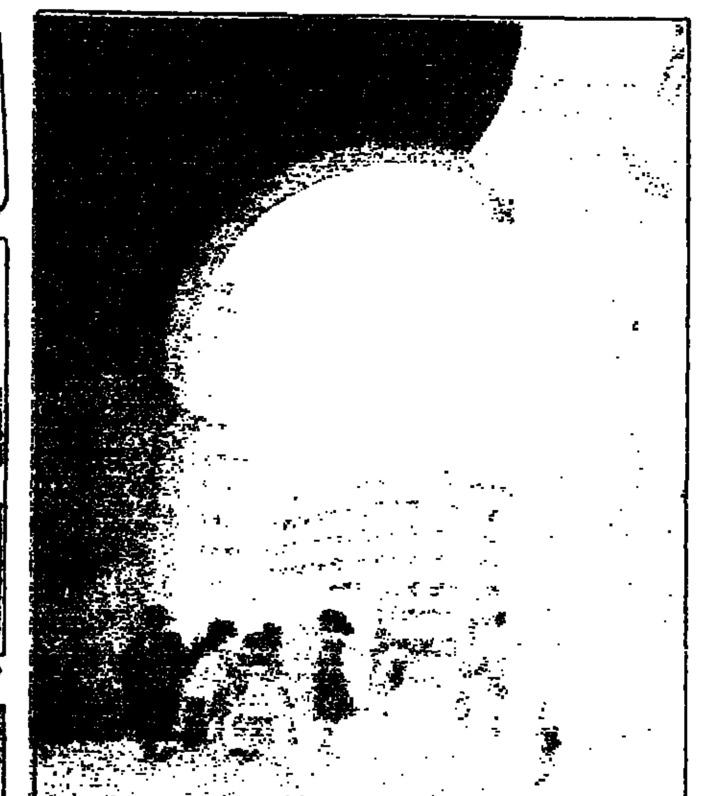


ترصد الوجه الآخر لمدينة الدار البيضاء

رصدت عدسات المصورين الصحافين خلال جولاتهم الهامشية اثناء اجتماعات القادة العرب في المؤتمر الاستثنائي لهم في الدار البيضاء مؤخرا رصدت العديد من اللقطات الطريفة والجميلة في مختلف المناطق المجاورة لقصر المؤتمرات في الدار البيضاء.

وتعد هذه اللقطات صورة حية للواقع المغربي العربي الاصيل الذي يجسد العراقة ويؤكد التراث العربي وتظهر هذه اللقطات التي قام بالتقاطها موفد «الرأي العام» الزميل سعد هنداوي جوانب مختلفة بين الماضي والحاضر في المغرب العربي،

اضافة الى رموز اثرية وتراثية تعبر عن جوانب تاريخية مختلفة وتؤكد ايضا الحضارة الرائدة التي شملت مختلف الجوانب العمرانية والثقافية والاجتماعية في الدولة الشقيقة.



● باب مراكش.. ونظرة القديم للحديث



● سوق دار البيضاء القديم



● الفانتازيا.. واستعراض الفروسية لموكب القادة

● الحرس الملكي التقليدي والحرس الجديد على بوابة القصر



● الشاي الاخضر التاي







● ساحة محمد الخامس والحمام الاليف



● ماسح الاحذية في الشارع العام

● تصوير: سعد هنداوي

ابعاد

يكتبها: مفيد فوزي

● انتصارات الطبيعة على الفن تتجلى في الطاووس.

● البوح لاصدقائنا يحررنا من ضغوط نفسية تجثم على صدورنا.

● جميع مصممي الازياء.. والكوافيرات.. وبائعوا الاكسسوارات.. وبائعو الجواهر.. يكسبون رزقهم بفضل رغبة المرأة في لفت نظر الرجل وغزوه.

● عندما أكون معجبا بشخص ما على البعد.. فاني لا اتمادى في اعجابي به.. بل اضعه في محك الاختبار.. حتى أؤكد اعجابي هذا او انفيه لانه من السهل ان يظفر اي انسان بالاعجاب حين لا يكون لأحد سبيل اليه.. يعجبني الانسان المتميز والمرأة المتفردة.. يعجبني من له «اسلوب» مختلف.

● بوح نزار قباني في قصائده، هو مرض للعشق والاشياء الصغيرة.

● حب ومشاعر المغلوبين على أمرهم لا تستهوي الطموحين.. انه حب يائس.. ذليل.

● احلى «استعمار»: الحب.

● السعادة تزدهر اينما وجدت السعادة.. والحب والسعادة يذبلان في جو الكبت والكآبة.. السعادة احيانا هي تعاسة، أقل.

● ان كتابة تاريخ الشعوب مهمة صعبة وخطيرة جدا.. لانها تتطلب كم من المعلومات.. وقدر من الحياد.. وقدره على ربط الاحداث وتحليلها تحليلا صحيحا.. لذا لا يضطلع اي شخص بهذه المهمة.

● البحوث النظرية.. لا يمكن ان تثبت صحتها او عدم صحتها.. الا اذا نزلت الى أرض الواقع.. وأصبحت محل تجربة وبعدها يمكن الحكم على مدى صحتها او عدم ذلك.. كان ماوتس توتج يقول «النظرية تصاغ في التطبيق».

● الارهاب والعنف توأم.

● الاذاعة تصاحبني اينما ذهبت.. في الحفل، في الطائرة، في السيارة انها صديقة الاذن.. والتلفزيون محدد الاقامة.

● موسيقى الشعوب، عنوان للتقدم الذي احرزوه او تخلفوا عنه.. هات موسيقى بلدك، اعرف حجم تقدمك او تخلفك.

● انا فيروزي وليس «كلثومي».. وأرجو ان تحترموا ذوقي ولو اختلفتم معي.

بدون اطراف

اولا يبدأ القلق والالم، عندما يدرك المرء ان الطفل المولود غير سليم، لقد ولد ادوروكومبس بدون ذراع ايسر، اسفل المرفق، ويقول جون كومبس، والد ادرو «في بادىء الامر، كان هناك جو اشبه بجو الوفاة يخيم على الاسرة». «كما ادركت ان فقدان ذراع ليس امرا مدمرا، على سبيل المثال، كالسرطان، ولكنه تغير الحياة».

فالتشوه، غياب يد او جزء من ذراع او ذراع كامل، يحدث ربما في ٢٥٠٠ حالة ولادة في الولايات المتحدة الاميركية سنويا، ولا احد يستطيع ان يجزم سبب هذا التشوه او كيفية منعه، ونيكولاس كرو كان يبلغ الثانية من عمره عندما قام الاطباء ببتر ذراعيه وساقيه نظرا لوجود فيروس نادر اعاق تدفق او وصول الدم لاطرافه. وبواسطة ساقين اصطناعيين كان قادرا على التحرك كما استطاع ان يضبط توازنه جيدا حتى سن الخامسة، وقد تم تثبيت خطافين في ذراعيه، وعندما كان يذهب الى الاماكن العامة مثل البقالة بصحبة والدته، وعندما يراه المارة كانوا يشهقون، وعلى اثر ذلك يقوم بالاختباء في محاولة لاخفاء الخطافين.

واليكس دايت، ولد وذراعه معقودة، وقد استبدلها والديه بخطاف وهو في الشهر العاشر، وعندما كان يراه الناس يحملقون بنظراتهم اليه، وبدوره يقوم اليكس الصغير البرىء بالرد عليهم وهو يحملق بالنظر اليهم ايضا.

واعتقد والداه ان سنه صغيرا لكي يفهم مشكلته حتى جاء اليوم الذي علمته والدته عن عكس الاشياء. اعلى؟ اسفل اسود؟ ابيض. وعن سؤاله عن كلمة «يد»: اجاب اليكس بهدوء «بدون يد او بلا يد».

ويقول توماس هاسلام، احد المؤيدين لاستخدام الاطراف الاصطناعية، التي تشبه الاذرع الحقيقية او الايدي الاصلية الطبيعية ان هذه البدائل افضل بكثير من استخدام الخطافات. ويقول: «ان من الاجرام تزويد اي شخص بخطاف».

وهاسلام، هو احد اعضاء فريق مؤسسة هوستون التي سميت بمعهد اميركا لتزويد الاطراف الاصطناعية، والذي قام في العام الماضي بتزويد سبعين طفلا بهذه الاطراف، بما فيهم، دور ونيكولاس واليكس.

هذا وعندما حصل اليكس على ذراع جيد جديد، تقول كاتي رايت معلقة: «انها هبة الله، ولم اكن اظن ان المظهر يعتبر هاما بالنسبة لصبي صغير، ولكنها تعتبره ذات فرق كبير» فيضع اليكس ذراعه الاصطناعي مرة في الصباح وينزعه فقط عندما يأوى الى الفراش، ولدى اليكس كمان صغير يعزف عليه بعض الالحان الخفيفة.

وكلمة MYO تعني باللغة اللاتينية «عضلة» - وذراع العضلة الاصطناعية يعمل بقوة بطارية متصل بالجزء المتبقي من الذراع. ومن ثم يرسل المخ اشارة: وذلك لتنشيط عضلة الانسان والتي بدورها تتكثف وتعطي استجابة كيميائية، والتي بدورها ترسل شرارة كهربائية، كما ان البطارية تقوم بتنشيط جهازا يفتح او يقفل عضلة اليد الكهربائية، وتستغرق العملية كلها لحظة واحدة.

ولتجنب اجبار اولياء الامور دفع تكاليف طائلة والاذرع الجديدة تكلف ما بين ١٠٠٠ و١٥٠٠٠ دولارا - بدأ هاسلام بانشاء بنك للاطراف، حيث يتمكن اولياء الامور من مبادلة الاذرع القديمة باذرع غيرها، اكبر منها حجما.

والقفازات الخاصة بالبالغين تمتاز باظافر اصابع محددة وبثنيات جلدية. وفي الجو البارد، عندما يتم ارتداء ملابس ذات اكمام طويلة «لا يلحظ الناس بانها ذراع غير طبيعية»، كما يقول جودي كومبس.

هذا ويشعر هاسلام بانه كلما سارع اولياء امور الاطفال المصابين بتشوهات، باستخدام اطراف اصطناعية يكون افضل واجدى لاطفالهم. ويقول بعض الاطباء الذين يعارضون استخدام مثل هذه الاطراف الاصطناعية، ان الاذرع قابلة للكسر، واذا ما كان يعيش مرتديها او مستخدميها في منطقة نائية، فاصلاحها او عملية صيانتها او استبدالها صعبة، كما ان تكاليفها عالية، ولكن الموقف او النتيجة تتوقف على مدى ارتياح مستخدميها وسعادتهم بها نظرا لما تقدم من مساعدات تسهل عليهم القيام بالعديد من الاعمال والحركات شبه الطبيعية. فالفضل في ذلك يرجع للعلم والعلماء والتقنية الحديثة المتطورة.



● اليكس رايت: يعزف لحنا على الكمان (السيلو) ...



● هاسلام داخل معمله، وهو يمضي ٥٠ ساعة اسبوعيا في معمله ...

الأطراف الاصطناعية هي الوسيلة الافضل



● الطفل غروغري برويست، عمره اربعة عشر شهرا، لحظة فحص بطارية الذراع الصناعي من جانب والدته والفنية



● غلينكورا هول تقوم بوضع المناكير على اظافرها الاصطناعية

